

श्रीमद् बुद्धिसागरसूरिजी ग्रन्थमाला ग्रन्थांक ४९

श्रीमद् देवचंद्र

भाग १

सशोधक

सद्गुण गुरुवर्य श्रीमद् बुद्धिसागरसूरिजी

छपायी प्रसिद्ध करना

श्री अध्यात्म ज्ञानप्रसारक मंडल

हा. वकील मोहनलाल हीमचंद-पादरा

द्वितीयावृत्ति

प्रत १०००

संवत् १९८५

इ. स. १९२९

कीमत रु. २-८-०

अमदावाद—सलापोसरोड,
धी डायमड ज्युविलि प्रिन्टिंग प्रेसमा
परीख देधीदास छगनलाले छापी

નિવેદન.

સંવત ૧૯૬૮ ના ચૈત્ર માસમાં સદ્ગત ગુરુપર્ય શ્રીમદ્ બુદ્ધિસાગરસુરિજીએ મને તથા મારા સહાન્યાયી વંધુઓને આગ્રહપૂર્વક પ્રેરણા કરી કે શ્રીમદ્ દેવચંદ્રજી મહારાજના વનાવેલા તમામ ગ્રંથો મેઢવી ડપાવવામાં આવે તો ઘણો લાભ થાય તેઓશ્રીની તે સુચના શિરોધાર્ય કરી શ્રીમદ્ દેવચંદ્રજી મહારાજના વનાવેલા ગ્રંથો મેઢવવા પ્રવૃત્તિ શરૂ કરી. ઘણે સ્થળે પત્રો લખી જાતે જડ વગેરે તજવીજથી જેટલા ગ્રંથો મળ્યા તે તમામ શ્રીમદ્ દેવચંદ્ર ભાગ ૧-૨ એ નામથી છપાવી વહાર પાડ્યા. તે ગ્રંથોની તમામ નકલો ટુંકુ વસ્તુમાં સ્વપી જવાથી ને માગણી ચાલુ રહવાથી તેની વીજી આવૃત્તિ વહાર પાડતાં ઘણો હર્ષ થાય છે.

પ્રથમ આવૃત્તિની શરૂઆત વસ્તુને તમામ ગ્રંથો મેઢેલા નહિ હોવાથી તેમાં કોઈ જાતનો ક્રમ સચવાયેલો નહિ. જેમ જેમ ગ્રંથો મળ્યા તેમ તેમ છપાયા જેથી આ વીજી આવૃત્તિમાં તે ગ્રંથોને ત્રણ વિભાગમાં વહેંચી આ પહેલા ભાગમાં ગદ્ય, વીજામાં પદ્ય અને ત્રીજામાં સંસ્કૃત ગ્રંથો છપાવવાની યોજના રાખી છે. તે મુજબ આ પહેલા ભાગમાં (૧) આગમસાર (૨) નયચક્રસાર (૩) ગુરુગુણ છત્રીસી (૪) કર્મગ્રંથ ૧ થી ૫ દ્વાર્થ (૫) કર્મ-સંવેદ્ય પ્રકરણ (૬) વિચાર રત્નસાર (૭) હુટક પ્રશ્નોત્તર (૮) કાગલો-એ રીતે ગ્રંથો દાખલ કરવામાં આવ્યા છે આ ગ્રંથો મુલ્યત્વે કરીને દ્રવ્યાનુયોગને લગતા હોવાથી આત્માર્થીજનોએ ગુરુગમપૂર્વક અવશ્ય વાચન મનન કરવા યોગ્ય છે.

આ ગ્રંથનું કદ મોટું હોવાથી વાંચનારને સુગમ પડે તે માટે કેટલીક પ્રતો ચાર વિભાગમાં હુટી વંધાવી છે જે નીચે મુજબ છે.

૧ આગમસાર	૦—૬—૦
૨ નયચક્ર સાર અને ગુરુગુણ ડગ્રીશી	૦—૧૨—૦
૩ કર્મગ્રન્થ ટપાર્થ અને કર્મ સંપેદ્ય પ્રકરણ	૦—૧૪—૦
૪ વિચાર રત્નસાર હુટક પ્રશ્નોત્તર અને કાગલો	૧—૦—૦

આ ચાર વિભાગ સહંગ છીંટના પુઠાથી પાકા વાઘવામા આળ્યા છે અને તેની કીંમત મઢલના નીયમ મુજબ પહતર કરતા પળ કમી રાખવામા આવી છે.

સદ્ગત ગુરુવર્ય શ્રીમદ્ બુદ્ધિસાગરમૂરિજીની સતત પ્રેરણા અને સહાય ન હોત તો આ ગ્રન્થો મઢલ છપાવી વહાર પાઠી શકત નહિ તેથી તેજોશ્રીનો જેટલો આભાર માનીયે તેટલો ઓછો છે

આ ગ્રન્થ ડપાવવામા પરમ પૂજ્ય સા'વીજી મહારાજ શ્રીમતો જ્ઞાનશ્રીજી-વલ્લભશ્રીજી મહારાજના સદુપદેશથી સુરત નિવાસી અધ્યાત્મજ્ઞાન રસિક શ્વેરી કેશરીચંદ કલ્યાણચંદ વેલાભાઈ રૂ. ૩૫૦) ની મદદ આપી છે તે માટે ધન્યવાદપૂર્વક આભાર માનવામા આવે છે.

પાદરા. } વકીલ મોહનલાલ હીમચંદ.
પોસ્ટ સુદી ૧ સપ્તમ ૧૯૮૫

પ્રસ્તાવના

“ Self-reverence, self-knowledge, self control,
These three alone lead life to sovereign power ”

—Lord Tennyson

ગ્રન્થ વિષે ઘોલતા પહેલા ગ્રન્થકર્તાના જીવનની આછી સ્પરેલા દોરવી જરૂરી છે.

૧ સત્ય અને આત્મસંદેહની શોધમાં ભીષણ વૈરાગ્યના વાઘા પહેરી જીવનસમસ્ત અર્પી દેનાર મહાત્માઓ વિશ્વમાં વિરલ હોય છે. સમાજ અને સંયોગોનાં સ્વૂલ બંધનોથી પર રહી આ વિભૂતિઓ આત્મદર્શનના નિશ્ચિત લક્ષ્યે પહોંચવા માટે પાર્થિવ વસ્તુઓનો ત્યાગ કરી આત્મપ્રેમમાં લીન થાય છે. આ લીનતા-માંથી ફરતા દેવી ગાનમાં પ્રમુ પ્રેમ અને માનવ પ્રેમની અવધિ હોય છે, જગત્નાં સનાતન સત્યો આપમેઠે ઘુંથાયેલાં હોય છે, વિશ્વના અપાર દુઃખોમા હુબેલા માનવોના આર્તનાદને ઉપશમા વનાર મહામૂલી માત્રા હોય છે. આ સંત મહાત્માઓ જેમ જેમ પ્રમુપ્રેમ અને આત્મદર્શનની નિકટતા અનુભવે છે, તેમ તેમ તેમની ભાવના “આત્મવત્ સર્વભૂતેષુ” યતી જાય છે, અને તેમનાં વચનો વધુ લોકભોગ્ય અને જગત્ને વધુ ઉપકારક વને છે. એમનાં લઘાણો અમુક ધર્મ કે વાઙાનું સંકુચિત ક્ષેત્ર કુદાવી જઈ વિશ્વ-ધર્મ ઉપદેશે છે, અને સર્વ સામાન્ય સર્વ કાલના જગત્ વિકાસ અને આત્મવિકાસની દરેક ભૂમિકાની મીમાંસા કરતાં હોવાથી તેમનું સ્થાન જગત્ સાહિત્યમાં અજોડ, અવાધિત અને દીર્ઘ-જીવી છે.

૨ આ પ્રકારના મહાત્માઓના આત્મલક્ષી ગાનોને કાવ્યોના સ્થૂલ માપથી આકર્ષાં એ તેમને એક જાતનો અન્યાય કરવા જેવું છે. તેમનો મુખ્ય ઉદ્દેશ પોતાના અનુભવને લોકોપકારાર્થે વ્યક્ત કરવાનો હોવાથી તેમની ભાષાના વાદ્ય અલંકારો એ મહાપુરુષોની વાદ્ય ટરિદ્રતાના જેટલાજ ટરિદ્ર દેલ્વાય છે છતાં સત્યાસત્ય, જડચેતન અને મોહ નિર્મોહનુ તેમના હૃદયમાં નિરતર દ્વદ્વયુદ્ધ ચાલ્યા કરતું હોવાથી આ હૃદયમંથનના પરિણામરૂપે તેમને જે કાવ્યો સ્ફુરે છે તે સાચા કાવ્યો છે. આપોઆપ નીકળેલા ઉદ્ગારો ચિત્તક્ષોભને આભારી છે, તેમાં પ્રયત્ન નથી. સ્વતઃ સ્ફુરણા છે અને તેથી કવિત્વ છે નરસિંહ મહેતા અને મીરાવાઈ, ખલો અને ધીરો, પ્રીતમ અને બ્રહ્માનંદ—આ વધા આ દૃષ્ટિએજ કવિ કહી શકાય.

૩ વિક્રમની અઢારમી સદીને અજવાળનાર આવા એક ભક્ત-કવિ તે શ્રીમદ્ દેવચંદ્રજી. મરુસ્યજ્ઞ-મારવાડના મુમસિદ્ધ વિકાનેર પાસેના એક ગામમાં સં. ૧૭૪૬ માં તેમનો જન્મ થયેલો. ઓશવાલ વંશીય તુળીયા ગોત્રના શાહ તુલશીદાસજી તેમના પિતા થાય. તેમની માતાનું પુણ્ય અભિધાન ધનગૌ હતું. આ ધર્મપ્રિય દંપતિએ વાલ્મીકી ગર્ભમાં હતો ત્યારથી જ ઉપાધ્યાય શ્રી રાજસાગર સમક્ષ વિનયપૂર્વક જાહેર કર્યું હતું કજો પોતાને પુત્ર થશે તો તેઓ ગુરુને વહોરાવશે. શ્રીમદ્ને એક માઈ પણ હતો. વાલ્મીકી દેવચંદ્ર આઠ વર્ષનો થતા માતા-પિતાએ ગુરુચરણે પ્રીતિપૂર્વક અર્પણ કર્યો. શુભ લક્ષણયુક્ત આ ભાવિ મહાત્માને રાજસાગરજીએ આશીર્વાદપૂર્વક ગ્રહણ કરી સં. ૧૭૫૬ માં દીક્ષા આપી રાજવિમલ નામ પાડ્યું. ગુરુશ્રીએ નવદીક્ષિત શિષ્યને સરસ્વતી મંત્ર આપ્યો. શ્રી રાજવિમલજી

યાને દેવચંદ્રજીએ ત્રિલાઢા ગામમાં વેળાતટે ભોયરામાં મન્ત્રનું આરાધન કરી શારદા મૈયાની કૃપાદષ્ટિ મેળવી.

૪ શ્રીમદે હવે ગુરુદેવની અનન્ય ભક્તિપૂર્વક સેવા કરવા માંડી. ગુરુશ્રીએ શિષ્યના વિનયથી પ્રસન્ન થઈ દેવચંદ્રજીને સકલ શાસ્ત્રો, વ્યાકરણ, નાટક, જ્યોતિષ, પિંગલ, સ્પરોદય અને અન્ય સહસ્રાવધિ પુસ્તકોનું પારાયણ કરાવ્યું. શ્રીમદ્નો ચરિત્ર-કાર કવે છે તેમ તેઓશ્રી થોડાજ સમયમાં

“સકલ શાસ્ત્રે લાયક થયા હો.

“જેહને યું મડ સુઝ જ્ઞાનરે.

૫ અભ્યાસ કાલ પૂર્ણ થતાં લાગણીયોને વ્યક્ત અને મૂર્તરૂપ આપવાનો કાલ આવી લાગ્યો. મહાપુરુષોને આ કાલ અનિવાર્ય અને સહજજ છે. આના પરિણામરૂપે સં. ૧૭૬૬ ના વૈશાખ માસમાં શ્રીમદે ન્યાનનું સંપૂર્ણ સ્વરૂપ આલેખતો ધ્યાન-દીપિકા નામનો પ્રથમ ગ્રંથ પત્રવંધ રચ્યો. વીશ વર્ષની ઉછરતી વયે આ ગ્રંથમાં શ્રીમદે જ્ઞાનનો જે અસ્તુટ કરો વહેવડાવ્યો છે તે જોતાં શ્રીમદ્ની જ્ઞાનદશાની સ્હેજ પ્રતીતિ થાય છે. સો વર્ષના લાંબા આયુષ્યના અનુભવનેયે જ્ઞાંત્રપ લગાડે તેવી જાગ્રત્ દશા યુવાનીના આંગળે પગ મૂકતા શ્રીમદ્ની અવસ્થામા અવવોધાય છે. તેજ અરસામાં સં. ૧૭૬૮ ના પોષ માસમા દ્રવ્યપ્રકાશ નામનો અપૂર્વ ગ્રંથ ત્રજભાપામાં રચી શ્રીમદે સમાજને ચરણે ધર્યો શ્રીમદ્નો ત્રજભાપા પરનો કાવુ અને દ્રવ્યાનુયોગ જેવા કઠિન વિષયને સતત અને સતંક (એકવારા) પદ્યમાં રચવાની કલા આશ્ચર્ય પમાડે તેવી છે. કેટલેક સ્થળે કાવ્યદેવીનાં ઉદ્ઘુનનો પટલે ઉઘે સુધી જાય છે કે શ્રીમદ્ની શરુઆતની આ બે કાવ્ય કૃતિઓ અભ્યાત્મ તેમજ કાવ્યકલા વંનેની દષ્ટિએ સફળ નીવડી છે એમ કહ્યા સિવાય ચાલતુ નથી.

ત્યાર પછી લગભગ એક દશકા વાદ શ્રીમદે સર્વ આગ-
મોના દોહનરૂપ, પદ્ધત્ય, નય, નિષેષા, પક્ષ, પ્રમાણ, સત્તભગી
આદિની ચર્ચા કરતો આગમસાર નામનો અદ્વિતીય ગ્રંથ, શ્રાવક
વિમલદાસની બે પુત્રીઓ માફજી અને અમાફજીના માટે ગદ્યમાં
રચ્યો. આ કથન શ્રીમદ્ના ચરિત્રકાર શ્રી કવિયણના આધાર
છે. શ્રીમદ્ પોતે ગ્રંથના અંતમા પ્રશસ્તિમાં જણાવે છે તે પ્રમાણે
આ ગ્રંથ મિત્ર દુર્ગાદાસને સમજાવવા મોટા ફોટ મરોટમા સ.
૧૭૭૬ ના ફાલ્ગુન શુદ્ધ ૩ ને મોમવાર રચાયો છે.

અત્યાર સુધી શ્રીમદ્ જન્મભૂમિ મારવાડમાજ જુદે જુદે
સ્થળે વિહાર કરતા હતા. આ દરમ્યાન તેમની પ્રજા વિદ્વતાની
ફોરમ ઠેઠ ગુજરાત સુધી પ્રસરી હતી કહેવાય છે કે તે સમયે
ગુજરાતમા વિચરી રહેલા શ્રી સ્વીમાવિજયજીએ શ્રીમદ્ને ગુજ-
રાતમા આવ્યા આમત્રણ પાઠવ્યું. આ સુઅસરનો લાભ લઈ
સ ૧૭૭૭ માં શ્રીમદ્ ગુજરાતમા આવ્યા તેમના પુનિત ચર-
નારિંદી પાવન થયાનું પ્રથમ સૌભાગ્ય ગુજરાતના પાટનગર
અણહિલપૂર પાટણને સાંપડ્યું. આ સ્વાનુભવરસિક, સર્વ-
શાસ્ત્રપારગત, તત્ત્વજ્ઞાની મહાત્માની પાઠલ સારૂં પાટણ
ઘેલુ વાયુ. શ્રીમદ્નું સ્યાદ્વાદ શૈલી યુક્ત, ન્યાયાલકૃત વ્યા-
ખ્યાન સામઝવા હજારો શ્રોતાઓ પધારતાં. પાટણના વાસ દર-
મ્યાન શ્રીમદ્ને એક મહાપુરુષ શ્રી જ્ઞાનવિમલસૂરિ સાથે આત્મ-
પ્રેમ વધાયો. તે એવી રીતે કે ત્યાના નગરશેઠ દોસી તેજસી
જેતસીએ સહસક્રૂટ જિનર્વિવ ભરાવ્યા હતા. શ્રીમદે તેના નામ
પૂછતાં શેઠે અજાણપણું વતાવ્યું. તે વચ્ચે વિદ્વાન્ ગણાતા શ્રી
જ્ઞાનવિમલસૂરિને પૂછતા શેઠને જવાબ મળ્યો કે પ્રાયઃ શાસ્ત્રમા
એ નામો નથી. શ્રીમદે એ નામો કહી વતાવવાથી સૂરિજી સાથે
તેમને પ્રીતિ જામી અને શ્રીમદ્ની અત્યંત રૂપાતિ થઈ. જ્ઞાન-

विमलसूरिण आवा विद्वान् नर भाली तेमने अत्यंत मान आप्युं.

आ समय दरम्यान जैन साजुओमां महा स्तंभरूप अने प्रखर विद्वान् गणायेलो श्री जीनविजयजी, श्री उत्तमविजयजी तथा श्री विप्रेकविजयजीण श्रीमद् पासे अति प्रेमपूर्वक अभ्यास कर्यो हतो.

श्री जिनविजयजीण श्रीमद् पासे रही महाभाष्यनुं पारायण कर्युं हतुं तेनो उल्लेख श्री उत्तमविजयजीकृत 'श्री जिनविजय निर्वाण रास' मा आ प्रमाणे छे.

- “ गुरुनी महिर नजर बहु, विद्या विनय विशाल,
- “ पंडित जननी सेवना, पामे ज्ञान रसाल.
- “ पिमाविजय गुरु कहणयो, पाटणमां गुरु पास,
- “ स्वरूप समय अग्रलोकतां कीयां बहु चोमास.
- “ श्री ठाकुरगी कने पढ़या शब्द शास्त्र सुखवास,
- “ कांतिविजय गणी संगथी, प्राकृत शब्द अभ्यास
- “ ज्ञानविमल सरि कने, रांची भगवति खास,
- “ महाभाष्य अमृत लह्यो, देवचंद गणी पास.
- “ काव्य छंद नाटिक प्रमुख, अभ्यासीया बहु ग्रंथ,
- “ अनुक्रमे गीतारथ थया, विचरंता शुभ पंथ.

श्रीमद् पासे श्री उत्तमविजयजीण करला अभ्यास वाचत श्री पद्मविजयजी हृत 'श्री उत्तमविजय निर्वाण रास' मां नीचे प्रमाणे कथन छे:—

- “स्वरतर गच्छ मांही थया र लोल, नामे श्री देवचंद रे सोभागी.
- “जैन सिद्धांत शिरोमणीरे लोल, धैर्यादीक गुणवृंदर सोभागी.

× × × ×

- “ ते गुरुनी वाणी मृणी, हरयो चित्त कुमार,
- “ ज्ञान अभ्यास करुं हपे, तुम पासे निरवार.

“ ઇંગિત આકારે કરી, જાણી તેહ સુપાત્ર,
“ જ્ઞાને અભ્યાસ કરાવવા, કીધો તેહનો છાત્ર.

શ્રી વિવેકવિજયજીએ પણ શ્રીમદ્ પાસે અભ્યાસ કર્યો હતો. દેવવિલાસકાર શ્રી કવિયણ કવે છે કે:—

“ તપગચ્છ માહે વિનીત વિવેકજી,
“ શ્રી વિવેક વિજય મુનિન્દ્ર.
“ ભળવા ઉદયમ કરતા વિનયી ઘણુ,
“ ઉદયમે ભળાવે દેવચંદ્ર.
“ ગુરુ સદૃશ મન જાણે વિવેકજી
“ સ્વિજમતિર્મે નિસદિન.
“ વિનયાદિક ગુણ શ્રી ગુરુ દેહીને,
“ વિવેકજી ઉપર મન્ન.

શ્રીમદ્ સ્વરતર ગચ્છના હોવા છતાં તપગચ્છના આ ત્રણ મહાત્માઓ જરાકે ન્હાનમ વર્યાં સિવાય તેમને ચરણે બેસી તેમની આજ્ઞા ઉઠાવતા. શ્રીમદ્ પણ ગચ્છનો મતાન્તર રાખ્યા સિવાય વાત્સલ્ય ભાવથી જ્ઞાનદાન કરતા. આ ઉપરથી સહજ સમજાશે કે મહાપુરુષોને સ્થૂલ વાઢાઓના વધનો જરીકે નહતા નથી.

૬ હવે શ્રીમદ્ને હાથે અનેક શાશનપ્રભાવક કાર્યો થાય છે. સ. ૧૭૮૭ માં અમદાવાદ નાગોરી સરાહમાં ભગવતી સૂત્રની વાચના, હુંદક માળેકલાલનું મૂર્તિપૂજન બનવું, શાંતિનાથની પોલ્લમાં સહસ્રફળા ધિંબની સ્થાપના, સહસ્રકૂટ જિનધિંબની પ્રતિષ્ઠા, સં. ૧૭૭૯ ના સંભાતના ચોમાસા વાદ શશુજય પર જીર્ણોદ્ધાર વગેરે અનેક સુકૃત્યો કરવા વાદ શ્રીમદ્ સુરત પંચાર્યા. કેટલોક સમય વિવિધ સ્થળે પ્રિહાર કરતાં સ. ૧૭૮૫, ૧૭૮૬ અને ૧૭૮૭ માં શશુજયપર પ્રતિષ્ઠા કરી શ્રીમદ્

અમદાવાદ આવી ત્યાં ચોમાસુ રહ્યા. તે વખતે સં. ૧૭૮૮ ના આપાઠ શુદ્ધિ ૨ ના દિને શ્રીમદ્ના ગુરુ દીપચંદ્રજી પાઠકનો દેહવિલય થયો.

૭ અમદાવાદનો સયો રત્નસિંહ મંડારી આ સમયે શ્રીમદ્ના જ્ઞાનથી મુગ્ધ થઈ તેમનો પરમભક્ત બન્યો. ત્યાં ચાલેલો મૃગી (મરકી) ઉપદ્રવ ગુરુશ્રીએ મંડારી તથા મહાજનની વિનંતિથી શમાવ્યો અને ગુરુશ્રીના આશીર્વાદથી મંડારી રણકુજી સાથેના યુદ્ધમાં જીત્યો. શ્રીમદ્ની પ્રચર શક્તિ જોડે વિનીત બનેલો મંડારી ગુરુશ્રીની ભક્તિ અને સેવોપાસનામાં પોતાને કૃતકૃત્ય માનવા લાગ્યો.

૮ ગુરુશ્રીએ આ વખતે એક વિષ્ણુયોગીને પ્રતિવ્રોધી જૈન બનાવ્યો. સં. ૧૭૯૫ માં પાલીતાણે રહી ત્યાર પછીનાં કે વર્ષ તેઓશ્રીએ નવાનગરમાં ગાઢ્યાં. ત્યાં હુંદરને જીત્યા, ચૈત્યોમાં વધ પડેલી પૂજા ચાલુ કરાવી અને પઢધરીના ઠાકોરને પ્રતિવોધ્યો. સં. ૧૮૦૨-૩ માં રાણાવાવ તથા ૧૮૦૪ માં ભાવનગર રહી ત્યાંના રાજાઓને જૈન વર્ષે પ્રતિ પ્રીતિવાઙ્ગ બનાવ્યા. સં. ૧૮૦૫-૬ માં લીંબડી રહી ત્યાં તથા ધાંગધ્રા અને ચૂડા એમ ત્રણ સ્થળે વિંચ પ્રતિષ્ઠા કરાવી.

સં. ૧૮૦૮ માં ગુજરાતથી ગરુડજયના સંવમાં ગયા. પછીનાં કે વર્ષે ગુજરાતમાં ગાઢ્યા વાદ સં. ૧૮૧૦ માં સુરતના શેઠ કચરા કીકાણે કાઢેલા સંપ્ર સાથે શ્રીમદ્ પુનઃ પાલીતાણે પરવર્યા. ગુરુશ્રીના ઉપદેશથી શેઠે સાઠ હજાર રૂપીઆ ચરચ્યા. સં. ૧૮૧૧ માં લીંબડીમાં પુનઃ પ્રતિષ્ઠા કરાવ્યા વાદ શ્રીમદ્ અમદાવાદ પધાર્યા જ્યાં ગચ્છપતિએ તેમને પૂર્ણમાન સહિત વાચક પદ આપ્યું.

૯. શ્રીમદે અમદાવાદમાં રહી દેશનાસાર (અગ્રગટ) નયચક્ર, જ્ઞાનસાર અષ્ટક પર સંસ્કૃત ટીકા, કર્મગ્રંથપર ટીકા વગેરે ઉત્તમોત્તમ પુસ્તકો રચ્યા. સં. ૧૮૧૨ (ગુજરાતી ૧૮૧૧) ના શ્રાદ્ધપદ અમાવાસ્યાને* દિને શ્રીમદ્ સમાપ્તિપૂર્વક કાલધર્મ પામ્યા. ઢેઢી અપ્રસ્થામા તેઓશ્રીની આત્મજાગૃતિ અપૂર્વ હતી. નિજાનંદ મસ્તીમાં ફીલતા, હસ્તે મુગ્ધડે, મોક્ષસુદરિને વરવાને અવીરા વન્યા હોય તેમ ટુકા ૬૫ રૂપી આ માનવી દુનિઆમાં ગાલી શ્રીમદ્ ચાલી ગયા.

શ્રીમદ્ અમદાવાદમાં હોશીવાદાના ઉપાશ્રયમાં અપ્રસાન પામ્યા હતા તેઓશ્રીની પાદુકા અમદાવાદ પાસે હરિપુર નામે પરામાં દેરાસરની સામેના મકાનમાં છે. પાદુકા ઉપરનો લેલ નીચે પ્રમાણે છે.

“ શ્રીમદ્ જિનચંદ્રસૂરિશાસ્ત્રાયા શ્રી સ્વતરગન્ઠે સંવત્ ૧૮૧૨ વર્ષ મહા વદિ ૬ દિને ઉપા યાય શ્રી દીપચદ્રજી શિષ્ય ઉપાધ્યાય શ્રી દેવચદ્રજીના પાદુકે પ્રતિષ્ઠિતે. ”

૧૦ શ્રીમદ્ને મનરૂપજી અને વિજયચદ્રજી એ બે વિદ્વાન શિષ્યો હતા જેમાના મનરૂપજીને વસ્તુજી અને રાયચદ્રજી તથા વિજયચદ્રજીને રૂપચદ્રજી તથા સમાચદ્રજી નામના શિષ્યો હતા

૧૧ શ્રીમદ્ સુદર વ્યાખ્યાન આપી શકતા. શ્રોતાઓ

* આ આતુલ્ય ચરિત્ર દેવધિલાસકાર શ્રી કવિયણના આધારે લખવામાં આવ્યું છે તેઓ પોતે મારવાડી હોવાથી તેમણે જે તે સ્થળે મારવાડી સંપત્તનો ઉપયોગ કરેલો છે મારવાડી શ્વ શ્વ માતથી થદલાય છે તથા તેમનામાં જુળપક્ષની પ્રતિપદાથી નવો માસ શરૂ થાય છે એ શાસ્ત્રે ધ્યાનમાં રાખ્યું શ્રીમદ્નું અવસાન તે પ્રમાણે મારવાડી સ ૧૮૧૨ અને ગુજરાતી રીતે સ ૧૮૧૧ ના શ્રાદ્ધપદ અમાવાસ્યાએ થયેલું

તેમનું તત્ત્વજ્ઞાનથી ભરપૂર વસ્તુત્વ સામગ્રી અત્યંત ઢરપ પામતા. શ્રીમદ્નું વાચન ઇટલું પડું વિગાઠ હતું કે તે ગમે તે વિષયને સ્પર્શી, ગમે તેવા કઠિન વિષયને રસભર અને સામાન્ય શ્રોતાઓ પાસેથી શકે તેવો વનાવી મુકતા. તેમનાં લેખાળોમા જે અનેક અવતરણો ટાકરામાં આવ્યા છે તે ઉપરથી તેમના વાચન વાહુ-લ્યની પ્રતીતિ થાય છે. ફક્ત સ્વદર્શનનાજ નહિ પણ અન્ય દર્શનના અનેક ગ્રંથોનું તેમણે પરિશીલન કર્યું હતું.

૧૨ શ્રીમદ્ના પ્રસિદ્ધ તથા અપ્રસિદ્ધ ગ્રંથોનો સમુદાય ઘણો વિગાઠ છે. તેમણે ગદ્યમા તથા પદ્યમાં તેમજ સંસ્કૃત, ગુજ, માગધી અને ગુજરાતી ભાષામાં લેખાળ કર્યું છે. પદ્યમાં શ્રીમદે લાંબા કાવ્યો તેમજ નાનાં સંગીત કાવ્યો યોગ્ય રચેલા છે. શ્રીમદ્ની કાવ્યકલા કોઈ વસ્તુ પાંગ્રો ફફડાવતી ગગનમહ-લમાં વિહાર કરે છે તો કોઈ વસ્તુ મુરુપા મુંદરીની માફક રસિક જનોના હૃદય રંજન કરતી માનવભોમમાં વિચરે છે. શ્રીમદ્ની કવિતા એકાદારી અને સતત રચાતી વહેતા સ્ત્રણા સમી મધુર રવ કરતી ચાલી જાય છે. રસ જમાવવામાં શ્રીમદ્ એકા છે. કેટલીક ઢાલો તથા સ્તવનો વાંચતાં આપણને એમજ થાય કે પુનઃ પુનઃ વાંચ્યા કરીયે. ઘણો વસ્તુ તત્ત્વજ્ઞાનથી ભર-પૂર કાવ્યો સમજતાં પાર લાગે છે, ડતાં સદિગતા ઢાલવા અને સ્પષ્ટ થવા તેઓ પૂરતો પ્રયત્ન સેવ્યો છે. શ્રીમદ્ની ઉપમાઓ અત્યંત મનાહર અને મુગ્ધ વનાવે તેવી છે. શ્રીનેમિનાથનું આલુંય સ્તવન શ્રીમદ્ની આ શક્તિની સાક્ષી આપે છે. તેમના કવનમાં પ્યા ત્યાં પ્રાસાદિકતા અને મધુરતા નીતરી રહે છે. ચોવીશીનું પ્રથમ સ્તવન “રૂપમ જીર્ણંદ્યું પ્રીતઢી” તરૂં, પાંડિત્ય અને કવિત્વ શક્તિનો નાદર નમૂનો છે. આના કરતાંયે ભવ્ય કરુણ રમયો ટપકું વીર પ્રિદ્ધનું વ્યાન કરતું ‘શ્રી વીરપ્રમુદનું સ્તવન’

શ્રીમદ્ના સર્વ કાવ્યોમા પ્રથમ ઉમે તેવું છે. એની સ્પર્ધા કરી શકે તેવા ધીજા કાવ્યો સારાય ગુર્જર સાહિત્યમાં ગળ્યાં ગાંઠયા જ છે. એ એકજ કાવ્ય શ્રીમદ્ને અમરતા વસે તેમ છે.

“નાથ ત્રિહુર્ણુ સૈન્ય જ્યૂં ર, વીર વિહુર્ણો ર સંઘ,

“સાથે કુળ આવારથીર, પરમાનન્દ અભંગો ર—

વીર પ્રભુ સિદ્ધ થયા

“માત વિહુર્ણો થાલ જ્યૂં ર, અરહો પરહો અથડાય,

“વીર વિહુર્ણા જીવડાર, આકુલ વ્યાકુલ થાય રે—

વીર પ્રભુ સિદ્ધ થયા.

સુઢર સરોદોધી ગવાતુ સામઝીને કોની આંત્રોમાથી આસુ નહિ ટપકે ? શબ્દે શબ્દે કારુણ્ય છવાયું છે. જીવનના સામાન્ય પ્રસંગોમાથી લીધેલી ઉપમાઓ પણ કેટલી રમ્ય છે ? તેમની અધ્યાત્મ હોરી (ફાગ) સાધકના તનમનાટથી ભરલી છે.

“આત્મપ્રદેશ રગ થલ અનોપમ, સમ્યગ્ દર્શન રગ રે ।

નિજ મુલકે સધૈયા.

“તુ તો નિજ ગુણ સ્થલ વસત ર,

નિજ મુલકે સધૈયા.

૧૩ શ્રીમદ્ની કાવ્યશક્તિનું સપૂર્ણ દિગ્દર્શન કરાવના જતા વિપયાન્તર થવાનો ભય રહે છે કારણકે આ પુસ્તકમાં ફક્ત તેમની ગુર્જર ગદ્યકૃતિઓનો જ સમાવેશ કરવામા આવેલો હોવાથી તેમના ગદ્ય વિષે થોડાં જુદાં જુદાં યુક્ત છે. ‘અધ્યાત્મ-જ્ઞાન પ્રસારક મઢલ’ ના ચાલકોએ ‘શ્રીમદ્ દેવચંદ્ર’ ની દ્વિતીય આવૃત્તિ ત્રણ ભાગમા છપાવવાનો ફરાદો રાખ્યો છે તેમની યોજના પ્રમાણે પ્રથમ ભાગમા શ્રીમદ્નું ગદ્ય સાહિત્ય, ધીજા ભાગમા પણ સાહિત્ય અને ત્રીજામાં ફક્ત મસ્કૃત સાહિત્ય છપાવવું એમ ઠર્યું છે. તે મુજબ આ પ્રથમ ભાગમા માત્ર ગદ્ય-

કૃતિઓ હોઈ તે પુસ્તકોનો સંક્ષિપ્ત પશ્ચિમ કરાવો તેમના ગદ્યનું ટુંકું અવલોકન કરીશું. આ ભાગમાં નીચે પ્રમાણે ગ્રંથો દાખલ કર્યા છે:—

(૧) આગમસાર (૨) નયચક્રસાર (૩) ગુરુગુણ છત્રીશી (૪) કર્મગ્રંથ ૧ થી ૫ (૫) કર્મ સંવેધ પ્રકરણ (૬) વિચાર રત્નસાર (૭) હૃદય પ્રશ્નોત્તર (૮) ગ્રંથ પત્રો.

૧. આગમસાર—સકલ જૈન સિદ્ધાંતોના દોહનરૂપ આ ગ્રંથ અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ ગદ્ય ગ્રંથની પ્રસ્તાવનારૂપ છે. જૈન દર્શનનાં મુખ્ય તત્ત્વોની તારવણી કરી શ્રીમદે સરલ અને સ્પષ્ટ ભાષામાં સ્વ આગમનો રહસ્યસ્ફોટ કર્યો છે. પદ્મ દ્રવ્ય, આઠપક્ષ, સાત નય, ચાર નિર્લેપ, ચાર પ્રમાણ, સપ્તભંગી વગેરે ગૂઢ વિષયોની ચર્ચા કરતો આ ગ્રંથ અત્યંત લોકપ્રિય અને જાણીતો છે. એની મહત્તાની પિ-છાણ કરાવવા ઇટલેન્ડ લખતું વસ થશે કે સ્વર્ગસ્થ યોગ-નિષ્ઠ આચાર્ય શ્રીમદ્ બુદ્ધિસાગરજીપ દીક્ષા લેતા પહેલાં આ ગ્રંથનું સો વાર અ યયન કર્યું હતું.

આગમસારની એક જુની પ્રતિ કે જેમાં પ્રતિમાપૂજા, પુષ્પ પૂજા ચર્ચા, ગુણસ્થાનક સ્વરૂપ, પાપસ્થાનક સ્વરૂપ એ ચાર વિષયો (કે જે ઊપાયોના આગમસારમાં નહોતા) છે તે પ્રત પાદરાના મંદારમાંથી મળી અને તેવા વધારા વાળી બે પ્રતિઓ નં. ૪૦૯-૫૬૦ મુરતના શ્રીમોહન-લાલજી મહારાજના મંદારમાંથી મળી, તથા તેની જ એક પ્રત મુનિશ્રી લાભપ્રિયજી પાસેથી મળી. તેથી તે વિષયો જે તે સ્થળે દાખલ કરી લેવામાં આવ્યા છે.

૨ નયચક્રસાર—કોઈ પણ વચનને સારી રીતે સમજવા અને

સદ્દેશ માટે તેને પૂર્ણપર અપેક્ષા સહિત જાણવું જોઈએ. પદ્મદર્શનનાં વિરોધાભાસવાળાં મતવ્યોને નયમા પારગત મનુષ્ય, વિચાર વૈવિધ્યની કોઈ પણ જાતની અથડામણ સિવાય, સત્ય દૃષ્ટિ નીરક્ષી શકે છે. આથી નયનુ જ્ઞાન અત્યંત આવશ્યક અને મનુષ્યની ઉચ્ચ નીચ ભૂમિકા નક્કી કરવામા માપરૂપ છે. આ ગ્રંથમા નયનુ સ્વરૂપ સમજાવવા શ્રીમદે ઉત્તમ પ્રયત્ન સેવ્યો છે. તેઓ નયના અનેક ભેદોને ભેદવામા જડ બની જતી બુદ્ધિને વેગ આપી નયનો યથાર્થ રચાલ કરાવે છે. શ્રીમદ્ભગવાદિકૃત દ્વાદશસાર નયચક્ર ઉપરથી શ્રીમદે આ ગ્રંથ રચ્યો છે, તે જોશ્રી ઉપસહારમા કરે છે કે,

“ દ્વાદશમાર નયચક્ર છે, મદ્ભગવાદિકૃત વૃદ્ધ,

“ સત્તશતિ નય વાચના, કીર્તી તિહા પ્રમિદ્ધ

“ અલ્પમતિના ચિત્તમેં નામે તે વિસ્તાર,

“ મૂરચ સ્થૂલ નય ભેદનો, માપ્યો ખલ્પ વિચાર.

શ્રી મદ્ભગવાદિ પોતાના દ્વાદશમાર નયચક્રમા સાતમો નયની વાચના કીર્તી છે તે અલ્પમતિ જીવો સમજી ન શકે તે માટે નયના મૂરચ સ્થૂલ ભેદોનો સક્ષિપ્ત વિચાર માર્યો છે. આ ઉપરાંત ગુણઠાણા આ શ્રી જીવના ભેદ, દ્રવ્યગુણ પર્યાય લક્ષણ નય નિક્ષેપ સહિત, સત્તભગી, પચાસ્તિકાયનુ સ્વરૂપ, સામાન્ય વિશેષ સ્વભાવના લક્ષણ વગેરેનુ વર્ણન પણ તેમા આવે છે.

૩ ગુરુગુણ ડહીશી—ગુરુ જે આચાર્ય તે ડહીશી ગુણોથી અલકૃત છે. વળી પળી ડહીશી (૧૦૯૬) ડહીશી છે. તે મિનમિત્તપણે છે. તેનુ સ્વરૂપ આ ગ્રંથમા આલેસેલ છે. ગુરુપદ કે આચાર્યપદ ધારણ કરતા પહેલા કેટલી

લાયકાતની જરૂર છે તેનો સ્હેજ સ્થાલ કરવાની ઇચ્છા-
વાળા આ નાનકડો ગ્રન્થ જરૂર વાંચવા.

૪ કર્મગ્રન્થ—કર્મ ફીલસૂફીની મીમાંસા જે જ્ઞાણપટથી જૈન
શાસ્ત્રોમાં કરવામાં આવી છે તેવી અન્ય કોઈપણ દર્શ-
નમાં નથી. જૈનો આને માટે જે અભિમાન લે છે તે તેમન
યથાર્થ છે. કર્મગ્રન્થનું મહત્ત્વ સમજાવવાની કશી જ આવ-
શ્યકતા નથી. શ્રી દેવેન્દ્રસૂરિ ૧ થી ૫ કર્મગ્રન્થ માગધી
ભાષામાં રચેલ છે. શ્રીમદે તેની ઉપર ગુજરાતી ટીકો ભર્યો
છે. માગધી નહિ જાણનારાઓ માટે આ પ્રયત્ન અત્યંત
આવકારદાયક છે.

૫ કર્મસ્વેધ પ્રકરણ—કર્મગ્રન્થની પૂર્તિ સમી આ નાનો ગ્રન્થ
શ્રીમદે માગધી ભાષામાં રચ્યો છે. કર્મગ્રન્થની નિરૂદ્ધનો
સંબંધ ઠોવાથી તેને કર્મગ્રન્થ સાથેજ મૂકવામાં આવ્યો છે.

૬. વિચાર રત્નસાર—નામ પ્રમાણે ગુણ વરાવતો આ ગ્રન્થ
પ્રશ્નોત્તરરૂપે અમૂલ્ય વિચારરત્નોનો સંગ્રહ છે. ૧૬૨૨ પ્રશ્નોત્તરોમાં શ્રીમદે અ-ધ્યાત્મ જ્ઞાન અને જૈનતત્ત્વને
લગતા કેટલાય ગહન સવાલોનું સુદર નિરાકરણ કર્યું
છે. વધાજ પ્રશ્નો ઇટલી ઝંચી કોટિના છે કે વિવાદ
યાને સંહનમંડનની પ્રશ્નોત્તરીને આમાં જરાયે મ્યાન
આપવામાં આવ્યું નથી. પ્રગલ્ભ વિચારો લેખરૂની ઉન્ન-
મનોભૂમિના સૂચક અને અ-ધ્યાત્મજ્ઞાનમાં વધારો કરનાર
છે. વિવાદ અને 'સહુ સ્થાપે અહમેવ'ના જમાનામાં
શ્રીમદ્ આ વ્યસનથી દૂર રહી શક્યા એ આશ્ચર્યજનક છે.

૭. છૂટક પ્રશ્નોત્તરો—વિચાર રત્નસારમાં શ્રીમદે પોતેજ પ્રશ્નો
ઉઠાવી તેના ઉત્તર આપવા પ્રયત્ન કર્યો છે. જ્યારે આ
ગ્રંથમાં શ્રીમદ્ને રાધનપૂરના તથા ધિરાદના સંધે તેમજ ન-

વાનગરનાં શ્રાવકે મળસાલી પ્રમુરો પૃથેલા મશ્નોના લંઘા-
ળથી શાસ્ત્રાધાર જવાય આપેલા છે. મુમુક્ષુ જરૂર વાચવા.

૮. ઘ્રણ પત્રો—શ્રીમદે મુરતની શ્રાવિકા જાનકીવાડ તથા
હરશ્વમાઈ પર લરેલા આ ઘ્રણ પત્રો તે વલ્લભના જૈનસમા-
જમા સ્ત્રીઓની સ્થિતિનું આહું પ્રતિનિધિ પાડે છે. દ્રવ્યા-
નુયોગ જેવા ગહન વિષયમા તે સમયની સ્ત્રીઓ કેટલો
ઝડો રસ લઈ શકતી, તેમનો શાસ્ત્રાભ્યાસ કઈ કક્ષા સુધી
પહોંચેલો યોગેનો આ પત્રો સુદર રચાલ આપે છે. આ
જમાનામા જ્યાર દ્રવ્યાનુયોગ પ્રતિ જ્યાં ત્યાં વેદરકારી
જોવામા આપે છે, ત્યારે બં સદી પૂર્વેના આ પત્રો, તે
વલ્લભના સ્ત્રીસમાજ કરતાયે આજનો સ્ત્રી તેમજ પુરુષ સ-
માજ—કહો કે આલોચ જૈન સમાજ કેટલી અધઃસ્થિતિ
છે તે વતાવવા સાથે, જૈનોના ભૂતપૂર્વ ગૌરવના સાક્ષીભૂત છે.
ગ્રન્થોના આટલા વિચરણ પછી તેઓશ્રીની ગદ્યશૈલીનું
વિહંગાવલોકન કરીશું.

૧૪. મહામસ્ત મુનિશ્રી જ્ઞાનસારજી જેઓ આનંદચન-
જીની ચોવીશી પર વાલાપ્રતોષ રચ્યો છે અને જેઓ શ્રીદેવચંદ્ર-
જીની સાધુપદ પરની સજ્જાપના ટવાફાર છે તેઓએ લખ્યું છે
કે શ્રી દેવચંદ્રજીને એક પૂર્વનું જ્ઞાન હતું ધર્મી ગુજરાતમા કહેત
છે. શ્રીજ્ઞાનસારજી જેવા તેવા માણસ નહોતા. તેમણે જે કતુ છે
તે તે વલ્લભના સારાય જૈનસમાજનું મન્તવ્ય હતું એમ શ્રીમદ્
ઉપરના સર્વગન્ધના મહાપુરુષોના રાગ ઉપરથી ગ્રહાય છે તેમના
વિષે “શ્રી ઉત્તમવિજયજી નિર્વાણ રાસ”મા આ પ્રમાણે ઉલ્લેખ છે:

“ સ્વરત્ન ગન્ધ માહિ ધવાર લોલ,
“ નામે શ્રી દેવચંદરે સોભાગી,
“ જૈન સિદ્ધાંત શિરોમણી ર લોલ,
“ ધૈર્યાદિક ગુણવૃંદરે સોભાગી,

“ દેશના જાસ સ્વરૂપનીર લોલ,
 “ તે ગુરુના પડ પઢર સોભાગી,
 “ વંદે અમદાવાદમાં રે લોલ,
 “ પૂજાશા નિંછઞ્ગર સોભાગી.

પૂજાશા તે શ્રીઉત્તમવિજયજી. શ્રીમદ્નું પ્રરૂપેલું વિશાળ સાહિત્ય જોતાં તેઓ એક પૂર્વના જ્ઞાતા હશે એ વાતતની આપ-
 નને જરાયે શંકા રહેતી નથી પોતાના આ વિશાળ જ્ઞાનનું
 વ્યક્ત શબ્દગ્રહ્ય રૂપે શ્રીમદે જનતાને પાન કરાવ્યું છે.

શ્રીમદ્નું ગદ્ય સરલ, ઘરગથ્થુ અને ભાવગ્રાહી ભાષામાં
 વિચારશ્રેણીને એક સરસી રીતે રજુ કરે છે. શ્રીમદ્નું હૃદય
 જેટલું નિર્વાલસ છે તેટલીજ તેમની શૈલી નિર્વાલસ છે. સ્પષ્ટતા
 અને આદરગ્રહિતપણું એ તેમના ગદ્યના મુખ્ય ગુણ છે. અનિ-
 ચ્છનીય, જરૂર કરતાં વગર પ્રમાણમાં વાપરવામા આવતા સંસ્કૃત
 શબ્દોને તેમણે તીલાંજલી આપી છે સુંદર, મધુર અને સાદી
 ભાષામાં શ્રીમદ્ પોતાનું કથન કર્યું જાય છે. પોતાને જે કહેવાનું
 છે તે સ્પષ્ટ રીતે જરૂર પુરતા શબ્દીમા કહી દે છે. તેમની શૈલી-
 માં પોતે પંદિત છતા નથી પંડિતાડનો ઢોલ, કે નથી વિચારોની
 ડગપને શબ્દલાલિત્યમાં ગોટવી દડ વિચારોનો દુષ્કાલ પ્રદ-
 ર્શિત કરતા મૂઢમતિના સ્વોટા શબ્દપ્રયોગો. તેમને કંઈક કહેવાનું
 છે અને તેને તેઓ કહે છે. સ્વાલી વાણીનો વ્યભિચાર તેમણે
 કોઈ સ્થળે કર્યો નથી. ગુજરાતી ભાષામા ગદ્યસાહિત્યના ફળગા
 વ્યવસ્થિત રીતે ફુટવા માઢયા ત્યાર પહેલાં દોઢ મઢી પૂર્વે આ
 મહાત્માએ ગદ્ય લખી ગુર્જરગિરા પર અનહદ ઉપકાર કર્યો છે.
 પોતે સંસ્કૃત પુસ્તકો રચી જાણતાં હતા પ્રાકૃતમા લખી તેઓ-
 શ્રીએ માતૃભાષાપરનો પોતાનો પ્રેમ વ્યક્ત કર્યો છે. શ્રીમદ્
 મારવાડમાં જન્મેલા હોવા છતાં ગુજરાતી ભાષાપ્રગ્નો તેમનો

કાનુ અજબ છે. આઠમા વર્ષે દીક્ષા લીધા પછી તેઓનો વિહાર ગુજરાત તરફ થયો હશે. આ શૈશવ વિહાર કાઢ્યા તેમનો ગુજરાતીનો અભ્યાસ પરિપક્વ થયો હોવો જોઈએ. તેમના લઘા-ળમાં કોઈ કોઈ સ્થળે મારવાહી શબ્દપ્રયાગ આવે છે છતાં ગુજરાતી ભાષામાં તેઓ ઇટલા સિદ્ધહસ્ત છે કે સદગત શ્રી બુદ્ધિસાગરજી જેવાં દેવવિલાસ ઉપલબ્ધ થતા પહેલાં કલ્પેલું કે તેઓની જન્મભૂમિ ગુજરાત હોવી જોઈએ તેમના સાહિત્ય-માંથી શબ્દો ઉઠતા દેવચંદ્રની પ્રતિભા અનેરી છે તેઓશ્રીની કીર્તિ સર્વભક્ષી કાઢનો ઉપહાસ કરી બે સૈકાથી અણનમ ઊભી છે અને ભવિષ્યના ગર્ભમાં પણ ઉભશે એ નિર્વિવાદ છે.

૧૫ આ મહા મહાવશાહી મહાત્મા વિષે વળું કહી શકાય તેમ છે મત્સર અધ્યાત્મરસિકતા, નિજાનંદ મસ્તી, અલત્વદશા, ઉત્કટ પ્રભુ પ્રેમ, અસામાન્ય લઘુતા, અદ્ભૂત વૈરાગ્ય, સમભાવ, સમતા, એક્યભાવ, પૂર્ણાનંદ પ્રાપ્તિ વગેરે હજુ અણસ્પર્શ્યા વિષયો છે શ્રીમદ્ને પુરતો ન્યાય આપવા જતા એક પુસ્તક ભરાય. પણ પુસ્તક ભરવાની જરૂર નથી પ્રસ્તાવરૂપે તેમના અમોલા વારસા તરફ અગુલીનિર્દેશ કર્યા પછી વાચકનેજ એ જ્ઞાન ઉદધિમાં ટુચ્છી દેવા દેવી એ મારું વર્તવ્ય છે મુજ્જ અધ્યાત્મરસિક વધુઓ તે કરવા મેરાય. અંતમાં વિરમતા ઇચ્છુ છું કે શ્રીમદ્ જેવા, ગચ્છના મેદોની વાલીશતાને દૂર કરી જગત્માં આત્મ પ્રેમના પૂર વહાવી, વિશ્વરંધ્રત્વની ભાવના મેરી આત્મસૌંદર્યની શાસ્ત્રી કરવા મથતા કોઈ મહાત્મા ભારતવર્ષને અને જૈન આલ-મને સોંપઢો.

પાદરા

સુદ ૧, સં ૧૯૮૫

ગુરુચરણોપાસક

નાગકુમાર મકાતી

महोपाध्याय श्रीमद् देवचन्द्रजी महाराजनी स्तुति.

ज्ञानदर्शनचारित्र-व्यक्तरूपाय योगिने
 श्रीमते देवचन्द्राय, मंगलाय नमोनमः ॥ १ ॥
 द्रव्यानुयोगगीतार्थो, प्रताचारप्रपात्रकः
 देवचन्द्रसमः साधु, सर्वाचीनो न दृश्यते ॥ २ ॥
 वाचकस्य महाराजी, सर्वजनोपकारक
 संप्रति यस्य सद्ग्रन्थै, स्तत्त्वबोधः प्रजायते ॥ ३ ॥
 आत्मोद्धारामृतं यस्य, स्तवनेषु प्रदृश्यते
 त्रिविधतापतप्तानां, पूर्णशान्तिप्रदायकम् ॥ ४ ॥
 आनन्दयनगीतार्थ-पदस्तवनपूजकः
 गन्धेखरतर तस्य, समःकोऽपिनयोगिराट् ॥ ५ ॥
 आत्मशमामृतमन्वादी, शास्त्रोद्धानविहारवान्
 यत्कृतशास्त्रपाथोधौ, स्नानं कुर्वन्ति सज्जना ॥ ६ ॥
 सिद्धान्तपारदृष्ट्वा यो, गुणानुरागिशेखरः
 माय्यस्थयस्यसच्चित्ते, तस्मै नित्यं नमोनमः ॥ ७ ॥
 गुर्जरोर्व्याच सौराष्ट्रे, मेढपाटेच मालवे
 लाटदेशेच पञ्जाबे, मरुदेशे म्वपादनः ॥ ८ ॥
 विहारश्चकृतानैके, लोकानां बोधहेतवे
 ज्ञानिने देवचन्द्राय, पूर्णप्रेम्णा नमोनमः ॥ ९ ॥
 संभूत अन्तरात्मा य, आत्मानुभववेदकः
 अममत्तदशायोगी, जिनेन्द्राणां प्रसेवक ॥ १० ॥
 श्रुतागमप्रलीनाय, भक्ताय ब्रह्मरागिणे
 चिदानन्दस्वरूपाय, सर्वसंघस्यरागिणे ॥ ११ ॥
 ध्यानसमाधिरक्ताय, विश्ववन्द्याय साधवे
 श्रीमते देवचन्द्राय, पूर्णमीत्या नमोनम ॥ १२ ॥

जैनसंघस्यसेनार्य, सर्वस्यार्पणकारिणे
 श्रीमते देवचन्द्राय, शुद्धात्मने नमोनमः ॥१३॥
 भारत जैनसत्रे यः, प्रादुर्भूतो महामुनि.
 मोहतमोविनाशेन, देवचन्द्रोहिभास्करः ॥१४॥
 शीतलः सर्वलोकाना-मान्तरशान्तिकारक
 क्षमापृथ्वीसमा यस्य, गाभीर्यं सागगोपमम् ॥१५॥
 धैर्यं मेरुसमं यस्य, गगात्रन्निर्मल मन.
 तस्मै श्रीदेवचन्द्राय पूर्णप्रीत्या नमोनम ॥१६॥
 कायोधर्ममयोयस्य, उचश्चविश्वपावरुम्
 मनआत्मनिसलग्न मान्मालीनः प्रभोसदा ॥१७॥
 तस्मै श्रीदेवचन्द्राय, त्यागिने धर्मरागिणे
 नमःश्रीविश्वपूज्याय, विश्वरूपाणकारिणे ॥१८॥
 भावमेघस्वरूपाय विश्वोपग्रहकारिणे
 नम श्रीदेवचन्द्राय सिद्धांतपारगामिने ॥१९॥
 सर्वगच्छेषु मा'यस्थ्य, यस्य सत्य प्रतिष्ठितम्
 तस्मै श्रीदेवचन्द्राय, पूर्णप्रीत्या नमोनम' ॥२०॥
 स्वपरगच्छ माध्यस्थ्य, यस्य ज्ञानेन शोभते
 सर्व गच्छसम' श्रीमद् । देवचन्द्र नमोऽस्तुते ॥२१॥
 तपागच्छीय साधुभि सार्धं मैत्री प्रवर्तक'
 आदर्शो देवचन्द्रोऽभूत् सर्व साधु शिरोमणिः ॥२२॥
 देवचन्द्रकृत ग्रन्थान्, स्तुयेऽह भक्तिभावतः
 अमृतसागरा यत्र, विद्यन्ते सुखकारका ॥२३॥
 गुणानुरागयोगेन, देवचन्द्रमहामुने
 स्तुति कृता तपागच्छे, बुद्धिसागरसुरिणा ॥२४॥
 गुणिनां गुणरागेण, व्यक्ताभवन्ति सद्गुणाः
 दोषास्त्याज्या गुणाग्राह्या भापते बुद्धिसागर. ॥२५॥

अनुक्रमणिका.

विषय.

पृष्ठ

त्रणकरण	१
पद्मव्य-तेना गुणपर्याय	३
आठ पक्ष	७
चौभगी	११
नयस्वरूप	१२
चारनिक्षेप	२१
प्रमाण (अष्टमी, अष्टमी, अष्टमी, अष्टमी, अष्टमी, अष्टमी, अष्टमी, अष्टमी)	४४
सप्तभगी	४५
स्वभाव	४७
नीगोदस्वरूप	४९
निश्चयव्ययद्वार चारित्र	५४
वारग्रत	५६
चारध्यान	५९
वारभाषना	६६
सप्तकीतनु स्वरूप (अष्टमी, अष्टमी, अष्टमी, अष्टमी, अष्टमी, अष्टमी, अष्टमी, अष्टमी)	६८
पाचसमवाय कारण	७९
२ गुणस्यानय विचार (अष्टमी, अष्टमी, अष्टमी, अष्टमी, अष्टमी, अष्टमी, अष्टमी, अष्टमी)	८०
२ नयचक्रसार—	८८
गुणठाणा आधी जीयनाभेद	१०८
द्रव्यगुणपर्यायलक्षण नय निक्षेप सहित	११४
पञ्चास्तिकायनु स्वरूप	१२३
सामान्य विशेष स्वभावना लक्षण	१३०
सप्तभगीनु स्वरूप	१३७
उत्पाद व्ययना भेद	१५०
सामान्य स्वभावना भेद	१६३
विशेष स्वभावना भेद	१७७

विषय	पृष्ठ
नय स्वरूप	१८०
प्रमाण स्वरूप	२१९
३ गुरुगुण छत्रीशी	२३१-२६३
४ कर्मग्रन्थ टयार्थ—	
१ पहेलो कर्मग्रन्थ	२६५
२ यीजो "	२९४
३ श्रीजा "	३११
४ चोयो "	३२४
५ पाचमो "	३६४
५ कर्मसंवेध प्रकरण	४३१-४५६
६ विचाररत्नसार	४५७-६२८
७ छुटक प्रश्नोत्तर	६२९-६६१
८ कागळो	६६२-६६९



आगमसार

—११—

शुद्धिपत्रक.

पृष्ठ	लीटी	अशुद्ध	शुद्ध
७	४	आकाशास्तिक्य	आकाशास्तिकाय
२७	१३	ता	तो
२९	४	बहुमति	बहुमान
३५	१९	जाघ	जीव
३८	११	ते	जे
४३	८	गोल्या	बोल्या
४३	८	जादर्या	आदर्या
४३	१०	मान्या	मान्यो
४३	१३	गोल्या	बोल्या
४४	७	"	"
४५	१२	पेहेला	पेहेल
४७	५	जाणघा	जाणघो
४९	८	असख्याता	असख्याती
५२	३	उपजघा	उपजघो
५३	२०	कर्म	कर्म
५५	१३	आपपणा	आपणा
५६	१८	मोकली	मोकली
५७	९	परिणाम	परिमाण
५७	१६	"	"
५७	१७	भागोपभाग	भोगोपभाग
५८	९	व्यतहार	व्यवहार
५८	२२	तेणे	तेने
६०	२५	तु वीभे	तु वीने
६६	१४	रह्या	रह्यो
६७	११	पकला ठे	पकलो छे

७२	२	प्राणा	प्राणी
७३	७	मद्दृष्टा	मद्दृष्टा
७९	४	बहुमत	बहुश्रुत
७९	६	माक्ष	मोक्ष
७९	७	छोडजा	छोडजो
७९	८	माक्षनु	मोक्षनु
८६	३	तापण	तोषण
८७	१०	माहनी	मोहनो
८८	२६	नाचा	नीचो
८९	२३	अतमुहुर्त	अतमुहुर्त
८१२	१९	यत्ता	सेवता
९३	१५	उपाध्याम	उपाध्याय
१०२	६	तथा	तथा
१०४	८	सप्रद्राय	संपराय



नयचक्रसार.

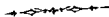
अशुद्धिशुद्धिपत्रक.

पृष्ठ	पक्ति	अशुद्धि	शुद्धि
१०७	११	सम्यग्	सम्यग्मार्ग
१०८	४	अव्यावाधा	अव्यावाधा
१०९	३	चाथे	चो
१०९	५	जीषा	जीषो
११०	६	प्रथय	प्रथम
१११	१८	सम्प्रत्य	सम्यक्त्व
"	"	हाय	होय
"	२१	जाणया	जाणवो
११२	१७	ता	तो
११३	१	हव	हवे
"	७	समावी	समारी
"	१२	छैय	छैये
"	१६	मिध्या	मिथ्या
११४	१७	व्याप	व्याप्य
११५	१३	हव्य	द्रव्य
११७	५	समुदाय	समुदाय
११८	३	व्यय	व्यय
"	८	पर्यास्तिकाभय	पर्यायास्तिकोभय
"	५	पर्यायषद्	पर्यायषद्
"	१३	नहा	नहीं
११९	१९	मर्थ	मर्थ
"	२४	अर्थ - जे	अर्थजे
१२०	१३	गुणो	गुणी
१२१	३	समारी	ससारी
१२३	१४	आटभानो	ओटभानो
"	२१	जाय	जीय

१२८	८	लिंग	लिंगे
"	५	प्रगट	प्रगट
१२८	१८	अयागी	अयोगी
१२९	२	फाई	फोई
१३६	३	त्यादिक	इत्यादिक
१३७	१६	जीष	जे
१३९	११	धम	धर्म
१४८	१८	करीय	करीयें
"	२०	भोगा	भागो
१५०	१२	नास्तिपणो	नास्तिपणो
१५६	५	ग्रथ्य	व्यय
"	१२	ध्रुवत्व	ध्रुवत्व
१५८	१७	परमाणुनो	परमाणुने
१५९	४	के नियारण	निरावरण
"	११	चोधु	प चोधु
"	१	ते	ने
"	३	कयो	सौ
१६२	१७	भात्र	भाव
१६३	३	ता	तो
"	"	हाय	होय
"	८	होय	न होय
"	२६	मध्ये	मध्ये
१६४	१९	भेय	भेद
"	१५	धन	घन
१६५	१७	मर्थ भाष	स्वभाव
"	१८	अभेद	प भेद
"	२०	धर्मास्तिकाय	अधर्मास्तिकाय
१६६	११	ता	तो
१६७	१३	भाव	भाव
"	१८	नायिर्भूत	नायिर्भूत
"	१	चित्तइयति	चिन्तइयति
१७०	२०	ज्ञानयका	ज्ञायकता

१७१	१८	परिणमे	परिणमे
१७२	२	योगेज	योगेज
१७३	२५	भास्तृत्व	भोक्तृत्व
१७४	२०	क्रियावत्	क्रियावत्
"	२१	उपयोगा	उपयोगी
१७५	६	परणाव	परभाव
"	१९	नदनयी	नदमयी
"	२०	निरघाण	निराघरण
१७६	२०	कारणात	कारणता
१७७	६	उपाधिता	उपाधितो
"	१७	जाय	जीय
१७८	९	दानाधिक	दानादिक
१७९	७	काशना	कायना
"	२१	स्पर्शार्थो	स्पर्शार्थो
१८०	८	मध्ये	मध्ये
"	२४	पुद्गलनो	पुद्गलनो रूपोगुण तेना भेद वर्ण, गंध, रस, स्पर्श मस्थानादिक
१८१	३	निक्षेप	निक्षेप
"	११	धीना	वीर्यना
१८२	१८	छ	छे
१८६	५	पर्यायार्थिक	पर्यायार्थिक
१८८	१	"	"
१९४	६	व्यवाहृत्यते	व्यवहृत्यते
१९८	९	ते धर्मज	ते भाव धर्मज
२०१	२०	घट	घट
२०४	१०	पञ्चभूतनय	पञ्चभूतनय
२०४	२०	नयचक्र	नयचक्र
"	२३	श्रुताख्य	श्रुताख्य
२०५	१६	नीयते	नीयते
"	"	श्रुत	श्रुत
"	२०	कराने	कराने

२०६	१०	न गवेपे	गवेपे
२०८	२	मवलम्ब्यमान	अवलम्ब्यमान
"	१२	धर्मेति	धर्माने
"	२३	द्रव्यातरपरणा	द्रव्यातरपणौ
२०९	७	धर्मने	धर्मनेन
२१२	९	धेये	धेये
२१४	९	निमित्त	निमित्त
"	२०	विशेष	विशेष
२१५	१०	लिगादिवे	लिगादिवे
२१७	५	जाणघा	जाणघो
"	१५	विपयी	विपयी
"	२४	पयभूतयी	पयभूतयी
२१९	७	ज्ञान	ज्ञान
२२०	७	पामाने	पामीने
"	१०	अव्याधाद	अव्याधाध
२२२	८	वाधक	वाधक
२२२	१३	आन्माय	आम्नाय
२२४	९	परमाय	परभाव
२२५	१६	कराने शुत्त	करीने शुद्ध
२२७	२०	परभाषानुग	परभाषानुगत
२२८	२	रमतामग	समतासग



विचाररत्नसार

प्रष्ट	लीटी	अशुद्ध	शुद्ध
४०९	१०	भदपणाप	भदपणाप के
४६०	८	सेना	तेना
४६०	३	मार्गमे	मार्गने
४६३	१३	देशना	देशना
४६६	११	यदार्थ	यथार्थ
४७१	१५	अज्ञानपणु	अज्ञानपणु
४७८	१६	रोते	रीते
४७८	३	यागे	योगे
४७८	९	योधप्रकाश	योधप्रकाश
४७९	१६	सम्यग	सम्यग्
४८३	४	आतक	आतक
४८६	१४	द्रव्यसंवर	द्रव्यसवर
४८७	२१	सम्यग	सम्यग्
४८९	१७	अशुद्धापयोग	अशुद्धोपयोग
४९०	१०	द्वारे	द्वारा
४९४	१८	हाय	होय
४९५	६	सम्यग	सम्यग्
४९९	०	भावद्वियनो	भावेद्वियनी
"	९	विकरो	विकारी
"	१०	विषयभि०	विषयाभि०
५००	१२	घळी	पळी
५०३	१३	भरतैवरते	भरतैरवते
५०९	११	नामकर्म	नामकर्म
"	१८	स्तोत	स्तोक
५११	१	मार्द्धिथी	मार्द्धिथी
५१३	१७	पुद्गलादि	पुद्गलादि
५१४	१४	माहाराजानो	मोहाराजानो
५२१	२२	प्रतामा	प्रतिमा

५२२	९	बहवी	बहवी
,	१०	रघ	रघु
५२४	१९	पुद्गलनी	पुद्गलनी
५२५	०	प्रतिविषय	प्रतिविषय ते
५२९	१७	स्थातु	स्थातु
५३१	१	शरीर	शरीर
५३५	१	पर्याय	पर्याय
५३६	२५	हाय	होय
५३७	४	पचेद्रिय	पचेद्रिय
५४४	२	कहा	कहो
५४७	१३	आघ	आवे
५४८	१२	सहणा	सहणा
"	२१	निगादिया	निगादिया
५५२	५	वाटे	घोंटे
५५६	५	अशुद्धापयोग	अशुद्धोपयोग
"	१६	देचधिरति	देशधिरति
५६१	९	किंचित्	किंचित्
"	१०	मरुमुखी	सन्मुखी
५६५	१०	कित	ममकित
५६८	१८	प्रकृतिना	प्रकृतिनो
५६९	३	०पयागना	०पयोगना
५७३	२६	धणा	धणा
५७८	२	ममृच्छिम	समृच्छिम
५८२	३	तिक्ल्प	त्रिकल्प
५८३	०	ढकट	ढकट
५८४	९	नाघम्मीया	नोधम्मीया
५९०	१४	तिहायी	तिहायी
५९६	१५	समुद्घात	समुद्घात
६००	१६	जाव	जीव
६०१	५	अव्यवहारा-	अव्यवहारा-
६०८	५१	भागवतो	भोगवतो
६१०	१०	कोडीकोडाकोटी	कोडीकोडाकोडी

६१३	१६	पणीने	धणीने
६२३	८	तोत्रभाव	तीत्रभाव
६२७	२२	दाक्षाने	दीक्षाने
६२८	२१	श्रेय	श्रेय
६३१	१७	सुखुद्धी	सुखुद्धी
६३२	५	छदो	छदे
"	७	वर्त	वर्त
६३३	९	नात	नात
"	१६	मदसकभू	मदसकभू
६३४	१४	वली	वली
"	१६	रह्या	रह्या
६३७	१२	पचागीने	पचागीने
६४१	११	पर्यास्तिक	पर्यायास्तिक
६४३	१०	काइ	काइ
"	१७	तान	तान्
६४९	६	सकेला	मकेली
६४९	७	टली	टली
६५३	२०	प्रदेशना	प्रदेशना
६५५	२	सदहयो	सदहयो
६५७	२	वळा	वळी
६६१	८	कालपुद्रल	कालपुद्रल
६६८	१७	जो	जी
६६५	१०	ता	तो
६६६	३	अतिक्कमादिक	अतिक्कमादिक
६६७	२	लह	लहे
६६८	२	ले	ते
"	१३	पुद्रल	पुद्रल

कर्मग्रंथ

अशुद्धि-शुद्धि पत्रकं.

पृष्ठ=पत्ति,	अशुद्धि	शुद्धि
२६५ ८	गणभृद्भौतम	गणभृद्भौतम
" १०	वदिय-यादीन	वदिय-यादीने
" १६	च्यार	च्यार
" २१	भेअ	भेअ
२६६ १४	चउतिसय	चउतिसय
" २३	गुरु लघु	अगुरुलघु
" १	अन्तराय	आठमो अन्तराय
२६७ १२	नाणा णि	ताणाणि
" १४	पूषक	पूर्वक
२६८ १	ज्ञानना	ज्ञाननी
" १९	सज्ञाश्रत	सज्ञीश्रत
२७० २	जाणया १६	जाणया पाहुड पाहुड श्रुत १५ पाहुड पाहुड समास श्रुत १६
२७० १३	वहाये	वहीये
" २४	ज्ञाना	ज्ञानी
२७१ १६	चक्खु	चकरु
२७२ ११	ऊधे	ऊधे
" २२	आसाता	असाता
" २३	वेदयकर्म	वेदनीयकर्म
२७४ १४	भदकरी	भेदेकरी
२७५ ३	चारत्त	चरित्त
२८० २	जस्त	जस्त
" १६	मिळया	मिळया
२८३ ६	माहनी	मोहनी

"	१७	उषग	उषग
२८६	८	कालाममरनो	कालो भ्रमरनो
२८८	६	ता	तो
२८९	३	अर्थ	अर्थ
२८९	३	सम्बरा	मरग्या
"	७	जीम	जीम
"	८	तिण	तिणे
२९०	२	दसग	दसग
"	१४	धिग्ध	धिग्ध
२९१	११	वळा	वळी
२९२	८	गाने	गाने
२९५	३	माह	मोह
२९८	१२	अट्टावन्ना	अट्टावन्ना
२९९	१०	नघमो	नघमे
"	"	गुणठाणी	गुणठाणे
"	२८	दसमो	दसमे
"	"	गुणठाणी	गुणठाणे
३०८	११	परायात	परायात
३०५	८	खपाय	खपावे
३१८	८	गजा	गजा
"	१८	१०१	१०९
"	१२	नरक २	नरक ३
"	२२	०	मध्यमस्यान ८
३१३	१८	०	दुस्य १ अनादेय १
३१६	३	वेद २	०
३१९	८	मयागी	सयोगी
३२१	४	चादमा	चोदमा
"	१०	जाणया	जाणया
"	११	वट्टता	वट्टता
३२८	१२	ममिअ	नमिअ
३२५	१४	वायार	वायर
"	"	अप्पजि	अपजि

३२६	४	मास	मोसा
"	९	स्थानकर्म	स्थानकर्म
३२७	३	अनाण	अन्नाण
३२९	१०	"	"
३३०	१२	ज्ञान	अज्ञान
"	१८	इगिदि	इगिदि
३३१	१०	तिरि	तिरि
३३६	३	अनाण	अनाण
३३७	८	दाय	दोय
३३७	१३	सव्विउव्वा	सव्विउव्वा
३३८	९	पयना	विना
"	२२	मिच्छ	मिच्छ
३३९	१०	अनाण	अनाण
३४०	९	कमा	कम्मा
३४१	११	सक्का	सुक्का
३४३	१०	देश	देस
३४४	"	मिच्छं	मिच्छे
"	२१	निवृत्ति	अनिवृत्ति
३४५	१४	विउव्वा	विउव्वा
३४७	०	जागति	जोगति
"	१२	पण मिच्छ	पणमिच्छ
"	१३	हिस्ता	हिस्ता
३४८	११	निवृत्ति	अनिवृत्ति
"	२३	वज्जकूपम-	उज्जकूपम-
३४९	३	मिथ्यात्वया	मिथ्यात्वयी
३५१	५	पव्वुत्त	पुव्वुत्त
३५३	१७	औदायक	औदयिक
३५४	४	लद्धि	लद्धि
"	५	"	"
"	१६	अयापशमिक	क्षयोपशमिक
"	९	मिसो, घाइसु	मिसो चउघाइसु
"	१६	कर्ममं	कर्ममं

३५८	१२	सरसज	सरसं
३५९	१५	समुद्र	समुद्रे
३६१	१५	मध्यय	मध्यम
"	१७	मगवत्ता	सजचत्ता
३६५	१७	विग्ध	विग्ध
३६६	१	दर्शनावरणी ८	दर्शनावरणी ९
"	३	चार ४	नव ९
३६७	२०	०	अथिरनाम
३६८	६	वन्धा	वन्धी
"	७	"	"
"	८	निदोवधाय	निदो वधाय
"	२४	वेयणिय	वेयणिय
३६९	१५	नीय	नीय
"	१५	धुवसत्ता	धुवसत्ता
"	"	सम्मसीस	सम्मसीस
"	१६	अधुवसत्ता	अधुवसत्ता
३७१	३	माहनीनी	मोहनीनी
३७१	८	मासाइ	मीसा
"	१३	हवे	होवे
३७७	७	प्रवेशोदय	प्रदेशोदय
"	१२	अथिर १	अथिर १ ग्राम १
"	९	जोयतिग	उज्जायतिग
३७८	५	भूगारा	मूयगारा
"	६	अषत्तवा	अयत्तवा
३८१	११	ए	दने
३८२	९	जोयय	चाय य
"	१०	तिमय	तिमियर
३८३	२	कापायिक	अकापायिक
"	१९	स्थित	स्थिति
३८४	७	मदु, स्पश	मृदु, लघु, स्निग्ध,
"	८	प छ प्रकृति	ऊष्ण, सुरभि गंध मित-उज्जलो वर्ण, प सात प्रकृति

३८७	१९	कालोषण	कालोषण
३९४	९	तया	तया
"	१०	सादृ	मादि
"	१२	अग्रव	अधुन
३९६	१८	अमणपत्ते	अमणपज्जे
३९७	१२	घे०	वेद्री
३९८	३	समकाती	समकीती
३९९	२१	असमत्त	अपजत्त इतिपाठांतर
४००	३	उत्कृ	उत्कृष्ट
"	२०	वृद्धि	वृद्धि
४०१	९	ठिइ	ठिइ
४०१	१२	वार्थ	वीर्य
"	१४	"	"
४०२	२०	वाघी	वाधी
४०६	२	परमी	परमी
"	२१	अप्रीयाख्यान	अप्रत्याख्यान
"	२२	प्रीयाख्यान	प्रत्याख्यान
४०८	२१	पणिदि	पणिदि
४०९	१	यणादि ४	यणादि ४ तैजस
"	८	यइर	चतुष्क ४
४११	१४	यादर	यइर
४१२	८	च्यार ८	यादर, पर्याप्त,
"	१२	मोहनी २	×
"	१३	प ३० नो	माहनी
४१६	२	परमा-आनो	प ३८ नो
४१७	१	पुत्तगले	परमाणुआनो
"	९	मक्तम्या	पुद्गले
"	१८	रसवत	सप्तम्या
४१८	१	देशवाती	रसवत
"	२	सर्ववाती	देशवाती
१६	१६	गुण	सर्ववाती
			गुण

૪૧૯	૧૩	નિધારણ	નિરાધરણ
૪૨૦	૯	નથ ૧૦	૧૦
૪૨૧	૧૩	નાયરો	વાયરા
"	૧૪	પરટ્ટ	પરટ્ટો
૪૨૨	૨	ઝરસાઈ	ઝરલાઈ
૪૨૨	૨૩	થાજે	થાયે
૪૨૪	૬	અપર્યાંતી	અપર્યાંતો
૪૨૫	૧૬	સુહુમ	સુહુમ
"	૧૮	અપ્રમોદી	અપ્રમાદી
૪૨૮	૧૧	ક્રોધ	ક્રોધ
૪૨૯	૨	સ્ત્રીવેદ	સ્ત્રીવેદ
"	૧૮	જ્ઞાનાધરણી	જ્ઞાનાધરણી
૪૩૦	૩	પ્રધરા	પ્રધરા
૪૩૦	૫	સત્રાર્થ	સત્રાર્થ

નોટ—આ કર્મગ્રન્થમા ગાથાઓની ડપર જે જે સ્થાનમા આરુઢાઓ ધર્યા છે તે વધા પાઠકોષ ધ્યાનપૂર્વક ગણી શુદ્ધ કરો લેયા.

શુદ્ધિપત્રકમ્

પૃષ્ઠ=પત્તિ,	અશુદ્ધ	શુદ્ધ
૪૩૧ ૫	અદરકાપ	અદરકાપ
" ૬	ગોયમિ	ગાયમિ
" "	અટય	અટય
" "	ધેઅળીપ	ધેઅળિપ
" ૯	પગટ	પગટ
૪૩૨ ૩	અણિછિ	અણિન્યિ
" ૭	અદેષ	અદેષ

४३३	१	चउवीस	चउवीस
"	२	मिछे	मिचुटे
"	"	दुगिक्कम्मि	दुगिक्कम्मि
"	५	इक्कारशेय	इक्कारसेय
"	७	मिछइ	मिच्छइ
४३४	३	पायरम्मि	पायरम्मि
४२६	१	छवीस	छवीस
"	२	छपणग	छापणग
"	५	अठवीस	अठवीस
"	"	छवीस	छवीस
"	८	पणादि	पणिदि
४३७	"	इगदग	इगदुग
"	६-७	अहरकाय	अहक्काय
"	८	चउठ	चउठु
"	१६	वधठाणाणि	वधठाणाणि
"	२४	वधठाणे	वधठाणे
"	"	विणुठ	विणुठु
"	"	उेवठा	उेवठा
"	२५	तीस	तीस
४३८	१६	नरसत्री	नरसत्री
"	१८	असत्री	असत्री
"	१९	पवग	खयग
"	२२	असत्री	असत्री
४३९	२	अहरकाय	अहक्काय
४३९	४	वधठाणाण	वधठाणाण
"	५	तग	तिग
४४५	५	गरयगच्छे	खरयगच्छे
"	१३	युगखर	जुगखर
"	१७	नाणच्छ	नाणत्थ
"	२२		



॥ श्री सर्वज्ञायनमः ॥

॥ श्रीમદ્પદ્મિત્તશ્રીદેવચ્ચદ્મજીકૃત ॥

આગમસાર.



મહ્યજીવને પ્રતિબોધયા નિમિત્તે મોક્ષમાર્ગની વચનિકા કહે છે. તિહા પ્રથમ જીવ અનાદિકાલનો મિથ્યાત્વી હતો તે કાલલલિપ્ત પામીને ત્રણ કરણ કરે છે. તેનાં નામ-પહેલું યથા-પટ્ટિ કરણ, બીજું અપૂર્વ કરણ, અને ત્રીજું અનિવૃત્તિ કરણ.

તેમાં પહેલું યથાપટ્ટિ કરણ કહે છે. ૧ જ્ઞાનાવરણીય, ૨ દર્શનાવરણીય, ૩ વેદનીય, ૪ અંતરાય, ૫ ચાર કર્મની ત્રીસ કોડાકોડી સાગરોપમની સ્થિતિ છે, તેમાંથી ઓગળત્રીસ કોડાકોડી સ્વપાવે અને એક કોડાકોડી વાકી રાખે, તથા ૧ નાપકર્મ, ૨ ગોત્રકર્મ, ૩ વે કર્મની વીસ કોડાકોડી સાગરોપ-મની સ્થિતિ છે, તેમાંથી ઓગળત્રીસ સ્વપાવે અને એક કોડાકોડી રાખે, અને મોહનીયકર્મની સિત્તેર કોડાકોડી સાગરોપમની સ્થિતિ છે તેમાંથી અગળત્રીસ સ્વપાવે, વાકી એક કોડાકોડી શેષ રાખે એવી રીતે એક આયુકર્મ વર્જીને વાકી સાતે કર્મનં એકપલ્લોપમના અસંસ્ક્રિયાતમા ભાગે ન્યૂન એક કોડાકોડી સાગ

રોપમની સ્થિતિ રાखे, एवो जे बैराग्यरूप उदासी परिणाम तेने यथाप्रवृत्तिकरण कहोये. ए पहेलु करण, सर्वसङ्गी पंचेद्रीजीव अनतीचार करे छे.

हये बीजु अपूर्यकरण कहे छे. ते एक कोटाकोटी सागरो पमनी स्थिति माहेथी एक मुहूर्त अने अनादि मिथ्यात्व जे अनतानुबधीआनी चोकडी ते खपाववाने अज्ञान हेय ते छांडवुं, अने ज्ञान उपादेय एटले आदरवुं, ए वाच्छारूप अपूर्व कहेता पहेला क्यारे न आव्यो एवो जे परिणाम ते अपूर्व करण कहोये, ए बीजुं करण, ते समकित योग्य जीवने पाय.

हये बीजुं अनिवृत्ति करण कहे छे ते मुहूर्तरूप स्थिति खपावीने निर्मल शुद्ध समकित पामे, मिथ्यात्वनो उदय मटे त्यारे जीव उपशम समकित पामे, एवो जे परिणाम ते अनिवृत्ति करण कहिये. ए करण कीचायी गठीमेद थयो कहोये. उक्तञ्च आवश्यकनिर्युक्तौ ' जा गठी ता पढम । गठीसमय छेओ भवेवीओ ॥ अनिअट्टिकरण पुण । समत्तपु-
रखखडेजीवे ॥ १ ॥ ऊसर देस दहुलिय च । विजाइ वणदवो पण्य इय ॥ मिच्छत्तस्साणुदए । उवसमसम्म लहइ जीवो ॥ २ ॥ एम मिथ्यात्वनो उदय मळ्याधी जीव समकित पामे, ते समकितनी सदहणाना वे मेद छे, एक व्यग्रहार समकित सदहणा, बीजी निश्चय समकित सदहणा.

देवश्रीअरिहंत देवाधिदेव, अने गुरु सुसाधु, जे सूयो अर्थ कहे ते त्या धर्म केवलीनो प्रकृष्यो जे आगममा सातनय

તથા એક પ્રત્યક્ષ વીજું પરીક્ષ એ બે પ્રમાણ, અને ચાર નિર્લેપે કરી સદહે, એવી સદહણા તે વ્યવહાર સમક્ષિત કહિયે. એ પુણ્યનું કારણ તથા ધર્મ પ્રગટ કરવાનું કારણ છે એવી રુચિ જ્ઞાનવિના પણ ઘણા જીવોને ઉપજે.

વીજું નિશ્ચયસમક્ષિત તે આવી રીતે જે નિશ્ચય દેવ તે આપણોજ આત્મા, જીવ નિષ્પન્નમ્બરૂપી સિદ્ધ, તે સગ્રહનયનીસત્તા-ગવેષનાં, તથા નિશ્ચયગુરુ તે પણ આપણો આત્માજ તત્ત્વરમણી, અને નિશ્ચયધર્મ તે આપણા જીવનો સ્વભાવજ છે, એવી સદહણા તે મોક્ષનું કારણ છે કેમકે જીવ સ્વરૂપ ઓછરૂપ્યા વિના કર્મ સ્વરૂપે નહીં એવી શુદ્ધ સદહણા તે નિશ્ચયસમક્ષિત.

હવે જ્ઞાનનું સ્વરૂપ કહે છે. તે જ્ઞાનના બે મેદ છે એક વ્યવહારજ્ઞાન, વીજું નિશ્ચયજ્ઞાન, તેમા અન્યમતિનાં સર્વશાસ્ત્ર જાણવાં, અથવા જૈનાગમમધ્યે રૂઢા જે એક ગણિતાનુયોગ તે હેતુમાન, વીજો ચરણરૂરણાનુયોગ તે ક્રિયાવિધિ, ત્રીજો ધર્મ-કથાનુયોગ એ ત્રણ અનુયોગનું જાણવાપણું તે સર્વ વ્યવહારજ્ઞાન છે. અથવા અન્તરરૂપયોગવિના જે સૂત્રના અર્થ કરવા તે પણ વ્યવહારજ્ઞાન કહિયે.

હવે નિશ્ચયજ્ઞાન તે ઽ દ્રવ્ય તથા તેના ગુણ અને પર્યાય સર્વને જાણે તેમાં પાંચ અજીવ દ્રવ્ય છે તે હેય-કહેતા છાંડવા યોગ્ય જાણી છાંડવાં, અને એક જીવદ્રવ્ય તે નિશ્ચયેરૂરી સિદ્ધસમાન મોક્ષમયી મોક્ષનો જાણનાર મોક્ષનું કારણ મોક્ષનો જાવાવાલો મોક્ષમાજ રહે છે એવો આપણો જીવ અનતગુણી અરૂપી છે તેનેજ ધ્યાયે તે નિશ્ચયજ્ઞાન કહિયે.

હવે એક ધર્માસ્તિકાય, વીજો, અધર્માસ્તિકાય, ત્રીજો આકાશાસ્તિકાય, ચોથો પુદ્ગલાસ્તિકાય, પાંચમો જીવાસ્તિકાય,

અને છઠ્ઠો કાલ એ છ દ્રવ્ય સામ્યતા છે. તેનું જ્ઞાન કહે છે. એ છ દ્રવ્ય મધ્યે પાંચ અજીવ દ્રવ્ય છે અને એક જીવ દ્રવ્ય તે ચૈતનાલક્ષણવત છે ઉપાદેય છે.

હવે છ દ્રવ્યના ગુણ કહે છે પહેલો ધર્માસ્તિકાયના ચાર ગુણ. એક અરૂપી, વીજો અચેતન, ત્રીજો અક્રિય, ચોથો ગતિસહાયગુણ. વીજા અધર્માસ્તિકાયના પણ ચાર ગુણ છે. એક અરૂપી, વીજો અચેતન ત્રીજો અક્રિય, અને ચોથો સ્થિતિસહાયગુણ. ત્રીજા આકાશાસ્તિકાયદ્રવ્યના ચાર ગુણ છે. એક અરૂપી, વીજો અચેતન, ત્રીજો અક્રિય, ચોથો અચાલના-દાનગુણ હવે કાલદ્રવ્યના ચાર ગુણ કહે છે. એક અરૂપી, વીજો અચેતન, ત્રીજો અક્રિય, ચોથો નવાપુરાણચર્તનાલક્ષણ. હવે પુદ્ગલદ્રવ્યના ચાર ગુણ કહે છે. એક રૂપી, ત્રીજો અચેતન, ત્રીજો સક્રિય, ચોથો મિલણવિલ્લયરૂપ પૂરણગલન ગુણ. હવે જીમ્બદ્રવ્યના ચાર ગુણ કહે છે. એક અનન્તજ્ઞાન, વીજો અનન્ત દર્શન, ત્રીજો અનન્તચારિત્ર, ચોથો અનન્તવીર્ય એ છ દ્રવ્યના ગુણ કહ્યા તે નિત્યધ્રુવ છે.

હવે છ દ્રવ્યના પર્યાય કહે છે. ધર્માસ્તિકાયના ચાર પર્યાય છે. એક સ્વંધ, વીજો દેશ, ત્રીજો પ્રદેશ, ચોથો અગુરુલઘુ અધર્માસ્તિકાયના ચાર પર્યાય. એક સ્વંધ, વીજો દેશ, ત્રીજો પ્રદેશ, ચોથો અગુરુલઘુ. પુદ્ગલદ્રવ્યના ચાર પર્યાય એક વર્ણ, વીજો ગંધ, ત્રીજો રસ, ચોથો સ્પર્શ અગુરુલઘુસહિત, તથા આકાશાસ્તિકાયના ચાર પર્યાય. એક સ્વંધ, વીજો દેશ, ત્રીજો પ્રદેશ, ચોથો અગુરુલઘુ. કાલદ્રવ્યના ચાર પર્યાય. એક અતીત કાલ, વીજો અનાગત કાલ, ત્રીજો ચર્તમાન કાલ, ચોથો અગુરુલઘુ. અને જાવ દ્રવ્યના ચાર પર્યાય. એક અન્યાયાધ,

વીજો અનવગાહ, ત્રીજો અમૃત્તિક, ચોથો અગુરુલઘુ, એ છ દ્રવ્યના પર્યાય રહ્યા.

હવે છ દ્રવ્યના ગુણપર્યાયનું માધર્મ્યપણું કહે છે. અગુરુ લઘુપર્યાય સર્વદ્રવ્યમાં સરીખો છે અને અરૂપીગુણ પાંચ દ્રવ્યમાં છે, એક પુદ્ગલદ્રવ્યમાં નથી, તથા અચેતનગુણ પાંચ દ્રવ્યમાં છે. એક જીવદ્રવ્યમાં નથી, અને સક્રિયગુણ જીવ તથા પુદ્ગલ એ બે દ્રવ્યમાં છે. વાકી ચાર દ્રવ્યમાં નથી, તથા ચલણસહાયગુણ એક ધર્માસ્તિકાયમાં છે, વીજાં પાંચ દ્રવ્યમાં નથી, વલી સ્થિરસહાયગુણ એક અધર્માસ્તિકાયમાં છે. વીજાં પાંચ દ્રવ્યમાં નથી અવગાહના ગુણ તે એક આકાશદ્રવ્યમાં છે, વીજાં પાંચ દ્રવ્યમાં નથી, અને વર્તનાગુણ તે એક કાલદ્રવ્યમાંજ છે, વીજાં પાંચ દ્રવ્યમાં નથી. નેમજ મિલણવિચ્છેદનગુણ તે પુદ્ગલમાં છે, વીજાં દ્રવ્યમાં નથી તથા જ્ઞાન-ચેતના ગુણ તે એક જીવ દ્રવ્યમાં છે, પણ વીજાં દ્રવ્યમાં નથી એમૂલગુણ કોઈ દ્રવ્યના કોઈ દ્રવ્યમાં મિલે નહીં. એક ધર્મ વીજો અધર્મ, ત્રીજો આકાશ, એ ત્રણ દ્રવ્યના ત્રણ ગુણ તથા ચાર પર્યાય સરિખા છે અને ત્રણ ગુણે કરી તો કાલદ્રવ્ય પણ એ સમાન છે.

હવે વલી અગ્યાર વોલે કરી છ દ્રવ્યના ગુણ જાણવાને ગાયા રહે છે.

પરિણામી જીવ મુક્તા, સપણા એક લિત્ત કિરિઆય । નિચ્ચં કારણ કત્તા, સવ્રગય ઇયર અપ્પવેસે । ૧ ।

અર્થ-નિશ્ચયનયથી આપ આપના સ્વભાવે છ એ દ્રવ્ય પરિણામી છે અને વ્યવહારનયથી જીવ તથા પુદ્ગલ એ બે દ્રવ્ય

પરિણામી છે તથા એક ધર્મ, બીજો અધર્મ, ત્રીજો આકાશ અને ચોથો કાલ, એ ચાર દ્રવ્ય અપરિણામી છે. તથા છ દ્રવ્યમાં એક જીવ દ્રવ્ય તે જીવ છે, બીજા પાંચ દ્રવ્ય અજીવ છે તથા છ દ્રવ્યમાં એક પુદ્ગલ રૂપી છે અને માત્ર દ્રવ્ય અરૂપી છે. છ દ્રવ્યમાં પાંચ દ્રવ્ય સપ્રદેશી છે, અને એક કાલ દ્રવ્ય અપ્રદેશી છે તેમાં એક ધર્માસ્તિકાય બીજો અધર્માસ્તિકાય એ બે દ્રવ્ય અસંખ્યાત પ્રદેશી છે અને એક આકાશદ્રવ્ય અનંતપ્રદેશી છે. જીવ દ્રવ્ય અસંખ્યાત પ્રદેશી છે, પુદ્ગલપરમાણુ* અનંતપ્રદેશી છે, પરમાણુના અનંતા છે એમ પાંચ દ્રવ્ય સપ્રદેશી છે અને છઠ્ઠો કાલ અપ્રદેશી છે.

છ દ્રવ્યમાં એક ધર્માસ્તિકાય, બીજો અધર્માસ્તિકાય, ત્રીજો આકાશાસ્તિકાય એ ત્રણ તે એકેક દ્રવ્ય છે, તથા એક જીવ દ્રવ્ય, બીજો પુદ્ગલ દ્રવ્ય, ત્રીજો કાલદ્રવ્ય એ ત્રણ અનેક-અનેક છે, છ દ્રવ્યમાં એક આકાશદ્રવ્ય ક્ષેત્ર છે, અને બીજાં પાંચ દ્રવ્ય ક્ષેત્રી છે, નિશ્ચયનયથી છ દ્રવ્ય પોતપોતાના કાર્ય સદા પ્રવર્તે છે માટે સક્રિય છે, અને વ્યવહાર નયથી જીવ અને પુદ્ગલ એ બે દ્રવ્ય સક્રિય છે. તેમાં પણ પુદ્ગલ સદા સક્રિય છે, અને જીવ દ્રવ્ય તો સંસારી થકો સક્રિય છે, પણ સિદ્ધઅવસ્થાએ થકો સંસારી ક્રિયા કરવાને અક્રિય છે, તથા વાકીના ચાર દ્રવ્ય તો અક્રિય છે, નિશ્ચય નયથી છ દ્રવ્ય નિત્ય છે, ધ્રુવ છે, અને ઉત્પાદવ્યયે કરી અનિત્ય પણ છે તથા વ્યવહારનયે જીવ અને પુદ્ગલ એ બે દ્રવ્ય અનિત્ય છે, વાકીના ચાર દ્રવ્ય નિત્ય છે, યદ્યપિ ઉત્પાદવ્યયધ્રુવપણે સર્વ પદાર્થ પરિણમે છે તોપણ એક ધર્મ, બીજો અધર્મ, ત્રીજો આકાશ, ચોથો કાલ, એ ચાર દ્રવ્ય સદા અવસ્થિત છે તે માટે નિત્ય કહ્યા.

*પુદ્ગલાસ્તિકાયના સ્કન્ધો-પર્યાયો અનંતપ્રદેશી છે

છ દ્રવ્યમાં એક જીવ દ્રવ્ય અકારણ છે અને પાંચ દ્રવ્ય કારણ છે. કેમકે પાંચે દ્રવ્ય જીવને ભોગમાં આવે છે માટે કારણ કહિયે. ધર્માસ્તિકાય ચાલવામાં સાહ્ય આપે છે. અધર્માસ્તિકાય ધિર રહેવામાં સાહ્ય આપે છે. આકાશાસ્તિકાય અવકાશ આપે છે પુદ્ગલાસ્તિકાય જીવને મધુરાદિ, સુરભિગધાદિક તથા સકોમલ સ્પર્શાદિક ભોગપણે થાય છે. તથા કાલદ્રવ્ય તે જીવને જરા, વાલ, તારુણ્ય અવસ્થા દિષ્ટ છે, તથા અનાદિ સસારી જીવ ભવસ્થિતિ પરિપાક થતાં એક અંતર્મુહૂર્તકાલમાં સકલકર્મ નિર્જરી મોક્ષ પહોંચે તિહાં સિદ્ધ અવસ્થાયે અનંતોકાલ પર્યંત જીવ અનંતા સુખને વિલસે, માટે કાલદ્રવ્ય પણ જીવને ભોગ થાય છે. પણ એક જીવ દ્રવ્ય કોઈને ભોગ આવતો નથી માટે અકારણ કહ્યું. અને પાંચ દ્રવ્ય ભોગ આવે માટે કારણ કહ્યાં. તથા ઘણી પ્રતોમાં તા સંક્ષેપે ઇટલું છે જે છ દ્રવ્યમાં એક જીવ દ્રવ્ય કારણ છે. પાંચ દ્રવ્ય અકારણ છે એ પણ વાત ઘણી રીતે મળતી છે. માટે જે બહુશ્રુત કહે તે સ્વરૂ. “મારી ધારણા પ્રમાણે જીવદ્રવ્ય કારણ અને પાંચ દ્રવ્ય અકારણ એમ સંભવે છે” નિશ્ચયનયથી છપ દ્રવ્ય કર્તા છે અને વ્યવહારનયે એક જીવદ્રવ્ય કર્તા છે. બાકી પાંચ દ્રવ્ય અકર્તા છે. છ દ્રવ્યમાં એક આકાશદ્રવ્ય સર્વવ્યાપી, અને પાંચદ્રવ્ય લોક વ્યાપી છે. છપ દ્રવ્ય એક ક્ષેત્રમાં એકઠાં રહ્યા છે પણ એક વીજા સાથે મળી જાય નહીં, એ છ દ્રવ્યનો વિચાર કહ્યો.

હવે એકેકા દ્રવ્યમાં એક નિત્ય, વીજો અનિત્ય, ત્રીજો એક, ચોથો અનેક, પાંચમો સત્, છટો અસત્, સાતમો વક્તવ્ય, આઠમો અવતતવ્ય એ આઠ આઠ પણ કહે છે.

ધર્માસ્તિકાયના ચાર ગુણ નિત્ય છે તથા પર્યાયમાં ધર્માસ્તિકાયનો એક સ્વધ નિત્ય છે, વામીના દેશ પ્રદેશ તથા અગુરુલઘુ પર્યાય અનિત્ય છે. અધર્માસ્તિકાયના ચાર ગુણ તથા એક લોકપ્રમાણ સ્વધ નિત્ય છે અને એક દેશ, વીજો પ્રદેશ, ત્રીજો અગુરુલઘુ એ ત્રણ પર્યાય અનિત્ય છે તથા આકાશાસ્તિકાયના ચાર ગુણ તથા લોકાલોકપ્રમાણસ્વધ નિત્ય છે અને એક દેશ, વીજો પ્રદેશ, ત્રીજો અગુરુલઘુ એ પર્યાય અનિત્ય છે તથા કાલદ્રવ્યના ચાર ગુણ નિત્ય છે અને ચાર પર્યાય અનિત્ય છે. પુદ્ગલ દ્રવ્યના ચાર ગુણ નિત્ય અને ચાર પર્યાય અનિત્ય છે. જીવ દ્રવ્યના ચાર ગુણ તથા ત્રણ પર્યાય નિત્ય છે અને એક અગુરુલઘુ પર્યાય અનિત્ય છે. એ રીતે નિત્યાનિત્યપક્ષ કહ્યો,

હવે એક અનેકપક્ષ કહે છે. એક ધર્માસ્તિકાય વીજો અધર્માસ્તિકાય એ બે દ્રવ્યનો સ્વધ લોકાકાશપ્રમાણ એક છે અને ગુણ અનેક છે, પર્યાયઅનન્તા છે, પ્રદેશ અસંખ્યાતા છે. તેને કરો અનેક છે, આકાશદ્રવ્યનો લોકાલોકપ્રમાણસ્વધ એક છે અને ગુણ અનન્તા છે, પર્યાય અનન્તા છે, પ્રદેશ અનન્તા છે માટે અનેક છે કાલદ્રવ્યનો વર્તનારૂપ ગુણ એક છે, ગુણ અનન્તા છે, પર્યાય અનન્તા છે કેમકે સમય અનન્તા છે, અતીત કાલે અનન્તા સમય ગયા અને અનાગતકાલે અનન્તા સમય આવશે તથા વર્તમાનકાલે સમય એક છે માટે અનેક છે. પુદ્ગલ દ્રવ્યના પરમાણુ અનન્તા છે તે એકેક પરમાણુમા અનન્તા ગુણ પર્યાય તે અનન્તપણુ છે અને સર્વ પરમાણુમા પુદ્ગલપણુ તે એકજ છે માટે એક છે.

જીવદ્રવ્ય અનન્તા છે. એકેકા જીવમા પ્રદેશ અસંખ્યાતા છે. તથા ગુણ અનન્તા છે, પર્યાય અનન્તા છે તે અનેકપણુ છે

પણ જીવિતવ્યપણુ સર્વજીવનુ એકસરીણું છે માટે એકપણું છે. હા શિષ્ય પુછે છે જે સર્વ જીવ એક સરીખા છે તો મોક્ષનાજીવ સિદ્ધ પરમાનન્દમયી દેશાય છે અને સંસારીજીવ કર્મવશ પડ્યા દુઃખી દેશાય છે અને તે સર્વ જુદા જુદા દેશાય છે તે કેમ ? તેહને ગુરુ ઉત્તર કહે છે કે નિશ્ચયનયે તો સર્વ જીવ સિદ્ધ સમાન છે માટેજ સર્વ જીવ કર્મ લપાવીને સિદ્ધ થાય છે તેથી સર્વ જીવ સત્તાએ એક સરખા છે.

ફરિ શિષ્ય પુછે છે કે જો સર્વ જીવ સિદ્ધ સમાન કહો છો તો અભવ્ય જીવ પણ સિદ્ધ સમાન છે એમ ઠેરયુ (ઠર્યું) અને તે તો મોક્ષે જતા નથી, તેહને એ ઉત્તર જે અભવ્યમા પરાવર્ત ધર્મ નથી તેથી સિદ્ધ થતા નથી માટે તેનો એહ્વોજ સ્વભાવ છે જે મોક્ષે જવુંજ નથી. અને ભવ્યજીવમાં પરાવર્ત ધર્મ છે માટે કારણ સામગ્રી મિલે પલટણ પામે, ગુણશ્રેણિ ચઢી મોક્ષે કરી સિદ્ધ થાય પણ જીવના ગુરુ આઠ રુચક પ્રદેશ જે છે તે નિશ્ચયનયથી ભવ્ય તથા અભવ્ય સર્વના સિદ્ધ સમાન છે માટે સર્વ જીવની સત્તા એક સરખી છે કેમકે એ આઠ પ્રદેશને વિલકુલ કર્મ લાગતાં નથી તે “શ્રી આચારાંગ મૂનની શ્રી સિલાંગાચાર્ય કૃત ટીકાના લોકવિજયાધ્યયને પ્રથમોદ્દેશકે શાલ છે તિહાથી સવિસ્તરપણે જોડુ ”

હવે સત્ તથા અસત્ પક્ષ કહે છે. એ છ દ્રવ્ય તે સ્વદ્રવ્ય, સ્વક્ષેત્ર, સ્વકાલ અને સ્વભાવપણે સત્ એટલે છતાં છે અને પરદ્રવ્ય પરક્ષેત્ર, પરકાલ તથા પરભાવપણે અસત્ એટલે અડતા છે તેની રીત ચતાવવાને અર્થે છપ દ્રવ્યના દ્રવ્ય ક્ષેત્ર કાલ ભાવ કહિયે છે

ધર્માસ્તિકાયનો મૂલગુણ ચલણ સદાય પળો તે સ્વદ્રવ્ય

અધર્માસ્તિકાયનો મૂલગુણસ્થિતિ સહાયપણો તે સ્વદ્રવ્ય, આકા-
સ્તિકાયનો મૂલ ગુણ અવગાહપણો તે સ્વદ્રવ્ય, કાલદ્રવ્યનો
મૂલ ગુણ વર્તનાલક્ષણપણો તે સ્વદ્રવ્ય, તથા પુદ્ગલનો મૂલગુણ
પુરણગલનપણો તે સ્વદ્રવ્ય અને જીવદ્રવ્યનો મૂલગુણ જ્ઞાનાદિક
ચેતનાલક્ષણપણો તે સ્વદ્રવ્ય એ છદ્રવ્યનો સ્વદ્રવ્યપણો કહ્યો.

હવે સ્વક્ષેત્ર તે દ્રવ્યનો પ્રદેશપણો છે તે દેખાડે છે. તિહાં
એકધર્માસ્તિકાય, ઘીજો અધર્માસ્તિકાય એ બે દ્રવ્યનો સ્વક્ષેત્ર
અસંખ્ય પ્રદેશ છે અને આકાશદ્રવ્યનો સ્વક્ષેત્ર અનંત પ્રદેશ છે,
કાલદ્રવ્યનો સ્વક્ષેત્ર સમય છે, પુદ્ગલદ્રવ્યનો સ્વક્ષેત્ર એક પરમાણુ
છે તે પરમાણુ અનંતા છે જીવદ્રવ્યનો સ્વક્ષેત્ર એક જીવના
અસંખ્યાતા પ્રદેશ છે

હવે સ્વકાલ તે છપ દ્રવ્યમાં અગુરુલઘુનોજ છે અને
છ દ્રવ્યના પોતપોતાના ગુણ પર્યાય તે સર્વ દ્રવ્યનો સ્વભાવ
જાણવો પડેલે ધર્માસ્તિકાયમાં પોતાનાજ દ્રવ્યક્ષેત્ર કાલભાવ
છે પણ ઘીજા પાંચ દ્રવ્યના નથી તથા અધર્માસ્તિકાય દ્રવ્ય
મધ્યે પણ સ્વદ્રવ્યાદિક ચાર છે પણ ઘીજા પાંચ દ્રવ્યના નથી,
એમજ આકાશાસ્તિકાયને વિષે આકાશનાજ સ્વદ્રવ્યાદિક ચાર
છે પણ ઘીજા પાંચદ્રવ્યના નથી કાલદ્રવ્યમાં કાલના દ્રવ્યાદિક
ચાર છે ઘીજા પાંચ દ્રવ્યના નથી અને પુદ્ગલના દ્રવ્યાદિક
ચાર તે પુદ્ગલમાંજ છે પણ ઘીજા પાંચ દ્રવ્યના નથી તથા
જીવ દ્રવ્યના સ્વદ્રવ્યાદિક ચાર તે જીવમાં છે પણ ઘીજા પાંચ
દ્રવ્યના નથી,

જે દ્રવ્ય તે ગુણ પર્યાયવત, દ્રવ્યથી અમેદપર્યાય હોય તે
દ્રવ્ય કહિયે, તથા સ્વધર્મનો આધારવંતપણો તે ક્ષેત્ર કહિયે, અને
ઉત્પાદ વ્યયનીવર્તના તે કાલ કહિયે, તથા વિશેષ ગુણ પરિણ-

તિ સ્વભાવ પરિણતિ પર્યાય પ્રમુખ તે સ્વભાવ કહિયે. એ રીતે છ એ દ્રવ્ય સ્વગુણે સત્ છે અને પરગુણે અસત્ છે.

હવે વક્તવ્ય તથા અવક્તવ્ય પક્ષ કહે છે. એ છ દ્રવ્યમાં અનંતા ગુણપર્યાય તે વક્તવ્ય એટલે વચને કહેવા યોગ્ય છે અને અનંતા ગુણપર્યાય તે અવક્તવ્ય એટલે વચને કહ્યા જાય નહીં એવા છે. તિહાં કેવલી ભગવંતે સમસ્ત ભાવ દીઠા તેને અનંતમે ભાગે જે વક્તવ્ય એટલે કહેવા યોગ્ય હતા તે કહ્યા વલી તેનો અનંતમો ભાગ શ્રીગણધરે સૂત્રમાં ગુચ્છ્યો તેના અસંખ્યાતમે ભાગે દ્રમણાં આગમ રહ્યાં છે એ આઠપક્ષ કહ્યા.

इहां १ मेद स्वभाव, २ अभेदस्वभाव ३ भव्यस्वभाव. ४ अभव्यस्वभाव. ५ परमस्वभाव. ए पांच स्वभाव कहेवा. तैमां द्रव्यना सर्व धर्मने पोतपोताना स्वस्वकार्यने करवे करी मेद स्वभाव છે અને अवस्थानપणे अभેદ સ્વભાવ છે. અણપલટણ સ્વભાવે અભવ્ય સ્વભાવ છે. તથા પલટણ સ્વભાવે ભવ્ય સ્વભાવ છે અને દ્રવ્યના સર્વ ધર્મ તે વિશેષ ધર્મને અનુયાયીજ પરિણમે તે માટે તે પરમ સ્વભાવ કહિયે એ સામાન્ય સ્વભાવ જાણવા.

હવે નિત્ય તથા અનિત્ય પક્ષથી ચૌભંગી વપની તે કહે છે એક જેની આદિ નથી અને અંત પણ નથી તે અનાદિ અનંત પહેલો ભાંગો, અને જેની આદિ નથી પણ અંત છે તે અનાદિ સાત બીજો ભાંગો, તથા જેની આદિ પણ છે અને અંત એટલે ડેહો પણ છે તે સાદિ સાંત ત્રીજો ભાંગો, વલી જેહને આદિ છે પણ અંત નથી તે સાદિ અનંત નામે ચોથો ભાંગો જાણવો.

હવે એ ચાર ભાંગા છ દ્રવ્યમાં ફલાવી દેલાઢે છે જીવ દ્રવ્યમા જ્ઞાનાદિક ગુણ તે અનાદિ અનંત છે નિત્ય છે અને ભવ્યજીવને કર્મ સાથે સંયથ તથા સંસારીપ્રણાની આદિ

નથી પણ સિદ્ધ થાય તેવાર અંત આવ્યો તેથી એ અનાદિ સાત ભાગો છે, અને દેવતા તથા નારકો પ્રમુખના ભવ કરવા તે સાદિ સાત ભાગો છે, અને જે જીવ કર્મ રૂપાવી મોક્ષે ગયા તેની સિદ્ધિપણે આદિ છે અને પાછો સંસારમાં કોઈ કાલે આવ્યું નથી માટે અત નથી તેથી એ સાદિ અનંત ભાગો છે. એ જીવ દ્રવ્યમા ચૌભંગી કહી જીવ દ્રવ્યના ચાર ગુણ અનાદિ અનંત છે જીવને કર્મ સાથે સયોગ તે અનાદિ સાત છે કેમકે કેવારે પણ કર્મ છુટે છે.

હવે ધર્માસ્તિકાયમા ચાર ગુણ તથા રૂપપણો તે અનાદિ અનંત છે અને અનાદિ સાત ભાગો નથી તથા ૧ દેશ ૨ પ્રદેશ ૩ અગુરુલઘુ એ સાદિ સાત ભાગો છે, તથા સિદ્ધના જીવમા ધર્માસ્તિકાયના જે પ્રદેશ રહ્યા છે તે પ્રદેશ આશ્રયીને સાદિ અનંત ભાગો છે એવીજ રીતે અધર્માસ્તિકાયમા પણ ચૌભંગી જાણવી અને આકાશ દ્રવ્યમા ગુણ તથા રૂપ અનાદિ અનંત છે બીજો ભાગો નથી અને ૧ દેશ ૨ પ્રદેશ તથા ૩ અગુરુલઘુ સાદિ સાત છે તથા સિદ્ધના જીવની સાથે સંબંધ તે સાદિ અનંત છે.

પુદ્ગલ દ્રવ્યમા ગુણ અનાદિ અનંત છે, જીવ પુદ્ગલનો સંબંધ અભવ્યને અનાદિ અનંત છે, + મન જીવને અનાદિ સાત છે પુદ્ગલના રૂપ સર્વ સાદિ સાત છે જે રૂપ બાધ્યા તે સ્થિતિ પ્રમાણે રહી રહે છે વલી નવા વધાય છે માટે સાદિ અનંત ભાગો પુદ્ગલમા નથી.

કાલદ્રવ્યમાં ગુણ ચાર અનાદિ અનંત છે, પર્યાયમા અતીતકાલ અનાદિ સાત છે અને વર્તમાનકાલ સાદિ સાત છે, અનાગતકાલ સાદિ અનંત છે, એ કાલનું સ્વરૂપ તે સર્વ ઉપ ચારથી છે, એ રીતે કાલદ્રવ્યમા ચૌભંગી કહી.

+પસતતિપણે જાણવો-આ શબ્દો જુનો પ્રતમા છે

દ્રવ્ય ક્ષેત્ર કાલ તથા ભાવમાં ચૌભંગી કહે છે. જીવ દ્રવ્યમાં સ્વદ્રવ્યથી જ્ઞાનાદિક ગુણ તે અનાદિ અનંત છે. સ્વક્ષેત્રે જીવના પ્રદેશ અસંખ્યાતા છે તે સાદિ સાંત છે તત્ત્વોદક ઉદ્ભવનાપણે ફરે છે તે માટે, અવગાહના માટે સાદિ સાંત છે પણ છતીપણે તો અનાદિ અનંત છે, સ્વકાલ અગુરુ લઘુને ગુણે અનાદિ અનંત છે અને અગુરુ લઘુ ગુણનો ઉપજવો તથા વિણશવો તે સાદિ સાંત છે. તથા સ્વભાવ (સર્વ ભાવ) ગુણ પર્યાય તે અનાદિ અનંત છે અને ભેદાન્તરે અગુરુલઘુ તે સાદિ સાંત છે.

ધર્માસ્તિકાયમાં સ્વદ્રવ્ય જે ચલણ સહાય ગુણ તે અનાદિ અનંત છે અને સ્વક્ષેત્ર અસંખ્યાત પ્રદેશ લોક પ્રમાણ છે તે અવગાહનાપણે સાદિ સાંત છે સ્વકાલ તે અગુરુલઘુ ગુણે કરી અનાદિ અનંત છે અને ઉત્પાદ વ્યય તે સાદિ સાંત છે સ્વભાવ તે ચાર ગુણ અગુરુલઘુ અનાદિ અનંત છે ૧ સ્વંધ ૨ પ્રદેશ ૩ પ્રદેશ તે અવગાહનાને પ્રમાણે સાદિ સાંત છે એમ અધર્માસ્તિકાયના પણ દ્રવ્યાદિ ચાર ભાગા જાણના તથા આકાશાસ્તિકાયમાં સ્વદ્રવ્ય અવગાહનાદાન ગુણ તે અનાદિ અનંત છે અને સ્વક્ષેત્ર લોકાલોક પ્રમાણ અનંત પ્રદેશ તે અનાદિ અનંત છે. સ્વકાલ તે અગુરુલઘુગુણ સર્વથાપણે અનાદિ અનંત છે અને ઉપજવે તથા વિણસવે સાદિ સાંત છે સ્વભાવતે ચાર ગુણ તથા સ્વંધ અને અગુરુલઘુ તે અનાદિ અનંત છે તથા પ્રદેશ પ્રદેશ તે સાદિ સાંત છે તે આકાશ દ્રવ્યના બે ભેદ છે એક ચૌદરાજ લોકનો સ્વંધ લોકાકાશ તે સાદિ સાંત છે બીજો અલોકાકાશનો સ્વંધ તે સાદિ અનંત છે.*

* ચૌદરાજ લોકનો સ્વંધ લોકાકાશ સાદિ સાંત છે તે આથી રીતે જે લોકના મધ્યભાગે આઠ રુચક પ્રદેશથી માઢીને

કાલ દ્રવ્યમાં સ્વદ્રવ્ય જે નવા પુરાણવર્તના ગુણ તે અનાદિ અનંત છે સ્વક્ષેત્ર સમય (કાલ) તે સાદિ સાત છે કેમકે વર્તમાન સમય એક છે તે માટે, તથા સ્વકાલ તે અનાદિ અનંત છે સ્વભાવ તે ગુણ ચાર અને અગુરુલઘુ અનાદિ અનંત છે અતીત કાલ અનાદિ સાત છે વર્તમાનકાલ સાદિ સાંત છે અનાગત કાલ સાદિ અનંત છે.

પુદ્ગલ દ્રવ્યમા સ્વદ્રવ્ય તે દ્રવ્યપણે જે પૂરણગલન ધર્મ તે અનાદિ અનંત છે અને સ્વક્ષેત્ર પરમાણુ તે સાદિ સાત છે. સ્વકાલ સ્થિતિ અગુરુલઘુ ગુણ તે અનાદિ અનંત છે. અગુરુલઘુનો ઉપજવો વિણસવો તે સાદિ સાત છે. સ્વભાવતે ગુણ ચાર અનાદિ અનંત છે વર્ણાદિ પર્યાય ચાર પટલે વર્ણ ગંધ રસ સ્પર્શ તે સાદિ સાત છે. ૫ દ્રવ્યાદિ ચારમાં ચૌભંગી કહી.

હવે છ દ્રવ્યના સંબંધ આશ્રી ચૌભંગી કહે છે, તિહાં પ્રથમ આકાશ દ્રવ્ય છે તેમા અલોકાકાશમા કોઈ દ્રવ્ય નથી અને લોકાકાશમા છ દ્રવ્ય છે, તિહા લોકાકાશ દ્રવ્ય તથા યીજુ ધર્માસ્તિકાય દ્રવ્ય અને ત્રીજું અધર્માસ્તિકાય દ્રવ્ય તે અનાદિ અનંત સંબંધી છે જે લોકાકાશના એકેક પ્રદેશમા ધર્મ દ્રવ્ય તથા અધર્મ દ્રવ્યનો એકેક પ્રદેશ રહ્યો છે તે પણ કિવારે વિછલ્લશે નહીં માટે અનાદિ અનંત સંબંધી છે આકાશ ક્ષેત્ર લોક સર્વ અને જીવ દ્રવ્યનો અનાદિ અનંત સંબંધ છે, અને સંસારી જીવ કર્મ સહિત તથા લોકના પ્રદેશનો સાદિ સાત સંબંધ છે. લોકાંત સિદ્ધક્ષેત્રના સિદ્ધ જીવોનો આકાશ

સાદિ છે જિહા ઘુડદરાજ લોકનો અંત આવે તિહાં સાત તથા ઘુડદરાજ લોકનો છેલો પ્રદેશ મૂકીને પછે અલોકની આદિ ક્ષેત્રો પણ અલોકનો અંત નથી માટે સાદિ અનંત વધુ છે

પ્રદેશ સાથે સાદિ અનંત સંબંધ છે, લોકાકાશ અને પુદ્ગલ દ્રવ્યનો અનાદિ અનંત સંબંધ છે, આકાશ પ્રદેશની સાથે પુદ્ગલ પરમાણુનો સાદિ સાંત સંબંધ છે. એમ આકાશ દ્રવ્યની પરે ધર્માસ્તિકાય તથા અધર્માસ્તિકાયનો પણ સર્વ સંબંધ જાણવો. જીવ અને પુદ્ગલના સંબંધમાં અભવ્ય જીવને પુદ્ગલનો અનાદિ અનંત સંબંધ છે, કેમકે અભવ્ય જીવનાં કર્મ કિવારે સ્વપશે નહીં માટે, અને ભવ્ય જીવને કર્મનુ લાગણુ અનાદિ કાલનું છે પણ તે કિવારેક છુટશે. માટે ભવ્ય જીવને પુદ્ગલ સંબંધ અનાદિ સાંત છે. તથા નિશ્ચયનયેકરી ડ્ર વ્ય સ્વભાવ પરિણામ પરિણમ્યા છે તે પરિણામીપણો સદા શાશ્વતો છે તે માટે અનાદિ અનંત છે અને જીવ તથા પુદ્ગલ બેહુ દ્રવ્ય મલી વધ ભાવ પામે છે તે પર પરિણામીપણો છે તે પરપરિણામિપણો અભવ્ય જીવને અનાદિ અનંત છે અને ભવ્યજીવને અનાદિ સાંત છે અને પુદ્ગલનો પરિણામીપણો તે સત્તાયે અનાદિ અનંત છે અને પુદ્ગલનો મિલવો વિછડવો તે સાદિ સાંત છે પદ્ધતે જીવ દ્રવ્ય પુદ્ગલ સાથે મિલ્યો સક્રિય છે અને પુદ્ગલ કર્મથી રહિત થાય તેવારે જીવ દ્રવ્ય અક્રિય છે અને પુદ્ગલ દ્રવ્ય સદા સર્વિય છે.

હવે એક, અનેક-પક્ષથી નિશ્ચય જ્ઞાન કહેવાને નય કહે છે, સર્વ દ્રવ્યમાં અનેક સ્વભાવ છે; તે એક વચનથી કહ્યા જાય નહીં માટે માંદોમાંદે નયે કરી સંક્ષેપપણે કહે છે, તિહાં મૂલ નયના બે મેદ છે, એક દ્રવ્યાર્થિક ધીજો પર્યાયાર્થિક, તેમાં ઉત્પાદ વ્યય પર્યાય ગોળપણે અને પ્રધાનપણે દ્રવ્યનો ગુણ સત્તાને ગ્રહે તે દ્રવ્યાર્થિક નય કહિયે તેના દશ મેદ છે. ૧ સર્વ દ્રવ્ય નિત્ય છે તે નિત્ય, દ્રવ્યાર્થિક, ૨ અશુક્લણુ અને ક્ષેત્રની અપેક્ષા ન

કરે મૂલ ગુણને પિંઢપણે ગ્રહે તે એક દ્રવ્યાર્થિક ૩, જ્ઞાનાદિક ગુણે, સર્વ જીવ એક સરીखा છે માટે સર્વને એક જીવ કહે, સદ્રવ્યાદિકને ગ્રહે તે સત્ દ્રવ્યાર્થિક, જેમ સ ત્લક્ષણ દ્રવ્ય ૪ દ્રવ્યમાં કહેવા યોગ્ય ગુણ અગીકાર કરે તે વક્તવ્ય દ્રવ્યાર્થિક ૫ આત્માને અજ્ઞાની કહેવો તે અશુદ્ધ દ્રવ્યાર્થિક ૬ સર્વ દ્રવ્ય ગુણ પર્યાય સહિત છે એમ કહવું તે અન્વય દ્રવ્યાર્થિક ૭ સર્વ જીવ દ્રવ્યની મૂલ સત્તા એક છે તે પરમદ્રવ્યાર્થિક નય ૮ સર્વ જીવના આઠ પ્રદેશ નિર્મલ છે તે શુદ્ધ દ્રવ્યાર્થિક નય ૯ સર્વ જીવના અસંખ્યાત પ્રદેશ એક સરીखा છે તે સત્તા દ્રવ્યાર્થિક નય, ૧૦ ગુણગુણી દ્રવ્ય એક છે તે પરમભાવગ્રાહક દ્રવ્યાર્થિક જેમ આત્મા જ્ઞાનરૂપ છે, હત્યાદિક ૧૧ દ્રવ્યાર્થિક નયના દશ ભેદ કહ્યા.

હવે પર્યાયાર્થિક નયના છ ભેદ કહે છે જે પર્યાયને ગ્રહે તે પર્યાયાર્થિક નય કહિયે, તેના છ ભેદ છે ૧ દ્રવ્ય પર્યાય તે જીવને ભવ્યપણુ તથા મિદ્ધપણુ કહેવું, ૨ દ્રવ્ય વ્યંજન પર્યાય તે દ્રવ્યનુ પ્રદેશમાન, ૩ ગુણ પર્યાય જે એક ગુણથી અનેકતા થાય જેમ ધર્માધર્માદિદ્રવ્ય પોતાના ચલણ સહકારાદિ ગુણથી અનેક જીવ તથા પુદ્ગલને સહાય કરે, ૪ ગુણ વ્યંજન પર્યાય જે એક ગુણના ઘણા ભેદ છે ૫ સ્વભાવ પર્યાય તે અગુરુલઘુ પર્યાયથી જાણવો ૬ પાંચ પર્યાય સર્વ દ્રવ્યમાં છે અને છઠ્ઠો વિભાવ પર્યાય તે જીવ પુદ્ગલ ૬ બે દ્રવ્યમાં છે તિહા જીવ જે ચાર ગતિના નવા નવા ભર કરે તે જીવમાં વિભાવ પર્યાય તથા પુદ્ગલમાં સંઘપણુ તે વિભાવ પર્યાય જાણવો.

હવે પર્યાયના વીજા છ ભેદ કહે છે ૧ અનાદિ નિત્ય પર્યાય તે જેમ પુદ્ગલ દ્રવ્યનો મેરુ પ્રમુખ, ૨ સાદિ નિત્ય પર્યાય

તે જીવ દ્રવ્યનું સિદ્ધપણું, ૩ અનિત્ય પર્યાય તે સમય સમયમાં દ્રવ્ય ઉપજે વિણશે છે, ૪ અશુદ્ધ અનિત્ય પર્યાય તે જન્મમરણ થાય છે તેજે કરી કહેવું, ૫ ઉપાધિ પર્યાય તે કર્મ સંવંધ, ૬ શુદ્ધ પર્યાય જે મુલ પર્યાય સર્વ દ્રવ્યનાં એક સરીલા છે એ પર્યાયાર્થિકનું સ્વરૂપ કહ્યું.

હવે સાત નય કહે છે ૧ નૈગમ, ૨ સંગ્રહ, ૩ વ્યવહાર, ૪ ક્રજુ સૂત્ર, ૫ શબ્દ, ૬ સમભિરુદ્ધ, ૭ એવંભૂત-એ સાત નયનાં નામ જાણવાં. તેમાં પહેલો નૈગમ નય કહે છે. નથી એક ગમો તે નૈગમ કહિયેં ગુણનો એક અંશ ઉપન્યો હોય તો નૈગમનય કહીયે દૃષ્ટાન્ત જેમ કોઈક મનુષ્યને પાલી લાવવાનો મન થયો, તે વારે જંગલમાં લાકડું લેવા ચાલ્યો. રસ્તામાં કોઈક મનુષ્ય મળ્યો તેણે પુછ્યું તું ક્યાં જાય છે, તૈવારે તેણે કહ્યું જે પાલી લેવા જાઉં છું. તે પાલી તો હજી ઘઢી નથી પણ મનમાં ચિંતવી તે થઈ એમ ગણ્યું. તેમ નૈગમ નય સર્વ જીવને સિદ્ધ સમાન કહે, કેમકે સર્વ જીવના આઠ રુચક પ્રદેશ નિર્મલ સિદ્ધ રૂપ છે તેથી એક અંશે સિદ્ધ છે તે માટે સિદ્ધ સમાન સર્વ જીવ કહ્યા. તે નૈગમ નયના ત્રણ મેઢ છે ૧ અતીત નૈગમ ૨ અનાગત નૈગમ ૩ વર્તમાન નૈગમ, એ નૈગમ નય કહ્યો

હવે સંગ્રહ નય કહે છે. સત્તાગ્રહે તે સંગ્રહ જે એક નામ લીધાથી સર્વ ગુણ પર્યાય પરિવાર સહિત આવે તે સંગ્રહ નય જાણવો તેનો દૃષ્ટાન્ત-જેમ કોઈક મનુષ્યે પ્રભાતે દાતળ કરવાને અર્થે પોતાના ઘરના વારણે બેશીને ચાકર પુરુષને કહ્યું જે દાતળ લઈ આવો, તે વારે તે ચાકર મનુષ્ય પાણીનો લોટો તથા રુમાલ અને દાતળ એમ સર્વ चीज લઈ આવ્યો હવે શેઠે તો એક દાતળ નામ લઈને મળાવ્યું હતું પણ સર્વનો સંગ્રહ કરી-

ચાકર લઈ આવ્યો તેમજ દ્રવ્ય એવું નામ કહ્યું તો દ્રવ્યના ગુણ પર્યાય સર્વ આવ્યા. એ સંગ્રહ નયના બે ભેદ છે, એક જે દ્રવ્યપણો સામાન્યપણે ઘોલતા જીવ તથા અજીવ દ્રવ્યનો ભેદ પઢ્યો નહીં તે પહેલો સામાન્ય સંગ્રહ, તથા બીજો વિશેષતાને અગીકાર કરે છે, જે જીવ દ્રવ્ય એમ કહ્યું તો અજીવ સર્વ ટલ્યા તે વિશેષ સંગ્રહ.

હવે વ્યવહાર નય કહે છે. જે વાણસ્પરૂપ દેહીને ભેદની વેંદેષણ કરે અને જે બાહ્ય દેહતા ગુણનેજ માને પણ અતરંગ સત્તા ન માને. એટલે એ નયમા આચાર ક્રિયા મુખ્ય છે. અતરંગ પરિણામનો ઉપયોગ નથી કેમકે નૈગમ તથા સંગ્રહ નય તે જ્ઞાન રૂપ ધ્યાનના પરિણામ વિના અશ તથા સત્તા ગ્રાહી છે, તેમ રૂપ કરણી મુખ્ય છે તે વ્યવહારનયે (પણે) જીવની વ્યવસ્થા અનેક પ્રકારે છે, તિહા નૈગમ તથા સંગ્રહ નયે કરી સર્વ જીવ સત્તાયે એક રૂપ છે પણ વ્યવહાર નયથી જીવના બે ભેદ છે એક સિદ્ધ, બીજા સંસારી. તે બીજા સંસારી જીવના બે ભેદ છે, એક અયોગી ચૌદમા ગુણઠાણાવાળા તથા બીજા સયોગી સયોગીના બે ભેદ એક કેવલી બીજા છદ્મસ્થ. છદ્મસ્થના બે ભેદ, એક ક્ષીણ મોહી ચારમા ગુણઠાણે વર્તતા મોહનીય કર્મ સ્વપાણ્યું તે, બીજા ઉપશાન્ત મોહી. ઉપશાન્ત મોહીના બીજા બે ભેદ, એક અકપાયી રૂપમા ગુણઠાણાના જીવ, બીજા સકપાયી સકપાયીના બે ભેદ છે. એક સૂક્ષ્મ કપાયી દશમા ગુણઠાણાના જીવ, બીજા વાદર કપાયી તેના બીજા બે ભેદ છે. એક શ્રેણિ પ્રતિપન્ન, બીજા શ્રેણિ રહિત. તે શ્રેણીરહિતના બે ભેદ. એક અપ્રમાદી બીજા પ્રમાદી પ્રમાદીના બે ભેદ એક સર્વવિરતિ પરિણામિ બીજા દેશ વિરતિ, દેશ વિરતિના બે ભેદ, એક વિરતિ પરિણામિ અને બીજા અવિરતિ

પરિણામિ, અવિરતિના વે મેદ્ર એક અવિરતિ સમક્રીતિ, ઘીજા અ-
વિરતિ મિથ્યાત્વી. તે મિથ્યાત્વીના વે મેદ્ર, એક મન્ય ઘીજા અમન્ય,
તે મન્યના વે મેદ્ર એક ગ્રંથિમેદી ઘીજા ગ્રંથિ અમેદી (અમેદ્ર ગ્રંથી)
એવી રીતે જે જીવ જેવો દેશાય તેને તેવો માને એ વ્યવહાર નય છે,
એમજ પુદ્ગલના મેદ્ર કરવા તે કહે છે, પુદ્ગલ દ્રવ્યના વે મેદ્ર
છે, એક પરમાણુ ઘીજો સંઘ, સંઘના વે મેદ્ર એક જીવને લાગ્યા
તે જીવ સહિત, ઘીજા જીવ રહિત તે ઘડો પ્રમુખ અજીવનો
સંઘ, હવે જીવ સહિત સંઘના વે મેદ્ર છે એક સૂક્ષ્મ સંઘ ઘીજો
વાદર સંઘ.

इहां वर्गणानो विचार लम्बीये छीये, तिहां पुद्गलनी
वर्गणा आठ छे ? औदारिक वर्गणा २ वैक्रिय वर्गणा ३
आहारक वर्गणा ४ तैजस वर्गणा ५ भाषा वर्गणा ६ आसोच्छ्वास
वर्गणा ७ मनोवर्गणा ८ कार्मण वर्गणा—ए आठ वर्गणानां नाम
कथां. वे परमाणु भेला थाय त्यारे' द्व्यणुरुसंघ कहेवाय, ण
परमाणु भेला थाय ते वारे त्र्यणुरुसंघ थाय. एम संख्याता परमाणु
मिले संख्याताणुरुसंघ थाय, तेमज असंख्याते असंख्याताणुरु-
संघ थाय, तथा अनता परमाणु मिले अनंताणुरुसंघ थाय. ए
संघ ते सर्व जीवने अग्रहण योग्य छे, अने जे वारे अभव्यधी
अनंतगुण अधिक परमाणु भेला थाय ते वारे औदारिक शरीरने
लेग योग्य वर्गणा थाय.

એમજ ઔદારિકથી અનન્તગુણા અધિક વર્ગણાનાં દલ
મેલાં થાય તે વારે વૈક્રિય વર્ગણા થાય, વલી વૈક્રિય ઘસી અનન્ત-
ગુણા પરમાણુ મિલે તે વારે આહારક વર્ગણા થાય. એમ સર્વ વર્ગ-
ણાના એકેકથી અનન્તગુણા અધિક પરમાણુ મિલે તેવારે તે વર્ગણા
થાય. પડ્ધે પદ્ધેથી રીજી વર્ગણા, રીજીથી રીજી એમ સાનમી

મનોવર્ગણાથી આઠમી કાર્મણ વર્ગણામાં અનન્ત ગુણ પરમાણુ અધિક છે. इहां ૧ ઔદારક, ૨ વૈક્રિય, ૩ આહારક, ૪ તૈજસ એ ચાર વર્ગણા ધોદર છે તેમા પાંચ વર્ણ-ત્રે ગન્ધ-પાચ રસ, આઠ સ્પર્શ એ વીસ ગુણ છે, તથા ૧ ભાષા ૨ શ્વાસોચ્છ્વાસ ૩ મન ૪ કાર્મણ એ ચાર વર્ગણા સૂક્ષ્મ છે એમા પાચ વર્ણ ત્રે ગન્ધ, પાંચ રસ-ચાર સ્પર્શ-એ સોલ ગુણ છે અને એક પરમાણુમા એક વર્ણ-એક ગન્ધ-એક રસ-ત્રે સ્પર્શ એ પાંચ ગુણ છે. એમ પુદ્ગલ સ્વધના અનેક ભેદ છે.

એ વ્યવહાર નયના છ ભેદ છે. ૧ શુદ્ધ વ્યવહાર તે આગલા ગુણઠાણાનું છોદવું અને ઉપરના ગુણઠાણાનું ગ્રહણ કરવું અથવા જ્ઞાન દર્શન-ચારિત્ર ગુણ તે નિશ્ચયનયે એક રૂપ છે. પણ તે શિષ્યને સમજાવવાને જુદા જુદા ભેદ કહેવા તે શુદ્ધ વ્યવહાર છે ૨ જીવમા અજ્ઞાન રાગ દ્વેષ લાગ્યા છે તે અશુદ્ધપણું છે માટે અશુદ્ધ વ્યવહાર. ૩ જે પુણ્યની ક્રિયા કરવી તે શુભ વ્યવહાર. ૪ જે થકી જીવ પાપરૂપ અશુભ કર્મ કરે તે અશુભ વ્યવહાર. ૫ ધન-ધર-કુદુમ્બ પ્રત્યક્ષ સર્વ આપણાથી જુદા જુદા છે પણ જીવે અજ્ઞાનપણે આપણા કરી જાણ્યા છે તે ઉપચરિત વ્યવહાર ૬ શરીરાદિક પરવસ્તુ યદ્યપિ જીવથી જુદી છે તોપણ પરિણામિકભાવ લોલીપણે એકઠી મિલી રહી છે તેને જીવ આપણી કરી જાણે છે તે અનુપચરિત વ્યવહારનય જાણવો. એ વ્યવહાર નય કહ્યો.

હવે ઋજુ સૂત્ર નયનો વિચાર કહે છે. જે અતીત કાલ અને અનાગત કાલની અપેક્ષા ન કરે પણ વર્તમાન કાલે જે વસ્તુ જેવા ગુણ પરિણામે થતે તે વસ્તુને તેવેજ પરિણામે માને માટે એ નય પરિણામગ્રાહી છે જેમ કોડક જીવ ગૃહસ્થ છે પણ

અંતરંગ સાધુસમાન પરિણામ છે તો તે જીવને સાધુ કહે, અને કોઈક જીવ સાધુને વેપે છે પણ મનના પરિણામ વિષયાભિલાષ સહિત છે તો તે જીવ અવ્રતીજ છે એમ ઋજુ સૂત્રનું માનવું છે. તે ઋજુ સૂત્રના વે મેદ છે. એક સૂક્ષ્મ ઋજુ સૂત્ર તે એમ કહે જે સદાકાલ સર્વ વસ્તુમા એક વર્તમાન સમય વર્તે છે એટલે જે જીવ ગયા કાલે અજ્ઞાની હતો અને અનાગત કાલે અજ્ઞાની ભાવે અજ્ઞાની થશે એમ બેહુ કાલની અપેક્ષા ન કરે પણ એક વર્તમાન સમયે જે જેવો તેને તેવો કહે તે સૂક્ષ્મ ઋજુસૂત્ર કહિયે અને મહોટા વાહ પરિણામ ગ્રહે તે સ્થૂલ ઋજુસૂત્ર નય જાણવો એટલે ઋજુ સૂત્ર નય કહ્યો.

હવે શબ્દનય કહે છે. જે વસ્તુ ગુણવંત અથવા નિર્ગુણ તે વસ્તુને નામ કહી બોલાવિયે જે ભાષા વર્ગનાથી શબ્દ પળે વચન ગોચર થાય તે શબ્દનય જે કારણે અરૂપી દ્રવ્ય વચનથી કહ્યા જાય નહીં પણ વચનથી કહેવા તે શબ્દનય કહિયે. इहां જે શબ્દનો અર્થ હોય તે પળે જે વસ્તુમાં વસ્તુ પળે પામિયે તે વારે તે વસ્તુ શબ્દનય કહિયે જેમ ઘટની ઘેષ્ટાને કરતો હોય તે ઘટ. એ શબ્દનયમા વ્યાકરણથી નોપના અને વીજાપણ સર્વ શબ્દ લીધા તે શબ્દનયના ચાર મેદ છે. ૧ નામ ૨ સ્થાપના ૩ દ્રવ્ય ૪ ભાવ ચાર નિલેપાના પણ એહિજ નામ છે.

૧ પહેલો નામ નિલેપો તે આકાર તથા ગુણ રહિત વસ્તુને નામ કરી બોલાવવો. જે એક લાકડીનો કટકો લેઈને કોઈકે તેહને જીવ એવું નામ કહું તે નામ જીવ જાણવું. જેમ કાલી દોરીને સાપની સુદ્ધિયે કરી હળે તેહને સાપની હિસા લાગે એ નામ મર્પ થયું. એવીજ રીતે નામ તપ અથવા નામ સિદ્ધ જેમ વડ પ્રમુખને સિદ્ધવડ એમ કહી બોલાવે છે તે નામ નિલેપો

કહિયેં એ સૂત્ર સાલેં છે.

૨ સ્થાપના નિલેપો કહે છે, જે કોઈક વસ્તુમાં કોઈક વસ્તુનો આકાર દેખીને તેડને તે વસ્તુ કહે જેમ ચિત્રામણ અથવા કાપ્ત પાપાણની મૂર્તિ તેને ઘોઢા-હાથીનો આકાર છે તો તે ઘોઢા હાથી કહેવાય તે સ્થાપના જાણવી એ સ્થાપના નિલેપો નામ નિલેપે સહિત હોય જેમ સ્થાપના સિદ્ધ જિન પ્રતિમા પ્રમુખ તે સદ્ભાવ સ્થાપના પણ હોય અને અસદ્ભાવ સ્થાપના પણ હોય. અકૃત્રિમ જિન પ્રતિમા તે નન્દીશ્વરદ્વીપ પ્રમુખને વિષે અને જેહ રહાની જિન પ્રતિમા તે કૃત્રિમ, તે સર્વ સ્થાપના જાણવી. જેમ ચિત્રામણની સ્ત્રી જિહા માંઢી હોય તિહાં સાધુ રહે નહીં કારણ કે સ્થાપના સ્ત્રી છે તે સ્ત્રી તુલ્ય જાણવી તેમજ જિન પ્રતિમા જિન સમાન જાણવી. રહાં કોઈક અજ્ઞાની જીવ કહે છે જે, સ્થાપનામા જ્ઞાનાદિ ગુણ નથી તેથી સ્થાપનાને માનવી પૂજવી નહીં, તેને જ્વત્તર કહે છે કે સ્થાપના રૂપ સ્ત્રીમા સ્ત્રીપણાના ગુણ નથી તો પણ તે વિકારનું કારણ થાય છે. તેમજ જિનપ્રતિમા પણ ધ્યાનનું કારણ છે. અને જે એમ પુછે કે હિંસા થાય છે અને ભગવન્તે તો દયાને ધર્મ કહ્યો છે તેહને એમ કહેવું જે પરદેશી રાજા કેસી ગુરુને વાદવાને અર્થે વીજે ટીવસે મોહોટા આઢમ્બરથી આવ્યો તે વન્દનામા હિંસા થઈ પણ લાભ કારણ ગણતાં ટ્રોટો ન થયો. વીજો મહિનાયજીયેં છ મિત્ર પ્રતિવોધવાને પુતલીનો દ્વેષાન્ત કહ્યો, તે હિંસા તો ઘણી થઈ પણ તે લાભના કારણમા ગણી છે એમ ભાવ શુદ્ધ હોય તિહા હિંસા લાગતી નથી, અથવા કોઈક એમ કહે છે જે અમે આપણે સ્થાનકે બેઠા નમુધ્યુર્ણ કહિશુ અમને લાભ થાશે તે ત્વરો પણ ભગવતી સૂત્રમા ભગવાનને વન્દનાને અવિકારે તો તિહા જઈ વદના કરવાનું ફલ

મોટું કહું છે તથા નિક્ષેપાને અધિકારે કહું જે ભાવ નિક્ષેપો
 ફકલો થાય નહીં પણ નામ સ્થાપના તથા દ્રવ્ય એ ત્રણ મિલ્યા
 ભાવ નિક્ષેપો થાય માટે સ્થાપના અવશ્ય માનવી હવે જે
 સ્થાપના ન માને તેને કહિયે જે ચિત્રામની મૂર્તિ તે હિંસાના
 પરિણામથી ફાટે તેહને હિંસા લાગે છે તેમજ જિનવરના ધ્યાને
 જિનપ્રતિમા પૂજતા લાભ થાય છે એમ યુક્તિ કરતાં તથા આગ-
 મની સાચે પણ જિન પ્રતિમાને જિન સમાન માને તે આરાધક
 અને જે જિન પ્રતિમાને ન માને તેણે સ્થાપના નિક્ષેપો ઉઠાવ્યો
 અને સ્થાપના ઉઠાવી તો દ્રવ્ય તથા ભાવ નિક્ષેપો સ્થાપના
 વિના થાય નહીં માટે દ્રવ્ય તથા ભાવ પણ ઉઠાવ્યો એમ ત્રણ
 નિક્ષેપો ઉઠાવ્યા તે વારે સિદ્ધાન્ત ઉઠાવ્યાંજ માટે જે જિનપ્ર-
 તિમાને નહીં માને તે વિરાધક જાણવો. તથા કોઈ પૂઠે જે
 પ્રતિમાની પૂજા તો પહેલા આસ્રવ મળ્યે લખી છે તેને કહીયે
 જે તુમ્હે મૃપાવાદ બોલો છો, હિંસા પ્રશ્ન વ્યાકરણ સૂત્રમાં પાઠ
 એ છે નહીં. તિહા પાઠ છે તે લિખીયે છે ॥ અવિજાણઓ પરિ-
 જાણઓ વિસયહેડ એમહિં કારણેહિં કિં તે કરીસણ પારકરણી
 વા વિવર્ણનીકૂવસરતલાગ ચિતિવેતિ સ્વાતિ આરામ વિદાર,
 ધૂમ પાગાર, દાર ગોપૂર અટ્ટાલગચરીય સેતુસંકમપાસાયવિકર્ણ-
 મવળધરસરણિલેણઆવળચેદ્યદેવકુલચિત્તસભાણવાઆયતળવસર્દ
 ભૂમિધરમંડવાળંકરણીસંતિ=હિંસા પાંચ થાવરના પાંચ આલાવા
 છે તેહને છેડે કોહા, માળા, માયા, લોભા, હિંસા, રતી રત્યાદિ
 પાઠ છે તે જે જીવ હિંદ્રીના સ્વાદને માટે ચેડેઅ કહેતા પ્રતિમા-
 દિક કરે તે આશ્રવ સ્વાતે એ પાઠ છે પણ પૂજાનો પાઠ નથી તે
 મૃપા સ્વે (શા માટે) બોલો છો, તથા પ્રશ્ન વ્યાકરણ સૂત્રે વીજે
 સંધરદારે જે આલાવો છે તે લિખીયે છે, સ્વગયવત્તિ આયરીય
 ઇવજ્ઞાય સેદ સાહમીએ તવસિ સિસ વુદ્ધ કુલ ગણ સંધ ચેડેયે

નિઝરઠી વૈયાવચ્ચ અણસ્સીઓદસવિહવહુવિહકરેઈ-પઆલાવે
 આચારજ પ્રમુખવેઈય કહેતા જિનપ્રતિમાનો વૈયાવચ્ચ કરે નિર્જ
 રાના અર્થી અણસ્સીઓ કહેતા જસ કીર્તિની વાછા રહિત-
 થકો વૈયાવચ્ચ દશ પ્રકાર તથા અનેક પ્રકારનો કર, રહાં વેઈય
 કહેતા પ્રતિમા છે તો રોટી કર્પના સ્વામાટે કરોછો ? તથા બીજે
 પ્રશ્ને પૂછ્યો જે અહિસાના ૬૦ નામ કહ્યા છે, અમઓસવસ્સ
 વિઅનાઘાઓચુરકાય વિત્તીપૃયા વિમલપ્પમા નિમ્મલકરીત્તિ
 ઇવ માઈળીનિયગુણનિમ્મિયાઈ પજ્જયનામાણિહૂતિઅહિસાઈ ॥
 તિહાં પ્રતિમા તથા પૂજાનો નામ નથી તેહનો ઉત્તર, તિહાં
 અહિસાનો નામ જાણો તેહનો અર્થ દેવપૂજા છે. પૂજા પદ્ધતિ
 દયાનો નામ છે તો અજાણ્યો ઇમ સ્વેં પ્રરપ્પના કરો છો ? બીજું
 પૂજાતો શ્રીઅરિહત પ્રતિમાની તેતો વિનય તથા વૈયાવચ્ચ તે
 અભ્યતર તપના ભેદ છે તે તપ મોક્ષનો માર્ગ છે શ્રીઉત્તરાધ્ય-
 યન સૂત્રે ૨૮ મે અધ્યયને તપને મોક્ષના ચાર કારણ કહ્યા તે
 મધ્યે ગણ્યો છે. તથા તે પછી પૂછ્યો જે વોલનો સ્વર ન હવે
 તે વિચારી વોલીયે તથા શ્રાવકે કોણે વેહરાં કરાવ્યા ? તથા
 પ્રતિમા પૂજી ! તેહનો ઉત્તર શ્રીસમવાયાગસૂત્રે તથા નદીસૂત્રે
 સર્વ આગમનો નૂથ છે તે મધ્યે ૫ પાઠ છે તિહા ઉપાસકદશાનો
 નોંધ છે તે આલાવા છે તે લખીઈ છે સેકિંતે ઉવાસગદસાઓ
 ઉવાસગદસામૃણં સમણોવાસગાણં નગરાઈઝજ્ઞાણાઈ વેઈઆઈ
 વણસઢાઈ સમોસરણાઈ રાયાણોઅમ્માપિયરો ધમ્માયરિયા
 ધમ્મકહાઓ રહ્લોઈયા પારલોઈયા રહ્લિવિસેસા મોગાપરીઆઢ-
 સુઅપરિગ્ગહીઆ તવોવહાણાઈસીલવ્યગુણવેરમણપન્ચલ્લખાણપોસ
 રોવવાસપઢિવજ્ઞાપઢિમાઓ ઉવસગ્ગસલિહાણાઓ મત્તપચરકા-
 ણઈયાઉવગમણ દેવલોગગમણ સુકુલપન્ચાયાપુણરોહિલામો
 અંતકિરીયાઆઘરિજ્યતિ ૫ પાઠ છે. રહા વૈયાવચ્ચ

देहरा तथा जिन प्रतिमा जाणज्यो, इहां चेइय एहनो
 अर्थ बीजो थाय नही, जे वननो अर्थ करे तेतो उद्यान-
 वनखंडनो पाठ जूदो छे, कोइ साधुनो अर्थ करे ते धम्मायरीया
 ए पाठ जूदो छे, ज्ञाननो अर्थ करे ते सुयए पाठ जूदो छे, ते
 माटे चेइय शब्दे जिनप्रतिमानो अर्थ छे, तथा तुम्हे पुछ्यो जे
 द्वारका राजग्रहमे देहरा तथा प्रतिमानो पाठ किहां छे ?
 तेहनो उत्तर नंदीमूत्रे अणुत्तरोववाइ तथा अंतगढना नोधनो
 पाठ जोज्यो, तथा तुम्हे कहेस्यो इतला धोल उपासकदशा-
 प्रमुखे दीसता नथी तेहनो उत्तर जे नंदी तथा समवायागे जे
 पाठ तेहने कोण उत्थापी शके ते जोज्यो, तथा पुछ्यु जे
 किणे श्रावके प्रतिमा पुजी छे ? तेहनो उत्तर घणे श्रावके
 प्रतिमा पुजी छे ते पाठ श्रीभगवतीसूत्रे तुंगीया नगरीना
 श्रावको वरणव्या तिहा “अभिगयजीवाजीवा” इत्यादिक पाठ
 यणा छे तिहां एहवो पाठ छे, “असहिइइदेवासुरनागसुवन्नजर-
 कररकसकिन्नरकिपुरिसगरुलंगंधव्व महोरगादीएहि देव गणेहि
 निगंथाओपावयणाओ अणतिकुम्मणिज्झा निगंथे पावयणे-
 निस्संकीया निरुत्तरीया लद्धद्वा गहीयद्वा’ इत्यादि जे श्रावक
 कोई जातिना देवतानो सहाज वाछता नथी तो कोइ बीजा
 देवतानी पूजा किम करे ? एहवा श्रावक जे देवने देव बुद्धि
 मानता ह्ये तेहनेज पूजे ते श्रावक, थिवर आव्या तेवारे एरु-
 वार सर्व एकठां मिल्यां एहवो विचार कही जे एहवानिग्रंथनो
 नाम सांभल्यानो पिण महा लाभ छे तो तेहने वांदवा जातां
 सेवा करतां तो महानिर्झरा महापर्यवसान कहेता मोक्ष थयो
 इम विचारी पोते पोताने धरे गया, पछी सूत्रे पाठ छे, “ण्हाया-
 कयवलिकम्मा कयकोउयमंगलपायछित्ता शुद्धाप्पावेसाइपरप
 रिहीआ अप्पमहग्घाभरणालंकीयशरीरा सयाओ गिहाओ

પડિનિરકમતિ” તિહા નાઘા તે, અઘોલ કીધા, કયવલિકમ્મા તે
 દેવપૂજા કીધી, કયકોચયમગલ તે તિલકાદિક કર્યા પછી
 વહ્ન પેહરીને આભરણઅલંકાર પહેર્યા, ઘઘી નિકલ્યા એ રીતે
 સિદ્ધાર્થ રાજા તથા રુઝબદત્ત, સુદરશન શેઠ હમ સુમદ પુત્ર
 શ્રાવક સંઘપુષ્કલી શ્રાવક કાર્તિક શેઠ વાદવા ગયા છે તેવારે
 કયવલિકમ્મા તથા પછી ઘરે આગી સાહમીવછલ કરીને દીક્ષા
 લેવા નિશ્ચયા તેવારે ન્હાયા કયવલિકમ્મા એ પાઠ છે, ઇત્યા
 દિક શ્રાવક અન્ય દેવની પૂજા ન કરે ગોમ્રજ ન પૂજે, અરિહત
 દેવનેજ પૂજે, તથા કોઈ કહેસ્યે કયવલિકમ્મા પાઠ કઠીયારા
 પ્રમુખ અનેક થાનકે છે તેમાં સ્યાના છે ? પોતે જેહને દેવપુદ્ધે
 માને તે તેહને પૂજે તથા દેવદત્ત વાલકે કીમ પૂજા કરી હશે
 તેતો વાલકને માવીત્રે પૂજા કરાવી તો કા ન કરે ? આજ
 પણ વાલક પૂજા કરતા દીસે છે તો કયવલીકમ્મા એ પાઠનો
 થીજો અર્થ શાને કરો છો ? તથા દીક્ષા મહોન્નવ ઘણા દીસે
 છે પણ તિહા દેહરા પ્રતિમાનો પાઠ નથી તેહનો હત્તર જે
 દીક્ષા લેવાને ઉતાવલા થયા તેવા સાધુને વહોરાવવા રહ્યા નથી તો
 દેહરા કરાવવા તો ઘરે સ્યાને રહે ? અને પહેલા દેહરા પ્રતિમા
 છે તેતો નદીસૂત્રે આગમનોંધનો પાઠ જોસ્યો તો સર્વ સમો
 પદ્મો તથા તુમ્હે પુછ્યુ જે તીર્થકરગ્રહસ્થપને છતા સાધુ સાધ્વી
 શ્રાવક શ્રાવિકાએ વાઘા નથી તેનો હત્તર ઘણા વાંઘા છે. તે
 પાઠ જ્ઞાતાસૂત્રમા છે તથા તુમે ભૂચ્યો જે પ્રતિમા એકેન્દ્રિદલ છે
 તેહવો વચન સસારનો જેહને ભય ન હુવે તે બોલે ? જે કારણે
 શ્રીભગવતીજીમા તો જિણપડિમા કહી બોલાવી છે દેહરાને સિદ્ધા-
 યતન કહી બોલાવ્યો તો તુમે કઠોર વચન સ્યાને બોલો છો ?
 તથા તુમે દિસી વદના કરો છો તે દીસી તો અજીવ છે તો
 કીમ વાદો છો ? તિહા તુમ્હે કહેસ્યો જે અમ્હારા મનમે તો

સિદ્ધ છે તો જિનપદિમા વાંટતાં પિણ અમારા મનમાં સિદ્ધ છે. તથા સૂત્રમધ્યે ગુરુની પાટની આશાતના ટાલવી. કહી છે, તે પાટ અજીવ છે. તે પીણ સર્વે ગુરુનો વહુમાન છે પ્રતિમાને વહુમાને સિદ્ધનો વહુમાને છે. તથા સુધર્માસભામાંહિ જિનની ઢાઢા છે તે વદનીક પૂજનીક છે. તેતો અજીવ સ્કંધ છે તથા તુમે લખ્યો જે પરદેશી રાજાએ પ્રતિમા કાં ન કરી ? તે પરદેશી શ્રાવક થયા પછી કેટલોક જીવ્યા છે તે તથા સર્વ શ્રાવક પૂજા કરણી કરે એ સ્યો નિયમ છે ? તથા પરદેશીએ તથા આગંદ શ્રાવકે કોઈ સાધુને પદિલાભ્યા નથી તે માટે તુહો સાધુને વૌહરાવ્યામે ઠોપ માનસ્યો ? એ વિચારી જ્યો જ્યો, તથા લખ્યું છે જે સૂરીઆમે જે પ્રતિમા પૂજી તે રાજધાનીના મગલીક માટે પૂજા કરી તેતો खोहुं બોલો છો, એ પાઠ સૂત્રમે નથી, સૂત્રમે તો એહનો પાઠ છે “ હીયાએ મુદાપૂ સેમાએ નિસ્સેસાએ આણુગામીયત્તાએ ભવિસ્સઈ નિશ્રેયસ-” કહેતાં મોક્ષભળી એ અર્થ છે, તથા પચ્છા શબ્દે જે રૂહલોકનો અર્થ છે રૂમ કહે છે તે મૂઢ છે, દર્દૂર દેવતાને અધિકારે પચ્છા શબ્દે આવતા ભવનો અર્થ છે. તથા આચારાંગસૂત્રે જસસપૂવિયનો તસસપછાગિનો રૂહાં પૂર્વ શબ્દે પૂઠલો ભવ પછા શબ્દે આવતો ભવ લીધો છે. તથા એ ભવે સમકિતનો લાભ તે ઘણો છે તથા તોર્યકર વાંચાના ફલનો પાઠ હરવારૂમઝ્યે તથા પંચમહાગ્રત પાલ્યાનો પાઠ આચારાંગ મઝ્યે તિહા પળ હિયાએ રૂત્યાદિક પાઠ છે તે વે ઠેકાણે લાભ માનો છો તો જિનપ્રતિમા ઠામે ના સ્યાને કહો છો ? અને કિહા જિનપ્રતિમા પૂજાનો પાપ કહ્યો નથી અને હોય તો દેખાડો. તુંમે લિખ્યુ જે ભગવતે હિસાની ના કહી છે તેતો અમે કિહા કહુછ જે હિસા કરવી, પળ ભગવંતે કિસે સૂત્રે પ્રતિમા પૂજાની ના કહી નથી. પ્રતિમાની ૧૭ પ્રકારની પુજા સૂત્રે કહી છે. તથા તુંમે પ્રતિમાની પૂજા

હિંસામેં ગળો ડો તે ઇમ નથી પ્રતિમાની પૂજા તો વિનય તથા
 વૈયાવચ્ચ ધર્મમાં છે. તથા પૂજા હિંસામે ગળી તો ઢાળામે નદીમેં
 પડતી સાધ્વીને સાધુ કાઢે તેમાં હિંસા ગળી નહીં, તથા આ-
 ચારાંગમૂત્રે વીજા સાધુ અજાણે પળ શર્કરાની ભૂલે લૂળ વીહરીને
 પછે જાણે જે લૂળ વીહરાવ્યો તે જાણી તે પોતે સ્વાયે તે પોતે
 પીયે, તથા વીજા સાધુ સમોગીને આપે તે સ્વાયે પીય તથા
 વિપમવાટે વેલને, રૂઝને, લતાને, ગુઝાને અવલગો ઉત્તરે એ પાઠ
 આચારાગમૂત્રે છે. તથા ભગવતી સૂત્રમે સાધુના હરસ કાઢે
 તેહને ક્રિયાકર્મ લાગે નહીં તથા મહિનાથજીએ પૂતલીમેં ફવલ
 મૂંક્યા તે માટે ધર્મ માટે હિંસા કરી તથા સુબુદ્ધિ મત્રિએ પાળી
 પલટાવ્યો તે ધર્મ માટે કરી પણ મદબુદ્ધિ ન કહ્યા છે ભગવતી-
 સૂત્રે ૨૫ મે શતકે સાધુ શાસન માટે વજો લેશ્યા મુકે તેહને
 આરાધક કહ્યો, તથા જંડુદીપપન્નત્તીએ નિર્વાળ મહોચ્છવ કર્યો છે
 યુભકર્પતિ “જિણમત્તિએ ધમ્મેત્તિએ” પાઠ છે. ઇમ કેટલા માઠ
 લોચ્છો અનેક પાઠ છે ॥ તથા નદી સૂત્રે જે આગમ કહ્યો તે
 ઉત્થાપીને ૩૨ માનો છો તે કેની આજ્ઞા છે ? તથા આવશ્યક
 સૂત્રપઢિકમણા વિના સાધુપણો શ્રાવકપણો હુવેજ નહી તે તુમ્હે
 આવશ્યક સૂત્રપઢિકમણો માનતા નથી તો શ્રાવકપણો ને સાધુ-
 પણો કેમ ધરાવો છો ? શ્રીભગવતીસૂત્રે સાધુ સાધ્વી શ્રાવક
 શ્રાવિકા પચમઆરાના ડેહ્ડા પર્યંત કહ્યા છે તે તુમારી થદામેં
 હિવળા સાધુ સાધ્વી કોણ છે ? તથા સૂત્રે આચારજ ઉપાધ્યાય
 કુલ્ગણનીનિશ્રાયે વિચરે તે આરાધક તે તમે કોની નિશ્રાયે
 વિચરો છો ? તે લિખજ્યો તથા શ્રીભગવતીસૂત્રે ગાથા છે ॥
 પદમોગીયત્યવિહારો વીયોગીયત્યનિસીઓમણિઓ । ઇત્તોતિય-
 વિહારો નાણુન્નાઓજિણવરેહિં ॥ ૧ ॥ એહનો અર્થ ગીતાર્થ હોય
 તે પોતે વિહાર કરે અથવા ગીતાર્થની નિશ્રાયે વિહાર કરવો

યથી તિજા વિહારની અરિહન્ટે આજ્ઞા ટીધી નથી તે માટે તુમે
 કિસ્યા ગીતાર્થની નિશ્રાયે વિહાર કરો છો ? તથા યોગ ઉપા-
 ધાનવહીને સિદ્ધાંત મળે તેપણ શ્રાવક આચારાંગાદિક સૂત્ર
 મળે નહીં તે નિશીથમા કહ્યો છે । જે મિત્તુઅન્નત્યીયં વા
 ગારત્યિયંવા વાયળં વાયજ્જત્ત સાહજ્જતિતસ્સચોમાસીયંપરિહાર-
 ંઠાણં જે ગ્રહસ્થને સૂત્ર વચાવે અથવા વાંચતાને અનુમોદે તેહને
 ચારમાસનો પાલ્યો ચારિત્ર જાવે તથા મશ્ન વ્યાકરણસૂત્રે અહ
 કેરિસીયંપુણસઘ્નુભાસિયવ્વં જત્યદવ્નેહિંગુણેહિપજ્જવેહિં કમ્મેહિં
 વહુવિદેહિં આગમેહિં નાપરકાય નિવાય ઉપસગ્ગ તદ્દિઅ સમાસ
 સંધિપદ જોગ ણાદિ કીરીયાવીદીણસરધાઉસર વિમત્તિ વન્ન
 જુત્તં ભાસિયવ્વં તથા અનુયોગદ્વારે ૭ નય ૪ નિસેપાકાલ તિન
 લીંગ તીન, જાણ્યા વિના ઉપદેશ દેવા તે મારગ નથી ઇત્યાદિક
 અનેક બોલ છે. તે ગીતાર્થની સેવનાયી પામીએ ઇતિમદ્રં ॥ જે
 કેડ શ્રીજિનપ્રતિમાની પૂજા મઝ્યે ફૂલ પૂજાની શંકા કરે તેહને
 કહીયે જે શ્રીરાયપસેણીસૂત્રે ૧૭ મેદ પૂજાના પાઠ છે. પુષ્પારુ-
 હણં ૧ માલારુહણં ૨ તદ્વન્નયારુહણં ૩ તથા પુષ્પપગિહ ૪
 પુષ્પપગરં ૫ એતલી પૂજા ફૂલની છે તેમાટે પૂજા ફૂલની તે
 પ્રમાણ છે. તથા શ્રીમગ્વતીસૂત્રે પળ સૂરીઆમની પેરે પૂજાની
 મલામળના પાઠ અનેક છે. તથા જ્ઞાતાસૂત્રે દ્રૌપદીને અધિકારે
 ૧૭ પ્રકારી પૂજાના પાઠ છે. સમવાયાગસૂત્રે ચોત્રીસ અતિશયને
 અધિકારે “જલય થલય ભાસુરદસદ્ધવન્નેળંજાણુસ્સેહપ્પમાણમિ-
 ત્તેળં પુષ્પપૂજોવયારકરેહ ઇત્યાદિ પાઠ છે. ” ઇહાં સમવાયાંગ
 સૂત્રમે દેવતા મનુષ્યનો નામ કહ્યો નથી. તથા શ્રીઉવવાઈસૂત્રમે
 કોણિકને અધિકારે શ્રીવીર સમોસર્યા તેવારે અનેકજન ચંપાથી
 નિકલ્યા જે “ અપ્પે ગદ્યા વંદણ વત્તિયાએ અપ્પેગદ્યાપૂયળ
 વત્તિયાએ અપ્પેગદ્યામુયંમુયસ્સામો અપ્પેગદ્યાવિહલાહ
 અદ્દાઓહેઓઆઈ અસિણાહગહિસ્સામો ” ઇત્યાદિ પાઠ છે.

તિહાં પૂયળવત્તીયાણ પ પાઠનો અર્થ ટીકામધ્યે પૂજનં
 પુષ્પમાલાદિના ઇમ કથો છે. ઇહાં શ્રીતીર્થકરને પૂષ્પની
 પૂજા દીસે છે પ પાઠ શ્રીભગવત્તીમુત્રે પળ છે તથા નંદીમુત્રે
 શ્રુતજ્ઞાનને પાઠે “જેઈમ અરિહંતેહિ ભગવતેહિ ઉપ્પન્નનાણદંસણ
 ધરેહિં તિલ્લુકનિરવલ્લીય મહીઅપૂર્હેણ” પાઠનો અર્થ ટીકાકારે
 પિણ મહીય શબ્દે ચંદનાદિ, પુરુષહીં પુષ્પમાલાદિકે કરીને પ
 પાઠ અનુયોગદ્વારમધ્યે પળ છે. ઇમ પુષ્પપૂજાના અનેક પાઠ છે,
 તે માટે શકા ન કરવી. વલી કેદક ઇમ કહ છે જે ફૂલ વેચાતા
 જડે તે ચઢાવરા પળ પેતે ચુંટી ચઢાવવાં નહી તેપણ અજાણ્યુ
 કહે છે જે શ્રીજીવાભિગમમુત્રે “તત્તેણ સેવિજ્જણદેવે પોત્થયર-
 ચણગિણ્હઈ પો. ૨ ગિ પોત્થયરચણમુયતિ પો. ૨ ત્તા પોત્થયર-
 ચણંવિહાડેતિ પો. ૨ ત્તા પોત્થયરચણવાઈણ પો. ૨ ત્તા ધમ્મિય-
 વવસાયપિણેહેતિ ધ. ૨ ત્તા પોત્થયરચણપઢિનિરુલ્લમતિ પો. ૨
 ત્તા સીહાસણતોઅમ્મુટ્ઠતિ સી. ૨ ત્તા વવસાયસમાતોપુરત્થિ-
 મિલ્લેણદારેણપઢિનિરુલ્લમઈ પુ. ૨ ત્તા જેણેવ ણદાપુલ્લવરણી
 તેણે વ ઉવાગચ્છતિ ડ ૨ ત્તા ણદાપુલ્લવરિણ અણુપ્પયાણિક
 રમાણે પુરત્થિમિલ્લેણ તોરણેણ અણુપવિસતિ અ. ૨ ત્તા પુરત્થિ
 મિલ્લેણ તિસોપાણેપઢિરુણેણ પન્નચોરહતિ પ૦ ૨ ત્તા હત્થપાદ
 પરત્થાલેતિ ઢ. ૨ ત્તા ઇગમહસેતરજતામયં વિમલસલિલપુણ્ણમ-
 ત્તગયમહામુહાગિઈ સમાણભિગાર પગિણ્હતિ પ ૨ ત્તા જાઈતત્થ
 ઉપ્પલાઈપવમાઈજાવસત્તપત્તાઈસહસ્સપત્તાઈ તાઈ ગેણ્હંતિ ૨ ત્તા
 ણંદાવો પુલ્લવરિણિઓ પન્નુત્તરેઈ પ. ૨ ત્તા જેણેવસિદ્ધાયતણે
 તેણેવપાહરેત્થગમણાઈ તણ્ણતંત્રિજયદેવચચારિ સામાણિયમાહ-
 સ્સીઓજાવઅણ્ણેવહવેવાળમતરાદેવાદેવીઓ અણ્ણેગતિયા ઉપ્પલ-
 હત્થગતા જાવ સતસહસ્મપ્પાહત્થગયા વિજયદેવપિટ્ઠઓઅણુગ-
 ચ્છઈણા. ”

ઠાં ફૂલ ચૂટી લીધાં છે. એ આલાયે વિજયદેને પોતે વાવઢીમેં ઉતરીને ફૂલ ચૂટી લીધા તથા સામાનિક દેવતા તથા વીજે દેવતાએ પિણ ફૂલ પોતાના હાથથી લીધાં છે ઠાં કોઈ પુછસ્યે જે તિહાં કોઈ માલી નથી તે માટે પોતે લિખા તેહનો ઉતાર જે માલી નથી પિણ દેવતા ચાકર લોક ઘણા છે, તેહનેજ પાસે કાં ન મગાયે ? જો પુષ્પ આપ્યાનો વિધિ હોયે તેપણ પોતાના હાથથી લીધાનો વિધિ છે તે માટે પોતે વાવઢી મધ્યે ઉતરી લીધા છે તથા શ્રીરાયપસેંનીસૂત્રે સૂરીઆભાધિકારે.

“ તતેણ સે સુરિયાભેદેયે પોત્થરયણંગિણ્હડ, પો ૨. ગિ. ત્તા પોત્થરયણ મુયડ, પોત્થરયણંવિહાડેડ, ત્તા ૨ પોત્થરયણવાપ-તિ. ત્તા ૨ ધમ્મિય વવસાયં ગિણ્હડ, ૨ ત્તા પોત્થરયણંપઢિણિક્કલ્લ-મતિ ૨ ત્તા સીંહાસુણાઓઅબ્બુઠેડ ૨ ત્તા વવસાયસમાઓ પુરત્થિ-મિલ્લેણ દારેણં પઢિણિક્કલ્લમ્ ૨ ત્તા જેણેવ ણદાપોરકરિણિ તેણેવ હવાગચ્છડ ૨ ત્તા ણદાપોરકલ્લરિણી પુરત્થિમલ્લેણં તોર-ણેણંતિસીયાણપઢિલ્લેણં પચ્છોરુહત્તિ ૨ ત્તા હત્થપાયપકલ્લેહ ૨ ત્તા આયંતે ચોક્કલે પરમસુડ્ધૂએ એંસેયમંદરયયામયં વિમલસ-લિલપુણ મત્તાગયમુહાગિતિસમાણભગાર પમિણ્ણહતિ પચ્છોરુહ ૨ ત્તા જાહતત્થઉપ્પલાઈંજાવસયસહસ્સપચાઈંગિણ્હંતિ ણંદાઓ પુરલ્લરિણીઓ પચ્છોરુહ ૨ ત્તા જેણેવ સિદ્ધાયત્થે તેણેવ પહારે ગમણાએ તણ ત સુરિયાભદેવં ચચારિસામાણિયસાહસ્સીઓ જાવસોલસઆયરકલ્લવેસાહસ્સીઓ અણ્ણેયરહવે સુરિયાભવિ-માણે જાત દેવા દેવીઓઅપ્પેગડયા ઉપ્પલહત્થગયા જાવસત્તાસ-હસ્સપચાહત્થગયા સુરિયાભ દેવંપિઠ્ઠોસમણુગચ્છંતિ તતેણં સુરિ-યાભદેવંવહવેઆભિઓગિય દેવાય દેવીઓ ય અપ્પેગડયાકલ્લસહ-ત્થગયાઓ જાવઅપ્પેગડયા બુવકલ્લચ્છહત્થગયા હટ્ઠતુટ્ટાજાવજા-

सूरियाभ देवंपिठओसमणुगच्छति तेतेण पे सूरियाभेदेवे चउहिं
 सामाणियसाहस्सीहिं जावअण्णेहिंयगह्हिसूरियाभविमाणवासी-
 हिं देवेहिं देवीहिंसद्धिं सपुरिबुडे सच्चद्वीए जाव णाइयरवेणं जेणेव
 सिद्धाययणे तेणेव उवा गच्छइ सिद्धायणंपुरत्थिमिल्लेण दारेणं
 अणुपविसंति २ चा जेणेव जिणपडिमाउ तेणेव उवागच्छइ,
 जिणपडिमाणंआलोए पणामकरति २ चा लोमहत्थगंगिण्हइ २
 चा जिणपडिमाणं लोमहत्थएणं पमअइ २ चा जिणपडिमाओ-
 सूरभिणागंधोदणण्हाणेति ण्हाणिचा सरसेणं गोसीसचंदणेणं-
 गायाणं अणुलिप्पइ २ चा जिणपडिमाणअहियादेवदूसाइ जुप-
 लाइ णियसेइ २ चा पुप्फरुहण मल्लारुहण चूणारुहणं गधारुहण
 वण्णारुहणं चुण्णरुहण वत्थारुहण आमरुहणं करेइ करेचाआम-
 चासचाविउलवगघारियमल्लदामरुलाव करेइ २ चा कयगगहगहिचा-
 करयलपभभट्ट विप्पमुक्केणं दसद्धवण्णेणं कुसुमेणं मुक्कपुप्फपुंजोव
 यारकलिय करेति करेचा जिणपडिमाण पुरंतोअच्छेहिं सण्हेहिं
 सेएहि रयणामएहि अच्छरसतदुलेहिं, अट्ठमगले आलिहइ तंजहा-
 सत्थियजावदप्पणतयाण तरंचर्णचंदप्पहरयणवइरवेरुलियविमल-
 दढकंचणमणिरयणभत्तिचिचाकालागुरूपवरकुदरुक्क तुक्कधूवमघ-
 मघतगंधचामाणुचिठ्ठति धूववट्ठिविणिमुयतं वेरुलियमयकडुछरं
 पग्गहियपयवेणं धूवंदाऊण जिणवराणं अट्ठसयविसुद्धगंधजुत्तेहिं
 अपुणरत्तेहिं महाचित्तेहिं संधूणइ सचाठपयाहिं पच्चोरुइ १ चा
 वार्मजाणुअंचेइ दाहिण जाणुंधरणितल सिनिहट्टुतिवखुत्तो
 मुद्धाण धरणितलसि णिव्वोडेत्ति २ चा इसपच्चूणमइ इसि-
 पच्चूणमित्ता करयलपरिग्गहियंसिरसावत्तं मत्थपयज पवंवयासी
 णमोत्थुण अरिहंताणजावसंपत्ताणवंदति णममइ २ चा

ए रायपसेणीसुत्र पाठ छे. सूरियाभे पोते हाथे फूल चंटी

લીધાં છે, સામાનીક પ્રમુખ પાસે મગાવ્યાં નથી. તથા જંબુ-
ઘ્રીપપન્નતીમેં જન્માભિષેક “જેનેરસ્તીરાદસમુદે તેનેવ આગમ-
સ્તીરોદગં ગિણ્હતિ ૨ ત્તા જાઈતત્થવ્વપ્પલાઈં પડમાઈ જાવસહ-
સ્સપત્તાઈં તાવગિણ્હંતિ ૨ ત્તા” इत्यादि सूत्रमे पाठ हाथना चूट्या
ફલ લેવાના છે. તથા કોઈક કહેસે જે एतो चूट्या नथी सहेजे
પઢ્યાં લીધાં છે તેહને કહીયે જે હજારગમે સહેજે પઢ્યા
વાવઢીમધ્યે હવેજ નહી, તથા નિગાઈને અધિકારે નિગાઈ
રાજાए आवाणी मांजरीयो पोते चूटी लीधी तेवारे कटक वधे
चूटी लीधी ते पाठ उववायीमध्ये जोजो.

अन्नयाणुजुत्तनिग्गओपच्छइ कूसुमान्चूअराइणां
येगामंजरीगहीयाएवरकधावरेणलयतेण मजरी-
पत्त पवाललयाइ कट्ठाविसेसो कओ पडिनियत्त-
ओपुच्छइ कहे सोरुक्खोअमच्चणादसाओ कहअ
सयावेत्थोभणइ तुम्हेहिं एगामजरीगहीयापच्छ-
सव्वणगहेतेण एवकओ ॥

इहां गहीय शब्दे चूट्यानो अर्थ છે, તથા કોઈ કહેસ્યે જે
एतो देवताये कर्यो છે તે શ્રાવકે કર્યાનો કિહાં પાઠ નથી,
તેહને કહીયે જે જો દેવતાની કરણી તાહરે ન કરવી તો શક-
સ્તવ કિમ કરે છે ? તથા સ્નાત્ર કેમ માનો છો ? સ્નાત્રનો
કલસ ઢોલો છો તે દેવતાની કરણીજ છે, તથા સૂરીયામની
પૂજાની ખલામણ ટ્રીપદીને પાઠે છે, દેવતાની પૂજાકરણી તથા
મનુષ્યનો પાઠ એકજ છે તે માટે દેવતાની કરણી શ્રાવક કરે
ए श्रद्धाममाण છે તથા જે ફૂલ ચુંટવાની ના કહે તે ઘીટના
પ્રીવની કીલામના માટે. તેવારે ફૂલની પૂજા કિમ કરી શકે ?

અને ફૂલની પૂજાનો તો સૂત્રે પાઠ છે. તથા જે પૂજાને હિંસામે ગણે તેહને કહીયે જે શ્રી પ્રશ્નવ્યાકરણ સૂત્રે પ્રથમ સંવરદ્વારે અહિંસાના ૬૦ નામ નાં છે તિહા પૂજા તે દયા કહી છે. તે પાઠ લિખીદ છે. “અભયસવ્યસ્સવિઅનાથાઓ સુરકાપવ્યત્તીપ્ર-યાવિમલપ્પમાનિમ્મલકરણિપ્પમાઈણિનિયગુણનિમ્મિયાઈપજ્ઞા-યનામાણિહંતિ અહિંસાઈ ભગવદ્” ઇત્યાદિ પાઠે પૂજા તે અહિં સામે ગણી છે, તો તુમ્હ હિંસામે કિમ ગણે. છો ? તથા ભગવતી સૂત્રે “સુભયોગપદુચ્ચઅનારંભા ” એ પાઠ શુભયોગ પ્રવૃત્તિને આરંભની ના કહી છે. વિનય તથા વૈયાવચ્ચ તે તપના ભેદ છે. તપ તે મોક્ષમાર્ગમધ્યે શ્રીઉત્તરાધ્યયને ૨૮ મે અધ્યયને કહ્યો, તે તુમે હિંસામે કેમ કહો છો ? તથા ત્રિવહારસૂત્રે “સિદ્ધવૈયાવચ્ચેણ મહાનિજ્જરામહાપજ્ઞસાર્ણભવતિ ” તે માટે સિદ્ધવૈયાવચ્ચ તે પૂજા છે, તથા કોઈ પૃષ્ઠે જે શ્રાવકે પ્રતિમા કિહા પૂંજી છે ? તેહને કેહવો જે શ્રીભગવતીસૂત્રે તુગીયા નગરીને શ્રાવકે પૂજા કરી છે શશ્વ પુષ્કલીયે પૂજા કરી છે, તથા સમધાર્યાંગ-સૂત્રે દ્વાદશાંગીની દૃઢીને અધિકારે ઉપાસકદશાની હૃદીમધ્યે દશ શ્રાવકનાં ચૈત્ય એહવો પાઠ છે. એ પાઠમે ચૈત્ય તો સાધુ થાય નહીં, જ્ઞાન થાય નહીં તે સર્વના પાઠ જુદા છે, તથા નદી સૂત્રે પિણ પાઠ છે તથા નદીમધ્યે જે આગમ કહ્યા તે સર્વ માને તેજ સમક્ષિતી જાણવો. શ્રીઅનુયોગદ્વારસૂત્રે નિર્યુક્તની દા કહી છે તે નિર્યુક્તિમધ્યે પૂજાના અનેક અધિકાર છે, તથા તદૂલ્લ-વાલીપયન્નાની ટીકામધ્યે સમવસરણના ફૂલ સચિત્ત તે ઉપર સાધુ સાધ્વી ચાલે. પ્રવચનસારોદ્ધાર ટીકાયે પણ એ મત છે. તથા કોઈ કહસ્યે જે ફૂલને પ્રોઈ (પરોઘવા) નહીં તેહને કહીયે જે હીરપ્રશ્નમધ્યે પાઠ છે તથા વજ્રગધોઘમેઈચેતિઃ શ્લોક-

દિનકૃત્યે મોનપુ પૂજાક્ષરાણિવર્તેતે તથા
 હરમહાસુરિ કૃત પૂજાકુલકેડપિ પ્રોત પુષ્પાક્ષરાણિ
 હરમહાસુરિ કૃત પૂજા પંચાસકે “જહરેહૈતકીરડ”,
 એ ગાથાના આસયથી પિણ પ્રોયા ફૂલની હા જળાય છે. તથા
 હમાસ્વાતિવાચક કૃત પૂજા પટલમાંપિણ એમજ જળાય છે. તે
 સ્થાપના ઇતર અને યાવત્કુધિક એ બે મેદે છે.

૩ દ્રવ્ય નિક્ષેપો કહે છે, જેનો નામ પણ હોય તથા આકાર
 યાપના ગુણ પણ હોય અને લક્ષણ હોય પણ આત્મોપયોગ ન
 મિલે તે દ્રવ્ય નિક્ષેપો જાણવો. એટલે અજ્ઞાની જીવ તે જીવ
 સ્વરૂપના ઉપયોગ વિના દ્રવ્ય જાવ છે “અણુવઓગો દ્રવ્ય”
 ઇતિ અનુયોગદ્વાર વચનાત્. વલી કહ્યું છે જે સિદ્ધાન્ત વાચતાં
 પૂછતા પદ અક્ષર માત્રા શુદ્ધ અર્થ કરે છે અને ગુરુ મુખે સદ્દે
 છે તે પણ શુદ્ધ નિશ્ચયે સત્તા ઓલખ્યા વિના સર્વ દ્રવ્ય નિક્ષે-
 પામાં છે. જે ભાવ વિના દ્રવ્યપણો છે તે પુણ્ય વંધનું કારણ છે
 પણ મોક્ષનું કારણ નથી એટલે જે કરણો રૂપ કષ્ટ તપસ્યા કરે
 છે અને જીવ અજીવ સત્તા ઓલખી નથી તેને ભગવતી સૂત્રમાં
 અવતી તથા અપન્ચચ્છવાણી કહ્યા છે, તથા જે એકલી વાહ્ય
 કરણો કરે છે અને પોતે સાધુ કહેવરાવે છે તે મૃપાવાદી છે એમ
 ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રમાં કહ્યું છે “ન મુળી રત્નવાસેર્ણ” એ વચને
 “નાળેળય મુળી હોઈ” એ વચનથી જે જ્ઞાનવાન તે મુનિ છે
 અને જે અજ્ઞાની તે મિથ્યાત્વી છે. તથા કોઈક ગણિતાનુયોગના
 નરક દેવતાના ઘોલ અથવા યતિ શ્રાવકનો આચાર જાણીને
 યહે જે અમે જ્ઞાની છૈયે તે પણ જ્ઞાની નથી, પણ જે દ્રવ્ય ગુણ
 પર્યાય જાણે તેને જ્ઞાની કહિયે. શ્રી ઉત્તરાધ્યયને મોક્ષ માર્ગ
 કહ્યો છે ગાથા. “અંધ પંચ વિહંગાં દ્રવ્યાણય ગુણાણય, પંજવા-

ળય સર્વેસીં, નાળં નાળી હીં દસિય” ॥૧॥ માટે વસ્તુ સત્તા જાણ્યા વિના જ્ઞાની નહીં અને નવતત્ત્વ ઓલગ્ને તે સમકીર્તિ, અને એહવા જ્ઞાન દર્શન વિના જે કહે કે અમે ચારિત્રિઆ છેએ તે પણ મૂપાવાદી છે, કારણ કે શ્રોત્તરાયન સૂત્ર મધ્યે કહ્યું છે જે “નાદસળસ્સનાળં નાળેળ વિળા ન હુતિ ચરણ ગુળા” એ વચન છે તે માટે આજ કેટલાક જ્ઞાનહીન ક્રિયાનો આઢંબર દેઝાડે છે તે ઢગ છે તેહનો સગ કરવો નહીં એ વાહ્ય કરળી અભવ્ય જીવને પણ આવે માટે એ વાહ્ય કરળી ડપર રાચતુ નહીં અને આત્માનુ સ્વરૂપ ઓલગ્ન્યા વિના સામાયક પઢિક મળાં પચ્ચરૂપાળ કરવા તે સર્વ દ્રવ્યનિર્લેપામા પુળ્યાશ્રવ છે પણ સવર નથી. શ્રીમગવતી સુત્ર મધ્યે કહ્યું છે કે “આયા સલુ સમાડયં” એ આલાયાથી જાળજો તથા જીવ સ્વરૂપ જાળ્યા વિના તપસયમ પુળ્ય પ્રકૃતિ તે દેવતાના ભવનું કારણ છે “પુલ્લ તવેળં પુલ્લ સંયમેળ દેડલોએ ડવલ્લજ્જતિ નો ચેવળ આય ભાવ-વત્તવ્વયાએ” એ આલાવો ભગવતીમા કહ્યો છે, તથા જે ક્રિયા લોપી આચાર હીન અને જ્ઞાનહીન છે માત્ર ગચ્છની ચાલ સિદ્ધાન્ત મળે છે વાચે છે ત્રત પચ્ચરૂપાળ કરે છે તે પણ દ્રવ્ય નિર્લેપો જાળયો, એમ શ્રી અનુયોગદ્વારમા કહ્યું છે

જે ડમે સમળ ગુળમુક્કજોગી લક્કાય નિરળુ-
કપા ॥ હયાડવ ડદામા ॥ ગયાડવ નિરકુસા ॥
ઘટ્ટામટ્ટાતુપ્પોઠા ॥ પંડુરયાડરળા જિળાળ આળાએ
સચ્છદ વિહરિડળ ડમશોકાલ આવસ્સગસ્સ
ડવટ્ટતિ ॥ ત લોગુત્તરિય દવ્વાવસ્સયં ॥

અર્થ જેને છ કાયની દયા નથી, ઘોઢાની પરે ડન્મચ છે,

હાથીની પેઠે નિરંકુશ છે, પોતાના શરીરને ધોવતાં મસલતાં
 વજલે કપડે શિળગાર કરી ગચ્છના મમત્વભાવે માવતાં સ્વે-
 ન્છાચારી વીતરાગની આજ્ઞા માંજતા જે તપ ક્રિયા કરે છે તે
 પણ દ્રવ્ય નિક્ષેપામાં છે. અથવા જ્યોતિષ વૈદ્યક કરે છે અને
 પોતાને આચાર્ય ઉપાધ્યાય કહેવરાવીને લોક પાસે મહિમા કરે
 (કરાવે છે) છે તે પત્રીવંધ खोटा रूपैया જેવા છે ઘણા ભવ
 ભ્રમશે અવંદનીક છે. એ સાચા ઉત્તરાધ્યયનમયે અનાધી મુનિના
 અધ્યયનથકી જાણવી. અને સૂત્રના અર્થ ગુરુમુખે શિષ્યા વિના
 તથા નય પ્રમાણ જાણ્યા વિના નિશ્ચય આત્માનું સ્વરૂપ ઓલ-
 રૂપા વિના નિર્યુક્તિ વિના ઉપદેશ આપે તે પોતે તો સંસારમાં
 બુડ્યા છે પણ જે તેમની પાસે બેસે છે તેમને પણ સંસારમાં
 બુડાવે છે એમ પ્રશ્ન વ્યાકરણસૂત્ર તથા અનુયોગદ્વાર સૂત્રમાં
 કહ્યું છે “ અજ્ઞુત્ય ચેવ સોલ સમ ” इत्यादि અને ભગવતી
 સૂત્રમાં પણ કહ્યું છે “ સુતત્યો खलु पदमो, बीओ निजुत्ति
 मिसओ भणिओ, इत्तो तईअणुओगो, नाणुन्नाओ जिणव-
 रेहि ” અને કેટલાક એમ કહે છે જે એ સૂત્ર ઉપર * અર્થ
 કરિયે હૈયે તો નિર્યુક્તિ તથા ટીકા પ્રમુખનું શું કામ છે તે પણ
 મૂળવાદ છે કેમકે શ્રીપ્રશ્નવ્યાકરણમાં “ वयणतियं लिगतियं ”

* શ્રી ભગવતી સૂત્રમાં “ સુતત્યોखलु पदमो, बीओनि
 ज्ञुत्ति मिसओ भणिओ ॥ इत्तो तईअणुओगो, नाणुन्नाओजिण
 यरेहि ” એવી રાતે આગમસારની જૂદી જુદી પ્રણ પ્રતીમા લખ્યુ
 હતુ માટે મેં પણ તેમજ લખ્યુ છે પણ યીજા ઠેકાણે એ ભગ
 વતીનો સાચા દોષી છે તિહા તો “ સુતત્યો खलु पदमो,
 बीओनिज्ञुत्ति मिसओ भणिओ ॥ तईओय निरयिसेसो, एस
 चिदि होइ अणुओगो ” એવી પાઠ છે તે યારો જાણાય છે પછે
 પહુપ્પત કહે તે દારુ

ઇત્યાદિક જાણ્યા વિના અને નય નિક્ષેપ જાણ્યા વિના જે ઉપ-
દેશ આપે તે મૂળાવાદી છે એમ અનેક મુત્રમાં કહ્યું છે માટે બહુ-
શ્રુત પાસે ઉપદેશ સાંભળવો. શ્રી ઉત્તરાધ્યયન માંયે બહુશ્રુતને
મેરુની તથા સમુદ્રની અને કલ્પવૃક્ષાદિ સોલ ઉપમા દીધી છે
એ દ્રવ્ય નિક્ષેપો કહ્યો.

૪ ભાવ નિક્ષેપો કહે છે. જે નામ સ્થાપના અને દ્રવ્ય એ
અણ નિક્ષેપો તે એક ભાવ નિક્ષેપો વિના અશુદ્ધ છે જે નામ
તથા આકાર લક્ષણ ગુણ સહિત વસ્તુ તે ભાવ નિક્ષેપો જાણવો
“ ઉવઓગો ભાવ ” इति वचनात्. એટલે પૂજા, દાન, શીલ,
તપ, ક્રિયા, જ્ઞાન એ સર્વ ભાવનિક્ષેપે સહિત લાભનું કારણ છે.
ઇહા કોઈ કહેશે જે મનના પરિણામ દૃઢ કરીને ને કરિયે તેને
ભાવ કહિયે એમ કહે છે તે જૂઠા છે એટલે મુલની વાછાયે
મિધ્યાત્વી પણ ઘણા કરે છે તે ગણવું નહીં. ઇહા સૂનની સાથે
વીતરાગની આજ્ઞાએ હેય ઉપાદેયની પરીક્ષા કરી અજીવતત્ત્વ
તથા આસ્રવતત્ત્વ અને બન્ધતત્ત્વ ઉપર હેય કહેતા ત્યાગ ભાવ
અને જીવના સ્વગુણ જે સવર નિર્જરા તથા મોક્ષતત્ત્વ ઉપર
ઉપાદેય પરિણામ તે ભાવ કહિયે. એટલે રૂપીગુણ તે દ્રવ્ય નિક્ષેપ
છે અને અરૂપીગુણ તે ભાવનિક્ષેપ છે. એટલે મન વચન કાયા
લેશ્યાદિક સર્વ દ્રવ્ય નિક્ષેપોમાં છે અને જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર
વીર્ય ધ્યાન પ્રમુખ સર્વ ગુણ ભાવ નિક્ષેપોમાં છે. એ ભાવ નિક્ષેપો
તે નામસ્થાપના તથા દ્રવ્ય સહિત હોય એટલે ચાર નિક્ષેપો કહ્યા.

હવે ચાર નિક્ષેપો પદાર્થ ઉપર લગાડી દેખાડે છે. નામ જીવ
તે ચેતના અથવા માચાના વાળને જીવ કહી બોલાવે છે તે
નામ નિક્ષેપે જીવ મૂર્તિ પ્રમુખ થાપિયે તે સ્થાપના જીવ એકે-
દ્રિયથી પચ્ચેદ્રિય પર્યંત સર્વ જીવ છે પણ ઉપયોગ મિલે નહિ તે દ્રવ્ય

જીવ. અને મૂર્તિમાં જીવ સ્વરૂપ ઓલખી સમકિતના ઉપયોગમાં છે તે ભાવ જીવ. એમ ધર્માસ્તિકાયાદિક દ્રવ્યમાં પણ જાણવું. નામથી ધર્માસ્તિકાય કહી બોલાવવો તે નામ ધર્માસ્તિકાય. ધર્માસ્તિકાય એટલા અક્ષર લેખવા અથવા દૃષ્ટાંત કારણે કાંઈક વસ્તુ થાપવી તે સ્થાપના ધર્માસ્તિકાય. તથા ધર્માસ્તિકાય જે અસંરૂપાત પ્રદેશી ધર્મ દ્રવ્ય છે તે દ્રવ્ય ધર્માસ્તિકાય. એ ધર્માસ્તિકાયને જે વારે ચલણ સહાય ગુણની અપેક્ષા સહિત ઓલખિયે તે ભાવ ધર્માસ્તિકાય

હવે કોઈકનો સાધુ એવો નામ છે તે નામ સાધુ અને સ્થાપના કરિયે તે સ્થાપના સાધુ. તથા જે પંચ મહાવ્રત પાલે ક્રિયા અનુષ્ઠાન કરે મુજતો આહાર લિયે પણ જ્ઞાનધ્યાનનો જેનો ઉપયોગ જોઈએ તેનો ઉપયોગ ન હોય તે દ્રવ્ય સાધુ. જે ભાવ સંવરમોક્ષનો સાધક થઈ ભાવ સાધુની કરણી કરે તે ભાવ નિર્લેપે સાધુ કહિયે

કોઈકનો અરિહંત નામ છે તે નામ અરિહંત. અને અરિહંતની પ્રતિમા તે થાપના અરિહંત. જેટલા મુદ્રી છદ્મસ્થ અવસ્થા તે દ્રવ્ય અરિહંત. અને કેવલ જ્ઞાન પામ્યા પછે લોકાલોકનો ભાવ જાણે દેતે તે ભાવ અરિહંત. એમ સિદ્ધમાં પણ કહેવો.

કોઈ જીવનો જ્ઞાન એવો નામ અથવા ભાવે અજીવનો નામ તે નામ જ્ઞાન તથા જે જ્ઞાન પુસ્તકરૂપા લખ્યું છે તે સ્થાપના જ્ઞાન. જે ઉપયોગ વિના સિદ્ધાંતનો મળવા અથવા અન્ય મતિના સર્વ શાસ્ત્ર મળવા તથાજ શરીરાદિક તે સર્વ દ્રવ્ય જ્ઞાન. જે નવતત્ત્વનું જાણવું તે ભાવજ્ઞાન.

તથા કોઈકનું તપ એવું નામ તે નામ તપ. તથા પુસ્તકમાં તપની વિધિનું લેખન તે થાપના તપ. અને પુણ્યરૂપ માસત્ત્વમળા-

दिक करवो ते द्रव्य तप, जे परवस्तु ऊपर त्यागनो परिणाम ते भाव तप. एम संवरादिक सर्वमा चार चार निक्षेपा जाणवा तथा श्री अनुयोगद्वारमध्ये कर्तुं छे-यतः “ जत्थयजं जाणिज्जा, निख्लेवं निख्लिखेवं निरवसेसं ॥ जत्थयनो जाणिज्जा चउक्कय निख्लिखेवं तत्थ ॥ १ ॥ ए चार निक्षेपा कदा एटले शब्दनय कदा

• हवे छदो समभिरुद्ध नय कहे छे जे वस्तुना केटलाक गुण प्रगट्या छे अने केटलाक गुण प्रगट्या नधी पण अवश्य प्रगट्ये एहरी वस्तुने वस्तु कहे ते वस्तुना नामांतर एक करी जाणे. जेम जीव चेतन तथा आत्मा एहनो+ एक अर्थ कहे ते समभिरुद्ध नय कहियं, ए नय एक अंश ओछी वस्तुने पूरेपूरी वस्तु कह, जेम तेरमा गुणटाणे केरळी होय तेदने सिद्ध कहे, ए नयना भेद बिलकुल नधी ए समभिरुद्ध नय कदा.

हवे एवभूतनय कहे छे जे वस्तु पोताने गुणे सपूर्ण छे अने पोतानी क्रिया करे छे तेने ते वस्तु कही घोलावे. जेम मोक्ष-स्थानके जे जीव पहोतो तेने सिद्ध कहे, जेम पाणीयी भरेलो स्रोना माथा उपर आवतो जल धारण क्रिया करतो तेने घडो कहे, ए एवभूत नय कदा.

हवे सात नयना दृष्टान्त श्री अनुयोगद्वार सुत्रधी लिखिये छिये. जेम कोइक पुरुषे बीजा कोइक पुरुषने पुछयु जे तमे रिहा वसी छो तेवारे ते पुरुषे कहु हु लोकमा वसु छु. ए अशुद्ध नैगम, वली पुछयुं जे लोकना नण भेद छे, १ अधो-लोक, २ तिछोँलोक, ३ उर्ध्वलोक, तेमा तु किहा रहे छे

* प्रकार्ययाची नामोना नामभेदे भिन्न भिन्न अर्थ करे छे तेने समभिरुद्ध नय कहे छे एम नयचमसारमा कहु छे

તેવારે નૈગમે કહ્યું જે તિર્થાલોકમાં રહું છું, વલી પુછ્યું જે તિર્થાલોકમાં અસંખ્યાતા દ્વીપ સમુદ્ર છે તેમાં તું કયા દ્વીપમાં રહે છે. તેવારે વિશુદ્ધ નૈગમે કહ્યું જે જંબુદ્વીપમાં રહું છું. તે જંબુદ્વીપમાં સ્ત્રેષ ઘણા છે, તેમાં તું કયા સ્ત્રેષમાં રહે છે, તેવારે અતિશુદ્ધ નૈગમ ગોલ્યો જે ભરતસ્ત્રેષમાં રહું છું, તે ભરતસ્ત્રેષના છ સ્ત્રેષ છે તે માંહેલા કયા સ્ત્રેષમાં રહે છે તેવારે કહ્યું જે મધ્ય સ્ત્રેષમાં રહું છું એમ ક્રમે પૂછતાં છેલ્લે કહ્યું જે આપણા દેશમાં રહું છું, તેવારે ફરી પુછ્યું જે દેશમાં તો નગરગામ ઘણા છે તો તું કિહાં રહે છે તેવારે કહ્યું જે હું અમુક ગામમાં રહું છું, તે ગામમાં વલી અમુક પાહો તથા અમુક ઘર વતાવ્યું તિહાં સુધો નૈગમ નય જાણવો.

અને સંગ્રહ નય વાલો ગોલ્યો જે મારા પોતાના શરીરમાં વસું છું, તથા વ્યવહારનયવાલો ગોલ્યો જે સથારે બેઠો છું તેટલાજ વિજ્ઞાનામાં રહું છું, અને ઋજુસુત્ર નયવાલે કહ્યું જે મારા આત્માના અસંખ્યાતા પ્રદેશમાં રહું છું, વલી શબ્દનય કહે જે મારા સ્વભાવમાં રહું છું, તેમજ સમભિરૂઢનય કહે જે હું મારા ગુણમાં રહું છું, અને એવંભૂતનયવાદી કહે જે જ્ઞાનદર્શન ગુણમાં વસું છું. ૫ દષ્ટાંત કહ્યો તેમ સર્વ વસ્તુમાં કહેયું.

તથા કોઈકે પ્રદેશમાત્ર ક્ષેત્ર અંગીકાર કરી પુછ્યું જે ૧ પ્રદેશ કયા દ્રવ્યનો છે તેવારે નૈગમનય ગોલ્યો જે છાંદ દ્રવ્યનો પ્રદેશ છે કેમકે એક આકાશ પ્રદેશમધ્યે છ દ્રવ્ય મેલા છે તેવારે સંગ્રહ નય ગોલ્યો જે કાલદ્રવ્ય તો અપ્રદેશી છે તે માટે સર્વ લોકમાં એક સમય છે પણ તે એક આકાશ દ્રવ્યના પ્રદેશમાં જૂદો નથી માટે કાલ વિના પાંચ દ્રવ્યનો પ્રદેશ છે તેવારે વ્યવહારનય ગોલ્યો કે જે દ્રવ્ય મુખ્ય દેખાય છે તેનો પ્રદેશ છે તેવારે ઋજુ-

સુત્રનય બોલ્યો કે જે દ્રવ્યનો ઉપયોગ દેડ પુછિયે તે દ્રવ્યનો પ્રદેશ છે. જો ધર્માસ્તિકાયનો ઉપયોગ દેડ પુછિયે તો ધર્માસ્તિકાયનો પ્રદેશ છે. જો અધર્માસ્તિકાયનો ઉપયોગ દેડ પુછિયે તો અધર્માસ્તિકાયનો પ્રદેશ છે. તેવારે શબ્દનય બોલ્યો કે જે દ્રવ્યનો નામ લઈ પુછિયે તે દ્રવ્યનો પ્રદેશ છે હવે સમખિરુદ્ધનય બોલ્યો જે એક આકાશ પ્રદેશ મે ધર્માસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ છે, અધર્માસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ છે અને જીવના અનંતા પ્રદેશ છે. પુદ્ગલના અનંતા પરમાણુ પ્રમુખ અસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ છે, તેવારે એવભૂતનય બોલ્યો, જે પ્રદેશ દ્રવ્યની ક્રિયાગુણ અગીકાર કરી દેખીયે તે સમયમા તે પ્રદેશ તે દ્રવ્યનો ગણિયે. એ પ્રદેશમા સાત નય કહ્યા.

હવે જીવમા સાત નય કહે છે પ્રથમ નૈગમનયને મતે જે ગુણ પર્યાયવત શરીર સહિત તે જીવ એટલે શરીરમા જે વીજા પુદ્ગલ તથા ધર્માસ્તિકાયાદિક દ્રવ્ય છે તે સર્વ જીવમાજ ગણ્યા તેવારે સંગ્રહનય બોલ્યો જે અસંગ્યાત પ્રદેશી તે જીવ એટલે એક આકાશના પ્રદેશ ટલ્યા વીજા સર્વ દ્રવ્ય એમા ગણાળા તેવારે વ્યવહારનય બોલ્યો, જે વિષય લઈ કામ થાત સંભારે તે જીવ ઇહા ધર્માસ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાય, આકાશ તથા વીજા પુદ્ગલ સર્વ ટલ્યા પણ પાંચે ઇન્દ્રીય તથા મન અને લેશ્યા એ પુદ્ગલ છે તે જીવમા ગણાળા, કારણકે વિષયાદિકતો ઇન્દ્રિયો છે છે તે જીવથી ન્યારા છે પણ ઇહા વ્યવહારનયમતે જીવ મેલા લીધા છે તેવારે ઋજુસુત્રનય બોલ્યો જે ઉપયોગવત તે જીવ. ઇહા ઇન્દ્રિયાદિક સર્વ ટલ્યા પણ અજ્ઞાન તથા જ્ઞાનના ભેદ ટલ્યા નહીં હવે શબ્દનય બોલ્યો જે નામજીવ, સ્થાપના જીવ દ્રવ્યજીવ, ભાવ જીવ, ઇહા જીવમા ગુણ નિર્ગુણનો ભેદ પઢ્યો નહી, તેવારે

समभिरुद्धनय बोल्यो जे ज्ञानादिगुणवंत ते जीव तेवारे मतिज्ञान श्रुतज्ञान इत्यादिक साधक अवस्थाना गुण ते सर्व जीव स्वरूपमां आल्या. हवे एवभूतनय बोल्यो जे अनंतज्ञान, अनंतदर्शन, अनंत चारित्र, शुद्धसत्तायत ते जीव. ए नये जे सिद्ध अवस्थामां गुण हता तेज ग्रन्था ए सात नये जीव द्रव्य कथो

हवे सातनये धर्म कहे ठे नैगमनय बोल्या जे सर्व धर्म ठे केमके सर्व प्राणी धर्मेने चाहे ठे ए नय स्वरूप धर्म-नाम धर्मेने धर्म कहे. हवे सग्रहनय बोल्यो जे वडेराये आदर्श ते धर्म, एणे अनाचार छोड्यो पण कुलाचारने धर्म कथो, व्यवहारनय बोल्यो जे सुखनु कारण ते धर्म एणे पुण्य करणीने धर्म करी मान्यो. ऋजुसुत्रनयमते जे उपयोग सहित वैराग्यरूप परिणाम ते धर्म कहिये. ए नयमा यथाप्रवृत्तिकरणना परिणाम प्रमुख सर्व धर्ममा गण्या ते मिथ्यात्वीने पण होय हवे शब्दनय बोल्या जे धर्मसुं मूल समकित ठे माटे समकित तेज धर्म तेवारे समभिरुद्धनय बोल्यो जे जीव अजीव नवतत्व तथा छ द्रव्यने ओलखीने जीवसत्ता यावे अजीवनो त्याग कर एहवो ज्ञान दर्शन चारित्रनो शुद्धनिश्चय-परिणाम ते धर्म, ए नये साधक सिद्ध परिणाम ते धर्मपणे लीधा एवभूतनय बोल्यो जे शुरुभ्यान रूपातीत परिणाम क्षपक्रेणि कर्मक्षयना कारण ते साधन धर्म जे जीवनो मूल स्वभाव ते यस्तु धर्म जे मोक्षरूप कार्य नोपने सिद्धमा रहे ते धर्म. ए सात नये धर्म कथो.

हवे सातनये सिद्धपणो कहे ठे. नैगमनयने मते सर्व जीव सिद्ध ठे केमके सर्व जीवना आठ रुचक प्रदेश मिद्ध समान निर्मल ठे माटे सग्रहनय कहे जे सर्व जीवनी सत्तासिद्ध समान ठे एणे पर्यायार्थिक नयेकनी कर्म सहित अवस्था ते टालीने

દ્રવ્યાર્થિક નયેકરી અવસ્થા અંગીકાર કરી તેવારે, વ્યવહારનય વોલ્યો જે વિદ્યા લબ્ધિ પ્રમુખ ગુણે કરી સિદ્ધ થયો તે સિદ્ધ. એ નયે બાહ્ય તપ પ્રમુખ અંગીકાર કર્યા, હવે ઋજુસૂત્રનય વોલ્યો કે જેણે પોતાના આત્માની સિદ્ધિપણાની સત્તા ઓલસી અને ધ્યાનનો ઉપયોગ પણ તેજ વર્તે છે તે સમયે તે જીવ સિદ્ધ જાણવો. એ નયે સમકીર્તિ જીવ સિદ્ધ સમાન છે એમ કહ્યું. હવે શબ્દનય વોલ્યો જે શુદ્ધ શુદ્ધ ધ્યાન પ્રરિણામ નાપાદિક નિર્ણયે તે સિદ્ધ. તેવારે સમભિરુદ્ધનય વોલ્યો જે કેવલજ્ઞાન, કેવલદર્શન, યથારૂપાતચારિત્ર એ ગુણે સહિત તે સિદ્ધ જાણવા, એ નયે તેરમા ચંદ્રમા ગુણઠાણાના કેવલીને સિદ્ધ કહ્યા. અને એવમ્ભૂતનય કહે છે કે જેના સકલ કર્મ ક્ષય થયા હોકને અતે વિરાજમાન અષ્ટગુણ સંમન્ન તે સિદ્ધ જાણવા એ રીતે સિદ્ધ પદે સાત નય કહ્યા. એમ સાત નય મિલ્યા સમકીર્તિ છે અને જે એક નયને ગ્રહણ કરે તે મિથ્યાત્વી છે. એ સાતે નય સિદ્ધ તે વચન પ્રમાણ છે અને એ સાત નયમા કોઈ પણ નયને ઉત્થાપે તેનું વચન અપ્રમાણ છે.

હવે પ્રમાણનો વિચાર કહે છે પ્રમાણના બે ભેદ છે. એક પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ, બીજું પરોક્ષ પ્રમાણ. તેમા જે જીવ પોતાના ઉપયોગથી દ્રવ્યને જાણે તે પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ કહિયે જેમ કેવલી છ દ્રવ્ય પ્રત્યક્ષ પ્રમાણે જાણે તથા દેવે તે માટે કેવલજ્ઞાન તે સર્વથી પ્રત્યક્ષ જ્ઞાન છે, અને મન પર્યવજ્ઞાન તે મનોવર્ગના પ્રત્યક્ષ જાણે તથા અવધિજ્ઞાન તે પુદ્ગલ દ્રવ્યને પ્રત્યક્ષ જાણે માટે એ બે જ્ઞાન દેશ પ્રત્યક્ષ છે. બીજું છન્નસ્પર્શજ્ઞાન તે સર્વ પરોક્ષ પ્રમાણ છે.

હવે પરોક્ષ પ્રમાણ કહ્યું છે મતિજ્ઞાનનો અને શ્રુતજ્ઞાનનો ઉપયોગ પરોક્ષ પ્રમાણ છે, કેમકે જે શાસ્ત્રના બલથી જાણે તે પરોક્ષ

પ્રમાણ કહિયે. તે પરોક્ષ પ્રમાણના ત્રણ ભેદ છે, ૧ અનુમાન પ્રમાણ, ૨ આગમ પ્રમાણ, ૩ ઉપમાન પ્રમાણ. તેમાં અનુમાન એટલે કોઈક સહિનાણ देखीने જે જ્ઞાન થાય જેમ ધુમાડો देखीने અગ્નિનું અનુમાન થાય અને આગમ એટલે શાસ્ત્રની સાલથી જે વાત જાણિયે જેમ દેવલોક તથા નરક નિગોદ વિગેરેનો વિચાર આગમથી જાણિયે છે તે આગમપ્રમાણ, અને કોઈક વસ્તુનો દૃશ્ય અપીને વસ્તુને ઓલખાવવી તે ઉપમાન પ્રમાણ જાણવા. ૫ પ્રમાણ કહ્યા. હવે સત્ અસત્ પક્ષથી સમજાવી કહે છે

૧ સ્યાત્ કેહતા અનેકાંતપણે સર્વ અપેક્ષા છેડી જીવદ્રવ્યમાં આપણો દ્રવ્ય, આપણો સ્વેત્ર, આપણો કાલ, આપણો ભાવ એમ આપણે, ગુણપર્યાય જીવ છે તેમ સર્વ દ્રવ્ય આપણે ગુણપર્યાય છે તે સ્યાત્ અસ્તિ નામા પહેલા ભાંગો થયો.

૨ જે જીવમાં વીજા પાંચ દ્રવ્યના ૧ દ્રવ્ય ૨ સ્વેત્ર ૩ કાલ ૪ ભાવ નથી એટલે પરદ્રવ્યના ગુણનો નાસ્તિપણો સર્વ દ્રવ્યમાં છે. ૫ સ્યાત્ નાસ્તિ વીજો ભાંગો થયો.

૩ દ્રવ્ય સ્વગુણે અસ્તિ અને પર ગુણે નાસ્તિ એ બે ભાંગા એક સમયે દ્રવ્યમાં છે. જેમ જે સમયે શુદ્ધ સ્વગુણની અસ્તિ છે તેજ સમયે પરગુણની નાસ્તિ પણ છે, માટે અસ્તિ નાસ્તિ એ બેહુ ભાંગા મેલા છે તે સ્યાત્ અસ્તિ નાસ્તિ ત્રીજો ભાંગો થયો.

૪ અસ્તિ અને નાસ્તિ એ બેહુ ભાંગા એક સમયમાં છે તો વચને કરી અસ્તિ એટલો ઘોલતાં અસરયાતા સમય લાગે તેથી નાસ્તિ ભાંગા તેજ વલતે કહેવાળા નહીં અને જો નાસ્તિ ભાંગો વધો તો અસ્તિપણો નાવ્યો માટે એકજ અસ્તિ કહેતાં થતાં નાસ્તિપણો તેજ સમયે દ્રવ્યમાં છે તે નહીં કહેવાળો માટે મૃપાવાદ લાગે, તેમજ નાસ્તિ કહેતાં અસ્તિનો મૃપાવાદ લાગે, માટે

વચને અગોચર છે એક સમયમા વેહુ વચન બોલ્યા જાય નહીં કેમકે એક અક્ષર બોલતાં અસંખ્યાતા સમય લાગે છે માટે વચનથી અગોચર છે તે સ્યાત્ અવક્તવ્ય એ ચોથો ભાગો કહ્યો

૫ તે અવક્તવ્યપણો એ વસ્તુમા અસ્તિર્ધર્મનો પણ છે માટે સ્યાત્ અસ્તિ અવક્તવ્ય પાંચમો ભાગો કહ્યો.

૬ તેમજ નાસ્તિર્ધર્મનો પણ અવક્તવ્યપણો વસ્તુ મધ્યે છે માટે સ્યાત્ નાસ્તિ અવક્તવ્ય છઠ્ઠો ભાગો જાણવો

૭ તે અસ્તિપણો તથા નાસ્તિપણો વેહુ ધર્મ એક સમયે વસ્તુ મધ્યે છે પણ વચનથી અવક્તવ્ય છે માટે સ્યાત્ અસ્તિનાસ્તિ-યુગપત્ અવક્તવ્ય એ સાતમો ભાગો કહ્યો

હવે એ સાત ભાગા નિત્ય તથા અનિત્યપણામા લગાડે છે ? સ્યાત્ નિત્યં ૨ સ્યાત્ અનિત્ય ૩ સ્યાત્ નિત્યાનિત્ય ૪ સ્યાત્ અવક્તવ્ય ૫ સ્યાત્ નિત્ય અવક્તવ્ય ૬ સ્યાત્ અનિત્ય અવક્તવ્ય ૭ સ્યાત્ નિત્યાનિત્યં યુગપત્ અવક્તવ્ય, એમજ એક અનેકના સાત ભાગા કહેવા, તથા ગુણપર્યાયમાં પણ કહેવા કેમકે સિદ્ધ મધ્યે નય નથી તોપણ સપ્તભગી તો સિદ્ધમા છે.

હવે સત્તા ઓલ્લાવવાને ત્રિભગી કહે છે. ૧ મિબ્યાત્વદશા તે વાધકદશા ૨ સમક્ષિત ગુણઠાણાથી માલોને અયોગી કેવલી ગુણઠાણા સુધી સાધક દશા જાણવી ૩ સર્વ કર્મથી રહિત તે સિદ્ધ દશા. ૧ જ્ઞાનનો જાણપણો તે જીવ ગુણ ૨ તેનો જ્ઞાતા તે જીવ ૩ જ્ઞેય તે સર્વ દ્રવ્ય, ૧ ધ્યાન તે જીવના સ્વરૂપનો ૨ તે ધ્યાનનો ધ્યાતા જીવ ૩ ધ્યેય આત્માનો સ્વરૂપ. ૧ કર્તા તે જીવ ૨ કર્મ તે એક મોક્ષ વીજો વન્ધ ૩ ક્રિયા તે એક સંવર વીજી આસ્રપ ૧ કર્મ તે ચેતનાને કર્મ વન્ધના પરિણામ ૨ કર્મનુ ફલ તે ચેતનાને તે કર્મ ઉદયના પરિણામ ૩ જ્ઞાન ચેતના

તે જીવનો સ્વગુણ, તે આત્માના ત્રણ ભેદ છે ૧ અજ્ઞાની જીવ શરીરાદિક પરવસ્તુને આત્મચુદ્ધિયે કરી માને છે તે પહેલો વહિ-રાત્મા ૨ જે દેહસહિત જીવ છે તે પળ નિશ્ચયે સત્તાગુણ સિદ્ધ સમાન છે એટલે પોતાના જીવને સિદ્ધ સમાન કરી આવે તે વીજો અંતરાત્મા જાણવો. ૩ કર્મ સ્વપાવી કેવલજ્ઞાન પામ્યા તે અરિહંત તથા સિદ્ધ સર્વ પરમાત્મા જાણવા. ૪ ત્રિભંગીનો વિચાર કહ્યો એટલે આઠ પક્ષનો વિચાર કહ્યો.

હવે એકેક દ્રવ્ય મધ્યે છ સામાન્ય ગુણ છે તે કહે છે. પહેલો અસ્તિત્વ તે જે છ દ્રવ્ય આપણા ગુણપર્યાય પ્રદેશે કરી અસ્તિ છે તેમાં ધર્મ, અધર્મ, આકાશ અને જીવ ૫ ચાર દ્રવ્યનો અસંખ્યાતા પ્રદેશ મિલ્યા સ્થંધ થાય છે અને પુદ્ગલમાં સ્થંધ થવાની શક્તિ છે, માટે ૫ પાંચ દ્રવ્ય અસ્તિકાય છે અને છઠ્ઠો કાલ દ્રવ્યનો સમય કોઈ કોઈથી મિલતો નથી કેમકે એક સમય વિનસ્યા પડે વીજો સમય આવે છે માટે કાલ અસ્તિકાય નથી દ્રવ્યમાં ૫ અસ્તિત્વપણો કહ્યો.

૨ વસ્તુત્વ કહેતાં વસ્તુપણો કહે છે તે દ્રવ્ય છ ૫ એકઠા એક સ્ત્રેન મધ્યે રહ્યા છે, એક આકાશ પ્રદેશમા ધર્માસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ રહ્યો છે તથા અધર્માસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ રહ્યો છે તથા અનંતાત્માના અનંતા પ્રદેશ રહ્યા છે. પુદ્ગલ પરમાણુ અનંતા રહ્યા છે તે સર્વ પોતાની સત્તા લીધા થકા રહ્યા છે પણ કોઈ દ્રવ્ય કોઈ દ્રવ્ય સાથે મિલી જાતા નથી તે વસ્તુપણો.

૩ દ્રવ્યત્વ કહેતા દ્રવ્યપણો તે સર્વ દ્રવ્ય પોતપોતાની ક્રિયા કરે એટલે ધર્માસ્તિકાયમા ચલનગુણ તે સર્વ પ્રદેશ મધ્યે છે સદા કાલે પુદ્ગલ તથા જીવને ચલાવવારૂપક્રિયા કરે છે, આ કોઈ પુછે જે લોકાન્ત સિદ્ધક્ષેત્રમાં ધર્માસ્તિકાય છે તે

સિદ્ધના જીવને ચલાવવાપણો કરતો નથી તેનું કેમ ? તેને ઉત્તર કહે છે જે સિદ્ધના જીવ અક્રિય છે માટે ચાલતા નથી પણ તે ક્ષેત્રમાં જે સૂક્ષ્મ નિગોદના જીવ તથા પુદ્ગલ છે તેહને ધર્માસ્તિકાય ચલાવે છે માટે પોતાની ક્રિયા કરે છે, તેમજ અધર્માસ્તિકાય જીવ તથા પુદ્ગલને સ્થિર રાખવાની ક્રિયા કરે છે, તથા આકાશ દ્રવ્ય તે સર્વ દ્રવ્યને અવગાહનારૂપમાર્થ કરે છે. इहाँ કોઈ પૂછે જે અલોકાકાશમાં તો વીજુ કોઈ દ્રવ્ય નથી તો અલોકાકાશ કયા દ્રવ્યને અવગાહદાન આપે છે તેને ઉત્તર કહે છે જે અલોકાકાશમાં અવગાહ કરવાની શક્તિ તો લોકાકાશ જેવીજ છે પરંતુ તિહા અવગાહનો દાન લેનાર દ્રવ્ય કોઈ નથી માટે અવગાહદાન કરતો નથી અને પુદ્ગલ દ્રવ્ય મિલવા વિશ્વરૂપ ક્રિયા કરે છે, તથા કાલદ્રવ્ય વર્તનારૂપ ક્રિયા કરે છે, અને જીવ દ્રવ્ય જ્ઞાન લક્ષણ ઉપયોગરૂપ ક્રિયા કરે છે. એમ સર્વ દ્રવ્ય પોતાને પરિણામી સ્વસત્તાની ક્રિયા કરે છે એ દ્રવ્ય ત્વપણો કાણો.

૪ પ્રમેયત્વ કહેતાં પ્રમેયપણો જે છ દ્રવ્યમાં પ્રમેયપણો છે, તેનો પ્રમાણ કેવલી પોતાના જ્ઞાનથી કરે છે, જે ધર્માસ્તિકાય તથા અધર્માસ્તિકાય અને આકાશાસ્તિકાય એકેક દ્રવ્ય છે, અને જીવદ્રવ્ય અનંતા છે, તેહની ગણતી કહે છે. સહી મનુષ્ય સંખ્યાતા છે, અસહી મનુષ્ય અસંખ્યાતા છે, નારકી અસંખ્યાતા છે, દેવતા અસંખ્યાતા છે, તિર્યંચ પંચેન્દ્રિય અસંખ્યાતા છે, વૈશ્વદેવી અસંખ્યાતા છે. તૈરિન્દ્રી ચૌરેન્દ્રીય અસંખ્યાતા છે, પૃથ્વીકાય અસંખ્યાતા, અપકાય અસંખ્યાતા, તેડકાય અસંખ્યાતા, વાયુકાય અસંખ્યાતા, પ્રત્યેક વનસ્પતિ જીવ અસંખ્યાતા, તે થકી સિદ્ધના જીવ અનંતા તે થકી ઘાદર નિગોદના જીવ અનંત

ગુણા દટલે વાદર નિગોદ તે કદમૂલ આદુ સુરણ પ્રમુખ દહને
મુદને અગ્રભાગે અનંતા જીવ છે તે સિદ્ધના જીવથી અનંતગુણા
છે અને સૂક્ષ્મનિગોદ સર્વથી અનંતગુણા છે. સૂક્ષ્મનિગોદનો
વિચાર કહે છે જેટલા લોકાકાશના પ્રદેશ તેટલા ગોલા છે તે
એકેક ગોલામાં અસંખ્યાતા નિગોદ છે. નિગોદ શબ્દનો અર્થ
એ છે જે અનંતા જીવનો પિંડ ભૂત એક શરીર તેહને નિગોદ
કહિયે. તે એકેકી નિગોદમધ્યે અનંતા જીવ છે તે અતીતકાલના
સર્વ સમય તથા અનાગતકાલના સર્વ સમય અને વર્તમાન
કાલનો એક સમય તેને મેલા કરી અનંતગુણા કરીયે દટલા
એક નિગોદમાં જીવ છે દટલે અનંતા જીવ છે એ સંસારી
જીવ એકેકાના અસંખ્યાતા પ્રદેશ છે, અને એકેકા પ્રદેશે
અનંતિ ક્રમવર્ગના લાગી છે. તે એકેક વર્ગના મધ્યે અનંતા
પુદ્ગલ પરમાણુ છે એમ અનંતા પરમાણુ જીવ સાથે લાગ્યા છે તે
યકી અનંત ગુણા પુદ્ગલ પરમાણુ જીવથી રહિત છુટા છે.

ગોલાય અસંખિજ્ઞા, અસંખ નિગોયઓ હવડ ગોલો॥
દિક્કિકમિ નિગોદ, અણતજીવા મુણેયવ્વા ॥૧॥

અર્થ—લોકમાંહે અસંખ્યાતા ગોલા છે, એકેકા ગોલા
મધ્યે અસંખ્યાતિ નિગોદ છે. એકેક નિગોદમાં અનંતા જીવ છે ॥

સત્તરસ સમહિયાકિરી । ઇગાણુપાણુમિ હુતિ સુહુભવા
સગતીસસયતિહુત્તર પાણુ પુણ ઇગ મુહુત્તમિ ॥૧॥

અર્થ—નિગોદિયા જીવ તે, મનુષ્યના એક ઉસાસમા
મત્તર ૧૭ ભવ જાજેરા કરે છે અને સદગ્રીસસો તિહુંતેર ૩૭૭૩
આસોહાસ એક મુહુત્તમા ધાય.

પણસદ્ધિ સહસ્ય પણસયા છત્તિસા ઇગ મુહુત્ત સ્વહ્રભવા
આવલિયાળ દો સય । છપત્ત્રા એગ સ્વહ્રભવે ॥૧॥

અર્થ—નિગોદના જીવ એક મુહૂર્તમાં ૬૫૫૩૬ ભવ કરે
અને નિગોદનો એક ભવ ૨૫૬ આવલીનો છે. ક્ષુદ્રક ભવનો
૫ પ્રમાણ છે.

અત્થિ અણતાજીવા, જેહિં ન પત્તો તસાઇપરિણામો
ઉવજ્જતિયચયતિય, પુણોવિ તત્થેવ તત્થેવ ॥૨॥

અર્થ—નિગોદમાં અનંતા જીવ પડ્યા છે, જે જીવ ત્રસ-
પણો પહેલા કિયારેં પામ્યા નથી અનંતો કાલ પૂર્વે ગયો અને
અનંતો કાલ જાશે પણ તે જીવ વારંવાર તિહાજ ઉપજે છે અને
તિહાંજ ચલે છે. એમ એક નિગોદમાં અનંતા જીવ છે તે નિગો-
દના બે ભેદ છે. એક વ્યવહાર રાશી નિગોદ, અને બીજો અવ્ય-
વહારરાશી નિગોદ. તેમાં જે રાદર એકેન્દ્રિયપણો થાવે ત્રસપણા
પામીને પાટા નિગોદમાં જાડ પડ્યા છે તે નિગોદિયા જીવને
વ્યવહાર રાશિયા કહિયે, અને જે જીવ કોઈ પણ કાલે નિગો-
દમાંથી નિકળ્યા નથી તે જીવ અવ્યવહારરાશીયા કહિયે અને
ઈહા મનુષ્યપણાથી જેટલા જીવકર્મ રૂપાવીને એક સમયમાં મોક્ષે
જાય છે તેટલા જીવ તેજ સમયે અવ્યવહારરાશી સૂક્ષ્મ નિગોદ-
માંથી નિકળીને ઉચા આવે છે. જો દશ જીવ મોક્ષ જાય તો
દશ જીવ નિકલે. કોઈક ઘેલાઈ ભવ્ય જીવ ઓછા નિકલે તો
તે ઠેકાણે એક વે અભવ્ય નિકલે પણ વ્યવહારરાશીમાં જીવ
કોઈ વે ઘટે નહીં. એમ નિગોદના અસંખ્યાતા લોક માહેલા
ગોલા તે છત્તિસીના આવ્યા, પુલ્લને આહારાદિપણે લે છે તે
સકલ ગોલા કહેવાય. અને લોકાતના પ્રદેશે જે નિગોદના
ગોલા રહ્યા છે તેને ત્રણ દિશીના આહારની ફરજના છે માટે

વિકલ ગોલા કહિયે. એ સૂક્ષ્મ નિગોદમાં પાંચ થાવરના સૂક્ષ્મ જીવ તે સર્વ લોકમાં કાજઝની કુંપલીની પેરે ભર્યા થકા વ્યાપી રહ્યા છે અને સાધારણપણો તે માત્ર એક વનસ્પતિમાંજ છે પણ ચાર થાવરમાં નથી. એ સૂક્ષ્મ નિગોદમા અનંત દુઃખ છે તેનું વેદાહરણ કહે છે. સાતમી નરકનુ આયુષ્ય તેત્રીસ સાગરોપમનું છે તે તેત્રીસ સાગરોપમના જેટલા સમય થાય તેટલા પશ્ચત સાતમી નરકમા વત્કુટો તેત્રીસ સાગરોપમને આયુષે કોઈક જીવ ઉપજે તેટલા (અસંખ્યાતા) ભવમા જેટલુ વેદન ભેદનનું દુઃખ થાય તે સર્વ એકઠું કરિયે તેથી અનંતગણું દુઃખ નિગોદના જીવ એક સમયમાં ભોગવે છે. દૃષ્ટાંત જેમ કોઈક મનુષ્યને સાઢાત્રણ ક્રોડ લોઢાની છુદને અગ્નિથી તપાવીને કોઈક દેવતા સમકાલે ચાપે તેને જે વેદના થાય તેથી અનંતગુણી વેદના નિગોદ મધ્યે છે, અને ભવ્ય જીવને નિગોદનુ કારણ તે અજ્ઞાન દશા છે, માટે તેહનો ત્યાગ કરો. એ નિગોદનો વિચાર કહ્યો. એ સર્વ પ્રમેયનો પ્રમાતા આત્મા પોતાના જ્ઞાન ગુણે કરી પ્રમેયનો પ્રમાણ કરે એ પ્રમેય-પણો કહ્યો.

૫ સત્ત્વપણો તે છ દ્રવ્ય એક સમયમા ઉપજે વિનસે છે અને સ્થિરપણે છે ઉત્પાદ વ્યય ધ્રુવપણો તેહિજ સત્ત્વપણો. “ઉત્પાદ વ્યયધ્રુવયુક્ત સત્” ઇતિ તત્ત્વાર્થ વચનાત્ તે વિસ્તારથી કહી દેલા છે જેવર્માસ્તિકાયના અસંરયાતા પ્રદેશ છે તિહા એક પ્રદેશમાં અગુરુ-લ્લુ અસંરયાતો છે અને વીજા પ્રદેશમા અનંતો અગુરુલ્લુ છે, વીજા પ્રદેશમાં સંગયાતો અગુરુલ્લુ છે એમ અસંરયાતા પ્રદેશમાં અગુરુલ્લુપર્યાય ઘટનો પથતો રહે છે તે અગુરુલ્લુ પર્યાય ચલ છે તે જે પ્રદેશમાં અસંરયાતો છે તે પ્રદેશમાં અનંતો થાય છે, અને અનતાને ઠેકાણે અસંરયાતા થાય છે. એમ લોકપ્રમાણ અમંગ્યાત

પ્રદેશમા શરીરવો સમકાર્લ અગુરુ લઘુ પર્યાય ફિરે છે તે વે પ્રદેશમા અસંખ્યાતો ફિટીને અનતો થાય છે, તે પ્રદેશમા અસંખ્યાપણાનો વિનાશ છે, અને અનતપણાનો ઉપજવો છે, અને અગુરુ-લઘુપણે ગુણ ધ્રુવ છે, એમ ઉપજવો વિણસવો અને ધ્રુવ એ ત્રણે પરિણામ છે. અધર્માસ્તિત્વાયમાં પણ એ ત્રણે પરિણામ અસંખ્યાત પ્રદેશે સદા સમય સમયમા પરિણમી રહ્યા છે. તેમા પણ ઉપજે વિણશે અને સ્થિર રહે છે. એમ આકાશના અનંતા પ્રદેશમા પણ એક સમયે ત્રણ પરિણામ પરિણમે છે અને જીવના અસંખ્યાતા પ્રદેશ છે તે મધ્યે પણ ઉપજે વિણસે થિર રહે (છે) તથા પુદ્ગલ પરમાણુમા પણ સમયે સમયે થાય છે અને કાલનો વર્તમાન સમય ફિટીને અતીતકાલ થાય છે તો તે સમયમા વર્તમાનપણાનો વિનાશ છે અને અતીતપણાનો ઉપજવો છે કાલ પણે ધ્રુવ છે. એ સ્થૂલ થકી ઉત્પાદ વ્યય ધ્રુવપણો વહો, અને વસ્તુગતે મૂલપણે જ્ઞેયને પલટ્યે જ્ઞાનનો પણ તે ભાસનપણે પરિણમવો થાય તે પૂર્વ પર્યાય ભાસનનો વ્યય અને અભિનવ જ્ઞેયના પર્યાય ભાસનનો ઉત્પાદ તથા જ્ઞાનપણાનો ધ્રુવ એ રીતે સર્વ ગુણના ધર્મની પ્રત્યક્ષરૂપ પર્યાયનો ઉત્પાદ વ્યય શ્રીસિદ્ધભગવન્તમા પણ થઈ રહ્યો છે. એમજ ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશે તે ક્ષેત્ર ગત પુદ્ગલ તથા જીવને પહેલે સમયે અસંખ્યાત ચલણ સહાયીપણો પરિણમતો હતો અને વીજે સમયે અનન્ત પરમાણુ તથા અનન્તા જીવ પ્રદેશને ચલન સહાયી થયો તેવારે અસંખ્યાતા ચલન સહાયનો વ્યય, અને અનન્તા ચલન સહાયનો ઉપજવો, અને ગુણપણે ધ્રુવ, એમ ધર્મદ્રવ્યમયે ઉત્પાદ વ્યય થઈ રહ્યો છે. તેમજ અધર્માદિક દ્રવ્યને વિષે પણ આવું તથા વલો કાર્ય કારણપણે ઉત્પાદ વ્યય તથા અગુરુલઘુના ચલનનો ઉત્પાદ વ્યય પચાસ્તિકાયને વિષે કહેયો. તથા કાલદ્રવ્ય તે ઉપચાર છે તેનું સ્વરૂપ સર્વ ઉપચારયોજ કહેવું એ રીતે સર્વ

દ્રવ્યમાં સત્પણો છે જો અગુરુલઘુનો ભેદ ન થાય તો પછે પ્રદેશનો માંહોમાંહે ભેદ કેમ થાય ? તે માટે અગુરુલઘુનો ભેદ સર્વમાં છે અને જેનો ઉત્પાદ વ્યય રૂપ સત્પણો એક છે તે દ્રવ્ય એક છે. તથા જેનો ઉત્પાદ વ્યય સત્પણો જડો તે દ્રવ્ય પણ જડો છે એટલે સત્ કહેતા સત્પણો કહ્યો.

૬ અગુરુલઘુપણો કહે છે. જે દ્રવ્યનો અગુરુલઘુ પર્યાય છે તે છ પ્રકારની હાનિ વૃદ્ધિ કરે છે. તેમાં છ પ્રકારની વૃદ્ધિ છે ૧ અનન્ત ભાગવૃદ્ધિ, ૧ અસંર્યાતભાગવૃદ્ધિ, ૩ સંર્યાતભાગવૃદ્ધિ, ૪ સંર્યાતગુણવૃદ્ધિ, ૫ અસંર્યાતગુણવૃદ્ધિ, ૬ અનંતગુણવૃદ્ધિ. હવે છ પ્રકારની હાનિ કહે છે. ૧ અનંતભાગહાનિ, ૨ અસંર્યાતભાગહાનિ, ૩ સંર્યાતભાગહાનિ, ૪ સંર્યાતગુણહાનિ, ૫ અસંર્યાતગુણહાનિ, ૬ અનંતગુણહાનિ. એ રીતે છ પ્રકારની વૃદ્ધિ તથા છ પ્રકારની હાનિ તે સર્વ દ્રવ્યમાં સદા સમય સમય થઈ રહી છે. વૃદ્ધિ તે ઉપજવો અને હાનિ તે વ્યય કહિયે. એ અગુરુલઘુપણો કહ્યો નહીં ગુરુ તથા નહીં લઘુ તે અગુરુલઘુ સ્વભાવ કહિયે. એ સર્વ દ્રવ્ય માંયે છે, તે શ્રી ભગવતી સૂત્રે “સવ્વદ્વા સવ્વગુણા સવ્વપણસા સવ્વપજ્જા સવ્વદ્ધા અગુરુલહુઆ” અગુરુલઘુ સ્વભાવને આવરણ નથી તથા આત્મા માંયે જે અગુરુલઘુગુણ તે આત્માના સર્વ પ્રદેશે ક્ષાયિક ભાવ થયે સર્વ ગુણ સામાન્યપણે પરિણમે, પણ અધિકા ઓછા પરિણમે નહીં તે અગુરુલઘુગુણનું પ્રવર્તન જાણવું તે અગુરુલઘુ ગુણને ગોત્રકર્મ રોકે છે. એ અગુરુલઘુ સ્વભાવ તે સર્વ દ્રવ્યમાં છે.

હવે ગુણની ખાતના કહે છે તિહા જેટલા છપ દ્રવ્યમાં સરીકા ગુણ છે તે સામાન્ય ગુણ કહિયે, અને જે ગુણ એક દ્રવ્યમાં છે અને બીજા દ્રવ્યમાં નથી તે વિશેષ ગુણ કહિયે જે ગુણ

કોઈક દ્રવ્યમા છે અને કોઈક દ્રવ્યમાં નથી તે સાધારણ અ-સાધારણ ગુણ કહિયે. એમ એ છ દ્રવ્યમા અનતગુણ, અનન્ત પર્યાય, અનન્ત સ્વભાવ સદા શાશ્વતા છે. જેમ શ્રી કેવલી ભગવંતે પ્રરૂપ્યા તે સર્વ જે રીતે છે તે રીતે સદ્દેહના પૂર્વક યથાર્થ ઉપયોગથી શ્રુતજ્ઞાનાદિકથી યથાર્થપણે જાણવા-સદ્દેહના, એ નિશ્ચયજ્ઞાન મોક્ષનું કારણ છે. જે જીવ જ્ઞાન પામ્યો તે જીવ વિરતિ કરે છે તે ચારિત્ર કહિયે. જ્ઞાનનું ફલ વિરતિપણો છે તે મોક્ષનું તત્કાલ કારણ છે

હવે નિશ્ચય ચારિત્ર અને વ્યવહાર ચારિત્રનો વિચાર કહે છે તેમા પ્રથમ વ્યવહાર ચારિત્ર તે જે પ્રાણાતિપાતવિરમણ પ્રમુખ પંચ મહાવ્રતરૂપ તે સર્વ વિરતિ કહિયે અને સ્થૂળપ્રાણાતિપાત-વિરમણ વ્રતાદિક શ્રાવકનાં વારવ્રત તે દેશ વિરતિ ચારિત્રનાં જાણવું એ વ્યવહાર ચારિત્ર મુક્તિનું કારણ છે એવી કર્ણીરૂપ શ્રાવકના વાર વ્રત અને યતિના પાંચ મહાવ્રત તે અભવ્યને પણ આવે તેથી દેવતાની ગતિ પામે પણ સકામ નિર્જેરાનું કારણ ન થાય. હજી કોઈ પૂછે કે મોક્ષનું કારણ નથી તો એટલું કહી શા વાસ્તે કહિયે? તેને ઉત્તર જે ત્યાગ બુદ્ધિ નિશ્ચય જ્ઞાન સહિત ચારિત્ર તે મોક્ષનું કારણ છે માટે નિશ્ચય ચારિત્ર સહિત વ્યવહાર ચારિત્ર પાલવું તે નિશ્ચય ચારિત્ર કહે છે. શરીર, ઇન્દ્રિય, વિષય, કપાય, યોગ એ સર્વ પરવસ્તુ જાણી છોડવા તથા આહાર તે પુદ્ગલ વસ્તુ જાણી છાડવો આત્મા અણાહારી છે તે માટે મુજને આહાર કરવો ઘટ નહીં. આહાર તે પુદ્ગલ છે, આત્મા અપુદ્ગલી છે તે માટે ત્યાગ કરવો. તદૂપ જે તપ તે તપ નિશ્ચય ચારિત્રમા જાણ-વું, ચારિત્ર કહતા ચલના રહિત ચિરતાના પરિણામ અને

આત્મ સ્વરૂપને વિષે એકત્વપણે રમણ તન્મયતા સ્વરૂપ વિશ્રાંતિ-તત્ત્વાનુભવ તે ચારિત્ર કહિયે. તે ચારિત્રના બે ભેદ છે એક દેશવિરતિ, બીજું સર્વ વિરતિ. તિહાં દેશ વિરતિ કહેતાં શ્રાવરુનાં ચાર વ્રત તે ચાર વ્રત નિશ્ચય તથા વ્યવહારથી કહે છે.

૧ પ્રાણાતિપાત વિરમણ વ્રત-તે પરજીવને આપણા જીવ સરોવો જાણી સર્વ જીવની રક્ષા કરે તે વ્યવહાર દયા થઇ માટે વ્યવહાર પ્રાણાતિપાત વિરમણ વ્રત જાણવું અને જે આપણો જીવ કર્મ વશ પડ્યો હોય તે આપણા જીવને કર્મવધનથી મુક્તિ અને આત્મ ગુણ રક્ષા કરી ગુણ વૃદ્ધિ કરવી તે સ્વદયા વંધેલું પરિણતિ નિવારિ સ્વરૂપ ગુણને પ્રગટપણે કરવા, જે ગુણ પ્રગટ થયો તે રાખવો, ઇટલે જ્ઞાને કરી મિત્યાત્વ ટાલી આપણા જીવને નિર્મલ કરે તે નિશ્ચયથી પ્રાણાતિપાત વિરમણ વ્રત કહિયે.

૨ મૃપાવાદ વિરમણવ્રત કહે છે જુદું વચન બિલકુલ ખોલવું નહીં તે વ્યવહાર મૃપાવાદ વિરમણવ્રત, હવે નિશ્ચય કહે છે જે પર પુસ્તકાદિક વસ્તુને આપણી કહેવી તે મૃપાવાદ વચન છે. અને જીવને અજીવ કહે તથા અજીવને જીવ કહે इत्यादિક અજ્ઞાન તે માત્ર મૃપાવાદ છે. અથવા સિદ્ધાન્તના અર્થ સોટા કહે એ મૃપાવાદ જેણે છાદ્યો તે નિશ્ચય મૃપાવાદ વિરમણવ્રત કહિયે ઇટલે રીજા અદત્તાદાનાદિક વ્રત જો ભાજે (ભાગે) તો તેનો માત્ર ચારિત્ર ભંગ થાય પણ જ્ઞાન દર્શનનો ભંગ ન થાય અને જેણે નિશ્ચય મૃપાવાદ વિરમણના ભંગ કર્યો તેણે સમક્ષિત તથા જ્ઞાન અને ચારિત્ર એ વ્રતનો ભંગ કર્યો, તથા આગમમાં એમ કહ્યું છે જે એક સાધુએ ચોથો વ્રત ભંગ કર્યો અને એક સાધુએ

ઘીજો મૃપાવાદ ત્રત ભંગ કર્યો તો જેને ચોથો ત્રત ભંગ કર્યો તે આલોચન લેદ શુદ્ધ થાય પણ જે સિદ્ધાન્તના અર્થનો મૃપા ઉપદેશ આપે તે આલોચન લીધે પણ શુદ્ધ થાય નહીં.

૩ અદત્તાદાન વિરમણ ત્રત રહે છે, જે પારકુ ધન વસ્તુ હુપાવે, ચોરી કરે, ઠગવાજી કરી લીધે તે ચોરી છે, ઇટલે પારકી વસ્તુ ધણીના દીધા ધિના લેવી નહીં એ વ્યવહારથી અદત્તાદાનવિરમણ ત્રત જાણવું અને જે પાંચ ઇન્દ્રિયના શ્રેવીસ વિષય, આઠ કર્મવર્ગના રૂપાદિક પરવસ્તુ લેવી નહીં તથા તેની વાછા ન કરવી તે આત્માને અગ્રાત્ય છે માટે. તે નિશ્ચયથી અદત્તાદાનવિરમણ ત્રત કહિયે. રૂપા કોઈ પૃષ્ઠે જે વિષયની અને કર્મની વાછા કોણ કરે છે? તેને ઉત્તર જે પુણ્યને મેલો લેવા યોગ્ય કહે છે તે જીવ કર્મની વાછા કરે છે. જે પુણ્યના ૪૨ મેદ છે તે નામ કર્મની શુભ પ્રકૃતિ છે ઇટલે જે વ્યવહાર અદત્તાદાન તો નથી લેતા પણ અતરંગ પુણ્યાદિકની વાછા છે તેને નિશ્ચય અદત્તાદાન લાગે છે.

૪ મૈથુન વિરમણત્રત કહે છે. જે પુરુષ પરસ્ત્રીનો પરિહાર કરે, તથા જે સ્ત્રી પરપુરુષનો પરિહાર કરે. રૂપા સાધુને સ્ત્રીનો સર્વથા ત્યાગ છે અને ગૃહસ્થને પરણેલી સ્ત્રી માકલી છે. પરસ્ત્રી નો પદ્મસ્થાન છે તે વ્યવહારથી મૈથુનનું વિરમણ કહિયે અને જે વિષયની અભિલાષાનો તથા મમતા તૃષ્ણાનો ત્યાગ, પરભાવ વર્ણાદિક પરદ્રવ્યના સ્વામિતાદિક તેનો અભોગીપણો આત્મા સ્વગુણ જ્ઞાનાદિકનો ભોગી છે અને એ પુદ્ગલસ્વય તે અનતા જીવની ઇટ છે તેને કેમ મોગવે? એ રીતે ત્યાગ નિશ્ચયથી મૈથુન વિરમણ કહિયે. જેણે વાહ્ય વિષય છાદ્યો છે અને અંતરંગ લાલચ હુટી નથી તો તેને તે મૈથુનના કર્મ લાગે છે.

૫ પદ્મિગ્રહ પરિમાણત્રત રહે છે પરિગ્રહ ધન-ધાન્ય-દાસ-

દાસી-ચતુષ્પદ-જમીન-વસ્ત્ર આભરણનો ત્યાગ તેમાં સાધુને તો સર્વથા પરિગ્રહનો ત્યાગ છે તથા શ્રાવકને ઇચ્છા પરિમાણ છે જેટલી ઇચ્છા હોય તેટલો પરિગ્રહ મોકલો રાखे. વીજાની વિરતિ કરે એ વ્યવહારથી કહ્યો અને જે ભાવ કર્મ રાગદ્વેષ અજ્ઞાન દ્રવ્ય કર્મ જ્ઞાનાવરણીય પ્રમુખ આઠ કર્મ અને શરીર ઇન્દ્રિયનો પરિહાર એટલે કર્મને જાણી છાંદવાં તે નિશ્ચયથી પરિગ્રહનો ત્યાગ એટલે પરવસ્તુની મૂર્છા છાંદવી જેણે મૂર્છા છોડી તેણે પરિગ્રહ છોડ્યોજ છે એમ જાણવું.

૬ દિશિપરિણામ વ્રત કહે છે. તિહાં તિરછિ ચાર દિશી પાંચમી અથો છટ્ટી ઉર્ધ્વ એ છ દિશિના ક્ષેત્રનો માન કરો મોકલો રાखે તે વ્યવહારથી દિશિપરિણામ કહિયે અને ચાર ગતિમાં મટકવું તે કર્મનું ફલ છે એમ જાણી તેથી ઉદાસીપણો અને સિદ્ધ અવસ્થા (નો) શું ઉપાદેયપણો તે નિશ્ચય દિશિપરિમાણ વ્રત કહિયે.

૭ ભોગોપભોગપરિમાણ વ્રત કહે છે. જે એકવાર ભોગવડું તે ભોગ અને વારંવાર ભોગવડું તે ઉપભોગ તેનો પરિમાણ કરે તે વ્યવહાર ભોગોપભોગવ્રત કહિયે, અને જે વ્યવહારનર્યે કર્મનો કર્તા ભોક્તા જીવ છે અને નિશ્ચયનર્યે તો કર્મનો કર્તા કર્મ છે આત્મા અનાદિનો પરભાવ ભોગી થયો છે તેથી પરભાવગ્રાહક અને પરભાવરક્ષક થયો એટલે આત્માની જ્ઞાયકતા, ગ્રાહકતા, ભોગ્યતા, રક્ષકતા વીગડે કર્તા પણો વીગડ્યો, તેવારે પરભાવ કર્તા થયો તેથી પરભાવ રંગીપણે આઠ કર્મનો કર્તા થયો છે પણ સત્તાર્યે તો સ્વભાવનો કર્તા છે પણ ઉપકરણ અવરાણા તેથી સ્વકાર્ય કરી શકતો નથી. વિભાવને કરે છે, અજ્ઞાનપણે જીવનો ઉપયોગ મલ્યો છે, પોતાના જ્ઞાનાદિક ગુણનો કર્તા

મૌક્તા છે, પદ્મો સ્વરૂપાનુયાયી પરિણામ તે નિશ્ચયયોગોપયોગ-
વ્રત ત્યાગ જાણવો.

૮ અનર્થદંડવિરમણવ્રત કહે છે કામ વિના જીવનો
વધ કરવો. પારકા વાસ્તે આરમ્ભ પ્રમુખ કરવાની આજ્ઞા પ્રમુખ
આપવી તે વ્યવહાર અનર્થદંડ અને શુભાશુભ કર્મ તે મિથ્યાત્વ
અવિરતિ કપાય યોગથી વંધાય છે તેને જીવ આપણા કરી જાણે
૫ નિશ્ચયથી અનર્થદંડ.

૯ સામાયિક વ્રત કહે છે, જે મન વચન કાયાને આ-
રમ્ભથી ટાલીને તેને નિરારમ્ભપણે વર્તવે તે વ્યવહાર સામાયિક
જાણવો. અને જે જીવ જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર ગુણ વિચારે
સર્વ જીવ સત્તા ગુણ એક સમાન જાણી સર્વથી સમતાપરિણામ
તે નિશ્ચય સમતારૂપ સામાયિક કહિયે

૧૦ દેશાવગાશિક વ્રત કહે છે, જે મન વચન કાયા યોગ
એક ઠોર કરી એકસ્થાનકે વેસી ધર્મ ધ્યાન કરવો તે વ્યવહાર
દેશાવગાશિક કહિયે. અને જે શ્રુતજ્ઞાને કરી છ દ્રવ્ય ઓલસીને
પાંચ દ્રવ્યનો ત્યાગ રૂરે અને જ્ઞાનવન્ત જીવને ધ્યાન તે નિશ્ચય
દેશાવગાશિક વ્રત કહિયે

૧૧ પૌષ્ઠ વ્રત કહે છે, જે ચાર પહોર અથવા આઠ પહોર
સુધી સમતા પરિણામે સાવચ ઝોડી નિરારમ્ભપણે સજ્ઞાયધ્યા-
નમા પ્રવર્તે તે વ્યવહાર પોષ્ઠ કહિયે, અને પોતાના જીવને જ્ઞાન
ધ્યાનથી પોપીને પુટ કરે તે નિશ્ચયથી પૌષ્ઠ વ્રત કહિયે. જીવને
પોતાના સ્વણે કરી પોપીજે તેર્ને પૌષ્ઠ કહિયે.

૧૨ અતિથિસંઘિભાગ વ્રત કહે છે, જે પોષ્ઠને પારણે અ-
થવા સદા સર્વદા સાધુને તથા જૈનધર્મિશ્રાવકને પોતાની શક્તિ
પ્રપાળે દાન દેવું તે વ્યવહાર અતિથિસંઘિભાગ કહિયે અને પો-

તાના જીવને અથવા શિષ્યને જ્ઞાનનું દાન તે મળવું, મળાવવું, મુણવું. મુણાવવું, તે નિશ્ચયથી અતિથિસંચિભાગ વ્રત કહિયે. પટલે શ્રાવકનાં વાર વ્રત કહ્યાં તે સમક્ષિત સહિત જે નિશ્ચય તથા વ્યવહારથી વાર વ્રત ધારે તે જીવને પાંચમે ગુણઠાળે દેશવિરતિ શ્રાવક કહિયે. દેશ રહેતાં દેશધર્મી થોડોગાં વ્રતિપણો છે માટે. અને યતિને સર્વથી વ્રતિપણો છે તેથી પાંચ મહાવ્રત છે. સાધુને પાંચ મહાવ્રતમાં સર્વ વ્રત આવ્યાં. ૧ નિશ્ચય ત્યાગરૂપ જ્ઞાન ધ્યાન સંવર નિર્જેરામાં ધિરતાના પરિણામ તે નિશ્ચય ચારિત્ર. તેના ૧૬ ઉત્સર્ગ વીજો અપવાદ ૧ બે માર્ગ છે તેમાં જે ઉત્કૃષ્ટ તીક્ષ્ણ પરિણામ તે ઉત્સર્ગ અને તે રાખવાને કારણરૂપ તે અપવાદ-ઉક્તંચ ॥ “ સંઘરણંમિ અશુદ્ધં, દુન્નવિ ગિન્હ તદેતયા- નહિયં ॥ આચર દિટ્ઠં તેણ, તે ચેયહિય અસંઘરણે ” ॥ ૧ ॥ પટલે જ્યા મુધી સાધક ભાવને વાધક ન પડે ત્યાં મુઝી જેહની ના રહી. તે આદરૂવો નહિ અને જો સાધક પરિણામ રહેતા ન દીઠા તેયારે જેહની ના તે આચરે તેને અપવાદ માર્ગ રહિયે. જે આત્મગુણ રાખવાને કરવો તે અપવાદ, અને ગુણીને રાગે-મક્તિયે કરવો તે પ્રશસ્ત. ૧ બે તો સાધન છે અને જે ઔદયિકને અસ્થમ-વાયી કરવું તે અતિચાર છે તથા સગ્ગો અને ઔદાયિક માટે, આસક્તપણે કરવું તે પડિવાડ છે તે મઝે અપવાદ માર્ગ તે પરિ-ણામ દૃઢ રહે તેમ આજ્ઞાપે કરવો

હવે ચાર ધ્યાન કહે છે. ૧ આર્તધ્યાન, ૨ રૌદ્રધ્યાન, ૩ ધર્મધ્યાન, ૪ શુક્લધ્યાન. તિહાં પહેલાં બે ધ્યાન તે અશુભ કહિયે અને પાછલાં બે ધ્યાન તે શુભ છે. જે ૧૬ ધ્યેયને વિષે અતર્ક્યહૃત ચિત્તનો-ઉપયોગનો તન્મય ૧૬ાગ્રપણે ધીર રહેવો તે ધ્યાન અને કેવલીને યોગનો રોકવો તે ધ્યાન ઉક્તંચ-

“अतो मुहृत्ता मित्ता चित्तावत्याणमेग वथ्युम्मि, छउमत्याण,
 झाण, जोगनिरोहो जिणाणत्तु” तिहा मनमां आहट्ट दोहट्टना
 परिणाम ते आर्तध्यान कहिये तेना चार पाया छे. १ भाइ,
 मित्र, सज्जन, माता, पिता, स्त्री, पुत्र, धन, प्रमुख इष्ट वस्तुनो
 वियोग धवायी विलाप करे ते पहेलो इष्ट वियोगनामा आर्त-
 ध्यान तथा २ अनिष्ट जे भुटा दु खना कारण, दुश्मन दरिद्री
 पणो, तथा कुपुत्रादि मलवायी मनमा दु.ख चिंता उपजे ते
 अनिष्ट संयोग नामा आर्तध्यान. ३ शरीरमां रोग उपना धका
 दुःख करे, चिन्ता घणी करे ते रोग चिंतानामा आर्तध्यान. ४
 मनमां आगलना वखतनो शोच करे जे आ वर्षमां आ काम
 करथु, आव्रता वर्षमा अमुरु काम करथु तो अमुरु
 लाभ थसे अथवा दान शील तपनुं फल मागे जे
 आ भवमां तप कीधो छे माटे आव्रते भवे इन्द्र चक्रवर्तिनी
 पदवी मले एहकी आगला, भवनी याच्छा ते अग्रशोचना परि-
 णाम उपजे अथवा नियाणानो करवो ते निदान आर्तध्यान
 कहिये, ए धर्मकरणीना फलनुं नियाणु समकित्ती न करे, ए
 आर्तध्याननो चोथो पायो जाणवो. ए आर्तध्यानना चार भेद
 कथा, ते तिर्यंच गतिना कारण छे. ए ध्यानना परिणाम ते
 पाचमा अथवा छठा गुणठाणा सुधी होय.

२ जे कठोर परिणामनु चितवन ते रौद्रध्यान. तेना चार
 भेद छे १ जीवहिंसा करीने हर्ष पामे अथवा बीजो कोइ हिंसा
 करतो होय तेने देखी खुशी याय अथवा मुद्धनी अनुमोदना
 करे ते हिसानुबधी रौद्रध्यान. २ जूठु बोलीने मनमा हर्ष पामे
 के जुओ मे केवो कपट केळव्यो, मारा जूठापणानी खबर
 कोइने पढी नहीं, एवो मृपापाद रूपपरिणाम ते मृपानुबधी
 रौद्रध्यान ३ चोरी करी अथवा ठगाइ करी मनमां खुशी याय

કે મારા જેવો જોરાંવર કોણ છે, હું પારકો માલ खाउँ છું એવો પરિણામ તે ચૌરાનુવંધિ રૌદ્રધ્યાન ૪ પરિગ્રહ ધન ધાન્ય પરિવાર ઘણો વધવાની લાલચ હોય તે ધન અથવા કુટુંબને માટે ગમે તેવું પાપ કરે અથવા ઘણો પરિગ્રહ મિલ્યાયો અહંકાર કરે તે પરિગ્રહરક્ષણાનુસારી રૌદ્રધ્યાન. ૧ રૌદ્રધ્યાનના ચાર મેઢ કહ્યા. ૧ ધ્યાન નરક ગતિ પમાડવાનું કારણ છે મહા અશુભ-કર્મનું કારણ છે. ૨ પાંચમા ગુણઠાણાસુધી છે અને છઠ્ઠે ગુણઠાણે પણ એક હિંમાનુવંધીરૌદ્રધ્યાનના પરિણામ કોઈક જીવને હોય.

હવે ધર્મ-ધ્યાન કહે છે. જે વ્યવહાર ક્રિયારૂપ તે કારણ ધર્મ તથા શ્રુતજ્ઞાન અને ચારિત્ર ૧ ઉપાદાનપણે સાધન ધર્મ તથા રત્નત્રયી મેદપણે તે ઉપાદાન શુદ્ધ વ્યવહાર ઉત્સર્ગાનુયાયી તે અપવાદ ધર્મ જાણવો. અને અમેદ રત્નત્રયી તે સાધન શુદ્ધ નિશ્ચયનયે ઉત્સર્ગ ધર્મ અને (ધમ્મો વત્થુ સહાવો) જે વસ્તુનો સત્તાગત શુદ્ધ પારિણામિક સ્વગુણ પ્રવૃત્તિ કર્ત્તાદિક અનંતાનંદ રૂપ સિદ્ધાવસ્થાયે રહ્યો તે એવંભૂત ઉત્સર્ગ ઉપાદાન શુદ્ધધર્મ, તે ધર્મનું ભાસન રમણ એકાગ્રતાપણે ચિંતન તન્મયતાનો ઉપયોગ એકત્વનો ચિત્તવલો જે ધર્મ-ધ્યાન કહિયે. તેના પાયા ચાર છે તે કહે છે.

૧ આજ્ઞાવિચયધર્મધ્યાન—જે વીતરાગ દેવની આજ્ઞા સાચી કરી સદહે પટલે ભગવતે છ દ્રવ્યનું સ્વરૂપ નય પ્રમાણ નિલેપા સહિત સિદ્ધ સ્વરૂપ, નિગોદ સ્વરૂપ જે રૂઢા તેમ સદહે, વીતરાગની આજ્ઞા નિત્ય અનિત્ય સ્યાદ્વાદપણે નિશ્ચય વ્યવહારપણે માને સદહે તે આજ્ઞા પ્રમાણે યથાર્થ ઉપયોગ ભાસન થયો તેને હર્ષે કરી તે ઉપયોગ મન્યે નિર્ધાર, ભાસન, રમણ, અનુભવતા, એકતા, તન્મયપણો તે આજ્ઞાવિચય ધર્મધ્યાન કહિયે.

૨ અપાયવિચયધર્મધ્યાન તે જીવમા અશુદ્ધપણે કર્મના યોગથી સંસારી અવસ્થામાં અનેક અપાય કહેતાં દૂષણ છે તે અજ્ઞાન, રાગ, દ્વેષ, કપાય, આસ્રવ એ મારા નથી હુ એયકી ન્યારો. હું. હુ અનતજ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર, વીર્યમયી, શુદ્ધ, બુદ્ધ, અવિનાશી છુ. અજ, અનાદિ, અનંત, અક્ષર, અનક્ષર, અચલ, અકલ, અમલ, અગમ્ય, અનામી, અરૂપી, અકર્મ્મા, અરઘઠ, અનુદય અનુદીરક, અયોગી, અભોગી, અમેદી, અવેદી, અદ્વેદી, અસ્વેદી, અકપાયી, અસત્વાદ, અલેશી, અશરીરી, અળાહારી, અવ્યાવાધ, અનવગાહી, અગુરુલઘુ, અપરિણામી, અતીન્દ્રિય, અપ્રાણી, અયોનિ, અસંસારી, અમર, અપર, અપરંપાર, અવ્યાપી, અનાશ્રિત, અકંપ, અવિરદ્ધ, અનાશ્રવ, અલલ, અશોકી, અસંગી, લોકાલોકજ્ઞાયક, એવો શુદ્ધ ચિદાનંદ મારો જીવ છે, એહવો એકાગ્રતારૂપ વ્યાન તે અપાયવિચયધર્મધ્યાન જાણરો

૩ વિપાકવિચય ધર્મધ્યાન કહે છે. જે એહવો જીવ છે તોપણ કર્મવશેં દુઃખી છે તે કર્મનો વિપાક ચિંતવે, જે જીવનો જ્ઞાનગુણ તે જ્ઞાનાપરણીય કર્મ દાબ્યો છે, અને દર્શનાપરણીય કર્મે દર્શનગુણ દાબ્યો છે, એમ આઠ કર્મે જીવના આઠ ગુણ દાબ્યા છે. એટલે આ સસારમાં ભ્રમતા થકા જીવને જે મુખદુઃખ છે તે સર્વ કર્મના કીધા છે. માટે મુખ ઉપને રાચવું નહીં અને દુઃખ ઉપને દિલગીર થવું નહીં. કર્મ સ્વરૂપની પ્રકૃતિ, સ્થિતિ, રસ, અને પ્રદેશનો વધ, ઉદય, ઉદીરણા, તથા સત્તા, ચિંતવન એકાગ્રતા પરિણામ તે વિપાકવિચય ધર્મધ્યાન.

૪. સસ્યાર્નવિચયધર્મધ્યાન કહે છે તે ચઢદ રાજમાન લોકનુ સ્વરૂપ વિચારે જે એ લોક તે ચઢદરાજ ઝવો છે. તે મધ્યે સાતરાજ અધોલોક છે. વિચમાં અઢારસો યોજન મનુષ્ય ક્ષેત્ર ત્રિછો લોક છે તે ઊપર કાઢક ઝળો સાતરાજ ઝર્ધ્વલોક

છે, તેમાં સર્વ વૈમાનિક દેવતા વસે છે, અને ઉપરે સિદ્ધ શિલા મિદ્ધ ક્ષેત્ર છે. એ રીતે લોકનું પ્રમાણ છે, એ લોકનું સંસ્થાન વૈશાખ છે, અનતો કાલ આપણા જીવે સંસારમા ભ્રમતાં સર્વ લોકને જન્મ મરણ કરી ફરસ્યો છે, એવું જે લોક સ્વરૂપ તથા લોકને વિષે પંચાસ્તિકાયનું અવસ્થાન તથા પરિણમન દ્રવ્ય મધ્યે ગુણ-પર્યાયનું અવસ્થાન તેનો જે એકાગ્રતાયે તન્મયચિંતવન પરિણામ એવું જે ધ્યાન તે સંસ્થાન વિચય ધર્મધ્યાન કહિયે, એ ધર્મ-ધ્યાનના ચાર પાયા કહ્યા એ ધર્મધ્યાન ચોથા ગુણઠાળાથી માંઢીને સાતમા ગુણઠાળા સુધી છે.

હવે શુદ્ધધ્યાન કહે છે. શુદ્ધ કેહતાં નિર્મલ, શુદ્ધ, પર આલંબન વિના આત્માના સ્વરૂપને તન્મયપણે ધ્યાવે એવું ધ્યાન તેને શુદ્ધધ્યાન કહિયે. તેહના પાયા ચાર છે તે કહે છે.

૧ પૃથક્ત્વવિતર્કસમવિચાર—તે પૃથક્ત્વ કેહતાં જીવથી જીવ જૂદા કરવા, સ્વભાવ વિભાવ તેને જૂદા પૃથક્કૂપણે ત્રહેંચણ કરવી, સ્વરૂપને વિષે પણ દ્રવ્ય તથા પર્યાયનો પૃથક્કૂપણે ધ્યાન કરી, પર્યાય તે ગુણમા સંક્રમાવે અને ગુણ તે પર્યાયમા સક્રમણ કરે એ રીતે સ્વધર્મને વિષે ધર્માંતરમેદ તે પૃથક્ત્વ કહિયે અને તેનો વિતર્ક તે જે શ્રુતજ્ઞાને સ્થિત ઉપયોગ, અને સમવિચાર તે સવિકલ્પોપયોગ એટલે એક ચિત્તવ્યા પછી વીજો ચિંતવવો તેને વિચાર કહિયે એટલે નિર્મલ વિકલ્પ સહિત પોતાની સત્તાને ધ્યાવે તે પૃથક્ત્વ વિતર્કસમવિચાર પેહેલો પાયો એ આઠમા ગુણઠાળાથી માંઢી અગ્યારમા ગુણઠાળા સુધી છે.

૨ એકત્વવિતર્કઅસમવિચાર નામા વીજો પાયો કહે છે, જે જીવ આપણા ગુણપર્યાયનો એકતા કરી ધ્યાવે તે આવી રીતે કે જીવના ગુણપર્યાયને જીવ તે એકજ છે, અને મહારો જીવ

સિદ્ધસ્વરૂપ એકજ છે એવો એકત્વ સ્વરૂપ તન્મયપણે અનતા આત્મધર્મનો એકત્વપણે ધ્યાનવિતર્ક કેહતા શ્રુતજ્ઞાનાવલગીપણે અને અપ્રવિચાર કેહતા રિક્તરૂપ રહિત દર્શન જ્ઞાનનો સમયાંતરે કારણતા વિના સ્તનત્રયીનો એક સમયી કારણ કાર્યતાપણે જે ધ્યાન, વીર્ય ઉપયોગની એકાગ્રતા તે એકત્વવિતર્ક અપ્રવિચાર જાણવો એ પાચો વારમા ગુણઠાણે ધ્યાવે, એ વેહુ પાયામા શ્રુતજ્ઞાનાવલગનીપણો છે. પણ અવધિ મન પર્યં જ્ઞાનોપયોગે વર્તતા જીવ કોઈ ધ્યાન કરી શકે નહીં, એ વે જ્ઞાન પરાનુયાયી છે. માટે એ ધ્યાનથી ઘનઘાતિયા ચાર રૂપે સ્વપાવે. નિર્મલ કેવલ જ્ઞાન પામે, પછે તેરમે ગુણઠાણે ધ્યાનતરીકાપણે વર્તે છે તેરમાના અંતે અને ચતુર્દમે ગુણઠાણે વાકીના વે પાયા ધ્યાવે.

૩ સૂક્ષ્મક્રિયા અપ્રતિપાતિ પાચો કહે છે. તે સૂક્ષ્મ મન, વચન કાયાના યોગ સ્થે, શેલેશી કરણ કરી અયોગી થાય તે જે અપ્રતિપાતિ નિર્મલવીર્ય અચલતારૂપ પરિણામ તે સૂક્ષ્મક્રિયા-અપ્રતિપાતિ ધ્યાન જાણવું. હા સત્તા ૮૫ પ્રકૃતિ રહી હતી તે મધ્યે ૭૨ સ્વપાવે.

૪ ઉચ્છિન્નક્રિયાનિવૃત્તિ પાચો કહે છે, જે યોગ નિરુધ્ધ કીધાપછે, ૧૩ પ્રકૃતિ સ્વપાવે, અકર્મા થાય, સર્વ ક્રિયાથી રહિત થાય તે સમુચ્છિન્ન ક્રિયાનિવૃત્તિ શુક્લધ્યાન કહિયે, એ ધ્યાન ધ્યાવતા શેષ, દલસ્વરૂપ ક્રિયાઉચ્છેદે, અવગાહના દેહમાનમાથી ત્રીજો ભાગ ઘટાડે, શરીર મૂકી હાથી સાતરાજ ઉપર લોકને અંતે જાય, સિદ્ધ થાય. હા શિષ્ય પૂછે જે ચૌદમે ગુણઠાણે તો અક્રિય છે, તો સાતરાજ ઉચો ગયો એ ક્રિયા કેમ કરે છે તેને ઉત્તર જે સિદ્ધ તો અક્રિય છે, પરંતુ પૂર્વ પ્રેરણાએ તુલીએ, દૃષ્ટાન્તે જીવમા ચાલવાનો ગુણ છે. ધર્માસ્તિકાય મલ્યે પ્રેરણા ગુણ છે, તેથી કર્મરહિત જીવ મોક્ષે જતા લોકને

અંતે જડ રહે. હા કોઈ પુઠે જે આગળ ડંચો અલોક છે તિહાં કિમ જાતો નથી ? તેને ઉત્તર જે આગલ ધર્માસ્તિકાય નથી માટે ન જાય. વલી કોઈ પુઠે જે તો અધોગતિયે અથવા તિર-ચ્છી ગતિયે કેમ નથી જાતો ? તેને ઉત્તર જે કર્મના ભારથી રહિત-થયો ફલવો થયો, માટે નીચો તથા ઢાવો જિમળો ન ન જાય, કારણ કે પ્રેરક કોઈ નથી. તથા કંપે નહીં કેમકે અક્રિય છે માટે. તથા કોઈ પુઠે જે સિદ્ધને કર્મ કેમ લાગતાં નથી ? તેને કહે છે જે કર્મ તો જીવને અજ્ઞાનથી તથા યોગથી લાગે છે, તે સિદ્ધના જીવને અજ્ઞાન તથા યોગ નથી, માટે કર્મ લાગે નહીં. ૧ ચાર ધ્યાનનો અધિકાર કહ્યો.

હવે વલી ઘીજાં ચાર ધ્યાન કહે છે. ૧ પદસ્થ, ૨ પિંડ-સ્થ, ૩ રૂપસ્થ, ૪ રૂપાતીત. તેમાં પહેલું પદસ્થ ધ્યાન કહે છે. જે અરિહંતાદિક પાંચ પરમેષ્ઠીના ગુણ સંભારે, તેનો ચિત્તમાં ધ્યાન કરે તે પદસ્થધ્યાન. ૨ પિંડસ્થ કહેતાં શરીરમાં રહ્યા જે આપણો જીવ તેમા અરિહન્ત, સિદ્ધ, આચાર્ય, ઉપાધ્યાય અને સાધુપણાના ગુણ સર્વ છે એવો જે ધ્યાન તે પિંડ કહેતાં જીવ દ્રવ્ય અથવા આકાર અથવા સ્થાપના તેનું અવલંબન પામી ગુણોના ગુણ મધ્યે એકત્વતા ઉપયોગ કરવો તે પદસ્થ ધ્યાન. ૩ રૂપમા રહ્યો થકો પણ ૧ મારો જીવ અરૂપી અનંત ગુણી છે, જે વસ્તુનો સ્વરૂપ અતિશયાવલંબી થયા પછે આત્માનું રૂપ એક-તાપણો એવો જે ધ્યાન તે રૂપસ્થધ્યાન ૧ ત્રણ ધ્યાન ધર્મ ધ્યાનમા ગણવાં. ૪ નિરંજન, નિર્મલ, સંકલ્પવિકલ્પ રહિત અમેદ એક શુદ્ધ સત્તારૂપ, ચિદાનંદ, તત્વામૃત, અસંગ, અલંબ, અનન્તગુણ પર્યાયરૂપ, આત્મસ્વરૂપનું ધ્યાન તે રૂપાતીત ધ્યાન જાણવું. હાં માર્ગનાગુણઠાણા નયપ્રમાણ મતિ આદિક જ્ઞાન

क्षयोपशमभाव सर्व छाड्या योग्य थया एक सिद्धना मूल गुणने भ्यावे ते रूपातीत ध्यान जाणवो. एटले मोक्षनु, कारण जे ध्यान ते कष्ट

हवे भावना रुहे छे तेमा धर्म भ्याननी चार भावना कहे छे. १ मैत्री भावना-ते सर्व जीव साथे मित्रतानो भाव चितववो, सर्वनु भलु चाहवु पण कोइनुं माठु चितवु नही सर्व जीव ऊपर हित बुद्धि राखवी ते मैत्री भावना. २ गुणवत अने ज्ञानादिक गुण उपरें राग जे गुणी श्री अरिहतादिकनो योग मिल्ये जे अनंत गुण मोक्षना कारण तत्त्वभोगी तत्त्वविलासी एवा अद्भुत प्रभुजी अहो प्रभुजी, अहो प्रभुजीनी उपकारता, अहो प्रभुजी निःसंगता एहवो जे परिणाम ते अद्भुतता, वली दुःखे करी मोहाधीन, मोहमयी, पुटल रगी, पराधीन मने एहवा परमात्मा प्रभु अथवा यथार्थ वादी गुरु तथा स्याद्वाद धर्मनो योग मिल्यो. आज मुजने चिंतामणिनी कोडी मिलि, आज माहरा मननो मनोरथ सफल थयो, एहवो आश्चर्यता तथा वली रखे मने एहवा कारणनो विरह पडे एहवो कायरता परिणाम ते बीजी प्रमोदभावना ३ जे धर्मवत उपर राग अने मिथ्या-त्वी ऊपर राग नही तेम द्वेष पण नही कारण के हिंसक उपरें पण उत्तम जीवने करुणा उपजे, जा उपदेश थकी सारा मार्ग आव तो तेने शुद्ध मार्ग आणवो, कदाचित् मार्ग न आवे तो पण द्वेष न राखवो केमके ते अजाण छे एम सगजनु एहवा जे परिणाम ते मध्यस्थ भावना ४ सर्व जीवने पोताने तुल्य जाणी दया पाले, कोइने हणे नहीं तथा जे दुःखी अथवा धर्महीन तेवा जीव उपर करुणा तेना दुःख टाळवानो परिणाम तथा धर्महीन जीव देखीने एवो चितवे जे ए जीव किवारें धर्म

પામશે, યથાર્થ આત્મસાધન પામી સ્વરૂપ ધર્મને કિવારે (વ્યારે) અવલંબશે એવો પરિણામ, તે ચોથી કરુણા કેહતાં દયા ભાવના. એ ચાર ભાવના કહી.

૧ હવે ચાર ભાવના કહે છે. શરીર, કુટુમ્બ, ધન, પરિવાર સર્વ વિનાશી છે જીવનો મૂલધર્મ અવિનાશી છે. એમ ચિંતવવું તે પહેલી અનિત્ય ભાવના. ૨ સસારમા મરણ સમયે જીવને શરણ રાખનાર કોઈ નથી, એક ધર્મનો શરણ છે એવું ચિંતવવું તે બીજી અશરણભાવના. ૩ મારા જીવે સસારમાં ભ્રમતા સર્વ ભવ કીધા છે એ સંસારથી હું કિવારે છુટીશ, એ સંસાર મારો નથી, હું મોક્ષમયી છું એમ વિચારવું તે ત્રીજી સંસાર ભાવના. ૪ એ માહરો જીવ એકલા છે, એકલો આવ્યો, એકલો જશે, પોતાનાં કરેલાં કર્મ એકલો ભોગવશે એમ ચિંતવવું તે ચાથી એકલ ભાવના. ૫ આ સંસારમા કોઈ કોડનો નથી એમ ચિંતવવું તે પાંચમી અન્યત્તભાવના. ૬ આ શરીર અપવિત્ર મલમૂત્રની રાણ છે, રોગ-જરાથી ભર્યો છે, એ શરીરથી હું ન્યારો છું, એમ ચિંતવવું તે છઠી અશુચિ ભાવના. ૭ રાગદ્વેષ, અજ્ઞાન, મિત્યા-ત્ત પ્રમુખ સર્વ આસ્રવ છે, એમ ચિંતવવું તે સાતમી આસ્રવ ભાવના. ૮ જ્ઞાન ધ્યાનમાં વર્તેલો જીવ નવા કર્મ વાંચે નહીં તે આઠમી સંસ્કર ભાવના. ૯ જ્ઞાન સહિત ક્રિયા તે નિર્જર્જરાનું કારણ છે, તે નવમી નિર્જર્જરા ભાવના. ૧૦ ચંદ્ર રાજલોકનું સ્વરૂપ વિચારવું તે દશમી લોક સ્વરૂપ ભાવના. ૧૧ સંસારમાં ભ્રમતાં જીવને સમર્પિત જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ પામવી (થવી) દુર્લભ છે, અથવા સમર્પિત પામ્યો પણ ચારિત્ર સર્વ વિરત્તિ પરિણામ રૂપ ધર્મ પામવો દુર્લભ છે તે અગ્યારમી વૌધિદુર્લભ ભાવના. ૧૨ ધર્મના કહેણદાર (કથક) ગુરુ તથા શુદ્ધ આગમનું

સાંભલવું પદ્મી જોગવાઈ મલવિ દોહેલી છે તે વારમી ધર્મદુર્લભ
ભાવના. પટલે વાર ભાવના કહી. એ ચારિત્રનું સ્વરૂપ
સંપૂર્ણ કહ્યું.

એવો સમક્ષિત સહિત જ્ઞાનચારિત્ર તે મોક્ષનું કારણ છે; તેના
ઉપર મન્ય પ્રાણીયે ઉદ્યમ કરવો. અને જો તેણે જ્ઞાનચારિત્ર નહીં
પલે તોપણ શ્રેણિક રાજાની પેરે સદ્દેશના શુદ્ધ રાસજો. જો
સમક્ષિત શુદ્ધ છે તો મોક્ષ નજીક છે. સમક્ષિત વિના જ્ઞાનધ્યાન
ક્રિયા સર્વ નિઃફલ છે એમ આગમમા કહ્યો છે

જસક ત કિરડ, અહવા ન સકેડ તહય સદ્દેશ ।
સદ્દેશમાણો જીવો, પાવડ અચરામર ઠાણ ॥ ૧ ॥

અર્થ—રે જીવ તું કરી શકે તો કર અને જો ન કરી
શકે તોપણ જેવો વીતરાગે ધર્મ કહ્યો તે રીતે સદ્દેશ. સદ્દેશના
શુદ્ધ રાસનાર જીવ અચરામર સ્થાનક તે મોક્ષ પદવી પામે.

હવે સમક્ષિતનો માર્ગ કહે છે. ૧ જીવ, ૨ અજીવ, ૩ પુણ્ય,
૪ પાપ, ૫ આસ્રવ, ૬ સંવર, ૭ નિર્જર્જરા, ૮ વધ, ૯ મોક્ષ એ
નવ તત્ત્વ છે. તેમાં મોક્ષનો કર્તા જીવ છે, અને સંવર તથા
નિર્જર્જરા એ બે છે, તે મોક્ષના ઉપાદાનકારણ છે, દેવગુરુ ઉપકાર-
ી તે મોક્ષના નિમિત્ત કારણ છે પટલે જીવ સંવર નિર્જર્જરા
મોક્ષ એ ચાર ઉપાદેય છે અને વીજા પાંચ હેય છે એવો પરિણામ
તેને સમક્ષિત જ્ઞાનકહિયે તે સમક્ષિત જ્ઞાન મલ્યોજ થાય.
તિહા અનુયોગદ્વારમા કહ્યો છે

નાયમ્મિ ગિન્હિયવ્વે, ।

અગિન્હિયવ્વે અ ઇચ્છ અત્થમિ ॥

જહવમેવહ્યજો, સો ઉવણ્ણો નઓ તામ ।૧।

અર્થ—જ્ઞાનથી છ દ્રવ્ય જાણીને લેવા યોગ્ય હોય તે લે અને છાંદવા યોગ્ય છાંદે એવો જે ઉપદેશ તે નયઉપદેશ જાણવો. હવે સમક્તિની દશ રુચિ કહે છે.

૧ નિસર્ગ રુચિ તે નિશ્ચયનયે કરી જીવાદિ નવતત્ત્વ જાણે, આશ્રવ ત્યાગે, સંવર આદરે, વીતરાગના કથા ભાવ તે દ્રવ્ય ક્ષેત્ર કાલ ભાવ સહિત જાણે, નામાદિ ચાર નિક્ષેપા પોતાની બુદ્ધિથી જાણે, સદ્દેહે, વીતરાગના ભાવના ભાવ તે સત્ય એવી સદ્દેહના હોય.

૨ ઉપદેશ રુચિ—નવ તત્ત્વ તથા છ દ્રવ્યને ગુરુ ઉપદેશથી જાણી સદ્દેહે તે ઉપદેશ રુચિ.

૩ આજ્ઞા રુચિ—તે રાગદ્વેષ મોહ જેમના ગયા છે, અજ્ઞાન મિટયુ છે એવા અરિહંત દેવ તેણે જે આજ્ઞા કહી તેને માને સદ્દેહે તે આજ્ઞારુચિ.

૪ સૂત્રરુચિ—૧ આચારાંગ, ૨ મુચગઢાગ, ૩ ઠાણાંગ, ૪ સમવાયાંગ, ૫ ભગવતો, ૬ જ્ઞાતાધર્મ કથા, ૭ ઉપાસકદશાંગ, ૮ અંતગઢદશાંગ, ૯ અનુત્તરોચ્ચાઈ દશાંગ, ૧૦ પ્રશ્નવ્યાકરણ, ૧૧ વિપાક, ૧૨ ટગ્યાર અંગ તથા વારમુ અંગ દષ્ટિવાદ જેમાં ચત્તદ પૂર્વે હતાં તે હમણા વિચ્છેદ ગયાં છે. તથા ૧ ઉચ્ચાઈ, ૨ રાયપસેળી, ૩ જીનાભિગમ, ૪ પન્નવળા, ૫ જંબુદ્વીપપન્નતિ, ૬ ચંદપન્નતિ, ૭ મુરપન્નતિ, ૮ કપ્પીઆ, ૯ કપ્પવડસિયા, ૧૦ પુષ્પિઆ, ૧૧ પુષ્પચુલીઆ, ૧૨ વન્હિદિશા, ૧૩ વાર ઉપાગ જાણવા. અને ૧ વ્યવહારમૂત્ર, ૨ વૃક્ષકલ્પ, ૩ દક્ષા-

શ્રુતસ્કંધ, ૪ નિશીથ, ૫ મહાનિશીથ, ૬ જિતરૂપ. ૭ છ ઔદ-
ગ્રય તથા ૧ ચલસરણ, ૨ સંધારાપયન્ના, ૩ તદુલવેયાલીય,
૪ ચદાવિજય, ૫ ગણિવિજય, ૬ દેવિંદ્યુઓ, ૭ વીર્યુઓ,
૮ મચ્છાચાર, ૯ જોતિકરંદ, ૧૦ આયુઃ પચ્ચસ્વાળ, ૧૧ દશ
પયન્નાના નામ તથા ૧ આત્મશ્યક, ૨ દશ વૈકાલિક, ૩ ઉત્ત-
રાધ્યયન, ૪ ઓઘનિર્ઘુક્તિ, ૫ ચાર મૂલમૂત્ર તથા ૧ નંદિ,
૨ અનુયોગદ્વાર, ૩ પીસ્તાલીસ આગમ તે ૧ મૂલમૂત્ર તથા ૨
નિર્ઘુક્તિ, ૩ ભાપ્ય ૪ ચૂર્ણિ, ૫ ટોકા, ૬ પચાગીના વચન જે
જીવ માને તથા આગમ સાંભલવાની તથા ભણવાની જેને ઘણી
ચાહના હોય તે મૂત્રરુચિ જાણવી

૫ જે જીવ ગુરુમુખથી એક પદનો અર્થ સાંભલીને અનેક
પદ સદ્દે તે ઘોજરુચિ

૬ અભિગમરુચિ-તે જે મૂત્ર સિદ્ધાન્ત અર્થ સહિત જાણે
અને અર્થ વિચાર સાંભલવાની ઘણી ચાહના હોય તે અભિગમરુચિ.

૭ જે છ દ્રવ્યના ગુણ પર્યાયને ચાર પ્રમાણ તથા સાત
નયે ફરી જાણે તે વિસ્તારરુચિ.

૮ ક્રિયારુચિ-તે દર્શન, જ્ઞાન, ચારિત્ર, તપ, વિનય,
સમિતિ, ગુપ્તિ વાહ્ય ક્રિયા સહિત આત્મધર્મ સાથે જેને રુચિ
ઘણી હોય તે ક્રિયારુચિ.

૯ સક્ષેપરુચિ-તે જે અર્થને જ્ઞાનમા થોડો કહે થક ઘણો
જાણીને કુમતિમા પડે નહિ, જિનમતની પ્રતીતિ માનેતે સક્ષેપરુચિ

૧૦ જે પાંચ અસ્તિકાયનું સ્વરૂપ જાણે, શ્રુતજ્ઞાનનો
સ્વભાવ અતરંગ સત્તા સદ્દે તે ધર્મરુચિ.

હવે સમક્ષિતના આઠ ગુણ કહે છે ૧ નિશંકા-તે જિના-
ગમ મધ્યે સૂક્ષ્મ અર્થ કહ્યા તે સાચા સદ્દેહે તેમાં સંદેહ આણે
નહી. તથા સાત ભયથી પણ ડરે નહિ ૨ નિકંઠવા ગુણ-તે પુણ્ય-
રૂપ ફલની યાચના ન રાખે, કેમકે જિહાં ઇચ્છા તિહાં કર્મનો
વધ છે માટે. ૩ નિવિત્તિગિચ્છાગુણ-તે શુભ અશુભ પુદ્ગલ એક
સરિત્વા છે તેમા પુણ્યના ઉદયથી શુભયોગ મિલ્યા સુશી થઈ
અહંકાર ન કરવો તથા પાપના ઉદયથી દુઃખસંયોગ મિલ્યા
દિલગીર થાવું નહી. ૪ અમૂઢદષ્ટિ ગુણ-તે જે આગમમાં સૂક્ષ્મ
નિગોદના તથા છ દ્રવ્યના સૂક્ષ્મ વિચાર કહ્યા છે તે સાંભલતો
થકો મુજાય નહી, જે પોતાની ધારણામાં આવે તે ધારી રાખે
અને જે ધારણામા ન આવે તેને સદ્દેહે ૫ ઉપચુંદગુણ-જે આપણા
જીવમાં અનંત જ્ઞાનાદિક ગુણ છે તે છુપાવવા નહી, શુદ્ધ સત્તા
જેવી છે તેવી કહેવી, રાગ દ્વેષ અજ્ઞાન તે કર્મની ઉપાધિ છે
જીવ એ ઉપાધિથી ન્યારો છે ૬ સ્થિરીકરણ-ગુણ તે આપણા
પરિણામ જ્ઞાન યાનમાં સ્થિર કરવા, ડગાવવા નહી અથવા
કોઈ ભવ્ય પ્રાણી ધર્મથી પડતો હોય તેને સાદ્ય દેઈ ઉપદેશ આપી
સ્થિર કરવો. ૭ વાત્સલ્યતા ગુણ-તે જેની સાથે જ્ઞાન ધ્યાન
તપ પટિકમણો મેલો કરતા હોઈએ અને સદ્દેહના પણ ઈરુજ
હોય તે આપણો સાધર્મી માઈ છે તેનો ભક્તિ કરવી. અથવા
સર્વ જીવના જ્ઞાનાદિ ગુણ આપણા સમાન છે માટે સર્વ જીવ
ઉપર દયા કરવી. અથવા ઘીજા જીવના પણ આપણા તુલ્ય
જ્ઞાનાદિ ગુણ છે તે જીવને પાપવા યોગ્ય જ્ઞાન ધ્યાનનો ઘણો
અભ્યાસ કરાવે. ૮ પ્રભાવક ગુણ-તે ભગવતના ધર્મની પ્રભાવના
મહિમા કરવો અથવા પોતાને જ્ઞાનાદિ ગુણ વધારવા દાન,
શીલ, તપ, ભાવ, પૂજા કરી ઘણો મહિમા કરવો, એ સમક્ષિતના
આઠ ગુણ.

હવે સમકિતના પાંચ લક્ષણ કહે છે. ૧ ઉપશમ ભાવલક્ષણ—તે વિવેકી પ્રાણી પ્રાર્થે કપાય ન કર અને જો કદાચિત્ કપાય કરે તોપણ તરત મનને પાછો ધાલે. ૨ આસ્તાભૂષણ—તે ભગવતના વચન ઉપર શુદ્ધ પ્રતીત રાखें, ભગવંતે જેમ આગમમા આજ્ઞા કરી તેમ સદ્દેહે. ૩ દયા ભાવ લક્ષણ—તે સર્વ જીવ પોતાના સરીखा જાણી દયા પાલવી. ૪ નિર્વેદ—તે સસારથી તથા ધનથી શરીરથી ઉદાશીનપણો રાखવો. ૫ સવેગ—તે ઇન્દ્રિયના સુખ જીવે અનન્તિ વાર ભોગવ્યા પળ તે દુઃખના કારણ છે, એક ચિદાનંદ મોક્ષમયી અતીન્દ્રિય સુખને આપણો કરી જાણે. ૬ સમકિતનાં પાંચ લક્ષણ કહ્યા

હવે છ આયતન કહે છે. ૧ નિશ્ચયકુગુરુ તે ભગવંતના પ્રવચનના સ્વોટા અર્થ કરે સ્વોટી પ્રરૂપણા કરે. ૨ વ્યવહારકુગુરુ તે યોગી, સન્યાસી, બ્રાહ્મણ અને આચારહીન ઘેષધારી યતિ તે પળ છોડવા. ૩ નિશ્ચય કુદેવ તે જિણે શ્રીચીતરાગદેવનું સ્વરૂપ નથી જાણ્યું, ૪ વ્યવહાર કુદેવ તે જે સરાગીદેવ કૃષ્ણ, મહાદેવ, ક્ષેત્રપાલ, દેવી, પિતર પ્રમુખ તે પળ છોડવા. ૫ નિશ્ચયથી કુધર્મ તે જે એકાંત માર્ગ બાદ્યકરણી ઉપર રાચ્યા છે અતરંગજ્ઞાન નથી ઓલખ્યો તે. ૬ વ્યવહાર કુધર્મ તે પારકા અન્ય દર્શનોના મત સર્વ છાડવા પટલે કુદેવ કુગુરુ તથા કુધર્મને છોટી શુદ્ધદેવ, ગુરુ તથા ધર્મ સદ્દેહે તે સમકિતની સદ્દેહના જાણવી, સમકિતના લક્ષણ પન્નવણા સૂત્રથી કહે છે.

પરમત્થસથવો વા, સુદિટ્ટપરમત્થ સેવણાવાવિ ॥

વાવણ કુદસણા વજ્જાણાય સમ્મત્તસદ્દેહણા ॥૧॥

અર્થ—પરમાર્થ છ દ્રવ્ય નવ તત્ત્વના ગુણ પર્યાય મોક્ષનું સ્વરૂપ પટલે જે પરમાર્થ સૂક્ષ્મ અર્થ છે તે જાણવાનો ઘણો

અભ્યાસ પરચો કરે અથવા જાણવાની ઘણી ચાહના રાખે અને સુદિદ્ધ કહેતાં ભલી રીતે દીઠા જાણ્યા છે પરમાર્ય છ દ્રવ્ય મોક્ષમાર્ગ જેણે એવાં ગુરુની સેવા કરે એટલે જ્ઞાની ગુરુ ધારવા અને વાવણ કહેતાં જિનમતિ યતિના નામ ધરાવીને જે ક્ષેત્રપાલ પ્રમુખને સમક્ષિત વિના માને એવા ગુરુનો સંગ વર્જે અને શુદ્ધરૂપની જે અન્યમતિ તેનો સંગ ન કરે, એવા જે પરિણામ તે સમક્ષિતની સદ્દેશના જાણવી.

વિરયા સાવજ્ઞાઓ, કસાયહીના મહાવ્યધરાવિ ॥
૧૧ મદિદ્ધિવિદ્ધુના, કયાવિ મુલ્લ ન પાવતિ ॥ ૨ ॥

અર્થ—જે સાવચ આરંભથી વિરમ્યા છે, ક્રોધાદિ ચાર કપાય જોત્યા છે અને શુદ્ધ પાંચ મહાવ્રત પાલે છે પણ સમક્ષિત વિના છે તે જીવ મોક્ષ પામે નહિ.

દેવે સમક્ષિત તે જી વસ્તુ છે તે વિષે ગાયા કહે છે.

નયમગપમાણેહિં, જો અપ્પા સાયવાયમાવેણં ।
જાણઙ મોક્ષસરૂવં, સમદિદ્ધિઓ સો નેઓ ॥૩॥

અર્થ—નય તથા મંગે કરી તથા પ્રમાણે કરી જે પોતાના આત્માને જાણે, ઓલસે, સ્પાદાદ આઠ પક્ષે જાણે અને એમ સ્પાદાદપણે મોક્ષ—નિ કર્માવસ્થાને પણ જાણે, પરવસ્તુને હેય જાણે, જીયગુણ ઉપાદેય જાણે, તેને સમક્ષિત જાણવો.

દેવે જીવસ્વરૂપ ધ્યાન કરવાને ગાયા કહે છે.

અહમિકો ચલુ સુદ્ધો,
નિમ્મમઓ નાણદંસણસમગ્ગો ॥

તમ્મિ ઠિઓ તચ્ચિત્તો,
સઠ્ઠે એ એ સ્વયં નેમિ ॥ ૪ ॥

અર્થ—જ્ઞાની જીવ એવુ ખ્યાન કરે કે હું એક છું, પર પુત્રલયી ન્યારો છું, નિશ્ચયનયે કરી શુદ્ધ છું, જ્ઞાનદર્શન સ્વરૂપ છું, નિર્મલ છું, મમતાયો રહિત છું, હું મારા ગુણમાં રહ્યો છું, ચેતનાગુણ તે માહારી સત્તા છે, હું મારા આત્મસ્વરૂપને ધ્યાવતો સર્વ કર્મ ક્ષય કરું છું.

નિરજળ નિકલ અયલ, દેવઅણાઈ અણાઈ અણંત ॥
ચેયણલસ્થળ સિદ્ધસમ, પરમપ્પા સિવસત્ત ॥ ૫ ॥

અર્થ —કર્મ અંજનથી રહિત નિરંજન છું, કલંક રહિત છું, અયલ વેદતા પોતાના સ્વરૂપથી કિવારેં ચલાયમાન થાઉં નહિં, પરમદેવ છું, જેની આદિ નથી તથા જેનો અંત નથી એવો છું, ચેતના લક્ષણ છું, સિદ્ધ સમાન છું, સત્સત્તા મયી છું.

જીવાદિસદ્દહણ સમ્મત્તં, અહિગમ્મો નાણં ॥
તથ્થેવ સયા રમણ, ચરણ એસો હુ મુલ્લ પહો ॥૬॥

અર્થ:—જીવાદિક છ દ્રવ્ય જેણે તેવા સદ્દહવા તે સમક્ષિત અને છ દ્રવ્ય જેણે તેવા ગુણપર્યાય સહિત જાણવા તે જ્ઞાન જાણવું. તે છ દ્રવ્ય જાણીને અજીવને છાડે અને જીવના સ્વગુણમા સ્થિર થઈને રમે તે ચારિત્ર કહિયે. એ જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર શુદ્ધ રત્નત્રયી તે મોક્ષનો માર્ગ છે માટે એ જ્ઞાન દર્શન ચારિત્રનો ઘણો યત્ન કરવો એ રત્નત્રયી પામીને પ્રમાદ કરવો નહીં, તિહા નિશ્ચય વ્યવહારની ગાથા.

નિચ્છયમગ્ગો મુલ્લો, વવહારો પુણ્ણકારણો વુત્તો ॥
પહમો સવરુલ્લો, આસવહેડ તઓ વીઓ ॥ ૭ ॥

અર્થ:—નિશ્ચયનયનો માર્ગ જ્ઞાન સત્તારૂપ તે મોક્ષનું કારણ છે અને વ્યવહાર ક્રિયા નય તે પુણ્યનું કારણ કહ્યો. પહેલો નિશ્ચય નય સંસાર છે અને નિશ્ચય સંસાર-નિશ્ચય નય તે એકજ છે જૂદા નથી. વીજો વ્યવહાર નય તે આસ્રવ નવા કર્મ લેવાનો હેતુ છે એટલે શુભ પુણ્ય કર્મનો આસ્રવ થાય છે અને અશુભ વ્યવહારે અશુભ કર્મનો આસ્રવ થાય છે. કોઈ પુછે જે વ્યવહારનય આસ્રવનું કારણ છે તો અમે વ્યવહાર નહીં આદરશું, એક નિશ્ચય માર્ગ આદરશું. તેને ઉત્તર કહે છે.

જહ્ જિણમય પવજ્જહ, તા મા વવહારનિત્થણ મુયહ ॥
એકેણ વિણ તિત્થં, છિજ્જહ અન્નેગઓ તચ્ચ ॥ ૮ ॥

અર્થ:—અહો ભવ્ય પ્રાણી ! જો તમને જિનમતની ચાહના છે અને જો તુમે જિનમતને ઇચ્છો છો, મોક્ષને ચાહો છો તો નિશ્ચયનય અને વ્યવહારનય છાંદશો નહિ એટલે બેહુનય માનજો. વ્યવહાર નયે ચાલજો અને નિશ્ચય નય સદ્દેહજો. જો તમે વ્યવહારનય ઉત્થાપશો તો જિનશાસનના તીર્થનો ઉચ્છેદ થાશે. જેણે વ્યવહાર ન માન્યો તેણે ગુરુ વંદના, જિનભક્તિ, તપ, પચ્ચલ્લાણ, સર્વ ન માન્યા. એમ જેણે આચાર ઉત્થાપ્યો તેણે નિમિત્ત કારણ ઉત્થાપ્યો. અને નિમિત્ત કારણ વિના એકલો ઉપાદાન કારણ તે સિદ્ધ ન થાય, માટે નિમિત્ત કારણરૂપ વ્યવહાર નય જરૂર માન્યો. અને જો એકલો વ્યવહાર નય માનિયે તો નિશ્ચયનય ઓલખ્યા વિના તત્ત્વનું સ્વરૂપ જાણ્યું જાય નહીં માટે તત્ત્વ મોક્ષ

માર્ગ તે નિશ્ચયનય વિના પામિયે નહી, અને તત્ત્વજ્ઞાન વિના મોક્ષ નયો, ઇટલે નિશ્ચયનય અને વ્યવહારનય વે માનવા. જે કારણે આગમમાં જ્ઞાન ક્રિયાથી મોક્ષ છે, તિહાં જ્ઞાન-હેય ઉપાદેયનો પરીક્ષા, ક્રિયા-જે હેય વંધકારણનો ત્યાગ, ઉપાદેય સ્વગુણ તે લેયા, થિર પરિણામ રાખવા, એવું જ્ઞાન ક્રિયા તે મોક્ષનું કારણ છે, માટે જ્ઞાન સહિત ક્રિયા પ્રમાણ છે. જ્ઞાન વિના ક્રિયા પુણ્યનું કારણ છે એમ નિશ્ચય વિના વ્યવહાર નિઃફલ છે અને નિશ્ચય સહિત વ્યવહાર તે પ્રમાણ છે. તેનો દૃષ્ટાન્ત-જેમ સોનાના આભૂષણમા ઉપધાતુ અથવા કિણજો મિલ્યો હોય તે પણ ઉચા સોનાને ભાવે લેઈ રાખિયે છેઈયે, અને જો તે કિણજો નથા સોનું જુદું કરિયે તો સહુ કોઈ સોનાને લે પણ કોઈ કિણજો જે કુધાતુ તે લીયે નહી તેમ નિશ્ચય નય સોના સમાન છે, માટે નિશ્ચય નય સહિત સર્વ મલા છે અને નિશ્ચયનય વિના સર્વ અલેખે, માટે આગમમા નિશ્ચય વ્યવહાર રૂપ મોક્ષમાર્ગ છે તે વ્દ્યો.

વલી શરીર ઉપર મોહ કર નહી તે પ્રિયે

છિજ્જો મિજ્જો જાય રાઓ, જો હિહમે હુ સરીર ॥
અપ્પા ભાવે નિમ્મલો, જ પાવ મવત્તીર ॥ ૧ ॥

અર્થ:—મવ્ય પ્રાણી એમ ચિત્તવે જે એ શરીર છીજજાઓ, મિજજાઓ, ક્ષય થઈ જાઓ, વિણસી જાઓ, એ મ્હારું શરીર પૌદ્ગલિક છે, પરવસ્તુ છે, તે એક દિવસે મૂકવું છે માટે ર પ્રાણી ! તું આપણા આત્માને નિર્મલપણે ધ્યાવતો સમારથી તરીને કાઠો પામીશ.

એ હિજ અપ્પા સો પરમપ્પા,
કમ્મવિસેસોંઈ જાયોઅપ્પા ॥

इमये देवज्जासुसो परमप्पा,

बहु तुहो अप्पो अप्पा ॥ १० ॥

अर्थः—अहो भव्यजीव ! एहीज आपणो आत्मा છે. તે શુદ્ધ બ્રહ્મ છે, પણ કર્મને વશ પડ્યો જન્મમરણ કરે છે પણ એ શરીરમાં જે જીવ છે તે દેવ છે, પરમાત્મા છે, માટે તુમે આપણો આત્મા ધ્યાવો, તરંગ તારણ જિહાજ એ આપણો આત્માજ છે એમ શ્રી હેમાચાર્યે વીતરાગસ્તોત્રમાં કહ્યો છે.

यः परमात्मा परं ज्योतिः, परमःपरमेष्ठिनाम् ॥

आदित्यवर्णं तमसः, परस्तादामनति यम् ॥ १ ॥

सर्वे येनोदमूल्यत, समुलाः क्लेशपादपाः । इत्यादि ॥

અર્થઃ—પરમાત્મા છે, પરમજ્યોતિ છે, પંચ પરમેષ્ઠીથી પણ અધિક પૂજ્ય છે. કેમકે પચપરમેષ્ઠી તો મોક્ષમાર્ગના દેસ્વાડનારા છે પણ મોક્ષમા જવાવાળો તો આપણો જીવ છે. અજ્ઞાનનો મિટાવનાર છે સર્વ કર્મ ક્લેશનો સ્વપાવનાર છે, એવો આત્મા ધ્યાવો એહિજ પરમ શ્રેયનું કારણ છે શુદ્ધ છે, પરમ નિર્મલ છે. એટલો આત્મા ઉપાદેય જાણી સદ્દે અને જેવો પોતાથી નિર્વાહ થાય તેવો ત્યાગ વૈરાગ્યમાં પ્રવર્તે એટલે ધન તે પરવસ્તુ જાણી સુપાત્રને દાન આપે અને ઇન્દ્રિયના વિકાર તે કર્મવંધનાં કારણ જાણી પરિહરે, શીલ પાલે, જે આહાર છે તે પૌદ્ગલિક પરવસ્તુ છે, શરીર પુષ્ટીનું કારણ છે, અને શરીર પુષ્ટ કીધાયી ઇન્દ્રિયોના વિષયનો પોષ યાય માટે તે પરસ્તભાવ છે, અજ્ઞાન સંસારનું કારણ છે માટે આહારનો ત્યાગ કરવો તેને તપ કહિયે. તથા પૂજા તે જે શ્રી અરિહંત દેવે મોક્ષમાર્ગ ઉપદેશ્યો તે આપણે જાણ્યો માટે આપણા ઉપકારી છે તે ઉપકારીની વહુ માન સહિત ભક્તિ કરીયે માટે

શ્રીઅરિહત દેવાધિદેવની પૂજા કરવી. એમ દાન, શીલ, તપ, પૂજા સર્વ જીવ અજીવનું સ્વરૂપ ઓલખ્યા વિના જે કરવું તે પુણ્યરૂપ ઈન્દ્રિય મુલ્યનું કારણ છે અને જે જીવને ઉપાદેય કરી વાંછા વિના કર તે નિર્જ્જરાનુ કારણ છે. એમ દયા પણ શ્રી ભગવતી સૂત્રમા સાતાયેદની કર્મનુ કારણ છે. ઇટલે સમ્બક્ જ્ઞાનીની સર્વ કરણી નિર્જ્જરારૂપ છે, અને જ્ઞાન વિના સર્વ કરણી વંધનુ કારણ છે, માટે જ્ઞાનનો ઘણો અભ્યાસ કરજો એ ભગવતે સીલામણ દીધી છે.

તથા જ્ઞાનનુ કારણ શ્રુતજ્ઞાન છે તેનો ઘણો ભાવ રાખજો.

શ્રીઠાણાગમાં તથા ઉત્તરાખ્યનમા ૧ વાચના, ૨ પૃચ્છના, ૩ પરાવર્તના, ૪ અનુમેક્ષા, ૫ ધર્મકથા એ સશ્જાય ભળવા ગુણવાનું ફલ મોક્ષ કહ્યો છે. સશ્જાય કરવાથી જ્ઞાનાવરણી કર્મ રૂપાને કેમકે વાચનાથી તીર્થધર્મ પ્રવર્તે, મહાનિર્જ્જરા થાય પૂછવાથી સૂત્ર તથા અર્થ શુદ્ધ થાય, મિથ્યાત્વ મોહનીય રૂપાવે, તે જેમ અર્થ વિચાર પૃછે તેમ તેમ સમક્રિત નિર્મલ થાય અને અનુમેક્ષા તે અર્થ વિચારતાં સાત કર્મની સ્થિતિ, રસ પાતલા કરે. અનતો સસાર રૂપારીને પાતલા કર તથા શ્રુતજ્ઞાનની આરાધનાથી અજ્ઞાન મિટે એવા ફલ કહ્યા છે.

માટે વાચવા તથા ભળવાનો ઘણો ઉદ્યમ કરવો, કેમકે આજ પાંચમા આરામા કોઈ ફેવલી નથી તથા મનઃ પર્યવજ્ઞાની અને અવધિજ્ઞાની પણ નથી, એક માત્ર શ્રુતજ્ઞાન-આગમનો આધાર છે. યતઃ—

કહ અમ્હારિસા પાળી, દુસમાદોસદૂસિયા ॥

હા અણાહા કહ હુતા, ન હુતો જડ્ જિણાગમો ॥૧॥

અર્થ—હ ભગવંત ! અમસગિલા પ્રાણીની શ્રી ગતિ યાત

જે અર્મે આ દુસમ પચમ કાલમાં અવતાર લીધો. હા ! ઇતિ સ્વેદે
અમે અનાથ છું (છીષ), જો જિનરાજના કહેલા આગમ ન
હોત તો આજ શું થાત, પટલે આજ આગમનોજ આધાર છે. માટે
આગમ અને આગમધર જે વહુશ્રુત તેનો ઘણો વિનય કરવા
આગમમાં વિનયનું ફલ તે સાંભળવું અને સાંભળવાનું ફલ જ્ઞાન
છે, જ્ઞાનનું ફલ માક્ષ છે, એમ આગમ સાંભળી લેવા યોગ્ય લેજો,
છંદવા યોગ્ય છોદજો, સદહણા શુદ્ધ રાખજો, સદહણા તે
મોક્ષનું મૂલ છે. એ ઇન્દ્રિય સુખ તો આ જીવે અનંતિવાર
પામ્યું છે. પૃથ્વી જાતિ-જન્મ-યોનિ કોડ રહી નથી
જે આપણા જીવે નહીં કરી હોય એ જીવને સંસારમા
મમતા અનંતાં પુદ્ગલ પરાવર્તન થયાં પણ ધર્મની જોગવાઈ
મળી નહીં તો હવે મનુષ્યભવ, શ્રાવક કુલ, નીરોગ શરીર,
પચેન્દ્રિય પ્રગટ, બુદ્ધિ નિર્મલ, પટલા સંયોગ મળ્યા, વલી શ્રી
વીતરાગની વાણીના કહેનારા શુદ્ધ ગુરુની જોગવાઈ પામીને
અહા મહ્યલોકો ! તુમે ધર્મને વિષે વિશેષ ઉદ્યમ કરજો, ફરિથી
એવી જોગવાઈ મિલવી દુર્લભ છે માટે પ્રમાદ કરશો નહીં. એ
શરીર, ધન, કુદુંવ, આયુષ્ય, સર્વ ચંચલ છે, ક્ષણ ક્ષણ છીજે છે,
માટે પાંચ સમવાય કારણ મળ્યાં મોક્ષરૂપ કાર્ય સિદ્ધ કરવું. તે
પંચસમવાયનાં નામ કહે છે. ૧ કાલ, ૨ સ્વભાવ, ૩ નિયતિ,
૪ પૂર્વકૃત, ૫ પુરુષાકાર. એ પાંચ સમવાય માને તે સમકીતિ છે.
એમા એક સમવાય ઉત્થાપે તેહને મિથ્યાત્વી કહિયે એમ સમ્મતિ
મૂનમાં કહ્યો છે.

કાલો સહાવ નિયદ્ધ, પુઠ્ઠકય પુરિસકારણે પંચ ॥

સમવાય સમ્મત્ત, એગતે હોઈ મિચ્છંત્ત ॥ ૧ ॥

અર્થ:—કાલ લલિય વિના મોક્ષરૂપ કાર્ય સિદ્ધ થાય

નહી, એટલે કાલ સર્વનું કારણ છે. જે કાલે જે કાર્ય થવાની હોય તે કાર્ય તે કાલે થાય, એ કાલ સમવાય અગીકાર કરી કહ્યો, इहां कोइ पूछे जे अभव्य जीव मोक्षे कैम जता नथी ? तेनो उत्तर जे अभव्यने काल मले पण अभव्यमा मुक्ति जवानो स्वभाव नथी तेथी मोक्षे जाय नहीं. कैमके काल अने स्वभाव ए वे कारण जोइये. तेयारें फरि पूछ्यु जे भव्य जीवोमा तो मोक्षे जवानो स्वभाव છે तो सर्व भव्यकेम मोक्ष जता नथी ? तेने उत्तर जे नियत कहेतां निश्चय समयकित गुण जागे तेयारें मोक्ष पामे एટले काल, स्वभाव, नियत ए त्रण कारण मान्या. ते वारे फरि पूछ्यु जे समकित आदि कारण तो त्रेणिक राजाने इतां तो मोक्ष कैम न थयो ? तेने उत्तर जे पूर्वकृत कर्म घणा इता अथवा पुरुषाकार जे उद्यम कर्यो नही फરી पूछ्युं जे शालिभद्र प्रभुखे तो उद्यम घणो कीधो तेनु उत्तर जे तेमना पूर्वकृत शुभकर्म खप्पा न इता माटे पांच समवाय मिल्या कार्यनी सिद्धि थाय, ते वारें फरि पूछ्यु जे मन्देरा माताने तो चार कारण मिल्या पण पाचमो पुरुषाकार उद्यम कांइ कीधो नही, तेने उत्तर जे क्षपक त्रेणि चढयानो शुद्ध ध्यान रूप उद्यम कीधो છે માટે पाચ સમવાય મીલ્યા મોક્ષરૂપ કાર્ય સિદ્ધ થાય.

જેયારેં કેવલજ્ઞાને કરી સર્વ દ્રવ્ય જેમ રહ્યા છે તેમ દેખે એટલે આકાશદ્રવ્ય લોકાલોક પ્રમાણ છે તેમા અલોકમા બીજું દ્રવ્ય કોઈ નથી. લોકાકાશના એકેક પ્રદેશે ધર્માસ્તિકાય, અ ધર્માસ્તિકાયનો એકેક પ્રદેશ રહ્યો છે તથા અનતા જીવના અનતા પ્રદેશ રહ્યા છે, અનતા પુદ્ગલ પરમાણુઆ રહ્યા છે કાલનો સમય સર્વત્ર વર્તે છે.

દેવે છ દ્રવ્યની ફરસના કહે છે. ધર્માસ્તિકાશના એક પ્રદેશે ધર્માસ્તિકાયના છ પ્રદેશ ફરસ્યા છે. તે આવી રીતે કે ચાર

દિશિના ચાર અને પાંચમો નોંચે, છઠ્ઠો ઉપર, ૫ છ પ્રદેશ
 ફરસ્યા છે, તથા એક મૂલ પોતે પ્રદેશ, ૫ સાત પ્રદેશનો
 સંબંધ છે અને ધર્માસ્તિકાયના એક પ્રદેશને આકાશદ્રવ્ય
 તથા અધર્માસ્તિકાયના સાત સાત પ્રદેશ ફરશે છે તે એક
 મૂલના પ્રદેશને ધીજા દ્રવ્યનો મૂલનો પ્રદેશ ફરશે માટે સાત
 પ્રદેશની ફરસના છે અને ધર્માસ્તિકાયના એક પ્રદેશને જીવ
 પુદ્ગલના અનંતા પ્રદેશની ફરસના છે અને લોકને અંતે જે
 ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશ છે તેને આકાશ ફરસનાતો છપ દિશીની
 છે અને એક મૂલ પ્રદેશ છુટ્ટાં સાત પ્રદેશની ફરસના છે અને
 ધીજા દ્રવ્યની ત્રણ દિશીની ફરસના છે. ૫ સર્વ દ્રવ્યની ફર-
 સના છે અને આકાશથી ધર્મ અધર્મની અવગાહના સૂક્ષ્મ છે
 ધર્મ અધર્મ દ્રવ્યથી જીવની અવગાહના સૂક્ષ્મ છે. જીવથી
 પુદ્ગલની અવગાહના સૂક્ષ્મ છે.

૫ છ દ્રવ્યના ગુણ પર્યાય સામાન્ય સ્વભાવ ૧૧ છે. અને
 વિશેષ સ્વભાવ ૮૩ છે, તે શ્રીસિદ્ધ ભગવંત જ્ઞાનથી જાણે દર્શનથી
 देखे. તે ૮૩યાર સામાન્ય સ્વભાવ કહે છે. ૧ અસ્તિ સ્વભાવ, ૨
 નાસ્તિ સ્વભાવ, ૩ નિત્ય સ્વભાવ, ૪ અનિત્ય સ્વભાવ, ૫ એક
 સ્વભાવ ૬ અનેક સ્વભાવ, ૭ મેદ સ્વભાવ, ૮ અમેદ સ્વભાવ, ૯
 ભવ્ય સ્વભાવ, ૧૦ અભવ્ય સ્વભાવ, ૧૧ પરમ સ્વભાવ. ૫ ૮૩યાર
 સામાન્ય સ્વભાવ સર્વ દ્રવ્યમાં છે. ૫ સામાન્ય ઉપયોગ દર્શન
 ગુણથી देखे. હવે દશ વિશેષ સ્વભાવ કહે છે. ૧ ચેતન સ્વભાવ,
 ૨ અચેતન સ્વભાવ, ૩ મૂર્તિ સ્વભાવ, ૪ અમૂર્તિ સ્વભાવ, ૫ એક
 પ્રદેશ સ્વભાવ, ૬ અનેક પ્રદેશ સ્વભાવ, ૭ શુદ્ધ સ્વભાવ, ૮ અ-
 શુદ્ધ સ્વભાવ, ૯ વિભાવ સ્વભાવ, ૧૦ ઉપવરિત સ્વભાવ. ૫ દશ
 વિશેષ સ્વભાવ છે તે કોઈક દ્રવ્યમાં કોઈક સ્વભાવ છે, કોઈક
 દ્રવ્યમાં કોઈક સ્વભાવ નથી, ૫ જ્ઞાનથી જાણે ૫૮૩ે સિદ્ધ ભગ-
 વાન લોકાલોક સર્વ જ્ઞાનોપયાગથી જાણી રક્ષા છે. દર્શનોપ-

योगी देखी रखा छे, एहवा अनंत गुणी अरूपी सिद्ध भगवान् ।
छे ते समान पोताना आत्माने जाणे उपादेय करी ध्यावे ते
समंकिती जाणवो.

॥ दोहा ॥

अष्ट कर्म वन दाहके, भए सिद्ध जिनचन्द ।
ता सम जो अप्पा गणे, वंदे ताको इद ॥१॥
कर्मरोग औपधसमी, ज्ञान सुधारस वृष्टि ।
शिव सुखामृत सरोवरी, जय जय सम्यक्दृष्टि ॥२॥
एहिज सद्गुरु शीख छे, एहिज शिवपुर मांग ।
लेजो निज ज्ञानादि गुण, करजो परगुण त्याग ॥३॥
ज्ञान वृक्ष सेवो भविक, चारित्र समंकित मूल ।
अमर अगम पद फल लहो, जिनवर पदवी फूल ॥४॥
संवत सत्तर छिहत्तरे, मनशुद्ध फागुण मास ।
मोटे कोट मरोटमे, वसतां सुख चोमास ॥५॥
सुविहित खरतर गच्छसुथिर, युगवर जिनचंद सूर ।
पुण्य प्रधान प्रधान गुण, पाठक गुण पडूर ॥६॥
तास शिष्य पाठक प्रवर, सुमत्तिसार गुणवत ।
संकल शास्त्र शायक गुणी, साधुरग जसंवत ॥७॥
तास शिष्य पाठक विबुध, जिनमत परमत जाण ।
भविक कमल प्रतिबोधवा, राजसार गुरुभाण ॥८॥

ज्ञानधर्म पाठक प्रवर, शमदम गुणे अगोह ।
 राजहंस गुरु गुरु शक्ति, सहजग करे सराह ॥९॥
 तास शिष्य आगमरुचि, जैन धर्मको दास ।
 देवचद आनदमें, कीनो ग्रंथ प्रकाश ॥ १० ॥
 आगमसारोद्धार एह, प्राकृत संस्कृत रूप ।
 ग्रथ कियो देवचदमुनि, ज्ञानामृत रसकूप ॥११॥
 करयो इहां सहाय, अति, दुर्गदास शुभचित्त ।
 समजावन निज मित्रकु, कीनो ग्रंथ पवित्त ॥१२॥
 धर्ममित्र जिन धर्म रत, भविजन समकितवत ।
 शुद्ध अमरपद ओलखण, ग्रथ कियो गुणवत ॥१३॥
 तत्त्वज्ञानमय ग्रन्थ यह, जोवे वालाबोध ।
 निजपर सत्ता सब लिखे, श्रोता लहे प्रबोध ॥१४॥
 ता कारण देवचद मुनि, कीनो भाषा ग्रथ ।
 भणशे गुणशे जे भविक, लहेशे ते शिवपथ ॥१५॥
 कथक शुद्ध श्रोतारुचि, मिलजो एह सयोग ।
 तत्त्वज्ञान श्रद्धा सहित, वलीय काय निरोग ॥१६॥
 परमागमसु राचजो, लहेशो परमानंद ।
 धर्मराग गुरु धर्मसां, धरजो ए सुखवृद्ध ॥ १७ ॥
 ग्रन्थ कियो मनरगसां, सितपख फागुणमास ॥
 भोमवार अरु तीज तिथि, सफल फली मन आस ॥१८॥

ગુણસ્થાનક વિચાર.

હવે ગુણઠાણાનો વિચાર લેવાઈ છે. પ્રથમ મિથ્યાત્વગુણઠાણું ૧, સાસ્વાદનગુણઠાણું ૨, મિશ્રગુણઠાણું ૩, અવિરતિ સમકિત ગુણઠાણું ૪, દેશવિરતિ ગુણઠાણું ૫, પ્રમત્ત ગુણઠાણું ૬, અપ્રમત્તગુણઠાણું ૭, અપૂર્વકરણ ગુણઠાણું ૮, અનિવૃત્તિસાદર ગુણઠાણું ૯, સૂક્ષ્મસપરાય ગુણઠાણું ૧૦, ઉપશાતમોહ ગુણઠાણું ૧૧, ક્ષીણમોહ ગુણઠાણું ૧૨, સયોગી કેવલી ગુણઠાણું ૧૩, અયોગી કેવલિ ગુણઠાણું ૧૪, અરિહતનાં ભાણ્યાં વચન સાચા કરી સદ્દે નહિં તે મિથ્યાત્વ ગુણઠાણો કહીંદં તેહના ભેદ પાંચ છે. અભિગ્રાહ્ય મિથ્યાત્વ-જે લીધો દૃઢ મુકી સકે નહીં ૧, અનભિગ્રાહ્ય મિથ્યાત્વ જે દેવ તથા કુદેવ તથા ગુરુ તથા કુગુરુ ધર્મ અધર્મ સરિલા કરી માને પરીક્ષાપુદ્ધિ નહીં ૨, અભિનિવેશમિથ્યાત્વ-જે છોટાને છોડું જાણે પણ દૃઢ મુકી સકે નહીં ૩, સાંસારિક મિથ્યાત્વ-જે કેવલિના ભાણ્યા વચન તેમા સંશય ઉપજે પૂરી પરતીત આવે નહીં ૪, અનામોગ મિથ્યાત્વ-જે કાઈ જાણપણું ઉપજે નહીં સ્પર્કદ્રીવિકલેંદ્રીની પેરે તથા શ્રીઠાણાગસૂત્રે મિથ્યાત્વના દશ વોલ કહ્યા છે. જીવને અજીવ કરી માને તે મિથ્યાત્વ ૧, તથા અજીવને જીવ કરી માને તે મિથ્યાત્વ ૨, તથા ધર્મને અધર્મ કરી માને તે મિથ્યાત્વ ૩ તથા અધર્મને ધર્મ કરી માને તે મિથ્યાત્વ ૪, મોક્ષનો માર્ગ જ્ઞાનદર્શન ચારિત્ર તપ તેહને મોક્ષમાર્ગ ન માને તે મિથ્યાત્વ ૫, તથા મોક્ષનો માર્ગ નથી સસારનો હેતુ છે તેહને મોક્ષ માર્ગ કરી માને તે મિથ્યાત્વ ૬, તથા મોક્ષ ગયા નથી તેને મોક્ષ માને તે મિથ્યાત્વ ૭, જે મોક્ષે ગયા તેહને મોક્ષ ન માને તે મિથ્યાત્વ ૮, જે સાધુ વિષય વિકાર ત્યાગી તેહને અસાધુ માને તે મિથ્યાત્વ ૯, તથા

જે સાધુ નથી તેહને સાધુ કરી માને તે મિથ્યાત્વ ૧૦,
તે મિથ્યાત્વની ચાલ ત્રીણ પ્રકારની છે. એક દેવગત મિથ્યાત્વ—તે
કુદેવ સરાગી તેહને દેવ કરી માને ધીજો ગુરુગત—જે
કુગુરુને ગુરુ કરી માને, ત્રીજો પર્વગત મિથ્યાત્વ—સસારી પર્વને
ધર્મના પર્વ કરી માને તે મિથ્યાત્વ. તે મિથ્યાત્વની સ્થિતિ ત્રીણ
પ્રકારની છે. અનાદિ અનંતની અભવ્ય જીવને, અનાદિ સાત
ભવ્યજીવને, સાદિસાત પડવાડેને, તે જઘન્ય અંતર્મુહૂર્ત ઉત્કૃષ્ટી
અર્ધપુદ્ગલપરાગતે કાંઈકુ ઉળી છે મીજુ ગુણઠાણું સાસ્વાદન—
તે કોઈક જીવ ઉપસમસમકિતથી પડતો મિથ્યાત્વ ગુણઠાણે
પ્રોતો નથી વચે છાવાલિકા રહે તે સાસ્વાદન ગુણઠાણું કહીંડું
તેહનો દૃષ્ટાંત જે કોઈ પુરુષ સ્ત્રીસ્વાદ ધૃત જમીને તુરત વમતો
હોઈ તે વ્યત્તાં કાંઈક સ્વાદ આવે તિમ સમકિતથી પડતા
પિપ્પા કાંઈક વાસના રહે તેહને સાસ્વાદન કહીંડું ત્રીજો ગુણ-
ઠાણો મિશ્ર—કોઈ જીવ ક્ષયોપશમ સમકિતથી પડી મિશ્રમોહ-
નીને ઉદયે મિશ્રગુણઠાણે આવે અથવા મિથ્યાત્વથી નિકલી
સમકિત ગુણઠાણે આવતા વચે મિશ્રમોહનીને ઉદયે મિશ્ર-
ગુણઠાણે આવે તે જીવ અંતર્મુહૂર્તકાલસીમ રહે એહને
સમકિત મિથ્યાત્વદૃષ્ટિ કહીંડું. એહનો દૃષ્ટાંત કહે છે
જે કોઈ જીવ નાલિયરદ્રોપમા વસતો હાઈ તે નાલિયર સ્વાઈ તે-
હને અન્ન દોઠે રાગ ન ઉપજે તેમ દ્વેષ પણ ન ઉપજે તિમ એ જી-
વને જિન ધર્મ સાચો સામલતા રાગ પણ ન ઉપજે તેમ દ્વેષ ઉ-
પજે નહીં એહવા જીવને મિશ્રગુણઠાણું કહીંડું, એહની સ્થિતિ
અંતર્મુહૂર્તની છે. ચોથો અવિરત સમકિત, તેહના ભેદ ત્રણ છે,
તેહનો પહેલો ભેદ ઉપસમસમકિત—જે જીવ અનાદિ મિથ્યાત્વ
સંશીપેંચેંદ્રીપર્યાસો કોઈ કારણ પામીને સંસારથી ઉભગે, નરક
નિગોદથી જનમમરણના દુઃખથી વીહે, તેવારે એ સર્વ સંસાર
સોટો જાણે, ધર્મ જાણવાની રુચિ ઘણી કર, દયાપાલે, દાનદે,
તપ કરે, શ્રાવકના વાર ઘત પાછે તે જીવ યથાપ્રવૃત્તિરૂપે વ-

તૈતા કહીડ, ઇટલી કરણીસુધી મવ્ય, તથા અમવ્ય, જીવ આવે, નવગ્રૈવેયકસુધી જાણે પણ સમકિત પામ્યો નથી તે, માટે લેવામાં નાથે, તોપણ કાંઈ જીવ વૈરાગ્ય પરિણામસહિત સંસારને અસાર જાણતો સાચા ધર્મની પરીક્ષા કરતો સાતકર્મની સ્થિતિ જુઠ્ઠાંદો સ્વપાવે, એક કોઢાકોઢી સાગરોપમ બાકી સ્થિતિ માતકર્મની રહે તેવારે અપૂર્વકરણ કરે તેવારે. એક જ્ઞાન માર્ગ સાચો કરી માને, ધુદ્ધિ સૂક્ષ્મભાવ જાણવાની વિશેષ ધાડ. તેવારે- પડે એક આત્મા પાતાના શરીરને વિષે રહ્યો, પણ અશરીરી છે, અરૂપી છે, અગ્નિનાશી છે, અનતજ્ઞાનમયી, અનત દર્શનમયી, અનંત ચારિત્રમયી, અનતઅગુરુલઘુમયી, અનતતપમયી, અનતયોધમયી, નિર્મલ અલેપ અલંકાર છે તેહના પ્રદેશ અસંખ્યાતા છે, પ્રદેશે પ્રદેશે અનતાગુણ, અનતાપર્યાય છે, ઉપયોગ લક્ષણ તે માદરો ધર્મ છે, એ ધર્મ તે જે કરતા પ્રગટ થાયે, ગુણી શ્રીઅરિહત, સિદ્ધ, આચારજ, ઉપાધ્યાય, સાધુ, તથા સિદ્ધાંત તેહનો વિનય તથા વૈયાવચ્ચ કરવો, અરિહતના આગમ પ્રમાણપ્રતીત રાગ્વે તે સમકિત કહાંડ, તે સમકિતના તિન મેદ છે, ૧ ઉપસમ સમકિત ૨ ક્ષયોપશમ સમકિત ૩ ક્ષાયિકસમકિત તિહા અનતાનુબધિકપાય ૪ મિલ્યાત્વમોહની, મિશ્રમોહની, સમકિતમોહની એસાતપ્રકૃતિ ઉદયે આને તે સ્વપાવી અને ઉદયે નથી આવી તે ૧ વપાકે ઉપસમાવો છે, પ્રદેસે ઉદયે છે, સમકિતમોહની ઉદય આકરો છે તેણે સમકિતના અતિચાર લાગે છે તેહને ક્ષયોપશમ સમકિત કહીડ, એહની સ્થિતિ જયન્ય અન્તર્મુહુર્ત છે ચત્કૃષ્ટિ ૬૬ છાસઠિસાગરોપમ કેટલાએક મનુષ્યમવ અધિક ઇટલી સ્થિતિ રહે એ સમકિતને પાંચ અતિચાર લાગે તેહના નામ। શંકા-જે આગમમા કહ્યો તે સાચો, પીણ કાંઈક સંદેહ ઉપજે ૧ અતિચાર, રુચા-વીજા મતના શાસ્ત્ર તથા દેવ દરિહરાદિક, મરાગિ તથા તે મતના ગુરુ સવિકારી તેહને કાંઈક રડાપણે-જાણિ વાછા કરિયે ૨ અતિચાર, ચિતિગિછા-જે ધર્મ અરિહતનો કહ્યો કરીડ-પણ, એ

हनु फल यासे के नही थाय अथवा जिनसासनवी बीजा मतनी
 रुग्णी रूढी छे एहवो परिणाम आये ते ३ अतिचार ॥
 पसंसे-जे परमतनी परसंसा करे, जे बीजा मतना देव तथा लिं-
 गीयाना कष्टकरणी तथा काई चर्मत्कार देखीने ते उपर राग
 आवे तेहने पगे लागे तेहना गुण बोले ए ४ अतिचार
 जाणवो ॥ संधवो-जे बीजा मतना देव तथा गुरु तथा ते मतना
 जे सेवक तेहनो परिचये मेलाप घणो करे बीजा मतनी बात
 करे सांभले ते पाचमो अतिचार ॥ ए क्षयोपशम समकित एक
 जीवने असंख्यातीवार आवे अने वली असंख्यातीवारजाए,
 जे आगमने आधारे राखे तेहने रहे, तेपछे क्षायिक समकित थाई
 ते क्षायिकनो अर्थ लिखीड छे, ४ अनंतानुपंसी १ मिथ्यात्व
 मोहनी २ मिश्रमोहनी ३ समकितमोहनी ए सात प्रकृति
 सर्वथा जे जीवे खपायीने निरमली परतीत किधी ते क्षायिकस-
 मकितो कहीड ए आव्या पछे जाय नहीं, ए समकितवाला
 जीवने दस जातिनी रुचि उपजे ते लिखीड छे १ निसर्गरुचि-
 नवतत्त्व छ द्रव्य ४ निक्षेपा सातनय पोतानी बुद्धिथी साचा जाणे
 ते निसर्गरुचि २ अभिगमरुचि-जे जिनागमनासूक्ष्म अर्थ जाणवा
 नी रुचि गुरुना मुखयी उपदेशथी जाणे ते उपदेशरुचि
 ३ आणारुचि-श्री अरिहत केवलीना कथा वचननी
 आणा प्रमाण करे ते आणारुचि ४ सूत्ररुचि-जिन सूत्र
 सांभळतां साचा मारगनी परतीत उपजे समकित पामे
 ५ बीजरुची-सिद्धांतनुं एकपद सांभलता वधानोलनुं
 जाणपणुं आये श्रद्धासमीथाई ६ अभिगमरुचि-जे १
 अंगादिक ८४ आगम तथा निर्युक्ति भाष्य चूर्णि टीकाना
 अर्थ जाणे सर्व घोलना परमार्थ जाणवानी रुचि ७ विस्ताररुची
 ६ द्रव्यनाभाव ४ निक्षेपसातनये करी न्यार प्रमाणे करी जाणे
 ८ क्रिया रुचि-जे जीव जिनसासननी क्रिया साची करी सू-

जमां कहो ते रीते करे आघीपाछी न करे ९ संक्षेपरुचि, जे जीव सिद्धांतना जाण, गीतार्थ आगमने अनुसारे जे अर्थ कहे ते साचा करी माने १० धर्मरुचि-आतमानो धर्म ज्ञान दर्शन चारित्रमयी अरुपी आतमानो परिणाम भावदया म मुख गुणो श्री अरिहंतादिकनो बहुमान वेयावच्च ते धर्म करी माने बीजा बाह्य तप वाक्किरिया जे आगममा कहा परमाणे करे ते धर्मनो कारण करी माने ते धर्मरुचि, समकित मोक्ष-मार्ग मूल छे, समकित बिना जे करणि ते ससार खाते छे पण मोक्षमारग न जाणे ए चोथो गुणठाणो कहो ४ पाचमो देशविरति गुणठाणो इहा जीवने त्रतपच्चखाण आवे, जघन्ये एक नवकारसीपच्चखाण तथा कंदमूलना पच्चखाण साची श्रद्धासहीत थया होवे तेहने श्रावक कहीइ, उत्कृष्टे इंद्रीमुखनी बाछा बिना श्रावकना वारव्रत पाले ते उत्कृष्टो श्रावक कहीइ वारव्रतना नाम. १ स्थूलप्राणातिपात विरमण, जे तस जीवने निरपराध हणे नहि २ स्थूलमृपानाद विरमण, जे मोटका पाच कन्यालीक १, गवालीक २, भौमालिक ३, थापिणमोसो ४, कुडीसाख न बोले ५ ॥ ३ धूलभदत्तादान विरमण, जे चोरी कीधे राजा दंडे तथा च्यार रुढा माणस ठपको दे अथवा पोताने भय लागे अथवा सामाना जीवने धास्को पडे ते मोटी चोरी करवी नहि ४ धूलमैथुन विरमणव्रत, जे परस्त्री मनुष्यणी तथा तिर्यचणी तथा देवतानी भोगववी नहीं. पाच इन्द्रीना स्वाद घणा मगनपणे सेने नहीं ५ धूलपरिग्रह विरमण, जे घना दिक नव भेदनो परिग्रहना पच्चखाण करे, ईच्छा परिमाण करे अथवा पोता पासे जे धन होइ ते राखी बीजानो पच्च वखाण करे ६ दिक परिमाणव्रत, जे च्यार दिशा तथा उंचो तथा नीचो दिसो जावानो मान करे ७ भोगोपभोग परिमाण

प्रत जे नीम साचवे, पन्नर रुपादान न करे, जे पोताने खावे-
पीवे तथा वस्त्रोनुं मान राखे ८ अनर्थ दंड विरमप्रणत, ते जे
मोटका पाप, रंगवां, खेतखेडवां, भाठो जे चूना प्रमुख न
करवानां पचवखाण करे, ९ सामायिकप्रत जे जघन्य २ घडी
सुधी ससारना काम मृकी कुटुव धननो राग तजी कीइथी
द्वेष न करवो एहवो समपरिणाम राखवो ते सामायिक कहिं
१० देशावगासिकप्रत जे बे घडीथी च्यार पोहोरथी उणुकाल
दिसनुं मानकरि थीरचित्त समतापणे रहेवु ते देशावगासिकप्रत
जाणवुं ११ पौपधप्रत च्यार पोहोर अथवा आठ पोहोर सुधी
समतापणे साधुपेरे श्रावकवर्ते, मन वचन काया समताइं राखे
ते पौपधप्रत कहिं १२ अतिथिसविभाग वारसु प्रत जे श्रावक ते
साधुने विहरावीने पछे जिमउ जो तेह्या साधुनो योग न मिले
तो साधर्मिक श्रावकने जीमाडीने जमवा बेसवु बेठा पछे थो-
डीसीकरार साधुजीनी वाट जोवी इम करतां साधुजी न आव्या
तो एहवो भावना भाववी जे धन्य ते श्रावक जे साधुजीने व-
होरागीने जिमता हस्ये इम चितवी जमवा बेसे ए वारप्रत धरे
ते श्रावक कहिं श्रावकने जघन्य ३ वार उत्कृष्टे ७ वार चैत्य
वन्न करवुं, अरिहंतदेवसिद्ध भगवतने वंदना करवी तथा नित्य
पडिक्कमणु वे वार करवुं जो नित्यन थाय तो पाखीनो पडिक्कमणुं
नियमा करवु तथा पचवखाण प्रभातना नोकारसी अवस्य साच-
ववी, रात्रि चउविहार, तिविहार, द्रुविहार ए ३ मांदि एक प-
चवखाण अवस्य करवुं, ए पांचमा गुणठाणानी स्थिति जघन्य
अंतमुहूर्त्त उत्कृष्टे देशे उणी पूर्वकोटी वर्षनी जाणवी ए जीव
अदार पाप स्थानक आलोइने निर्मल थयो चारित्र फरसे ते कहे
छे, अथ अदार पाप स्थान लिखीं छे, कोइ भव्य जीव अवसर
पापीने जेनागम सुणतां संसारथी उभयो थको मोक्ष सुखनो

અભિલાષ કરે પણ આલંબન વિના કાંઈ નીપજવો દુષ્કર છે તેથી પ્રથમ દેવતત્ત્વ શ્રી વિતરાગ અનંત જ્ઞાનમય અનંત દર્શનમય શુદ્ધ સ્વરૂપી આત્મ ક્રોધિભોગી આત્માલંબી આત્મપરણામી જેહને અવલંબીને અનંતા જીવ અવ્યાપાધ મુક્તિ વરે, તે દેવતત્ત્વ તેહને સેવવે સર્વ જીવ સંસારભયથી છુટે તથા નિગ્રંથપત્ર મહાવ્રતધારી સવરસ્વ-રૂપી એક નિર્મલ મોક્ષમાર્ગને વિષે જેહની દૃષ્ટિ છે, શરીર, ઇન્દ્રિય, કપાય, યોગની પ્રવૃત્તિ જીપતા મુનિરાજ અતીતકાલ વિષય સંભાલતા નથી, વર્તમાન વિષયમા રમતા નથી, અનાગતકાલ વિષયની આસસા નથી, પોતાના અનંતગુણપર્યાય નિર્મલ કરવાને ઉત્કૃષ્ટ ઉદ્યમવત છે તે સાધુ મહાત્મા ગુરુપણે ધારવા, તથા ધર્મતત્ત્વ-જે જીવ દ્રવ્ય અસરચાત પ્રદેશી સ્યાદ્વાદ રીતે પોતાની ગુણપર્યાય પરણતિ તે ધર્મ શ્રી સિદ્ધ ભગવાનને પ્રગટ છે, શ્રી અરિહંતે ઉપદિસ્યો આચાર્ય તે ધર્મ સાધવાને જ્ઞાનાદિક પંચાચાર પાલે છે, શ્રીઉપાધ્યાયજી તે ધર્મની ઘોષણા કરે છે, સાધુનિગ્રંથ તે ધર્મ સાધવાને રાજ્ય તજી ઇન્દ્રિય વિષય તજી વનમા સાધુ ટોલામધ્યે અથવા એકલવાસી, વનવાસી, ગુફાનિવાસી, પર્વતની શિલા ઉપર બનાલે આતાપના શીતકાલે નદીને તટે શીત સ્વમે છે, જગત્રયથી અવ્યાપકપણે રાગદ્વેષ વારતા સમતામર્ગે શ્રુતસપન્ન ચારિત્રસપન્ન વિચરે છે તથા દેશવિરતિ તે શુદ્ધ ધર્મ પ્રગટ કરવા વાસ્તે દેશવિરતી લેઈ સર્વ વિરતીની ડહા કરતો સંસાર કાર્ય તે વિષ પાનની પેરે હદાસીનપણે કરે છે, સમ્યગ્દૃષ્ટિ તે ધર્મની ડહા કરતા

કઈયાસિદ્ધિલભો કઈયાસવ્વેગુણનિરાવરણા

હ, સુહસમુહમયેસિજ્જે ॥ ૧ ॥

કઈયાપુગ્ગલરહિયો રસામિસિવમયલ

નિરુવમસહાવો, પાસતોસઠ્ઠપયં ભુજતોઅપ્પણોભાવં ૨

ए भावना भाग्निने धर्मनो अभिलाष करतां संसारप्रवृत्ति
 तत्त लोहपद धरवानी रीते करे छे, ससारसपदा बालक रमवानां
 धूलधर समान जाणे छे, ते धर्म प्रगट करवानी रुचि सर्व जीवे
 करवी. पण ते धर्म आठ कर्म आवर्यो छे ते आठ कर्मने क्षये
 प्रगटे ते आठ कर्मनो क्षय, पापस्थान आलोचता थाये ते पाप-
 स्थाननी आलोचना करवी, जे माहरे जीवे संसार भमतां स्व-
 स्वरूपनी भूले हिंसा पापस्थान कर्यो, आपणा ज्ञानादिक प्राण
 हण्पा ते भावहिंसा, अने रागद्वेष असयमे परना प्राण हण्पा ते
 द्रव्यहिंसा, ते लौकिक रीते पृथ्वीकाय, अप्काय, तैजकाय,
 वायुकाय, वनस्पतिकाय, असकाय हण्पा, संताप्या, छेद्या भेद्या,
 तपाव्या, परने संक्लेश उपजाव्यो, परणति संकल्पे प्रवर्त्ते हे
 श्रीव्रीतराग तुमें सर्व जाणो छो, ते हिंसाने धर्म करी मान्यो,
 हिंसामध्ये रान्यो, ए रीते हिंसा पोते ए भवे पाछले अनंतैभवे
 जे जे हिंसा परिणति करी, करागी, करता अनुमोदि मने, व-
 चने, कायाए ते सर्प श्रीप्रभुजीनी मारो गुरुसाखे मिच्छामिदुक्कंडं.
 ए प्रथम पापस्थान ॥ हवे धीजो पापस्थान ते मृषावाद जे जठुं
 बोलवु, लौकिक ससारकाममध्ये, लोकोत्तर धर्मकार्यमध्ये, ते पिण
 भाव मृषावाद स्वस्वरूपशुद्ध अध्यात्मभाव पोतानी परणतिने
 पोतानी न माने, शरीर इन्द्रिय धन कुटुम्ब ते परभाव संसार
 हेतु दुष्टता मूल तेहने पोताना कहे, क्रोधे मृषा बोले, भये मृषा
 बोले, लोभे मृषा बोले ते सर्प माहरे जीवे संसार भमतां चार
 गतिमांही जे मृषावाद बोल्या होय, बोलाव्या होय, बोलता

હવે નવમો પાપસ્થાન લોભ, લાલચી પરિણામ ઇન્છા શુદ્ધતા તે
 લૌકિક, વાહ્ય પોતાને ઇષ્ટ વસ્તુ તેહની લાલચ જે ઘણી જડે
 ઇન્દ્રિય સુખ પ્રમુખ આવે પહો પરિણામ તે લોભ, લોકોત્તર
 ધર્મલિંગે ધન વિષય જસનો લાભ વાંટે એ દ્રવ્યતઃ કલુ, જે
 ભાવતઃ પરભાવાભિલાષ સર્વ તે જે માહારે જીવે કર્યો કરાવ્યો
 કરતાં અનુમોદ્યો તે મને કરિ વચને કરિ કાયાયે કરિ શ્રી
 પ્રભુજીની સારે ગુરુ સાચે આત્મ સાચે મિછામિદુઃકલ. હવે
 દસમો પાપસ્થાન રાગપ્રીત પરિણામ—વાલ્હાસ જે જીવ અજીવ
 પોતાને વિષે પોષણીયે લૌકિક તથા લોકોત્તરથી દ્રવ્ય તથા
 ભાવથી તે રાગ પરિણતિ અનતિ આત્માથી ઉપની અન્ય દ્રવ્યને
 વિષે તેના ઉદિકની રીશ તે માહાર જીવે કરી કરાવો કરતાં
 અનુમોદિ તે સર્વ મને કરી વચને કાયાએ કરી શ્રી અરિહંતની
 સારે ગુરુની સારે મિછામિદુઃકલ. હવે અગ્યારમો પાપ-
 સ્થાનક દ્વેષ અપ્રીતિ પરિણામ—જીવ તથા અજીવ ઉપર પોતાની
 વિષયાદિ ઇષ્ટતાયે અપૂરાતા જે અસુહામણા ને લૌકિક ઉપર
 દ્વેષ તથા લોકોત્તર ઉપર દ્વેષ જે કર્યો હોયે કરાવ્યો હોયે
 કરતા પ્રત્યે અનુમોદ્યો હોયે તે મને વચને કાયાયે કરી તે
 શ્રીસર્વજ્ઞની સારે ગુરુ સારે મિછામિદુઃકલ. હવે બારમો
 પાપસ્થાન કલહ યદ્વાદ—કોઈથી દ્રવ્ય વાસતે જસ વઢાઈ વાસતે
 આક્રોશ કુવચનાદિક કરવા તથા ધર્મ મધ્યે નામગાવા વાસતે,
 કુયુક્તિયે પોતાનો મત થાપવાને જે કલહ કરવે પ્રશસ્ત કરતાં
 અપ્રશસ્ત થયુ હોયે તે સર્વ મને વચને કાયાએ કરી કર્યું કરાવ્યું
 અનુમોદ્યુ તે દેવસારે ગુરુસારે આત્મસાચે મિચ્છામિદુઃકલ.
 તથા તેરમો પાપસ્થાન અભ્યાસ્યાન—કુહોઆલ દેવો દ્વેષે તથા
 હાસ્યે ગુણીના ગુણ ઓલવવા, આગલાને સહસાત્કારે હિણો
 વચન કહેવો તથા વસ્તુગતે લોપીને ફટકાર કરવો તે લૌકિક

અન્યજીવને સંસારી રીતે, લોકોત્તર અરિહન્ત સિદ્ધ આચાર્ય
 ઉપાધ્યાય સાધુ સાધર્મિક દેશવિરતિ સમકિતી તેહની ઔદયિ
 ચાલ દેહી કર્લક દેવો તે અભ્યાસ્યાન કર્યા હોવે, કરાવ્યા
 હોવે કરતાં અનુમોદ્યા હોવે તે મને વચને કાયાએ કરી શ્રી
 પ્રભુજીની સાથે ગુરુસાથે આત્મસાથે મિચ્છામિદુઃકરુહ. હવે
 ચણ્ડમો પાપસ્થાન પૈશુન્ય-પારકી ચાઢી કરવી તે જે દ્વેષે
 યાયે આગલ્યા જીવને કષ્ટ અસાતાનો હેતુ રાજા તથા આચાર્યા-
 દિક્ર અધિક્ર આગલ તેહના છતા અથવા અછતા દોષ કહો
 તેહનો આશ્રય માંજવો તે પૈશુન્ય કહીયે તે જે માહારે જીવે
 કર્યો કરાવ્યો કરતાં અનુમોદ્યો મને વચને કાયાયે કરો
 શ્રી પ્રભુજીની સાથે આત્મ સાથે ગુરુ સારે મિચ્છાદિ દુઃકરુહ.
 પન્નરમો પાપસ્થાન રતિ તથા અરતિ ઉપજે અસાતા દુઃખત્રિયોગ
 હાનિપ્રમુખ ઉપજે જે અરતિ આકુલતા કિહાંઈ સુહાદ્ય નહી તે
 અરતિ લૌકિક વિષયની ઝુળી અમુહામણે, તથા લોકોત્તર
 આગમ મુળતા દેવયાત્રાયે તપ સામાયકપોસહ ભગ્નો પ્રમુખ તે
 મધ્યે અરતિ કરિ હોવે તથા રતિ, ઇન્દ્રિ વિષયમધ્યે રીક્ષ સુહા-
 મણ રક્તતા ત્રિશ્રામ તે રતિ લૌકિક, તથા લોકોત્તર ચૈત્ય
 પુસ્તકાદિકની મુન્દરતા દેહીને જે ઇદ્રિ વિષે રીક્ષ પામે તે રીક્ષ
 એ નવાં કર્મ વાધવાને આકરી ચિરુણતા જે માહારે જીવે કરી,
 કરાવી, કરતા અનુમાદી તે મને વચને કાયાયે કરી શ્રીપર-
 માત્માની સાથે ગુરુની સાથે આત્મ સારે મિચ્છામિદુઃકરુહ
 કર્યો કરાવ્યો કરતાં અનુમોદ્યો મને વચને કાયાએ કરી
 શ્રીપ્રભુજીની સાથે, આત્મસાથે ગુરુ સાથે મિચ્છામિદુઃકરુહ
 સોઝ્યો પાપસ્થાન પરપરિવાદ, પારકી નિંદ્યા તે દ્વેષે પારકા
 અગુણ કહ્યા, કોડના અપજસ વાસતે પારકી કુચલી કરી
 અથવા સામા મનુષ્યને ચિસાણો પાઢવા માટે જે નિંદા કરી
 તે મધ્યે લૌકિક તે જે સંસારી જીવની, લોકોત્તર ગુણી જૈન-
 માર્ગે અવલંબતા મોર્ગાનુસારિયો માઢી સિદ્ધ ભગવાન, લગે જે

અવર્ણવાદ બોલવો તે બોલ્યો હોવે ઝોલાવ્યો હોવે બોલતાને
 અનુમોદ્યો હોવે તે મને વચને કાયાણ કરીને શ્રીમધુજીની
 સાથે, ગુરુ સાથે, આત્મ સારો મિછામિદુઝ્ઝ હવે
 મત્તરમો પાપસ્થાન માયા મૃપા-કપટે પરને ઢગવા યાસ્તે
 મિટ્ટુ બોલે, કોઈ કપટલિંગ વગલાની પેરે દેલાડીને ગુણી નહિ
 ને ગુણી રીતે વઢાવવો, પૃજાવવો, મનાવવો, કરાવવો, અથવા
 લૌકિક વચને વ્યાપાર પ્રમુખ મન્યે કપટે મૃપા બોલે તથા ધર્મ
 ચાલે જૈનાગમ મન્યે કપટ રીતે પ્રવૃત્તિ કરવી તે લિંગી જીવ
 પ્રમુખ કરવા તે જે માહારે જીવે કર્યો કરાવ્યા કરતાં અનુમોદ્યા
 તે મને વચને કાયાણ કરી શ્રીમધુજીની સાથે ગુરુ સાથે આત્મ
 સાથે મિછામિદુઝ્ઝ. હવે અઢારમો પાપસ્થાન મિથ્યાત્વ-જે
 કુદેવ વિપયો કર્માધિન પરિગ્રહી પુણ્યપ્રકૃતિ ભોગિ તેહને દેવ
 માને, કુગુરુ ચારિત્રધર્મ રહિત જે અન્ય લિંગી તથા સ્વલિંગી
 ગુણભ્રષ્ટ પરિગ્રહનો લોભી અઢાર પાપસ્થાન ભરત્યા તે ગુરુ કરી
 માને, ધર્મ યથાર્થ આત્મપરિણતિ વિના અથવા તેહના સાધન
 વિના ધર્મ માને તથા જીવાદિક નવ તત્ત્વ જિમ વસ્તુધર્મ વસ્તુ
 પળે પોતાની પરિણતિ છે, પટદ્રવ્યે જિમ પોતાની પરિણતિ
 ગુણપર્યાય સ્વભાવ સ્યાદ્વાદ રીતે જિમ છે તિમ ન સદહે
 કલ્પિત રીતે સદહે તેને મિથ્યાત્વ કહે છે, તેહના મૂલ
 મેદ ૧ પહેલો અભિગ્રહ મિથ્યાત્વ-ઘોટો કદાગ્રહ જ્ઞાલ્યો
 મૂકે નહિ ૨ અનભિગ્રહ મિથ્યાત્વ ગુણઅવગુણ પરર્યાય
 વિના સર્વ સરિલા માને ૩ અભિનિવેશ મિથ્યાત્વ
 જ્ઞાણીને ઘોટો કદાગ્રહ રહે ૪ સંશયમિથ્યાત્વ જે સર્વ સશય
 મધ્યે રહે ૫ અનાભોગ મિથ્યાત્વ જે કાઈ જાણે નહિ તથા
 સાધ્ય સાધન નિમિત્ત તથા ઉપાદાન ઉત્સર્ગ અપવાદ વિપર્યાય
 રીતે કરિ પૂહવો અશુદ્ધ સદહના જે વેદાંતાદિકની તે સર્વ
 મિથ્યાત્વ જાણવો, તે જે સેવ્યો હોય, સેવાવ્યો હોય સેવતા
 અનુમોદ્યા હોયે મને વચને કાયાણ કરીને તે શ્રીમધુજીની સાથે

ગુરુસાહે આત્મસાહે મિન્ઝામિદુમ્કઢ, તે મિથ્યાત્વ જીવને
મહાદુઃસ્વકારી છે, અનાદિ સંસારનો વીજ છે, લોકોત્તર શ્રી
જિનેન્દ્રનો કહ્યો શુદ્ધમાર્ગ જીવ પામે નહીં તે મિથ્યાત્વ મહા
પાપસ્થાન છે તે ધર્મા ધર્મ કરની પિણ સાધક ન થાય તે માટે
મિથ્યાત્વનો પશ્ચાત્તાપ ઘણો કરવો, તે મિથ્યાત્વ ટલતો નથી
તે જે પૂર્વે જીવે ગુણીની આશાતના તથા ગુણનો અનાદર કર્યો
છે તે મહાગુણી અરિહન્ત દેવ તેહની ભક્તિને કાજે ઉત્તમ ભવ્ય-
જીવે જે ધનાદિક રહ્યો થકો પોતાના આત્માને તથા અન્ય
સસારી જીવને સિણ (સ્નેહ) સરાગતા, પરિગ્રહતા હિસાદિ-
કનો હેતુ થાયે, તિણે ગુણીની ભક્તિ જોડતો નિરધિકરણી થાયે,
તે માટે જે અરિહતની ભક્તિ કારણે કર્યો જે ધનાદિક તે દેવકો
કહિયે, તે જે સ્વાધો હોવે અથવા પોતે વિણસાદ્યો હોવે અથવા
ચેરયો હોવે તે સર્વે દેવકાના દૂષણ થયો, તે માટે દેવકાદોપની
આલોચના કરવી તે લખીયે છે, જે માદ્ધરે જીવે એકેન્દ્રિ પૃથ્વી-
કાયપણે જિનપિયાદિકની આશાતના કરી અથવા પૃથ્વીકાયપણે
મુવયાં જે શરીર તેહથી જે ગુણી અથવા ગુણીની થાપના ચૈત્યા-
દિક તેહને વ્યાધાત થયો તથા અપકાયપણે પાણિમે ચૈત્ય વહેવ-
રાવ્યા પાઢ્યા જિન વિવ વહાવ્યં તથા અગ્નિકાયપણે જે ચૈત્ય-
વિંવાદિક ચાલ્યા હોવે, તથા વાયુકાયપણે ચૈત્ય પાઢ્યો હોવે,
તથા વનસ્પતિકાયપણે જે ચૈત્ય મધ્યે રુઝઢા શાઢ પણે સગીને
ચૈત્ય પાઢ્યા હોવે, ત્રસકાયપણે ચૈત્યમયે માલાદિક કરી રહ્યા
હવે પક્ષીને ભવે ચૈત્ય તથા જિનવિવ ઉપર વેસી અસપ્રંજલ
આચરણ કર્યાં હોવે, તથા દેવકાદ્રવ્ય મનુષ્યપણે જાણી તથા
જાણ્યા વિના સ્વાધા હોવે અથવા અવિધિ વાવર્યાં હોવે
તથા દેવકા ઉપર અન્યાય હુકમ કર્યાં હોવે, અથવા દેવકી વસ્તુ
વાવરીને પોતાના યજ્ઞ ચોલાવ્યાં હોવે, દેવકા દોકઢા વ્યાજે,

राखी थोड़ी व्याज भरी आप्यो होवे अने घणो लाभ लीधो होवे, तथा बीजी पण देवथी इन्द्रि मुख यशवडाइ प्रमुख जे करी होवे तथा अरिहत देव प्रते सासारिक कामे मान्या इच्छा होवे ते मने वचने कायाए करी मिच्छामिदुकड. हिवे माहारे ए कार्य अशुद्धाचरणरूप न करवु आज पछी माहारे आत्मा अननगुणमयी प्रगट करवानी रुचि करवी श्रीअरिहंतनो कष्टो मार्ग तहत्त करी सहवो, अन्य सर्व मिथ्या, श्रीबीतरागे कष्टो, निग्रंभे आचर्यो, समफिती जीवे सदहो, श्रीगणधर देवे आगम मध्ये गूँधयो, शुद्ध धर्म माहारे तथा सर्व जीवनो हित छे ते माहर प्रमाण ते सदहवो, ते जाणवो, ते आदरवो, ते नीपजाववो. जे समये समये गुणस्थान चढी कर्मक्षय करी संलेशी अते पोतानी सिद्ध संपदा प्रगट थास्ये ते समयसार मानवो, अने जेने ए मार गनी परतीत प्रगटी तेने शरणे रहेवो तथा साध्य, शुद्धसत्ता साधन गुणठाणे चढी ते रत्ननयी परणमवी ए मार्ग माहरो सदा अविहट होज्यो इति ॥

॥ दूहा ॥

परम अध्यात्मने लखे, सद्गुरुकेरे सग,
तिणकु भव सफलो हवे, अविहट प्रगटे रग १

धर्मध्यानको हेत यह, शिवसाधनको खेत,
ऐसो अवसर कब मिले, चेत सके तो चेत २

वक्ता श्रोता सम मिले, प्रगटे निजगुणरूप,
अक्षय खजानो ज्ञानको, तीन भूवनको भुप ३

एह पत्र अनुप हे, समझे जे चित्तलाय,
देवचंद्रकवि इम कहे, निज आत्म थिर थाय. ४

इति अठार पापस्थान जाणवां. ह्ये छट्ठो गुणठाणो प्रमत्त
साधु एहवे नामे कहीये जे प्रत्याख्यानी चोकहीनो उदय टल्यो
सर्व विरति प्रगटी, संयम साधन माटे पौद्वलिक भावे ग्रहे पण पुद्-
गलने भोगिपणे ग्रहे नहीं. स्वरूपरमणी आत्मधर्म थिरता रूप सर्व-
परभाव उपर अग्राहकतारूप चारित्रधर्म प्रगटयो छे ते साधु उत्सर्ग
अपवाद मार्गपंचमहाव्रत पाले छे, तिहा द्रव्यभाव पच महाव्रत
सहित पाच समिति, तीन शुपैतिना, दश यति धर्मेना पात्रयका
निराशसी एक आत्मा निर्मल करवाना उद्यमयकी विचरे ते
पच महाव्रत, तिहा पहेलो महाव्रत—सच्चाओपाणाईवायाओवि-
रमणं ' विवहारे छकायना जीवना द्रव्य प्राण १० हणे नही
हणावे नहीं हणताने अनुमोदे नही. मन वचन कायाए करीने,
निश्चयथी ज्ञानदर्शन चारित्र सुख प्रसुख भावमाण पोताना पर-
ना कर्म आवरणपणे हणे नहि, हणावे नहि, हणतां अनुमोदे
नहीं, तथा बीजे महाव्रते, सच्चाओ मोसा वायाओ वेरमणं.
द्रव्यतः क्रोये, माने, मायाए, लोभे, सूक्ष्मवादर लौकिक तथा
लौकोत्तर जूठे पोते बोले नही, बोलावे नहि, बोलता अनुमोदे
नहि, मन वचन कायाए करी, भावथी सर्व द्रव्य पर्यायनो य-
थार्थ जाणवो, सत्य भासनरूप ज्ञायकता शक्ति सार्धि ज्ञान
सत्यपणे पाले तथा श्री बीतरागना आगम प्रमाणे अर्थ, भाव
छे तेहनी सहाय करे, जेहथी पोताना ज्ञानदर्शन चारित्र निर्मल
थाये ते भाषा बोले. बीजा महाव्रत सच्चाओ अदिन्नादाणाओ
वेरमणं' जे द्रव्य ते व्रण तुस मात्र पण अण दीधो लेवे नही,
लेवरावे नही, जे लेवे तेहने सारो कहे नही, मने वचने कायाए

કરોને લૌકિક ચોરી જે સંસારી જીવની વસ્તુ ચોરી લેવી, લોકોત્તર ચોરી જે તીર્થંકર આણમે જે ન લેવાનો કહ્યો તે લેવો તે ચોરી ન કરે, ભાવથી આત્માની ગ્રાહકતા શક્તિ તે સ્વરૂપ ગ્રહણરૂપ કાર્યના કર્તા છે તે અનાદિની પરભાવગ્રાહકતા કરી રહ્યું છે તે નિવારીને સ્વરૂપ ગ્રાહકપણે પરણમાવે, તે અદત્તાદાન વિમરણવ્રત થયો. તે અદત્તાદાન ચાર મેદે છે તે તીર્થંકર અદત્ત—જે તીર્થંકરની આણર્મ ન લેવો કહ્યો સર્વ પરભાવ તે લેવે શ્રીજો ગુરુઅદત્ત—જે ગુરુ પરપરા વિના સૂત્ર અર્થ કહેવા શ્રીજો સ્વામી અદત્ત જે વસ્તુના જે ધણી હોવે તેની અણદીધી જે વસ્તુ લેવી તે ચોથું જીવ અદત્ત—જે કોઈ જીવે એમ કહ્યો નથી જે માહરા પ્રાણ હળો અને પોતાને ઈંદ્રી સ્વાદ માટે પરજીવના પ્રાણહણે તે જીવ અદત્ત તથા પ્રજ્ઞસ્ત કામ કરતાં કોઈ જીવના પ્રાણપાત થાયે તે શ્રી ભગવતે હિંસા કહી નથી, તે વિનય તથા વૈયાવચ્ચમા ગળ્યું છે એ દ્રવ્યભાવ અદત્તાદાન ત્રિવિધિ ત્રિવિધિપણે હોવે. ચોથે મહાવ્રતે “સર્વાઓ મેહુણાઓ ઘેરમણ” જે દ્રવ્યથી પાંચ ઈંદ્રિયા ત્રેવીસ વિષય સેવે નહી, સેવતા અનુમાદે નહીં, મનુષ્ય તીર્થંકર દેવતાના વિષયની વાંછા ન કર, ન કરાવે, અનુમાદે નહી, ભાવથી જે આત્મા દ્રવ્ય આત્મ ગુણનો ભોગી છે તે પણ કરમ કરવા માટે પરભાવને ભોગવે તે ભાવ મૈથુન છે, તે સર્વ પરભાવ ભાગીપણે ભોગવે નહી, તે આત્માનિ.કર્મા કરવા માટે, પરભાવ સાધનપણે ગ્રહે પણ અભોગ્ય અગ્રાહ્યપણે અરમણિક માને, જે માહરા આત્મા આત્માનંદના ભોગી તે પરભાવ અનત જીવે અનતવાર લઈ ભોગવીને વચ્ચો તે મને ગ્રહવો ભોગવવો ધટે નહી એ અનત જીવે અનતીવાર ભોગવી જે ઈંઠ જડચલ તેહને હુ ભોગવુ નહીં એ સર્વ પરભાવ ભોગીપણો તજી સ્વભાવ ભોક્તાપણે રહેવા તે. દ્રવ્યથી મૈથુનના કારણરૂપી સંઘ

मिल्या जाणरो, खेयथी मैथुन तीन लांकने विपे
 इंद्नीना सवादनी ईच्छा, कालथी मैथुन दिवस तथा रात्री,
 भावथी मैथुन रागथी तथा द्वेषथी, ते सर्वथी सेववो नहीं तेहनी
 वाढ नवे पालवी. पहेली वाडे जे धानके स्त्री पशु पडक रहे ते था-
 नके ब्रह्मचारीए रात्रीये रहवुं नहीं. बीजी वाडे स्त्री साथे हांसि
 तथा कामकथा करवी नहीं, त्रीजी वाडे जे पीठ पाटले स्त्री बेठी
 होये ते पाटले बे घडी लगे ब्रह्मचारी पुरुषे बेसवुं नहीं, स्त्रीये
 तीन पहोर लगे बेसवुं नहीं. चौथी वाडे स्त्रीनुं रूप नजर जो-
 डीनेजोवु नहीं. पांचमी वाडे जिहा स्त्री भरतार काम भोग भोग-
 कता होये ते भीतने अंतरे ब्रह्मचारीये राते रहवुं नहीं, तेहना
 शब्द काने पडवा देवा नहीं. छट्ठी वाडे गृहस्थपणे जे भोग भो-
 गव्या ते सभारवा नहीं. सातमी वाडे सरस आहार जेहथी काम
 दीपे ते आहार करवो नहीं. आठमी वाडे अतिमात्राए आहार
 करवो नहीं, नवमी वाडे शरीर सिणगार लुगढानो तथा धरे-
 णानो करवो नहीं, सनान उगटणा न करवा, एकली स्त्री साथे
 एकलु वाडे चालवुं नहीं, तथा नानु बालक तथा बालिकाथी
 एक शय्याए सुवु नहीं, सात वरस पछे. पांचमे महाव्रते “स-
 व्वाओ परिगहाओ वेरमणं” जे द्रव्यथी परिग्रह सूक्ष्मचादर
 राखे नहीं रखावे नहीं, राखे तेहने अनुमोदे नही, जे संयम पा-
 लवा माटे मुखे सिझाय थाये ते माटे उपकरण १४ राखे, कार-
 णे अधिको जोइए तो गृहस्थनायका पाडेख चापरे ए विरकल्पी-
 नो विवहार छे, जिनकल्पा कोइ उपकरण न राखे, अपवादे
 दश उपकरण राखे. चार कपायउदय टल्या तेहने
 छट्ठी गुणठाणो कहीये-साधु कहीये. पण ५ परमाद
 सेरे १ निद्रा २ विरुथा ३ आहार ४ अल्पविषय ५ मा-
 नादिक ए अल्प सेरे, अनाभोगे जाणे, सेरे नहीं. ६ छट्ठा
 गुणठाणानी स्थिति जघन्ये एक समय उत्कृष्टे अंतर्मुहुर्त ए.

ગુણઠાણે ૧ સામાયિક, ૨ છેદોપસ્થાપનીય, ૩ પરિહાર વિશુદ્ધિ
 ૫ ત્રીન ચારિત્ર છે. તેહનો સ્વરૂપ જે પરભાવ પરિત્યાગે
 સ્વરૂપ, એકત્વ તે ચારિત્ર કહીયે તે મધ્યે જે તજવા યોગ્ય ભાવ
 તજે તે દ્વેષ વિના, અને રત્નત્રયીજે આત્મ ધર્મ તે ગ્રહે સ્વધર્મ માટે.
 પળ લૌકિકાદિકુ, ઇષ્ટતા રાગ વિના એહવો સમપરિણામ તે સા-
 માયિક કહીએ, તથા જે સામાયિક મ'યે સજ્વલનના તોવોદયે જે
 આકરા અતિચારે અયવા વાર કપાયને ઉદયે અસંજમપરિણામ ફરસે
 જે પૂર્વ પર્યાય છેદીને અભિનવ નિર્મલ પર્યાયનો અંગીકાર
 કરવો તે છેદોપસ્થાપનીય કહીયે, અને છેદોપસ્થાનીચારિત્ર
 ભરત ૫ તથા એરવત ૫ તે મધ્યે પ્રથમ ચરમ તીર્થકરના સાધુ-
 જીને હોવે તથા તીર્થકર તથા ગણવરજીના શિષ્ય નવ પૂર્વથી
 ઉપરાત શ્રુતવન્ત મધ્ય યુવાન વયી પ્રથમ સંઘયળે અઢાર માસનો
 ઉગ્રતપ તે અપ્રમાદી નિદ્રા રહિત નવજળા વનવાસી થકા જે તપ
 કરે તે પરિહાર વિશુદ્ધ ચારિત્ર કહિજે, દશમે ગુણઠાણે શુભલધ્યાન
 તથા સૂક્ષ્મ લોભનો ઉદય છે તે સૂક્ષ્મ સપરાય ચારિત્ર કહિજે,
 તથા સર્વથા કપાયના ઉદય નથી તે યથાહ્યાત ચારિત્ર કહિજે
 તે મધ્યે ૧૧ મે ગુણઠાણે ઉપશાંત યથાહ્યાત છે ૧૨, ૧૩, ૧૪
 મે ગુણઠાણે ક્ષાયિક યથાહ્યાત છે, હવે સાતમો અપ્રમત્ત ગુણ-
 ઠાણો લિખીયે છે, છઠ્ઠે ગુણઠાણે જે ભાવ સાધુજીના કહ્યા તે
 સર્વ હોવે પણ પાંચ પ્રમાદ ન હોવે, તે માટે અપ્રમાદ, ૫ છઠ્ઠે
 ગુણઠાણે વરતતો સાધુ જિનશાસનને કામે લબ્ધિ ફોરવે પણ
 સાતમે ગુણઠાણે વરતતો સાધુ લબ્ધિ ન ફોરવે, એહની સ્થિતિ
 જઘન્ય એક સમય ઉત્ક્રાંત અતર્મુહૂર્તની છે. ઊઠે તથા સાતમે ગુણ-
 ઠાણે મિલીને સાધુ દેશે ઊળી પૂર્વ કોઢી રહે. શ્રી ભગવતીસૂત્રે
 ૫ બે ગુણઠાણાની દેશે ઊળી પૂર્વ કોઢી સ્થિતિ જૂદી કહી છે
 તે વ્યવહારનયે છે, સમય તથા બે સમય વચ્ચે ગુણઠાણો પલટે

તે ગવેશ્યો નથી તે માટે અંતર્મુહુર્તની સ્થિતિ કહી છે, સાતમે વેગુણઠાણે સામાયિક તથા છેદોપસ્થાપનીય તથા પરિહાર વિશુદ્ધિ ચારિત્ર છે, તથા સાતમે ગુણઠાણે સાધુ લબ્ધિ ફોરવે નહિ, અને છઠ્ઠા ગુણઠાણાના સાધુ જિનશાસનને કાજે લબ્ધિ ફોરવે તેનું સાધુપણ જાય નહીં. આઠમો અપૂર્વકરણ ગુણઠાણો-જે જીવ ભાવનાભાવતો આત્માનો સ્વરૂપ અનંતજ્ઞાનમયી, અનંતદર્શનમયી, અનંતચારિત્રમયી, અનંતદાનમયી, અનંતલાભમયી, અનંતભોગમયી, અનંતઉપભોગમયી, અનંતવીર્યમયી, અનંત અવ્યાવાયમુલ્લખમયી, પરમાનંદમયી, અરૂપી, અવેદી, અકપાઈ, અલેસી, અશરીરી, અનાહારી, સર્વ આનન્દરૂપ માહારો ધર્મ છે એ શરીર, આહાર તે હું નહીં, પદ્મી ભાવનામાંહે પરણમ્યો જીવ શુભલધ્યાનનો પહેલો પાયો ધ્યાવે, इहां पांच अपूर्वकरण-કરે પૂર્વે કિંવારે નરુરથાં હોય તે કરે, તેહનાં નામ પહેલો અપૂર્વ-કરણ યિતિઘાત જે જીવ કને અસહ્યાતા યિત જયન્ય થોકડા હતા તે કરમયિતિ સઘલી સ્વપાવી અથવા ઉપશમાવી બીજો અપૂર્વસંઘાત જે કર્મના રસ ચીકણાસ હતી તે સ્વપાવી પાતલું કરવું, ત્રીજો અપૂર્વગુણ શ્રેણિ જે જીવને સત્તામાહે કરમદલ હતાં તે સર્વ વિલેરી નાસવાં, ચોથો અપૂર્વગુણસંક્રમ આત્માના ગુણમે રમવો, પાંચમો અપૂર્વ જે નવોસ્થિતિવંધ ન કરવો પદ્મ પરિણામથી કપાય સ્વપાવીને આતમા શીતલ પરિણામે પરિણમ્યો કર્મ નિર્જરા કરે તે. એ ગુણઠાણે જયન્ય એક સમય સ્ત્રુષ્ટ અ-તર્મુહુર્તની સ્થિતિ છે, એ ગુણઠાણે ચારિત્ર સામાયિક તથા છેદો-પસ્થાપનીય એ વે છે નવમો ગુણઠાણો અનિવૃત્તિવાદર છે તે શુભધ્યાનનો પહેલો પાયો તેથી આવે, એ ગુણઠાણે વર્તતા જીવ એક અધ્યવસાયે જેટલા હોયે તેટલા સર્વનો એક સરસો પરિ-ણામ એક સરસો સંવર, એક સરસી નિર્જરા. પદ્મને સામાયિક

તથા છેદોપસ્થાપનીય એ બે ચારિત્ર હોવે, એહને અંતે તીર્થ વેદ જાયે તથા ત્રીન કપાય સજલનો ક્રોધમાન માયા લોભ જાયે એ ગુણઠાણે સંખ્યાતા જીવ હોયે, એ ગુણઠાણાની સ્થિતિ જઘન્ય એક સમય ઉત્કૃષ્ટ અતર્મુહર્તની છે દશમો ગુણઠાણો સૂક્ષ્મ સંપરાયે આં સૂક્ષ્મ સંજ્વલનનો લોભ ઉદય હોવે, આ બે જાતના જીવ પામીયે, ઉપશમ શ્રેણિ તથા ક્ષપક શ્રેણિ, કર્મને ઉપશમાવેતે ઉપશમ શ્રેણિ, ક્ષપકશ્રેણિ કર્મ મોહનીને રાખાવે, એ ગુણઠાણે એક સૂક્ષ્મ સંપ્રદાય ચારિત્ર હોવે, ધ્યાન શુદ્ધ હોવે, પરિણામ નિર્મલ હોવે, તે અવેદી છે એહની સ્થિતિ જઘન્ય એક સમય ઉત્કૃષ્ટ અંતર્મુહર્તની છે. અગ્યારમો ગુણઠાણો ઉપશાતમોહ તિહા જે જીવ ઉપશમ શ્રેણિ આઠમેછતોઘોલના પરિણામશાત મોહ કર્મની પ્રકૃતિઉપશમાવતો જાય તે તેહનો ઉઠાણધુરધીજ ઉપશમાવાનો છે તે નવમે આવી મોહપ્રકૃતિ ઉપશમાવી દશમે લોભઉપશમાવીને કપાયના ઉદયરહીત છે તે અગ્યારમે આવે તે અયથા-ખ્યાત ચારિત્ર પામે, એહને ચોવીસ સંપરાયની ક્રિયા ઉતરી એકરિયાવહિકી ક્રિયા રહે, પ્રકૃતિ તથા પરદેશ એ બે વધ રહ્યા છે હેતુ ન વાંછે, વંધ એક સાતાવેદનીનો છે, ધ્યાન શુદ્ધ છે, એ ગુણઠાણે જે જીવ મરણ પામ્યા પછી ચોથે ગુણઠાણે આવે તે દેવતા લવસત્તમીયા થાએ, એકાવતારી થાએ, અથવા કોઈક જીવ અગીયારમે ગુણઠાણે જઈ પાછો પડે તે અગ્યારમાથી દશમે આવે, દશમાથી નવમે આવે, નવમેથી આઠમે આવે, આઠમેથી સાતમે આવે, સાતમેથી છઠે આવે, આથી પાછો પડે ન ચઢે તો પાછો પાંચમે ગુણઠાણે આવે, પાંચમાથી ચોથે આવે, જો ક્ષાયક સમકિતી હોએ તો ચોથે ગુણઠાણે ટકે, અને ઉપશમ સમકિતી હોએ તો ચોથાથી પડી ચીજે સા

+ પડી પાછો ક્ષપક શ્રેણી ચઢી

स्वादन गुणठाणे थडने पहेले मिथ्यात्व गुणठाणे आवे, कोइ क जीव अंतर्मुहूर्त रहे, कोइक जीव देश उणोअर्थ पुद्गल परावर्त मिथ्यात्वीपणे रहे पडे समकित पामे. ए अगीयारमो गुणठाणो एऊ जीव च्यारवार पामे, एक जीव एक भवमांदि बेरार पामे, एहनी स्थिति जघन्य एक समय उत्कृष्ट अंतर्मुहूर्तनी छे. एअगीयारमो गुणठाणोकह्यो. हवें वारमो क्षीणमोह गुणठाणो ते जे जीव आठमा गुणठाणाधी कर्म खपावतो तीत्र वीरज निरमल उपयोग शुद्ध शुद्ध ध्यानने वले नवमे दशमे गुणठाणे मोहनी कर्म खपावी वारमे गुणठाणे आवे, एह शुद्ध ध्याननो बीजो पायो एक्वचित्तर्क अमविचार ध्यावे, एहथी आयु वले घनघाती तीन कर्म ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय, अंतराय खपावे, एहनी स्थिति अंतर्मुहूर्तनी छे. १२ । तेरमो गुणठाणो सयोगी केवली—जे जीव प्रारमाने अंते ज्ञानावरणी, दर्शनावरणी, अंतराय, ए खपे केवलज्ञान केवलदर्शन प्रगटे, लोक अलोकना सर्व भाव अतीतकाल, अनागतकाल, वर्तमानकाल, सर्व प्रत्यक्ष आत्मगले इन्द्रिय विना जाणे देरे, इहां जे अंतगड केवली होवे ते केवली समुद्घात करीने मोक्ष जाय अने जे केवलीनो आऊखो घणो होवे ते अनेक जीवने उपगार करवां अनेकदेशना देता विचरे देशे उणीपूर्व कोडी लगे विचरे, तथा जे तीर्थकरदेव केवलीपणे विचरे ते चोत्रीश अतिशय तथा आठ प्रतिहारज विराजमान यका नवा सोनाना कमले पग थापता चाले, योजनप्रमाण माडलेसमोसरणे सोनाने सिंहासने तीन छत्र माये वीराजता बे पासे चामरनी जोड विज्ञता हजार घजा इन्द्रघजा लहेकता देशना देता जघन्य बहोतेर बरसने आऊखे उत्कृष्टे चौराशी लाख पुरवने आऊखे विचरे, अनेक जीवने धरम उपदेश दे, गणधर थापना करे, साधु साध्वी श्रावक श्राविका ए च्यार

સંઘ થાપે, દ્વાદશાંગી સિદ્ધાંત પ્રરૂપે, અને સામાન્ય કેવલીને અતિશય ન હોવે તે ઝેડે આવરજીકરણ કરે. પછી જો આઝલો અને ઘીજાં કરમ સરલાં હોવે તો કેવલી સમુદ્ધાત ન કરે, અને જો આઝલેથી (અન્ય) કરમ ઘણા હોવે તો કેવલી સમુદ્ધાત કરે તેહને આઠ સમય લાગે, એ તેરમા ગુણઠાણાની સ્થિતિ જઘન્ય અંતર્મુહૂર્તની છે ઉત્કૃષ્ટે દેશ ઝળીપૂર્વ કોઢી વર્ષની છે ૧૩ ॥ ચડદમે ગુણઠાણે અયોગી કેવલી તે જે જીવ તેરમે ગુણઠાણે જોગરોધ કરવા માટે, સૂક્ષ્મ ક્રિયા અપ્રતિપાતિ શુદ્ધ ધ્યાનનો ત્રીજો પાયો ધ્યાવતો તે ચડદમે ગુણઠાણે ચઢે, તિહાં પ્રથમથી વાદર મનોજોગ રોકે, પછી વાદર વચનજોગ રોકે પછી વાદર કાયાજોગ રોકે પછી સૂક્ષ્મ મનોયોગ રોકે, પછી સૂક્ષ્મ વચનજોગ રોકે, પછી સૂક્ષ્મ કાયાજોગ રોકે, શરીરરહિત થાણ, જેટલો દેહમાન હોવે, જઘન્ય બે હાથનો ઉત્કૃષ્ટો પાચસે ધનુષનો ત્રીજે તે મધેથી ત્રીજે ભાગે ઘટાડે, તેવારે જઘન્ય વનોસ આંગુલની ઉત્કૃષ્ટી ત્રીસેતેત્રીસ ધનુષ વનોસ આંગુલની અવગાહના રહે, તેવારે આત્મા અયોગી, અક્રિય, અલેસી, અનાહારી, અશરીરી, શુદ્ધ ધ્યાનનો ચોથો પાયો ધ્યાઈને અઘાતી કરમ ચ્યાર, વેદની-કર્મ ૧ આઝલોકર્મ ૨ નામકર્મ ૩ ગોત્રકર્મ ૪ નો ક્ષય કરીને મોક્ષ જાય ॥ ઇતિશ્રી ચૌદમું ગુણસ્થાનકં સંપૂર્ણમ્ ॥





॥ श्री परम गुरुभ्यो नमः ॥

श्रीदेवचंद्रजीकृत नयचक्रसार.

बालावबोध सहित.



मंगलाचरण.

प्रणम्य परमब्रह्म शुद्धानन्दरसास्पदम् ।

वीर सिद्धार्थराजेन्द्र नन्दनं लोकनन्दनम् ॥१॥

नत्वा सुधर्मस्वाम्यादि, सङ्ग सद्वाचकान्वयम् ।

स्वगुरुन् दीपचन्द्राख्यपाठकान् श्रुतपाठकान् ॥२॥

नयचक्रस्य शब्दार्थं कथनं लोकभाषया ।

क्रियते बालवोधार्थं सम्यग्मार्गविशुद्धये ॥३॥

प्रशस्ति.

श्रीजिनागमने विषे १ द्रव्यानुयोग २ चरणकण्ठानुयोगं
३ गणितानुयोग ४ धर्मकथानुयोग ए चार अनुयोग कथा टे
तेमा छ द्रव्य अने नव तत्त्व तेना गुणपर्याय म्माय पणिम-
नने जाणुं ते द्रव्यानुयोग. एव पंचाम्मिकायन्तं म्मरूप कथन-

રૂપ છે. તે પચાસ્તિકાયમધ્યે એક આત્મા નામે અસ્તિકાય દ્રવ્ય છે, તે આત્મા અનંતા છે, તેના મૂલ બે ભેદ છે, તેમા એક સિદ્ધ નિષ્પન્ન સર્વકર્માવરણ દોષરહિત સપૂર્ણ કેવલજ્ઞાન કેવલદર્શનાદિગુણપ્રકટરૂપ, અલ્પ, અમલ, અવ્યાવાધાનંદમયી, લોકને અંતે વિરાજમાન, સ્વરૂપભોગી તે સિદ્ધજીવ કહિયે. તે સિદ્ધતા સર્વ આત્માનો મૂલ ધર્મ છે, તે સિદ્ધતાની રૂઢી કરવાને સિદ્ધ-ભગવતનો યથાર્થસિદ્ધપણો ઓલસીને નિષ્પન્ન સિદ્ધનો બહુમાન કરવો, અને પોતે પોતાની ભૂલે અશુદ્ધચેતનપણે પરિણમતા વાંધ્યા જે જ્ઞાનાવર્ણાદિકર્મ તે ટાલીને પોતાની સપૂર્ણ સિદ્ધતાની રુચિ કરવી એવી હિતશિક્ષા છે.

બલી વીજો ભેદ સસારિ જીવોનો છે તે જેને આત્મ પ્રદેશ સ્વકર્તાપણે કર્મપુદ્ગલને ગ્રહ્યા, જેને કર્મપુદ્ગલનો લોલીભાવ છે તે મિથ્યાત્વ ગુણઠાણાથી માઢીને અયોગી કેવલી ગુણઠાણાના ચરમસમયપર્યંત સર્વ સસારીજીવ કહિયે. તેના બલી બે ભેદ છે એક અયોગી, વીજા સયોગી. તે સયોગીના બે ભેદ. એક સયોગીકેવલી, વીજા સયોગી છદ્મસ્થ. છદ્મસ્થના બે ભેદ એક અમોહી, વીજા સમોહી. સમોહીના બે ભેદ છે. એક અનુદિતમોહી, વીજા ઉદિતમોહી. ઉદિતમોહીના બે ભેદ. એક સૂક્ષ્મમોહી, વીજા વાદરમોહી. વાદરમોહીના બે ભેદ. એક શ્રેણિવત, વીજા શ્રેણિરહિત. શ્રેણિરહિતના બે ભેદ એક સયમી વિરતિ, વીજા અવિરતિ, અવિરતિના બલી બે ભેદ એક સમકીર્તિ, વીજા મિથ્યાત્વી. મિથ્યાત્વીના બે ભેદ. એક ગ્રંથિભેદી, વીજા ગ્રંથિઅભેદી ગ્રંથિઅભેદિના બે ભેદ. એક અભવ્ય, વીજા અભવ્ય. તેમા અભવ્યજીવોનું તો દલ જ એવો હોય જે શ્રુતઅભ્યાસ પણ કરે તથા દ્રવ્યથી પંચ મહાવ્રત આદર પણ

આત્મધર્મની યથાર્થ શ્રદ્ધા વિના પહેલો ગુણઠાળો ફિવારે મૂકે નહીં. માટે એ જીવો તે સિદ્ધપદ પામવાને યોગ્ય નહીં તે અભવ્ય વૈધે અનતે છે.

ચીજા ભવ્ય તે જે સિદ્ધપૂજાને યોગ્ય છે, જેને કારણયોગ મિલે પલટણ પામે, તે ભવ્યજીવો અભવ્યથી અનન્તગુણા છે તે મધ્યે કેટલુંક ભવ્ય સામગ્રીયોગ પામી ગ્રંથિભેદ કરીને સમકિત પામે અને કેટલાંક ભવ્ય તો સામગ્રીને અભાવે સમકિત પામે જ નહીં. ઉક્તં ચ

વિશેષણવત્યાં સામગ્રી અભાવાઓ, વ્યવહાર-
રાસિઅપ્પવેસાઓ ॥ ભઠ્ઠાવિ તે અણતા, જે સિદ્ધ-
સુહ ન પાવંતિ ॥ ૧ ॥

પણ તે ભવ્ય જીવોમાં યોગ્યતા ધર્મ છતો છે તે માટે ભવ્ય કહિયે. જે જીવ મિથ્યાત્વ તજીને શુદ્ધ યથાર્થ આત્મપણે વ્યાપક રહ્યો તેજ મારો ધર્મ, અને જેથી તે આત્મસત્તાગત ધર્મ પ્રગટે તે સાધનધર્મ. તેના બે ભેદ છે. એક વાયળા-પુછળાદિ-વંદન, નમનાદિ પઢિલેહણ-પ્રમાર્જનાદિ જેટલી યોગપ્રવૃત્તિ તે સર્વ દ્રવ્યથી સાધનધર્મ કહિયે. તે ભાવધર્મ પ્રગટ કરવાને જે કરે તેને કારણરૂપ છે. દ્રવ્ય તે જે ભાવનું “કારણ કારણાસે દવ્ય” ॥ ૧ ॥

અને જે ઉપયોગાદિ પોતાના ક્ષયોપશમભાવે પ્રગટ્યા જે જ્ઞાનરીયાદિગુણ તે પુદ્ગલાનુયાયીપણા મી ટાલીને શુદ્ધગુણી જે શ્રીઅરિહંત-સિદ્ધાદિક તેના શુદ્ધગુણને અનુયાયી કરવા. અથવા આત્મસ્વરૂપ અનંતગુણપર્યાયરૂપ તેને અનુયાયી કરવા તે માયથી સાધનધર્મ જાણવો. એ આત્મા નીપજાવવાનો ઉપાય છે.

જિહાં લગે આત્માનું શુદ્ધસ્વરૂપ ચિદાનંદધન તે સાધ્યમાં નથી અને પુદ્ગલપુરણની આશાયે વિપ, ગરલ, અન્યોન્ય અનુષ્ઠાન જે કરવું તે સસારહેતુ છે. માટે સાયસાપેક્ષપણે સ્યાદાદશદ્યાર્થ

સાધન કરવું એહિજ માર્ગ છે. અને એ માર્ગની જે પ્રતીતિહિ તે સમ્યક્ત્વ કહિયે. તે સમ્યક્ત્વ પ્રથિમેદ કરવો પામિયે. તે પ્રથિમેદ તો ત્રણ કરણ કરે તો જડે તે ત્રણ કરણ જીવ કરે તેવારે સમ્યક્દર્શન પામે. તે ત્રણ કરણમાં પહેલું યથાપ્રવૃત્તિકરણ, વીજું અપૂર્વકરણ, ત્રીજું અનિવૃત્તિકરણ. એ કરણ સર્વ સહી પવેન્દ્રિ કરે. તેમા પ્રથમ યથા પ્રવૃત્તિકરણ તે ભવ્ય તથા અભવ્ય પણ કરે. કોઈક જીવ અનતિવાર કરે. તે યથાપ્રવૃત્તિકરણનું સ્વરૂપ લખિયે છેયે.

સર્વકર્મની ઉત્કૃષ્ઠસ્થિતિના વાંધનાર જીવને સંવલેશ ધનો છે માટે યથાપ્રવૃત્તિકરણ કરે નહીં ઉક્તચ વિશેષાવગ્ન્યકે

ઉક્કોસટ્ટિ ન લમ્ભઈ ભયના એસુ પુવ્વલદ્વા-
 એ ॥ સવ્યજહન્વઠિહસુ વિ, ન લમ્ભઈ જેણ પુવ્વ-
 પઢિવન્નો ॥ ૧ ॥ માટે કર્મની ઉત્કૃષ્ઠસ્થિતિનો વાંધ-
 નાર જીવ તે ચાર સામાયિકનો લાભ ન પામે, અને જે જીવ સાત કર્મની જપન્યસ્થિતિ વાધે તે જીવ તો ગુણવત્ જ છે એ રીત છે માટે જે વારે એક કોઠાકોઠી સાગ-
 રોપમ પલ્યોપમને અસરયાતમે ભાગે ઊંચી સ્થિતિ વાંધતો હોય તે યથાપ્રવૃત્તિકરણ કરે જે જીવ કર્મક્ષપણારૂપ શક્તિ પામ્યો ન હતો તે શક્તિ પામ્યો તેને યથાપ્રવૃત્તિકરણ કહિયે. ઉક્ત ચ ભાષ્યે યેન અનાદિસસિદ્ધપ્રકારેણ પ્રવૃત્ત કર્મ-
 ક્ષપણક્રિયતે અનેનેતિ કરણ જીવપરિણામ એવ ઉ-
 ચ્ચત્તે અનાદિકાલાત્ કર્મક્ષપણપ્રવૃત્તાવધ્યવસાય
 વિશેષો યથાપ્રવૃત્તિકરણમીત્યર્થઃ ॥

ક્ષયોપશમી ચેતનાધીર્ય જે સંસારની અસારતા જાણે, સસાર દુઃસ્વરૂપ કરી જાણે, તેથી પરિગ્રહ શરીરથી સ્વરે, સદ્ગે ઉદા-
 સીનતા પરિણામે કરી સાત કર્મની સ્થિતિ અનેક કોઠાકોઠીના થોકડા અસહ્યાતા જે સત્તામા હતા તે સ્વપાદે, ને કાંઈક

છળી એક કોઢાકોઢી રાખે. એ યથાપ્રવૃત્તિકરણ આત્મા અર્નતિ-
વાર કરે, પણ ગ્રંથિમેદ કરી શકે નહીં. એ કરણ તે ગિરિ
નદીને વિષે આવ્યું પાપાણ તે ઘંચના ઘોલનારૂપ ચાલમે કરીને
જેમ સહેજે મુંઝાલો થાય, અને કોઈક આકાર પકડે તેમ
જન્મ મરણાદિ દુઃખને ઉદ્ભવે અનામોગથી જ ભવવૈરાગે જીવ
યથાપ્રવૃત્તિકરણ કરે. એહિજ જીવ કોઈક રીતે વૈરાગ્ય વિચારે
જે ભવભ્રમણ તે દુઃખ છે, એ સંયોગ વિયોગાદિ અસાર છે પણ
કાંઈક જ્ઞાનાનંદાદિ તે સાર છે. એટલી ગવેપણા કરનારો જીવ
તે યથાપ્રવૃત્તિકરણ કરીને અપૂર્વકરણ કરે. હા કોઈ પુછે જે
મન્યને તો પલટણ યોગ્યતા છે પણ અમન્ય જીવ કેમ કરે ?
તેનું ઉત્તર જે તીર્થઋગ્મક્તિમાં જે દેવતાની મહિમા તથા લોક
સન્માનાદિક દેહીને પુણ્યની યાંછાયેં દેવત્વ રાજ્યાદિક લાભ
રૂઝાયેં ઇચ્છાર અંગ તથા ગ્રાહ્ય પચ મહાત્મતાદિ પામે પણ તેને
સમ્યક્ત્વ ન હોય, જે પુદ્ગલાભિલાષી છે તેને ગુણસ્પર્શ ન થાય
ઉક્તંચમહામાયે ॥ અર્હદાદિવિભૂતિમતિશયવર્તી દૃષ્ટા ધર્મા-
દેવંવિધસક્તારો દેવત્વરાજ્યાદયઃ પ્રાપ્યતે इत्येव समुत्पन्ननुद्वેરमन्य-
स्यापि देवरेन्द्रादिपदेहया निर्वाणश्रद्धारहितकृष्टानुष्ठानं किंचि-
दगी कुर्वतो ज्ञानरूपस्य श्रुतसामायिकમાत्रલાभेऽपि सम्यक्त्वा-
दિલાભઃ શ્રુતસ્ય ન ભવત્યેવેતિ ॥ એ રીતે ધાર્યું.

તથા અપૂર્વકરણ અને અનિવૃત્તિકરણનો અધિકાર જેમ
આગમસારમા લરયો છે તેજ પ્રમાણે હાં પણ જાણવો. હમ
ત્રણ કરણ કરીને ઉપશમ અથવા ક્ષયોપશમ અથવા ક્ષાયિક
સમ્યક્ત્વ જે પામ્યો અને આત્મપ્રદર્શ વળખાને સમ્યક્દર્શનગુણનો
રોધક એવો મિથ્યાત્વ મોહપ્રકૃતિના વિપાકોદયને ટલવે કરીને
જે સમ્યક્દર્શનગુણની પ્રવૃત્તિ થાય તેથી યથાર્થપણે નિહાર

સહિત જાણપણો પ્રવર્તે તે જીવને દ્રવ્યાનુયોગે તત્ત્વજ્ઞાન પ્રગટે. તેથી જે આત્મગુણ પ્રગટે તે આત્મગુણરક્ષણાયે જ પ્રવર્તે એવી સ્વરૂપાનુયાયી આત્મગુણની પ્રવૃત્તિ તેહને ધર્મ કરી સદહે. તે માટે સ્યાદ્વાદપરિણામી પચાસ્તિકાય છે તે સ્યાદ્વાદરૂપ જ્ઞાન તે નયજ્ઞાને થાય, માટે નયસહિત જ્ઞાન કરવું. તે નયજ્ઞાન અતિ દુર્લભ છે. અને નયની અનંતતા છે. ઉક્ત ચા||જાવડ્યા વયણપદા તાવડ્યા. ચેત્ર હુંતિ નયગાયા || તે જે પૂર્વાપર સાપેક્ષ નહી તે કુનયુ કહિયે, અને સર્વસાપેક્ષપણે વર્તે તે મુનય કહિયે. તે મૂલ સ્માત્ નય છે તેનું સ્વરૂપ અલ્પમાત્ર લક્ષિયે છે

નય જ્ઞેજ્ઞાનગુણનું પ્રવર્તન છે જે કારણે એકદ્રવ્ય મધ્યે અનંતો ધર્મ છે, તે એક સમયે શ્રુતોપયોગમા આવે નહી, સ્યા માટે જે શ્રુતજ્ઞાનનો ઉપયોગ અસરયાતા સમયે થાય, અને વસ્તુ મધ્યે શ્રુતોજ્ઞાનતા ધર્મ એક સમયે પરિણમતા પામિયે. તેવારે શ્રુતજ્ઞાન સત્ય થાય નહી. તે માટે નય કરી જાણે, તથા યદ્યપિ કેવલીનો ઉપયોગ એકસમયી છે તે માટે જાણવામાં નયનું કાર્ય કેવલીને પડે નહી, પણ વચને કહેતા કેવલીને પણ નય કરી કહેવું પડે, કારણ કે વચન તો ક્રમે કરીને ચોલાય છે અને વસ્તુધર્મ અનંતા એકસમયકાલે છે તે માટે નય કરી કહે. બલી જિનમદ્રુગણિક્ષમાશ્રમણપૂજ્ય કહે છે:--

જીત્રાદિ દ્રવ્યમા જે ગુણ છે તે અનંતસ્વભાવી છે ગુણની પ્રવૃત્તિ તેનું પરિણમન તેની પ્રવૃત્તિ તેમાં જે સમયે કારણતા તે સમયે જ કાર્યતા ઇત્યાદિ અનેકપરિણતિસહિત છે તેથી કોઈક રીતે સર્વેનું ભિન્નાભિન્નપણે જ્ઞાન થાય તે નયથી થાય. માટે સમક્રિતરચિ જીવને નયસહિત જ્ઞાન કરવું જે એટલા ધર્મ સર્વદ્રવ્ય મધ્યે રક્ષા છે માટે પ્રથમતો શ્રીશુરકૃપાથી દ્રવ્યગુણપર્યાય

ઓલસાવે છે. એ પીઠિકા કહી, હવે મૂલસૂત્રના અર્થનું વ્યા-
ર્યાન કરે છે.

શ્રીવર્દ્ધમાનમાનમ્ય, સ્વપરાનુગ્રહાય ચ ॥

ક્રિયતે તત્ત્વવોધાર્થ, પદાર્થાનુગમો મયા ॥૧॥

અર્થ ॥ શ્રીકે०ગુણની શોભા અતિશય શોભાયે પ્રિરાજમાન
પદ્ધતિ શ્રીવર્દ્ધમાન અરિહંત શાસનના નાયક તે પ્રતે અત્યન્તપણે
નમીને-નમસ્કાર કરીને પોતાનો માન મૂકી ત્રણ યોગ સમાવી
ગુણીને અનુયાયી ચેતનાનું કરવું તેને નમવું કહિયે તે પણ
સ્વકે०પોતાને અને પર જે શિષ્ય અથવા શ્રોતાદિકને અનુગ્રહકે०
ઉપકારને સારુ તત્ત્વકે० યથાર્થ વસ્તુધર્મ તેને વોધકે० જાણવાને
અર્થે પદાર્થકે० ધર્માસ્તિકાયાદિક છ મૂલદ્રવ્ય તેનો અનુગમકે०
સાચો પ્રત્યક્ષો તે ક્રિયતે કે० કરિયે છયે,

જગત્માં મતાંતરીઓ દ્રવ્યને અનેકપણે કહે છે, તિહાં નૈ-
યાયિક સોલ પદાર્થ કહે છે. વૈશેષિક સાત પદાર્થ કહે છે.
વેદાંતિ, સારંય એક પદાર્થ કહે છે મીમાંસક પાંચ પદાર્થ કહે
છે. પણ તે સર્વ મિથ્યા છે. તેણે પદાર્થનું સ્વરૂપ જાણ્યું નથી
અને શ્રીઅરિહંત સર્વજ્ઞ પ્રત્યક્ષજ્ઞાની તે એક જીવ અને પાંચ
અજીવ એ રીતે છ પદાર્થ કહે છે. इहां कोई पूछे जे नवतत्त्वरूप
नव पदार्थ कहा छे ते केम ? तेने उत्तर जे एक जीव, बीजो
अजीव, ए बे पदार्थ तो मूल छे અને शेष सात तत्त्व तो
जीव अजीवनो साधक बाधक शुद्ध अशुद्ध परिणतिनी अवस्था
भिन्न ओलखवाने करवा छे,

શ્લોક॥ દ્રવ્યાણા ચ ગુણાનાં ચ, પર્યાયાણાં ચ લક્ષણા
 નિક્ષેપનયસયુક્ત, તત્ત્વભેદૈરલઙ્કૃતમ્ ॥

તત્ર તત્ત્વભેદપર્યાયૈર્વ્યાખ્યાતસ્ય-
 જીવાદેર્વસ્તુનો ભાવઃ સ્વરુપતત્ત્વમ્

અર્થ ॥ દ્રવ્યના, ગુણના તથા પર્યાયના લક્ષણ જે ઓલ
 શાણ તે નિક્ષેપે કરી તથા નયે કરી યુક્ત તત્ત્વના ભેદ સહિત
 કહુ છુ. તત્ર કે० તિહા જિનાગમને વિષે તત્ત્વ જે વસ્તુસ્વરુપ,
 ભેદ તેના જૂદા જૂદા ભેદપર્યાય તેમા રહ્યા જે ધર્મ ઇટલા પ્રકારે
 વ્યાખ્યા કે० અર્થનું કહેવું તેણે કરીને યથાર્થ વ્યાખ્યાન
 થાય, તિહાં તત્ત્વનું લક્ષણ કહે છે. વ્યાખ્યાન કરવા યોગ્ય જે
 જીવાદિક વસ્તુ તેનો મૂલ ધર્મ તે વસ્તુનું સ્વરુપ તત્ત્વ કહિયે.
 જેમ કંચનનુ સ્વરુપ પીત ગુરુ સ્નિગ્ધતાદિ તથા એનુ કાર્ય
 આભરણાદિક અને ઇહનું ફલ તે ઇહથી અનેક ભોગ્યવસ્તુ
 આવે, એમ જીવનું સ્વરુપ જ્ઞાન દર્શન ચારિત્રાદિ અનન્ન ગુણ,
 તથા જીવનુ કાર્ય સર્ગભાવનું જાણવું પ્રમુખ. એ રીતે અમેદપણે
 રહ્યા જે ધર્મ તે સર્વ વસ્તુનું તત્ત્વ કહિયે.

येन सर्वत्राविरोधेन यथार्थतया व्यापिव्यापकभावेन
 लक्ष्यते वस्तुस्वरूप तल्लक्षण तत्र द्रव्यभेदा यथा
 जीवा अनता. कार्यभेदेन भावभेदा भवन्ति क्षेत्रकाल
 भावभेदानामेकसमुदायित्व द्रव्यत्वम्

અર્થે ॥ હવે લક્ષણ કહે છે, જે ગુણે કરી સર્વદ્રવ્ય સ્વજા-
તિમાં અવિરોધિપણે યથાર્થપણે ૧ અતિવ્યાપ્તિ ૨ અવ્યાપ્તિ અ-
મંમવાદિ ઢોપરહિત વસ્તુ જે વ્યાપ્ય તેહને વિષે વ્યાપકપણે લખિયે
જાણિય તેને વસ્તુનું લક્ષણ કહિયે. તે લક્ષણ બે પ્રકારનું છે
૧ લિંગવાદ્ય આકારરૂપ અને વીજું વસ્તુમાં રહ્યો જે સ્વરૂપ
તે. ૨ બે ભેદ છે, તેમાં લિંગથી તો ગાયનું લક્ષણ જે સાસ્ના-
સહિતપણો તે વાદ્ય આકારરૂપ લક્ષણ છે. ૨ વાદ્ય લક્ષણે જે
ઓલખાણ કરે તે ઘાલચાલ છે અને જે વસ્તુને ધર્મે ઓલખાય
તે સ્વરૂપલક્ષણ કહિયે. જેમ ચેતનાલક્ષણ તે જીવ, તથા ચેત-
નારહિત તે અજીવ, ઇત્યાદિક લક્ષણે લક્ષણસ્વરૂપ જાણ્યો એમ
અનેક રીતે જાણી લેવો, મેદાશ્વ-હવે મેદનું સ્વરૂપ કહે છે.
વસ્તુવ્યવસ્થા: કે. જે વસ્તુ ક્યન કરતા દોષ તેહના ચાર
ભેદ છે. તત્ત્વ દ્રવ્યમેદાકે. તિહા દ્રવ્યના ભેદ મૂલ લક્ષણે સરિસ્તા
પણ પિંડપણે જૂદા છે તે દ્રવ્યથી મેદ કહિયે. યથાકે. જેમ
સર્વજીવ જીવત્વમામાન્યે સરિસ્તા છે, પણ જીવ જીવ પ્રતે પોતાના
ગુણપર્યાયનો પિંડપણો જૂદો છે. કોટનુ કોડમાં મિલિ જાનો
નથી. તે માટે જીવ અનંતા દ્રવ્યભિન્નપણે, તેમજ અજીવ અનંતા
દ્રવ્યભિન્નપણે, એમ પુદ્ગલપરમાણુ પણ જટનારૂપપણે સરિસ્તા પણ
સર્વ પરમાણુઓ જૂદા દ્રવ્ય છે. જે કાલે પુઠીયે તે કાલે પટકાને
પટલા છે કોઈ કાલે ઘટે નહી, તેમ નયો વયે નહીં. ૨ સર્વ
દ્રવ્યથી ભેદ જાણ્યો

હવે ક્ષેત્રાદિ:-ક્ષેત્રથી ભેદ તે જે વિસ્તરે તો જૂદો ક્ષેત્ર
અવગાહીને રહે, જેમ જીવાદિ દ્રવ્યના પ્રદેશ અવગાહનાયમે જૂદા
છે પણ દ્રવ્યથી જૂદા પડે નહી, સંલગ્નપણે રહે. ગુણપર્યાય સર્વ-
પ્રદેશો અનંતા છે તે ગુણપર્યાય એક પ્રદેશ મૂકી ધીજા પ્રદેશમાં
જાય નહી, પર્યાયવિભાગ એકનો અને પ્રદેશનો અવગાહ

સરિલા છે પણ તે પર્યાય અનંતા ભિન્ન છે, અને જે અનંતાપર્યાય મલીને એક કાર્ય કરે તે કાર્યને ગુણ કહે છે, શ્રીવીતરાગ સર્વજ્ઞ એમ કહે છે એ ક્ષેત્રથી ભેદ છે

એકવસ્તુમાં ઉત્પાદવ્યયરૂપ પર્યાય પલટવાનું માન તે સમય કહિયે, જેટલો ઉત્પાદ વ્યય તથા અગુરુલઘુની હાનિવૃદ્ધિને પરિણમતાનું માન તે સમય કહિયે, અને તેથી વીજી પરિણમતા થઈ તે વીજો સમય, એમ જે અનતિ અતીતપ્રવૃત્તિ થઈ તે વર્તમાનપ્રવૃત્તિની પરપરારૂપ જાણવી, અને આગામિક ઘાશે તે કાર્યરૂપે યોગ્યતારૂપ જાણવી. અતીતકાલનો તથા અનાગત કાલનો કોઈ ઢિંગલો નથી, અને પિંડરૂપ પંચાસ્તિકાચનુ વર્તના રૂપ જે પરિણમન તેનું માન તે કાલ કહિયે. તેને સમયભેદ તે વીજો કાલરૂપ ભેદ કહિયે તે જે પર્યાય ભિન્ન ભિન્ન કાર્ય કરે તે કાર્યભેદે ભિન્નપણો છે, તે માટે ચોથો ભાગથી ભેદ કહિયે. હવે દ્રવ્યનુ લક્ષણ કહે છે. તે ક્ષેત્ર કાલ અને ભાવના જે ભેદ તે સર્વનુ એકઠા મિલિને પિંડપણે એકાધારપણે સમુદાયીપણે રહેલું તે દ્રવ્ય કહિયે.

તत्रैकस्मिन् द्रव्ये प्रतिप्रदेशे स्वस्वैककार्यकरण-
सामर्थ्यरूपा अनन्ता अविभागरूपपर्यायास्तेषा
समुदायो गुणः ॥ भिन्न कार्यकरणे सामर्थ्यरूपा
भिन्नगुणस्थ पर्यायाः एव गुणा अप्यनन्ताः प्रतिगुण
प्रतिदेशं पर्याया अविभागरूपा. अनन्तास्तुल्याः
प्राय इति ते चास्तिरूपा प्रतिवस्तुन्यनन्तास्ततोऽ-
नन्तगुणाः सामर्थ्यपर्याया

અર્થ ॥ હવે ગુણનું લક્ષણ રહે છે તિહાં ગુણનામાશ્રયો-
 દ્રવ્યમિતિ પચનાતુ, એકદ્રવ્યને વિષે સ્વસ્વકે० પોતપોતાનો
 એક જાણવા પ્રમુખ કાર્ય કરવાનું જેને સામર્થ્ય છે એવા અનંતા
 મૂલ્ય જેનો અવિભાગકે० વીજો છેદ ન થાય એવા વિભાગનો
 જે સમુદાય તેને ગુણ કહિયે, જેમ એક દોરદો સો તાંતણાનો
 કર્યો તે સો તાંતણા તો અવિભાગપણે છતાં પર્યાય છે, તે દોર-
 દારી અનેક કાર્ય થાય, અનેક વસ્તુ વંચાય, અને અનેકને
 આગાર થાય અનેક વેટણ થાય તેને સામર્થ્ય પર્યાય કહિયે.
 છતિરૂપ જે પર્યાય તે તો રૂપરૂપ છે અને સામર્થ્યપર્યાય તો
 પ્રવર્તનરૂપ-કાર્યરૂપ છે, તે છતિપર્યાયનો સમુદાય તેને ગુણ
 કહિયે, છતિપર્યાયના અવિભાગ તે યોગસ્થાન સમયસ્થાનમાં
 કલ્પોજ છે અને ભિન્નકે० જુદો કાર્ય કરવાનું જેમા સામર્થ્ય
 હોય એવા અવિભાગરૂપ આત્મપ્રદેશે વર્તતા પર્યાય તે ભિન્નકે०
 જુદા ગુણના પર્યાય જાણવા, જેમ જે અવિભાગ પરિણામાલંબન-
 રૂપ કાર્ય સામર્થ્યરૂપ તેનો સમુદાય તે વીર્યગુણ, એમજ જાણ-
 વારૂપ સામર્થ્ય છે જેમાં, એટલા જે અવિભાગપર્યાય છે તેનો
 સમુદાય તે જ્ઞાનગુણ, તેવા ગુણ એકદ્રવ્યને વિષે અનંતા છે.
 તે એકગુણના પ્રદેશે પ્રદેશે પર્યાય અવિભાગરૂપ અનંતા છે,
 અને સર્વ પ્રદેશે સરિસા છે, તથા પંચાસ્તિકાયા માંયે એક અગુ-
 રુલધુ પર્યાયનો મેટ તરતમ છે, તથા પુટલપરમાણુમાંયે કાલમેદે
 અથવા દ્રવ્યમેદે વર્ણાદિકના પર્યાયનો તરતમયોગ તે થોડા
 ઘણાપણો છે, તે પર્યાયશ્વસ્તિરૂપ છે, સદા હતા છે, કોઈ પર્યાય
 દ્રવ્યાતરમા જાતો નથી, પ્રદેશાતરમા પણ જાતો નથી, તે
 છતિપર્યાયથી સામર્થ્યપર્યાય અનંતગુણા જાણવા, તે કાર્યરૂપ
 છે તથા ચ મહાભાષ્યે-વાવન્તો જ્ઞેયા સ્તાવન્ત એવ જ્ઞાનપર્યાયા:

પ્રવૃત્તિ જેમ સકલ જ્ઞેય જાણવા માટે જ્ઞાનવિભાગની પ્રવૃત્તિ એમ સર્વ ગુણનું જે કાર્ય જેમ જ્ઞાનગુણનું કાર્ય વિશેષ ધર્મનું જાણવું તથા દર્શનગુણનું કાર્ય સકલસામાન્યસ્વભાવનો વૌધ, અને ચારિત્રગુણનું કાર્ય તે સ્વરૂપનું રમવું ક્રિયાદિ અને ધર્માસ્તિકાયનું કાર્ય ગતિગુણે પરિણમ્યા જે જીવ તથા પુત્રલ તેને ચાલવાને સહકારી થાય. એમ સર્વ દ્રવ્યની સમજણ જોડ લેવી. ૧ લક્ષણ સર્વ દ્રવ્યના જે ગુણ છે તે સર્વના સ્વકાર્યાનુયાયી પ્રવૃત્તિ તેને અર્થક્રિયા કહેવી. હવે તે છ દ્રવ્ય છે ? ધર્માસ્તિકાય, ૨ અધર્માસ્તિકાય, ૩ આકાશાસ્તિકાય, ૪ પુત્રલાસ્તિકાય, ૫ જીવાસ્તિકાય, ૬ કાલ. ૧ છ દ્રવ્ય જાણવા. એથી ત્રણ પદાર્થ કોઈ નથી. જે નૈયાયિકાદિક સોલ પદાર્થ કહે છે તે મૂળ છે, કારણકે તે પ્રમાણને ભિન્નપદાર્થ કહે છે તે તો જ્ઞાન છે, તે આત્મામા પ્રમેયનો ગુણ છે તે ગુણી જે આત્મા તે મધ્યે રહ્યો છે તેને ભિન્ન પદાર્થ કેમ કહિયે ? વીજા પ્રયોજન સિદ્ધાન્તાદિક તે સર્વ જીવ દ્રવ્યની પ્રવૃત્તિ છે તે માટે ભિન્નપદાર્થ કહેવાય નહો.

તથા વૈશેષિક ૧ દ્રવ્ય, ૨ ગુણ, ૩ કર્મ, ૪ સામાન્ય, ૫ વિશેષ, ૬ સમવાય, ૭ અભાવ એ સાત પદાર્થ કહે છે. પણ તેને કહિય જે ગુણ તે તો દ્રવ્યમાંજ રહ્યા છે તો તેને ભિન્નપદાર્થ કરી કહેવું તે કેમ ઘટે ! અને કર્મ તે દ્રવ્યનું કાર્ય છે તથા સામાન્ય અને વિશેષ એ બે તો દ્રવ્ય મધ્યે પરિણમન છે બલી સમવાય તે કારણતારૂપ દ્રવ્યનું પ્રવર્તન છે અને અભાવ તો અછતાને કહેવાય તે અછતાને પદાર્થ કહેવું ઘટતું નથી તે માટે વૈશેષિકમત પણ મૂળ છે, તે મધ્યે દ્રવ્ય નર કહે છે. ૧ પૃથ્વી, ૨ અપ, ૩ તેજ, ૪ યાદુ, ૫ આકાશ, ૬ કાલ, ૭ દિરૂ, ૮ આત્મા, ૯ મન. એ નવ પદાર્થ કહે છે, તેને ઉત્તર જે પૃથ્વી

આપ તેજ યાતુ એ તો આત્મા છે પણ કર્મયોગે શરીર મેંદે નામ પડ્યા છે, અને દિશી તો આકાશમાંજ મિલી ગડ છે, તથા મન તે આત્માને સમારીપણાના ઉપયોગ પ્રવર્ત્તનનો દ્વાર છે તેને ભિન્ન દ્રવ્ય કેમ કહિયે.

વલી વેદાંતિસાંખ્ય તે એક આત્મા અદ્વૈતપણે એકજ દ્રવ્ય માને છે તેની પણ ભૂલ છે, કેમકે જે શરીર છે તે તો રૂપી છે અને પુદ્ગલ દ્રવ્યનાં સ્વયં છે તે કેમ એક થાય તથા આત્મા અને શરીરનો આધાર તે આકાશ છે તે સર્વ પ્રસિદ્ધ છે તે જુદો માન્યા વિના કેમ ચાલે ? તે માટે અદ્વૈતપણો રહ્યો નહીં.

અને વૌદ્ધદર્શન તે સમયસમય નગ્નવાપણે ૧ આકાશ, ૨ કાલ, ૩ જીવ, ૪ પુદ્ગલ. એ ચાર દ્રવ્ય માને છે. તેને પુછીયે જે જીવ, પુદ્ગલ એકજ ક્ષેત્રે કેમ રહેતા નથી તે તો ચલાદિ ભાવ પામે છે માટે તેના અપેક્ષાકારણરૂપ ૧ ધર્માસ્તિકાય ૨ અધર્માસ્તિકાય એ બે દ્રવ્ય પણ માનવા જોઈયે. તથા કેટલાક સંસારસ્થિતિનો કર્તા એક પરમેશ્વરને માને છે, તે પણ મૃષા છે. જે નિર્મલ રાગદ્વેષરહિત એવો પરમેશ્વર તે પરના સુખ દુઃખનો કર્તા કેમ થાય. વલી કોઈક ઇચ્છા વલગાડે છે, તે તો અગૂરાને છે, ગૂરાને કેમ હોય ? તથા કેટલાક પરમેશ્વરની લીલા કહે છે તે લીલા તો અજાણ અધૂરો તથા જેને પોતાનો આનંદ પોતા પાસે ન હોય તે કરે, પણ જે સંપૂર્ણ ચિદાનંદધન તેને લીલા હોય જ નહીં. ધર્માધર્મો વિના નાંગં, વિનાંગેન મુલ્લં કુતઃ ॥ મુલ્લં વિના ન વક્તૃત્વ તચ્છાસ્તારઃ પરે કથ ॥૧॥ અને મીમાંસાદિક પાંચ ભૂત કહે છે. તેમાં પણ ચાર ભૂત તો જીવપુદ્ગલના સ્વયં ઉપના છે, અને આકાશ તે લોકાલોક ભિન્ન દ્રવ્ય છે

તત્ર પશ્ચાન્નાં પ્રદેશપિંડત્વાત્ અસ્તિકાયત્વં ।
કાલસ્ય પ્રદેશાભાવાત્ અસ્તિકાયતા નાસ્તિ, તત્ર
કાલ ઉપચારત્ત એવ દ્રવ્ય ન વસ્તુવૃત્ત્યા ॥

એ રીતે અસત્ય પ્રરૂપણાનું નિરાકરણ કરી આગમની સાથે કાર્યાદિકને અનુમાને દ્રવ્ય છ ઠરે છે, માટે તેહિજ માનવા. તેમાં પાંચ દ્રવ્ય સપ્રદેશી છે, તે પ્રદેશના પિંડપણા માટે અસ્તિકાયપણો પાંચ દ્રવ્યને છે. અને છઠ્ઠો કાલદ્રવ્ય તેને પ્રદેશ નથી તે માટે અસ્તિકાયતા નથી તિહાં કાલને મુરયવૃત્તિયે દ્રવ્ય નથી, ઉપચારથી દ્રવ્ય રહેવાય છે, જેમ વસ્તુગતે ધર્માસ્તિકાયાદિક દ્રવ્ય છે તેમ કાલ દ્રવ્ય નથી. જો એ કાલને પિંડરૂપ દ્રવ્ય માનિયે તો પનો માન કિહા છે ? જો મનુષ્યક્ષેત્રમા કાલ દ્રવ્ય માનિયે તો ઘાહિરના ક્ષેત્રમાં નવાપુરાણાદિક તથા ઉત્પાદ વ્યય કોણ કરે છે ? અને જો ચૌદરાજલોઝમાં વ્યાપી માનીયે, તો અસંખ્યાત પ્રદેશ માનવા જોઈયે, અને પ્રદેશ માનવે કરી અસ્તિકાય થાય, અને જો રેણુંઝ અસંખ્યાતા માનિયે, તો લોકપ્રદેશ પ્રમાણ રેણુક થાય તે વારે અસંખ્યાતા કાલ દ્રવ્ય થાય. તે તો અનત દ્રવ્ય માન્યો છે માટે એ કાલને પચાસ્તિકાયના વર્તનારૂપ પર્યાયને આરોપે દ્રવ્ય માનિયે કેમકે અસ્તિકાયતા નથી. અને સર્વમા વર્તના કરે એ પણ સત્ય છે. જે આગમને વિષે ઠાણાગમૂત્તના આલાવામા છે. “કિં મંતે અદ્ધાસમયેતિવુચ્ચત્તિ ? ગોયમા જીવા ચેવ અજીવા ચેવ” એટલે કાલ તે જીવ તથા અજીવનો વર્તમાનપર્યાય છે, તેના ઉત્પાદ વ્યયરૂપ વર્તનાને કાલ કહ્યો છે, તે કાલને અજીવ દ્રવ્યમા ગણ્યો તેનો આશય એ છે જે જીવ વર્તનાથી અજીવવર્તના અનતગુણી છે તે વહુલતા માટે કાલને

અજીવ ગવેષ્યો છે કેમકે કાલની વર્તના અજીવ ઉપર અનંતિ છે અને જીવ ઉપર તેથી થોડી છે માટે.

તથા વિશેષાવશ્યકભાષ્યમધ્યે “ન પશ્યતિ ક્ષેત્રકાલાવસૌ તયોરમૂર્ચત્વાત્, અવધેશ્ચ મૂર્તિવિષયત્વાત્, વર્તનારૂપ તુ કાલ પશ્યતિ દ્રવ્યપર્યાયત્વાત્તસ્યેતિ” તથા ધાવીસહજારીમયે “તથા કાલસ્ય વર્તનાદિરૂપત્વાત્ પર્યાયત્વાત્, દ્રવ્યોપક્રમઃ ઉપચારાત્” તથા ભગવત્પંચે ૧૩ તેરમા શતક મધ્યે इहां पुद्गलवर्तनानी अपेक्षार्ये कालने रूपी गवेष्यो છે.

તત્ર ગતિપરિણતાનાં જીવપુદ્ગલાનાં ગત્યુપદ્ધં-
ભહેતુર્ધર્માસ્તિકાયઃ સ ચાસખ્યેયપ્રદેશલોકપ્ર-
દેશપરિમાણઃ ।

અર્થઃ—દ્વયે પંચાસ્તિકાયનું બિન્ન બિન્ન લક્ષણ કહે છે. જે ગતિ પરિણામીપણે પરિણમ્યા જીવ તથા પુદ્ગલ તેને ગતિ-ના ઓઠમાનો હેતુ તે ધર્માસ્તિકાય દ્રવ્ય કહિયે તે ધર્માસ્તિકાય અસંખ્યાતા પ્રદેશ પરિમાણ છે. લોકમા વ્યાપી છે, લોકમાન છે, લોકના એક એક પ્રદેશે ધર્માસ્તિકાયનો એક એક પ્રદેશ તે અનંત સંબંધીપણે છે. એ ધર્માદિ ત્રણ દ્રવ્ય અચલ, અવસ્થિત, અક્રિય છે.

સ્થિતિપરિણતાનાં જીવપુદ્ગલાનાં સ્થિત્યુપદ્ધંભહેતુઃ
અધર્માસ્તિકાયઃ, સ ચાસખ્યેયપ્રદેશલોકપરિમાણઃ ।

અર્થઃ—સ્થિતિપણે પરિણમ્યા જે જીવ તથા પુદ્ગલ તેને સ્થિતિના ઓઠમાનો હેતુ તે અધર્માસ્તિકાય દ્રવ્ય કહિયે તે પણ લોક પરિમાણ અસંખ્ય પ્રદેશી છે.

સર્વદ્રવ્યાણા આધારભુત· અવગાહકસ્વભાવાના
જીવપુદ્ગલાના અવગાહોપદ્રમક· આકાશાસ્તિ-
કાય., સ ચાનન્તપ્રદેશઃ લોકાલોકપરિમાણ. ।
યત્ર જીવાદયો વર્તન્તે સ લોક· અસરયપ્રદેશ-
પ્રમાણ. તતઃ પરમલોકઃ કેવલાકાશપ્રદેશવ્યુહ-
રૂપ. સ ચાનન્તપ્રદેશપ્રમાણ ।

અર્થઃ—સર્વ દ્રવ્યને આધારભૂત અવગાહ સ્વભાવી જે
જીવ તથા પુદ્ગલને અવગાહનાનો ઓઢાનનો હેતુ તે આકા-
શાસ્તિકાય દ્રવ્ય કહિયે. તેના પ્રદેશ અનંતા છે. લોક તથા
અલોક રૂપ છે, તેમા જે ક્ષેત્રે જીવ તથા પુદ્ગલ તથા ધર્માસ્તિ
કાય અધર્માસ્તિકાય છે તે ક્ષેત્રને લોક કહિયે, અને કેવલ એક
લોક માત્ર આકાશજ જિહાં છે તેને અલોક કહિયે, પરંતુ જે
લોક તે જીવાદિ દ્રવ્ય સહિત અને જીવાદિક દ્રવ્ય જિહાં નથી
તેને અલોક કહિયે. તે અલોકના પ્રદેશ અનંતા છે, અવગાહક
ધર્મે સર્વ દ્રવ્ય એમા સમાય છે.

કારણમેવ તદન્ય સૂક્ષ્મો નિત્યશ્ચ ભવતિ પર-
માણુ ॥ એકરસવર્ણગન્ધો દ્વિસ્પર્શ કાર્યલિંગીચ ॥
પૂરણગલનસ્વભાવ· પુદ્ગલાસ્તિકાય. સ ચ પર-
માણુરૂપ. । તે ચ લોકે અનંતાં એકરૂપા
પરમાણવ અનંતાં વૃદ્ધાણુકા અપ્યનન્તાં. ત્ર્યણુકા
અપ્યનન્તાં. एवं સરયાતાણુકા સ્કથા અપ્યન-

ન્તાઃ અસંખ્યાતાણુકસ્કંધા અપ્યનન્તાઃ એકૈક-
સ્મિન્ આકાશપ્રદેશે એવ સર્વલોકેઽપિ જ્ઞેય એવં
ચત્વારોઽસ્તિકાયાઃ અચેતનાઃ ।

અર્થઃ—હવે પુદ્ગલ દ્રવ્યનું સ્વરૂપ લગ્નિયેં છંયેં. જે પૂરણ
કેં પૂરાયે, વર્ણાદિગુણે ગયે, ગલી જાય, સ્વરિ જાય, વર્ણાદિ
ગુણ ઘટિ જાય એવો જેમાં સ્વભાવ છે તે પુદ્ગલાસ્તિકાયા કહિયેં.
તે મૂલ દ્રવ્ય પરમાણુરૂપ છે તે પરમાણુનું લક્ષણ કહે છે. દ્વચણુ-
કાદિક જેટલા સ્કંધ છે તે સર્વનું અત્યંત કેં મૂલ કારણ
પરમાણુ છે એટલે સર્વ સ્કંધનું પરમાણુ કારણ છે પણ એ પરમા-
ણુનું કારણ કોઈ નથી, કોઈનું નીપજાવ્યો થયો નથી અને કોઈને
મિલવે પણ થયો નથી. સૂક્ષ્મ છે. એક આકાશપ્રદેશની અવગા-
હના તુલ્ય એક પરમાણુ છે તો પણ તે એક આકાશ પ્રદેશમાં
અનંત પરમાણુ સમાય છે પણ પરમાણુ મધ્યે ઘીજું દ્રવ્ય કોઈ સ-
માય નહીં માટે પરમાણુ દ્રવ્ય સૂક્ષ્મ છે અને નિત્ય છે. જેટલું
પરમાણુ દ્રવ્ય છે તે સ્કંધાદિક અનેકપણે પરિણમે, પણ પરમાણુ
દ્રવ્ય કોઈ વિણસી જાય નહીં એવું પરમાણુ દ્રવ્ય છે. તે એક પ-
રમાણુમા એક રસ હોય, એક વર્ણ હોય, એક ગંધ હોય અને
છલ્લો, ચિકળો, ટાઢો, ઉન્હો, એ ચાર સ્પર્શ માંહેલા ગમે તે
વે ફરસ હોય, એવું એક પરમાણુ દ્રવ્ય છે. ઇહાં કોઈ પુછે જે તે
પરમાણુ દેખાતો નથી તો કેવી રીતે મનાય? તેને ઉત્તર જે ઘટ-
પટ શરીરાદિક કાર્ય દેખાય છે, ગ્રહયાય છે, તે રૂપી છે તો
એહના સંઘનું કારણ પરમાણુ સૂક્ષ્મ છે માટે ઇન્દ્રિયજ્ઞાને ગ્રહેવાતો
નથી, પરંતુ રૂપી છે કેમકે અરૂપીથી રૂપી કાર્ય થાય નહીં તે
માટેજ પરમાણુ રૂપી છે. તેથી એ સ્કંધ પણ રૂપી થયા છે. અને

આકાશ પ્રદેશ અરૂપી છે તો તેનો અનત પ્રદેશી સ્કંધ પણ અરૂપી છે એમ ધારવું. તે પરમાણુના દ્વણુકાદિક સ્કંધ અનંતા છે, તથા છુટા પરમાણુ તે પણ અનંતા છે તે વલી સંઘમાં મિલે છે તો વીજા સંઘમાહેથી છુટા થાય છે એમ સ્વધ વિચારી જાય ને પરમાણુ થાય તેની વર્ગણા અઠધાવીસ પ્રકારની છે તે અઠધા વીસ મેટ્ર કમ્પયઢીથી જાણવા. એમ એકલા પરમાણુ તે પણ અનંતા, તથા જે મિલીને સ્વધ પામ્યા તેના સ્વધ પણ અનંતા, એમજ સંરચાતાણુકના સ્વધ પણ અનંતા, તેમજ અસંખ્યાત પરમાણુ મિલિ સ્વધ થાય તે પણ અનંતા, તથા અનત પરમાણુ મળ્યા સ્વધ થાય તેવા સ્વધ પણ અનતા, તે એ જાતિના સ્વધ તે એક આકાશ પ્રદેશ અવગાહે. આકાશાશ અવગાહે એમ અસંખ્યાતા પ્રદેશ અવગાહે છે પણ એક વર્ગણાની અવગાહના અંગુલને અસંખ્યાતર્થ માગે અવગાહે, વધતિ અવગાહે નહી, અને અનતિ વર્ગણા મિલે અંગુલ, હાથ, ગાડ, યોજનાદિકને માને અવગાહના થાય, એમ એ ૧ ધર્માસ્તિકાય ૨ અધર્માસ્તિકાય ૩ આકાશાસ્તિકાય ૪ પુદ્ગલાસ્તિકાય એ ચારે દ્રવ્ય અચેતન છે, અજીવ છે, જાણપણા રહિત છે.

चेतनालक्षणो जीवः, चेतना च ज्ञानदर्शनो-
पयोगी अनन्तपर्याय परिणामिककर्तृत्वभोक्तृत्वा-
दिलक्षणो जीवास्तिकायः ।

અર્થ ॥ હવે જીવ દ્રવ્યનું સ્વરૂપ કહે છે. ચેતના જે ઘોષ શક્તિ છે લક્ષણ જેનું તે જીવ કહિયે. જે પોતાના પરિણમન તથા પરની પરિણમન સર્વને જાણે તે જીવ. તથા સર્વ દ્રવ્ય તે અનંતા

सामान्य स्वभाव अने अनंता विशेष स्वभावयुत छे, तेमां सर्व द्रव्यना अनंता विशेष धर्मनुं अवबोधक ते ज्ञानगुण कहियें, तथा सामान्य विशेष स्वभाववंतवस्तुने विषे जे सामान्य स्वभावनुं अवबोधक ते दर्शन गुण कहियें. ते ज्ञानदर्शनोपयोगी जे अनतपर्याय तेनो परिणामी कर्त्ता भोक्तादिक अनंति शक्तिनुं पात्र ते जीव जाणवो. उक्तं च “नारं च दंसणं चैव, चरितं च तवो तहा ॥ वीरिय उवओगोअ, एवं जीवस्स लखणं ॥१॥

चेतना लक्षण ज्ञानदर्शन चारित्र्य सुखवीर्यादिक अनंत गुणनुं पात्र, स्वस्वरूपभोगी, तथा अनवच्छिन्न जे स्वायस्था प्रगटी तेनो भोक्ता अनंता स्वगुणनी जे स्वस्वकार्यशक्ति तेनो कर्त्ता, भोक्ता, परभावनो अकर्त्ता, अभोक्ता, स्वक्षेत्रव्यापी अनति आत्मसत्तानो ग्राहक, व्यापक, रमण करनारो, तेने जीव जाणवो.

पञ्चास्तिकायानां परत्वापरत्वे नवपुराणादिलिङ्गव्यक्तवृत्तिवर्त्तनारूपपर्यायः कालः, अस्य चाप्रदेशिकत्वेन अस्तिकायत्वाभावः । पञ्चास्तिकायान्तर्भूतपर्यायरूपतैवास्य एते पञ्चास्तिकायाः । तत्र धर्माधर्मौ लोकप्रमाणासख्येयप्रदेशिकौ, लोकप्रमाणप्रदेश एव एकजीवः । एते जीवा अप्यनन्ताः, आकाशो हि अनन्तप्रदेशप्रमाणः, पुद्गलपरमाणुः स्वयं एकोऽप्यनेकप्रदेशवधहेतुभुतद्रव्ययुक्तत्वात् अस्तिकायः, कालस्य उपचारेण भिन्नद्रव्यता उक्ता सा च व्यवहारनयापेक्षया आदित्यगतिपरिच्छेदपरिमा-

ળઃ કાલ. સમયક્ષેત્રે એવ એવ વ્યવહારકાલઃ સમ-
યાવલિકાદિરૂપ ઇતિ ॥

અર્થ ॥ હવે કાલ દ્રવ્યનું લક્ષણ કરે છે. જે પચાસ્તિકાયને પરત્વે અપરત્વે એ લિંગે તથા પુદ્ગલ સંઘને નવ પુરાણપણે વ્યક્ત કે० પ્રગટ છે ઘટ્ટિ કે० પ્રઘટ્ટિ તેને વર્તના કહિયે તે વર્તનારૂપ પર્યાય તેને કાલ કહિયે. એને પ્રદેશ નથી તે માટે અસ્તિકાયપણો નથી. એ કાલ તે પચાસ્તિકાયને ત્રિપે અંતર્ભૂતપર્યાય પરિણમન છે, જાતે ધર્માસ્તિકાયાદિકનો પર્યાય છે એમ તત્ત્વાર્થઘટ્ટિને વિષે કહ્યો છે. તિહા ધર્માસ્તિકાય એક દ્રવ્ય છે, અસંખ્યાત પ્રદેશી છે. લોકાકાશના પ્રદેશ પ્રમાણ છે. એમ અધર્માસ્તિકાય પણ એક દ્રવ્ય છે. લોકપ્રમાણ અસંખ્યાત પ્રદેશી છે. અનેક જીવ દ્રવ્ય તે પણ લોકપ્રમાણ અસંખ્યાત પ્રદેશી છે પણ સ્વ અવગાહના પ્રમાણ વ્યાપક છે તે જીવ દ્રવ્ય અનંતા છે. અકૃત સદા છતા અર્થદ્રવ્ય છે. સત્ત્વિદાનંદમયી છે પણ પરપરિણામી થવે પુદ્ગલગ્રાહક, પુદ્ગલભોગી થવે પ્રતિસમયે નવા કર્મ વા થવે સસારી થયા છે તૈહિજ જે ચારે સ્વરૂપ ગ્રાહક, સ્વરૂપ ભોગી, થાય તેવારે સર્વ કર્મ રહિત રૂઢ પરમ જ્ઞાનમયી, પરમ દર્શનમયી, પરમાનંદમયી, સિદ્ધ, બુદ્ધ, અનાહારી, અશરીરી, અયોગી, અલેશી, અનાકારી, એકાતિક, આત્યતિક, નિઃપ્રયાસી, અવિનાશી, સ્વરૂપ સુખનો ભોગી, શુદ્ધ સિદ્ધ થાય તે માટે અહો ચેતન ॥' એ પર ભાગ અભોગ્ય સર્વ જગત્ના જીવની પેઠ તેનો ભોગનવા પણો તજી સ્વભાવ ભોગીપણાનો રસીયો થઈ સ્વસ્વરૂપ નિર્ધાર, સ્વરૂપ ભાસન, સ્વરૂપ રમણી, થઈ પોતાના આનંદને પ્રગટ કરીને નિર્મલ થાય.

તથા આકાશ દ્રવ્ય તે લોકાલોક મિલિ એક દ્રવ્ય છે, અ-

નત પ્રદેશી છે । અને પુદ્ગલ દ્રવ્ય તે પરમાણુ રૂપ છે કેમકે પર-
માણુ અનંતા છે માટે અનંતા દ્રવ્ય છે. इहां कोई पुठे जे प्रदेशना
संबंध बिना परमाणु द्रव्यने अस्तिकाय किम कह्यो छै ? तेने
उत्तर जे परमाणु तो एक प्रदेशी छै पण अनंता परमाणुथी मि-
लाना जे कारण ते आ द्रव्य तेणे युक्त छै, ते योग्यता माटे
अस्तिकाय कह्यो छै. तथा काल द्रव्यने उपचारें भिन्न द्रव्यपणो
कह्यो छै ते व्यवहारनयनी अपेक्षायें, जे मनुष्य क्षेत्रने विषे सूर्यनी
गतिने परिज्ञाने एटले समयावलिकादिरूपपरिमाणे जे मान तेने
व्यवहारथी काल कहियें इति. ए काल मुख्य वृत्तिये तो समय
क्षेत्र मध्ये छै અને मनुष्य क्षेत्रथी बाहेर जे जीवो छै तेना
आयुष्य पण एज क्षेत्र प्रमाणे सर्वज्ञ देवें कहा छै तथा सूर्यनो-
चार ते पण जीव पुद्गलनुं प्रवर्त्तन छै कारण के सूर्य ते पण जीव
तथा पुद्गल छै. एटले ए काल द्रव्य ते कालपणे भिन्न पिंडपणे
ठेयों नही, उपचारेंज ठेयों एम मानवो.

इहां कोई रुहे जे एक एक द्रव्यने विषे अनेक अनेक
पर्याय छै ते कोई पर्यायने द्रव्यपणो न कह्यो અને एक वर्त्तना
पर्यायने विषे द्रव्यनो आरोप शा माटे कर्यों ? तेने उत्तर
ए वर्त्तना परिणति ते सर्व पर्यायने सहकारी छै અને सर्व द्रव्यने
छै तेथी मुख्य पर्याय छै माटे एने द्रव्यनो आरोप छै ते पण
अनादि चाल छै.

एते पञ्चास्तिकायाः सामान्यविशेषधर्ममया
एव, तत्र सामान्यतः स्वभावलक्षणं द्रव्यव्या-
प्यगुणपर्यायव्यापकत्वेन परिणामिलक्षणं स्व-
भावः, तत्र एक नित्य निरवयव अक्रियं सर्वगत

ચ સામાન્ય । નિત્યાનિત્ય નિરવયવસાવયવઃ
સક્રિયતાહેતુ દેશગતઃ સર્વગતં ચ વિશેષપદાર્થ-
ગુણપ્રવૃત્તિકારણ વિશેષ । ન સામાન્ય વિશેષ
રહિત ન વિશેષઃ સામાન્યરહિત. ॥

અર્થઃ—હવે એ પચાસ્તિકાચ તે સામાન્ય વિશેષ ધર્મમયી છે તે સામાન્યનું લક્ષણ વિશેષાવશ્યકું કરું છે, તિહા પ્રથમથી સ્વભાવનુ લક્ષણ કહે છે જે દ્રવ્યને વિષે વ્યાપતો હોય તથા ગુણ પર્યાયમા પણ વ્યાપકપણે સદા પરિણમતો થકો પામિયે તેને સામાન્ય સ્વભાવ કહિયે, તે સામાન્ય સ્વભાવ જે હોય તે એક હોય તથા નિત્ય અવિનાશી હોય તથા નિરવયવ કે જેને અવિભાગ રૂપ અવયવ ન હોય અને સર્વ ગત કે સર્વમાં વ્યાપકપણે હોય તે સામાન્ય સ્વભાવ કહિયે, જીવાદિ દ્રવ્યને વિષે એકપણો તે પિંડપણે છે તે સર્વ દ્રવ્યને વિષે છે સર્વ ગુણ પર્યાય પોતાને રૂપે અનેક છે, પણ તે સમુદાય પિંડપણુ મૂકીને જૂદા થાયજ નહી તે માટે એ રીતે જે પરિણમન હોય તે સામાન્ય સ્વભાવ કહિયે, તે સામાન્યના બે ભેદ છે, અસ્તિતાદિક જે સર્વ પદાર્થને વિષે છે તે મહા સામાન્ય કહિયે, એની શ્રુતજ્ઞાને કરી પ્રતીત થાય પણ પ્રત્યક્ષ તો અવધિદર્શન કેવલદર્શનેજ જણાય પરોક્ષે ન ગ્રહવાય, તથા દૃક્ષ, અવ, નિંચ, જસુ પ્રમુખ વ્યક્તિ અનેક છે, પણ દૃક્ષત્વ સર્વમા છે એ અચાતર સામાન્ય તે ચક્ષુદર્શને તથા અચક્ષુદર્શને ગ્રહવાય અને અસ્તિત્વ વસ્તુત્વાદિ સામાન્ય, તે અવધિદર્શને તથા કેવલદર્શને ગ્રહવાય અને વિશેષ ધર્મ તે જ્ઞાન ગુણેજ ગ્રહવાય, હવે વિશેષનું લક્ષણ કહિયે છીએ, કોઈક ધર્મે નિત્ય, કોઈક ધર્મે અનિત્ય, કોઈક રીતે અવયવ સહિત, કોઈક રીતે અવયવ રહિત,

અવિભાગ પર્યાયે સાવયવ, સામર્થ્ય પર્યાયે નિરવયવ, પણ સક્રિયતા હેતુ દેશગત જે ગુણ તે ગુણાંતરમાં વ્યાપતા નથી. તે માટે દેશગત જે ગુણ હોય તે આત્મા દ્રવ્યમાં વ્યાપકુજ હોય તેને સર્વગત કહિયે તો એવા જે ધર્મ તે સર્વ વિશેષ જાણવા પદાર્થના ગુણની પ્રવૃત્તિ તેના જે કારણ તે વિશેષ સ્વભાવ. જે કાર્ય કરે તે ગુણને પણ વિશેષ ધર્મજ ગણવો. જે સામાન્ય તે વિશેષ રહિત નથી અને જે વિશેષ તે સામાન્ય રહિત નથી.

તે મૂલસામાન્યસ્વભાવાઃ પટ્ટ ૧ તે ચામી ૧ અસ્તિત્વં ૨ વસ્તુત્વં ૩ દ્રવ્યત્વ ૪ પ્રમેયત્વં ૫ સત્ત્વ ૬ અગુરુલઘુત્વં । તત્ર ૧ નિત્યત્વાદીના ઉત્તરસામાન્યાનાં પરિણામિકત્વાદીનાં નિઃશેષસ્વભાવાનામાધારભૂતધર્મત્વં અસ્તિત્વ ૨ ગુણ પર્યાયાધારત્વ વસ્તુત્વ ૩ અર્થક્રિયાકારિત્વ દ્રવ્યત્વ, અથવા ઉત્પાદવ્યયયોર્મધ્યે ઉત્પાદપર્યાયાણા જનકત્વપ્રસવસ્યાવિર્ભાવ લક્ષણવ્યયીભૂતપર્યાયાણા તિરોભાવ્યભાવરૂપાયાઃ શક્તેરોધારત્વં દ્રવ્યત્વં ૪ સ્વપરવ્યવસાયિજ્ઞાનં પ્રમાણ, પ્રમીયતે અનેનેતિ પ્રમાણ, તેન પ્રમાણેન પ્રમાતું યોગ્ય પ્રમેય જ્ઞાનેન જ્ઞાયતે તદ્યોગ્યતાત્વ પ્રમેયત્વં ૫ ઉત્પાદવ્યયધ્રુવયુક્ત સત્ત્વ ૬ પદ્મગુણહાનિવૃદ્ધિ સ્વભાવા અગુરુલઘુપર્યાયાસ્તદાધારત્વ અગુરુલઘુ-

ત્વં એતે પદ્સ્વભાવાઃ સર્વ દ્રવ્યેષુ પરિણમતિ
તેન સામાન્યસ્વભાવાઃ

અર્થ—તે મૂલ સામાન્યના છ મેદ છે. તે સર્વ દ્રવ્યમાં વ્યાપકપણે છે. ૧ અસ્તિત્વ, ૨ વસ્તુત્વ, ૩ દ્રવ્યત્વ, ૪ પ્રમેયત્વ ૫ સત્ત્વ, ૬ અગુરુલઘુત્વ. એ છ મૂલ સ્વભાવ છે તે સર્વ દ્રવ્ય મધ્યે પરિણામિકપણે પરિણમે છે. એ ધર્મને કોઈનો સહાય નથી. તત્ર કે० તિહા ૧ સર્વ દ્રવ્યને વિષે ઉત્તર સામાન્ય સ્વભાવ નિત્યત્વ અનિત્યત્વાદિક તથા વિશેષ સ્વભાવ તે પરિણામિકત્વાદિક તેનો આધારભૂતધર્મ તે ધર્મને તીર્થંકરદેવ સામાન્ય સ્વભાવ અસ્તિત્વરૂપ કહે છે તથા, ૨ ગુણપર્યાયનો આધારક્ત પદાર્થ તેને વસ્તુત્વ કહિયે અને, ૩ અર્થ જે દ્રવ્ય તેની જે ક્રિયા, જેમ ધર્માસ્તિકાયની ચળનસહાય ક્રિયા, અધર્માસ્તિકાયની ધિર-સહાય ક્રિયા, આકાશ દ્રવ્યનો અવગાહરૂપ ક્રિયા, જીવની, ઉપયોગ લક્ષણ ક્રિયા તથા પુદ્ગલની મિલવા વિચરવારૂપ ક્રિયાનો કરવાપણો પટલે જે પર્યાયની પ્રવૃત્તિ તે અર્થક્રિયા અને અર્થ ક્રિયાનો આધારી ધર્મ તેને શ્રી સર્વજ્ઞદેવે દ્રવ્યત્વપણો કહ્યો છે.

બલી દ્રવ્યત્વપણાનુ લક્ષણાંતર કહે છે. ઉત્પાદપર્યાયની જે પ્રસવશક્તિ પટલે આવિર્ભાવ લક્ષણ જે શક્તિ તેના વ્યયીભૂત પર્યાયનો તિરોભાવ થયો અથવા અભાવ થવા રૂપ શક્તિનો જે આધારભૂત ધર્મ તેને દ્રવ્યત્વ કહિયે.

૪ સ્વ કે० પોતે આત્મા અને પર કે० પુદ્ગલાદિક ધર્માસ્તિકાયાદિક અન્ય દ્રવ્ય તેને યથાર્થપણે જાણે તે જ્ઞાન કહિયે તે જ્ઞાન પાંચ મેદે છે તે જ્ઞાનના ઉપયોગમા આષ્ટે સ્ત્રી

જે શક્તિ તેને પ્રમેયત્વપણો કહિયે તે પ્રમેયપણો સર્વ દ્રવ્યનું મૂલ ધર્મ છે. પ્રમાણમાં વસાવ્યો જે વસ્તુ તેને પ્રમેયપણો કહિયે. તે સર્વ ગુણ પર્યાય પ્રમેય છે અને આત્માનો જ્ઞાનગુણ તેમાં પ્રમાણપણો તથા પ્રમેયપણો એ બે ધર્મ છે. પોતાનો પ્રમાણપણો તે પોતેજ કરે છે, દર્શનગુણનો પ્રમાણ જ્ઞાનગુણ કરે છે, કેમકે દર્શનગુણ તે વિશેષ છે જે સાવચચ્છ હોય તે વિશેષજ હોય. અને જે વિશેષ હોય તે જ્ઞાનયીજ જણાય. દર્શનગુણ તે સામાન્ય ધર્મનો ગ્રાહક છે, તે પણ પ્રમાણ કહેવાય. પણ પ્રમાણના ભેદ કહ્યા છે તિહાં જ્ઞાનજ ગ્રહું છે. તેનું કારણ જે દર્શનોપયોગ તે વ્યક્ત પદ્ધતો નથી તે માટે પ્રમાણ માંયે ગવેષ્યો નથી. તે પ્રમાણના મૂલ બે ભેદ છે. એક પ્રત્યક્ષ અને ઘોજો પરોક્ષ. સ્પષ્ટં પ્રત્યક્ષ

પરોક્ષમન્યત્ इति स्याद्वादगत्नाकरवाक्यात्.

૧ ઉત્પાદ કે૦ ઉપજવો વ્યય કે૦ વિણસવો ધ્રુવ કે૦ નિત્યપણો વસ્તુના એક ગુણમાં એક સમયે એ ત્રણે પરિણમને સદા પરિણમે છે એવો જે પરિણામ તે સત્પણો કહિયે અને તે સત્પણાનો ભાવ તે સત્વપણો કહિયે.

૬ તથા છટ્ટો ? અનંતભાગ હાનિ, ૨ અસંખ્યાતભાગ હાનિ, ૩ સંખ્યાતભાગ હાનિ, ૪ સંખ્યાત ગુણ હાનિ, ૫ અસંખ્યાત ગુણ હાનિ, ૬ અનંત ગુણ હાનિ, ૭ છ પ્રકારની હાનિ, તથા ? અનંત ભાગ વૃદ્ધિ, ૨ અસંખ્યાત ભાગ વૃદ્ધિ, ૩ સંખ્યાત ભાગ વૃદ્ધિ, ૪ સંખ્યાત ગુણ વૃદ્ધિ, ૫ અસંખ્યાત ગુણ વૃદ્ધિ, ૬ અનંતગુણ વૃદ્ધિ. ૭ છ વૃદ્ધિ. એમ છ પ્રકારની હાનિ તથા છ પ્રકારની વૃદ્ધિ તે અગુરુલઘુ પર્યાયની સર્વ દ્રવ્યને સર્વ પ્રદેશે પરિણમે છે તે કોઈક પ્રદેશે કોઈ સમયે અનંતભાગ હાનિપણે પરિણમે છે અને કોઈક સમયે કોઈક પ્રદેશે અનંતભાગ વૃદ્ધિપણે

પરિણમે છે. એ વાર પ્રકારે પરિણમે છે તે અગુરુલઘુ પર્યાયની પરિણમન શક્તિ તે અગુરુલઘુત્વં. અગુરુલઘુનો ભાવ જાણવો. તત્ત્વાર્થ ટીકાને વિષે પાંચમા અધ્યાયે અલોકાકાશને અધિકારે કહ્યો છે. એમ છ સ્વભાવ સર્વ દ્રવ્યને વિષે પરિણમે છે એ છ એ દ્રવ્યના મૂળ સ્વભાવ છે દ્રવ્યનો ભિન્નપણો પ્રદેશનો ભિન્નપણો તે અગુરુલઘુને ભેદપણે થાય છે તે માટે એ છ મૂળ સામાન્ય સ્વભાવ છે. એ દ્રવ્યાસ્તિક ધર્મ છે અને એનું પરિણમન તે પર્યાયાસ્તિક ધર્મ છે. કેટલાક વાદી એમ કહે છે જે પર્યાયનો પિંડ તે દ્રવ્ય છે પણ દ્રવ્યપણો ભિન્ન નથી. જેમ ધૂરી, પદઢા, કાગમો, ઢાગલી, જૂહરી પ્રમુખ સમુદાયને ગાડો કહિયે પણ સર્વ અવયવથી ભિન્ન ગાડાપણો કોઈ દેખાતો નથી, તેમજ જ્ઞાનાદિક ગુણથી ભિન્નપણે કોઈ આત્મા દેખાતો નથી. તેને કહિયે જે જ્ઞાનાદિક ગુણને વિષે છતિ એક પિંડ સમુદાયતા મદા અવસ્થિતપણો અને દ્રવ્યથી મિટી ન જાય તથા સ્વ ક્રિયાવતપણો ઇત્યાદિક સામાન્ય ધર્મ છે છતિ અસ્તિત્વ અર્થ ક્રિયાવત તે દ્રવ્યપણો એક પિંડપણો તે વસ્તુત્વ ઇત્યાદિક તે સર્વ દ્રવ્યપણો છે. છટલે દ્રવ્યાસ્તિક પર્યાયાસ્તિક એ બેહુ મલીને દ્રવ્યપણો છે. ઉક્ત ચ સમતી દ્વાપજ્જવરહિઆ ન પજ્જવા દઠ્ઠવઓવિ ઉત્પત્તિ* એ મૂળ સામાન્ય સ્વભાવના છ ભેદ કહ્યા.

તત્ર અસ્તિત્વ ઉત્તરસામાન્યસ્વભાવગમ્ય તે
 ચોત્તરસામાન્ય સ્વભાવા અનન્તા અપિ વક્તવ્યેન
 ત્રયોદશ ૧ અસ્તિસ્વજ્ઞાવ. ૨ નાસ્તિસ્વભાવઃ
 ૩ નિત્યસ્વભાવ ૪ અનિત્યસ્વભાવ ૫ પ્રકસ્વ

* અય-દ્રવ્ય પર્યાયથી રહીત ન હોય-પર્યાયની ઉત્પત્તિ દ્રવ્યથી છે

ભાવઃ ૬ અનેકસ્વભાવઃ ૭ ભેદસ્વભાવઃ ૮ અ
ભેદસ્વભાવઃ ૯ ભવ્યસ્વભાવઃ ૧૦ અભવ્યસ્વભાવઃ
૧૧ વક્તવ્યસ્વભાવ. ૧૨ અવક્તવ્યસ્વભાવઃ ૧૩
પરમ સ્વભાવઃ इत्येवरुपंवस्तुसामान्यानतमयम् ॥

અર્થઃ—તથા વલી અસ્તિત્વ ઉત્તર સામાન્ય સ્વભાવ કહે
ઠે તે ઉત્તર સામાન્ય સ્વભાવ વસ્તુ મઝ્યે અનંતા છે. પળ તેર
સામાન્ય સ્વભાવ અનેકાંતજયપતાકાદિ ગ્રથે વચ્ચાળ્યા ઠે, તેમાં-
પી લેશમાત્ર લલિચ્યે છે. તેનાં નામ ઉપરના મૂલ પાઠમાં સુલભ
ઠે માટે લિલિચ્યા નથી. તથા ણના વ્યાખ્યાનથી પળ જણાશે.
૫ તેર સામાન્ય સ્વભાવે પરિણમતિ વસ્તુ હોય.

સ્વદ્રવ્યાદિચતુષ્ટયેન વ્યાપ્યવ્યાપકાદિસમ્बन्धि-
સ્થિતાનાં સ્વપરિણામાત્ પરિણામાન્તરાગમન
हेतुः वस्तुनः सद्रुपतापरिणतिः अस्तिस्वभावः

અર્થ ॥ તેમા ૧ પ્રથમ અસ્તિસ્વભાવનું લક્ષણ કહે ઠે. સ્વકે
પોતાના દ્રવ્યાદિક ચાર ધર્મ તેનો જેમાં વ્યાપરૂપણો છે, ૧
દ્રવ્ય તે ગુણપર્યાયના સમુદાયનો આધારપણો, ૨ ક્ષેત્ર તે પ્રદે-
શરૂપ સર્વ ગુણપર્યાયનો અવસ્થાને રાલ્લવાપણો, જે જેને રાત્રે
તે તેનું ક્ષેત્ર જાણવું, ૩ કાલ તે ઉત્પાદ વ્યય ધ્રુવપણે વર્તના, ૪
ભાવ તે મર્વ ગુણપર્યાયનો કાર્યધર્મ. તિહાં જીવ દ્રવ્યનું ૧ સ્વ-
દ્રવ્યપ્રદેશ ગુણનો સમુદાય દ્રવ્ય છે, તે ગુણપર્યાયનો જનકપણો
તે સ્વદ્રવ્ય, ૨ જીવના અમર્યાતા પ્રદેશ તે સ્વપર્યાયનો સ્વક્ષે-
ત્રપર્યાય તે જાણના પટલે દેશવાદિક જે ગુણનો પર્યાય તેનું
જે ક્ષેત્ર તે સ્વક્ષેત્ર, ૩ પર્યાયમઝ્યે કારણ કાર્યાદિકનો લે ઉત્પા-

દ્રવ્યય તે સ્વકાલ તથા, ૪ અતીતઅનાગત વર્તમાનનુ પરિણમન તે સ્વભાવ તે કાર્યાદિક ધર્મ. જેમ જ્ઞાનગુણનો પર્યાય જાણંગ-પણો, વેત્તાપણો, પરિચ્છેદકપણો, વિવેચનપણો, દુત્યાદિક સ્વ-ભાવ. એમ સ્વદ્રવ્ય, સ્વક્ષેત્ર, સ્વકાલ, સ્વભાવ, જે પરિણામિકપણે પરિણમતા તેની અસ્તિતા કહેવી એ સર્વની છતિ છે તે અસ્તિ સ્વભાવ છે. એ અસ્તિસ્વભાવે દ્રવ્ય છે, તે પોતાનો મૂલ ધર્મ મૂકી અન્ય ધર્મપણે પરિણમતો નથી, પરિણામાતરે આગમન છે એ અસ્તિ સ્વભાવ તે સર્વ દ્રવ્યમા પોતાના ગુણપર્યાયનો જાણવો. જે અસ્તિ તે સદૃપતા છતારૂપપણાની પરિણતિ છે. સર્વ દ્ર-વ્યમા પોતાને ધર્મેજ પરિણમે પણ જે જીવ દ્રવ્ય તે અજીવ દ્રવ્ય-પણે ન પરિણમે તથા એક જીવ તે અન્ય જીવપણે ન પરિણમે, વલ્લી એક ગુણ તે અન્ય ગુણપણે ન પરિણમે, જ્ઞાનગુણને વિષે દર્શનાદિક ગુણની નાસ્તિતા છે અને જ્ઞાનના ધર્મની અસ્તિતા છે, તથા એકગુણના પર્યાય અનતા છે તે સર્વ પર્યાય ધર્મે સરિલા છે પણ એક પર્યાયના ધર્મ ધીજા પર્યાયમા નહિ અને ધીજા પર્યાયના ધર્મ પહેલા પર્યાયમા નહી. માટે સર્વ પોતાને ધર્મેજ અસ્તિ છે એ રીતે અસ્તિ નાસ્તિનુ જ્ઞાન સર્વે કરવું. એ દ્રવ્યને વિષે પ્રથમ અસ્તિ સ્વભાવ કહ્યો.

અન્યજાતીયદ્રવ્યાદીનાં સ્વીયદ્રવ્યાદિચતુષ્ટય-તમા વ્યવસ્થિતાના વિવક્ષિતે પરદ્રવ્યાદિકે સર્વદેવા-ભાવાવિચ્છિન્નાના અન્યધર્માણા વ્યાવૃત્તિરૂપો ભાવ. નાસ્તિસ્વભાવઃ યથા જીવે સ્વીયાઃ જ્ઞાનદર્શનાદયો ભાવાઃ અસ્તિત્વે પરદ્રવ્યસ્થિતાઃ અચેતનાદયો ભાવા નાસ્તિત્વે સા ચ નાસ્તિતા દ્રવ્યે અસ્તિત્વેન વર્તતે

ઘટે ઘટ ધર્માણા અસ્તિત્વં પટાદિસર્વપરદ્રવ્યાણાં
નાસ્તિત્વ એવ સર્વત્ર ।

અર્થ ॥ હવે વીજા નાસ્તિ સ્વભાવનુ સ્વરૂપ લખિયે છેવેં.
અન્ય કે० વીજા જે દ્રવ્યાદિક જે દ્રવ્યગુણપર્યાય તેના પોતાના
જે દ્રવ્ય ક્ષેત્ર કાલ ભાવ તે તેહિજ દ્રવ્યમાં સદા અવબ્દભપણે પ-
રિણમે છે એટલે વિવક્ષિત દ્રવ્યાદિકથી પર જે વીજા દ્રવ્યાદિ-
કના જે ધર્મ તે તેમાં સદા અભાવપણે નિરંતર અવિચ્છેદ છે,
તે માટે પરદ્રવ્યાદિકના ધર્મની વ્યાવૃત્તિતાપણાનો જે પરધર્મ તે
વિવક્ષિત દ્રવ્યમાં નથી, એવા દ્રવ્યમા જે ભાવ છે તે નાસ્તિ સ્વ-
ભાવ જાણવો. જેમ જીવને વિષે જ્ઞાન દર્શનાદિક પોતાના જે ભાવ
તે તો અસ્તિપણે છે અને પરદ્રવ્યમાં રહ્યા જે અચેતનાદિક ભાવ
તેની નાસ્તિતા છે, એટલે તે ધર્મ જીવ દ્રવ્યમાં નથી, માટે
પરધર્મની નાસ્તિતા છે, પણ તે નાસ્તિતા તે દ્રવ્ય મધ્યે
અસ્તિપણે રહી છે જેમ ઘટના ધર્મ ઘટમા છે તેથી ઘટમાં
ઘટ ધર્મનો અસ્તિત્વપણો છે પણ પટાદિ સર્વ પરદ્રવ્યોનો ના-
સ્તિત્વપણો તે ઘટને વિષે રહ્યો છે તથા જીવમધ્યે જીવિ જ્ઞાનાદિક
ગુણ તે અસ્તિત્વપણે છે, પણ પુદ્ગલના વર્ણાદિક જીવ
મધ્યે નથી માટે વર્ણાદિકની નાસ્તિ તે જીવ મધ્યે
રહિ છે શ્રીભગવતી સૂત્રે કહ્યું છે “હે ગૌતમ અત્યિત્તં અ-
ત્યિત્તે પરિણમયી નત્યિત્ત નત્યિત્તે પરિણમયી” તથા ઠાળાંગ સૂત્રે
૧ સિયઅત્યિ, ૨ સિયનત્યિ, ૩ સિયઅત્યિનત્યી, ૪ સિયઅવ-
ત્તર્વ, ૫ ચોભંગી કહી છે, અને શ્રીવિશેષાવશ્યક મધ્યે કહ્યું છે
કે, જે વસ્તુનો અસ્તિ નાસ્તિપણો જાણે તે સમ્યગ્ જ્ઞાની અને
જે ન જાણે અથવા અયથાર્થપણે જાણે તે મિથ્યાત્વી ઉક્તં ચ
“સદસદ્ વિશેષણાઓ, ભવહેઉજહથ્થિઓવલભાઓ ॥ નાણફલા-
ભાવાઓ મિન્છાદિઠિસઅન્નાણં” ॥ ૧ ॥ ૫ ગાયાની ટીકા

મવ્યે સ્યાદ્વાદોપલક્ષિતવસ્તુસ્યાદ્વાદશ્ચસપ્તભગ્નીપરિણામઃ એકૈક-
સ્મિન્દ્રવ્યેગુણેપર્યાયેચસપ્તસપ્તભગ્નાભવન્ત્યેવ અતઃ અનન્તપર્યાયપ-
રિણતેવસ્તુનિઅનન્તા. સપ્તભગ્નોભવન્તિ ઇતિરત્નાકરાવતારિ-
કાર્યાં તે દ્રવ્યને વિષે, ગુણને વિષે, પર્યાયને વિષે સ્વરૂપે સાતભગ્ના
હોય, જે એ સાત ભગ્નો પરિણામ તે સ્યાદ્વાદપણો કહિયં.

તથાહિ સ્વપર્યાયૈઃ પરપર્યાયૈરુભયપર્યાયૈઃ. સન્દ્ધા-
વેનાસન્દ્ધાવેનોભવેન વાર્પિતો વિશેષતઃ કુભ-
અકુભઃ. કૂભાકૂભો વા અવક્તવ્યોભયરૂપાદિભેદો
ભવતિ સપ્તભગ્નો પ્રતિપાદ્યતે इत्यर्थः ઓછગ્રીવા
કપાલકુક્ષિબુધ્વાદિભિઃ. સ્વપર્યાયૈઃ સન્દ્ધાવેનાર્પિત-
વિશેષતઃ. કૂભાકૂભો ભણ્યતે સન્ ઘટ ઇતિ
પ્રથમભગો ભવતિ એવ જીવ સ્વપર્યાયૈ જ્ઞાના-
દિભિઃ અર્પિત સન્ જીવ.

અર્થઃ—એસપ્તભગ્ની પરની અપેક્ષાયે નથી તે દ્રવ્યાદિક
મધ્યેજ છે. યથા સ્વધર્મે પરિણમવુ તે અસ્તિ ધર્મ છે અને પર
દ્રવ્યના ધર્મે ન પરિણમવુ એ નાસ્તિનુ ફલ છે, તે માટે એ સપ્ત
ભગ્ની તે વસ્તુધર્મે છે, તે વિશેષાવશ્યકથી સપ્તભગ્ની લખિયે છે. એક
વિવક્ષિત વસ્તુ સ્વ કે. પોતાને પર્યાયે સન્દ્ધાવ કે. છતા
પણે છે અને પરપર્યાયે જે અન્ય દ્રવ્યને પરિણમે તેનો અસન્દ્ધાવ
કે. અછતાપણો પરિણમે છે તથા જે છતા અથવા અછતા પર્યાય
તેનો છતાપણો છે. કોઈકપણે અછતાપણો છે, માટે છતા અછ-
તાપણો પણ તેજ કાલે છે. કેમકે વસ્તુ મધ્યે અનેક ધર્મ છે. તે
સર્વ કેવલીને એક સમયે સમકાલે ભાસે છે, તે પણ વચને ભગા-

તરેજ કહી શક, અને છદ્મસ્થને શ્રદ્ધામાં તો સર્વ ધર્મ સમકાલે સદ્દેહે છે પણ છદ્મસ્થનો સ્વયોગ અસર્યાત સમયી છે, અનુક્રમે છે, પૂર્વાપરસાપેક્ષ છે, તેથી સપ્તભંગે ભાસન છે જે વસ્તુમાં સમકાલે છે, સમકીર્તિની શ્રદ્ધામાં સમકાલે છે અને કેવલીના ભાસનમાં સમકાલે છે, તે શ્રુતજ્ઞાનીના ભાસનમાં ક્રમપૂર્વક છે, કેમકે ભાષા સર્વ ક્રમે કહેવાય છે. તેથી અસત્ય થાય તેને જો સ્યાત્પર્વે પ્રરુપિયે જાણિયે તો સત્ય થાય માટે સ્યાત્પૂર્વક સપ્તભંગી કહિયે. દ્રવ્ય ગુણપર્યાય સ્વભાવ સર્વ મધ્યે છે તે રીતે મદ્દહરી. તે દૃષ્ટાંતે કરી કહે છે. ઓષ્ઠ કેં હોઠ, ગાવડ, કાંઠો, રૂપાલ, તલો, કુક્ષિ-પેટો, યુધન, પોહોલો હૃત્યાદિ સ્વપર્યાય કરી ઘટ છતો છે, તે ઘટને સ્વપર્યાયે છતાપર્ણે અર્પિત કરિયે તેવારે તે કુંભકુમ્ભ ધર્મ સન્ કેં છતો છે, પણ અછતાદિક ધર્મની છતિ સાપેક્ષ રાખવાને સ્યાત્પૂર્વક કહેવો એટલે સ્યાત્અસ્તિઘટઃ એ પ્રથમ ભંગો જાણવો, તથા જીવાદિ દ્રવ્યને વિષે જીવના જ્ઞાનાદિ ગુણ તેને પર્યાયે જીવ દ્રવ્યને નિત્યાદિ સ્વભાવે કરીને સ્યાત્અસ્તિજીવઃ એમ સર્વ દ્રવ્યને કહેવો. યદ્યપિ જીવ તથા અજીવનો નિત્યપણો સરિખો ભાસે પણ એનો તેમાં નહીં અને તેનો એમાં નહીં જો કે જીવ સર્વ એકજાતીય દ્રવ્ય છે પણ એક જીવમાં જે જ્ઞાનાદિ ગુણ છે તે રીજા જીવમાં નથી. માટે સર્વ દ્રવ્ય સ્વર્મજ અસ્તિ છે, અને પરધર્મે નાસ્તિ છે. એમ સ્યાત અસ્તિજીવ એ પ્રથમ ભગ જાણવો.

તથા પટાદિગતેસ્ત્વક્ત્રાણાદિભિઃ પરપર્યાયેરસ
દ્ભાવેનાર્પિત અવિશેષિત અકૂમ્ભો ભવતિ
સર્વસ્યાપિ ઘટસ્ય પરપર્યાયેરસત્ત્વવિવક્ષાયામસન્

ઘટઃ એવ જીવોઽપિ મૂર્ત્ત્વાદિપર્યાયૈઃ અસત્ જીવ
 ઇતિ દ્વિતીયો ભઙ્ગ

અર્થ --પટને વિષે રહ્યા જે પર્યાય તે ત્વક્ જે શરીરની
 ચામડીને ઢાંકે, લાંબો પથરાય ઇત્યાદિ તે ઘટના પર્યાય નથી પર
 પર્યાય છે, પટને વિષે રહ્યા છે. ઘટને વિષે એ પર્યાયની નાસ્તિ
 છે, તેથી એ પર્યાયનો અસદ્ભાવ છે. તે માટે એ ઘટના પર્યાય
 નથી. એમ સર્વ પર્યાયે ઘટ નથી તેવાં પરપર્યાયના અછતા
 પણાની વિવક્ષાએ અછતો ઘટ છે, એમ જોત પણ મૂર્તિપણાદિક
 અચેતનાદિ પર્યાયનો જીવ મન્યે અસત્-અછતાપણો તેથી
 જીવ પર પર્યાયે નાસ્તિ છે. માટે સ્વાત્ નાસ્તિ એ વીજો
 भागो जाणवो. કેમકે પર પર્યાયની નાસ્તિતાનુ પરિણમન
 દ્રવ્યને વિષે છે

तथा सर्वो घटः स्वपरोभयपर्यायै. सद्भावास
 द्भावाभ्या सत्वासत्वाभ्यामर्पितो युगपद्वस्तुमि-
 द्धोऽवक्तव्योभवति स्वपरपर्यायसत्वासत्वाभ्या
 एकैकनाप्यसाकेतिकेन शब्देन सर्वस्यापि तस्य
 वक्तुमशक्यत्वादिति, एव जीवस्यापि सत्वा-
 सत्वाभ्यामेकसमयेन वक्तुमशक्यत्वात् स्यादव
 क्तव्यो जीव इति तृतीयो भङ्ग । एते त्रय-
 सकलादेशा सकल जीवादिक वस्तुग्रहणपर
 त्वात्

અર્થ --સર્વ ઘટાદિ વસ્તુ છે તે સ્વપર્યાય, જે પોતાના

સદ્ભાવ પર્યાય તેણે કરી છતાપણે કહેવાય તથા પરને પર્યાયે અછતા પણ કહેવાય, તેવારે અ પર્યાયનો ઉતાપણો પર પર્યાયનો અછતાપણો એ વે ધર્મ સમકાલે છે, પણ એક સમયે કહેવાય નહી, તે માટે એ ઘટાદિ દ્રવ્ય તે સ્વદ્રવ્યમાં સ્વપર્યાયનો સત્ત્વ-પણો, પરપર્યાયનો અસત્ત્વપણો, તે કોડ પણ એક સાંકેતિક શર્તે કરી કહેવાને સમર્થ નહી માટે સત્ત્વ અસ્તિપણો અસત્ત્વ નાસ્તિપણો તે એક સમયે કહેવામાં અસમર્થ છે તેથી વસ્તુવિ-ભાવના વે ધર્મ તે એક સમયે ઉતા છે તેની જ્ઞાન કરવા માટે સ્યાત્ અવક્તવ્ય એ વચન બોલ્યા કેમકે કોડકને યો વોધ થાય જે સર્વથી વચને અગોચરજ છે, તે માટે સ્યાત્પદ દીધો સ્યાત્ કે. કથંચિત્પણે કોડક રીતે એક સમયે ન કહેવાય માટે સ્યાત્ અવક્તવ્ય એ જીવ છે, એમ સર્વ દ્રવ્ય જાણ્યા. એ ત્રીજો ભાંગો થયો. એ ત્રણ ભાગા સકલાદેશી છે. સર્વ વસ્તુને સપૂર્ણપણે ગ્રહેવા રૂપ છે. જીવાદિક જે વસ્તુ તેને સંપૂર્ણ ગ્રહેવાવત છે.

અથ ચત્વારો વિકલાદેશાઃ તત્ર એકસ્મિન્ દેશે સ્વપર્યાયસત્ત્વેન અન્યત્ર તુ પરપર્યાયસત્ત્વેન સથ્ર અસથ્ર ભવતિ ઘટોઽઘટશ્ચ એવ જીવોઽપિ સ્વપર્યાયૈ. સન્ પરપર્યાયૈ. અસન્ ઇતિ ચતુર્થો ભક્ત્ત્વઃ

અર્થઃ—હવે ચાર ભાંગા વિકલાદેશી રહે છે જે વસ્તુનું સ્વરૂપ કહેવો તેના એક દેશનેજ ગ્રહે એ સ્વરૂપ છે. તિહા એક દેશને ત્રિપે સ્વપર્યાયનો સત્ત્વપણો અસ્તિપણો ગવેપે છે તે ચારે વસ્તુ સદ્ અસત્પણે છે, ઘટલે એ ઘટ છે અને એ ઘટ નથી. એમ જીવ પણ સ્વપર્યાયે સત્ત્વ પરપર્યાયે અસત્ત્વ, તે માટે એક સમયે અસ્તિ નાસ્તિરૂપ છે, પણ કહેવામાં અસરૂપાત સમયે

છે, તે માટે સ્યાત્પૂર્વક ડે એમ સ્યાત્ અસ્તિનાસ્તિ એ ચોથો ભંગો જાણવો.

તથા એકસ્મિન્ દેશે સ્વપર્યાયૈઃ સદ્ભાવેન વિવક્ષિતઃ અન્યત્ર તુ દેશે સ્વપરોભયપર્યાયૈઃ સત્વાસત્વાભ્યા યુગપદસકેતિકેન શબ્દેન વક્તુ વિવક્ષિતઃ સન્ અવક્તવ્યરૂપ પઞ્ચમો ભક્તો ભવતિ, એવ જીવોપિ ચેતનત્વાદિપર્યાયૈઃ સન્ શોષૈરવક્તવ્ય ઇતિ ।

અર્થ ॥ તથા એક દેશે પોતાને પર્યાયે સ્વદ્રવ્યાદિકે છતાપણે ગવેપીયે અને અન્ય કે. વીજા દેશેને વિષે સ્વપર એ બે પર્યાયે સત્વ છતાપણે તથા અસત્વ-અછતાપણે સમકાલે અસકેતપણે નામને અગરુહે ગવેપીયે તેવારે સત્ કે. અસ્તિઅવક્તવ્યરૂપ ભાગો ઉપજે અને એ ભાગા છતા વીજા ડ ભાગા છે, તેનો ગવે-પણા માટે સ્યાત્ પદ જોડીયે એટલે સ્યાત્ અસ્તિ અવક્તવ્ય એ પાંચમો ભાગો જાણવો. જેમ જીવને વિષે ચેતનપણો સુખવીર્ય ગુણે અસ્તિ ડે અને નાસ્તિપણે અસ્તિનાસ્તિ સમકાલપણે વધ-નગોચર ન આવે તે સ્યાત્ અસ્તિ અવક્તવ્ય

તથા એકદેશે પરપર્યાયૈરસન્ધાવેનાર્પિતો વિશેષતઃ અન્યૈસ્તુ સ્વપરપર્યાયૈઃ સદ્ભાવાસદ્ભાવાભ્યાં સ વાસઃવાભ્યા યુગપદસકેતિકેન શબ્દેન વક્તું વિવક્ષિતક્રૂભોઽસન્ વક્તવ્યશ્ચ ભવતિ । અક્રૂમ્ભો -

वक्तव्यश्च भवतीत्यर्थः देशे तस्याकुम्भत्वात् देशे
अवक्तव्यत्वादिति पष्ठो भङ्गः

अर्थ ॥ तथा एकदेशे परपर्याय जे नास्ति पर्याय तेने अस-
द्भाव के० अछतापणे अर्पित करीने मुख्यपणे गवेपीये तैवार
पछी अन्य के० गीजा स्वपर्याये अस्तिपणो तथा परपर्याय जे
नास्ति पर्याय ए वे सत्त्व के० अछतापणे असत्त्व के० अछतापणे
युगपत् समकाले कहिये. इहा सकेतिक शब्दने अभाये कहेवामां
न आये, अने ते कद्या बिना श्रोताने ज्ञान केम थाय ?
ते माटे स्यात् पद ते अन्य भांगानी सापेक्षता माटे तथा सर्व
धर्मनी समकालता जणाववा माटे स्यात्नास्तिअवक्तव्य ए छटो
भागो जाणवो. एटले जीव पोताने स्वगुणे तो अछतापणो सर्व-
पर्याय समकालनो अव्यक्तव्यपणो ए स्यात्नास्ति अवक्तव्य
छटो भांगो थयो.

तथा एकदेशे स्वपर्याये सद्भावेनार्पितः एक-
स्मिन् देशे परपर्यायेरसद्भावेनाः र्पितः अन्यस्मि
स्तु देशे स्वपरोभयपर्याये. सद्भावासद्भावाभ्यां
युगपदेकेन शब्देन वक्तुं विवक्षितः सन् असन्
अवक्तव्यश्च भवति इति सप्तमो भङ्गः । एतेन
एकस्मिन् वस्तुन्यर्पितानर्पितेन सप्तभङ्गी उक्ता ॥

अर्थ ॥ तथा एकदेशे स्वपर्यायने अछतापणे अर्पित करिये
अने एकदेश परपर्यायने अछतापणे गवेपिय अने ते सर्व पर्याय
समकाले भेला रखा ठे पण वचने कहेवाय नहि, एटले अस्ति-

પળો પળ છે અને નાસ્તિપળો પળ છે, એ સર્વ ધર્મ સમકાલે છે, પળ વચને ગોચર થાય નહીં, એ અપેક્ષાએ સ્યાત્ અસ્તિનાસ્તિ અવક્તવ્ય એ રીતે વસ્તુનો પરિણમન છે, એ સાતમો ભાગો જાણવો. એ સપ્તભંગી અર્પિત અનર્પિતપણે કહી. તે અર્પિત એક ધર્મજ હોય એમ એક ધર્મને વિષે સપ્તભંગી કહી.

તત્ર જીવઃ સ્વધર્મે જ્ઞાનાદિભિઃ અસ્તિત્વેન વર્તમાનઃ. તેન સ્યાત્ અસ્તિરૂપ પ્રથમભદ્રઃ અત્ર સ્વધર્મા અસ્તિપદગ્રહીતા. શેપાનાસ્તિત્વાદયો ધર્માઃ અવક્તવ્યધર્માશ્ચ સ્યાત્પદેન સગૃહીતા

અર્થ ॥ હવે સ્વરૂપપણે સપ્તભંગી કહે છે. જે એક દ્રવ્યને વિષે અથવા એક ગુણને વિષે, એક પર્યાયને વિષે, એક સ્વભાવને વિષે સાતસાત ભાંગા સદા પરિણમે છે, તે રીતે સપ્તભંગી કહે છે સ્યાદ્વાદરત્નાકરાવતારિકા મધ્યે કહ્યો છે “એકસ્મિન્ જીવાદૌ અનંતધર્મપેક્ષાસપ્તભંગીનામાનંત્ય” એ વચનથી જાણી લેજો. અતિજીવે ઇત્યાદિ ગાથાથી જાણજો, એ સુયગદાગ સૂત્ર છે. હવે પહેલો ભાગો લખિયે છંચે, તિહા જીવ દ્રવ્ય પોતાને ૧ સ્વ-દ્રવ્ય પિંડગુણપર્યાય સમુદાય આધારપળો, ૨ સ્વક્ષેત્ર અસંખ્ય પ્રદેશ જ્ઞાનાદિ ગુણનુ અવસ્થાન, અગુરુલઘુતા હાનિ વૃદ્ધિનો માન, ૩ સ્વકાલતે ગુણની વર્તના ઉત્પાદવ્યયના પરિણમનનો ભિન્ન સ્વભાવ તથા ૪ અનંત જ્ઞાન, અનંત દર્શન, અનંત ચારિત્ર, અનંત દાન, અનંત લાભ, અનંત ભોગ, અનંત ઉપભોગ, અનંત પ્રીત્ય, અનંત અવ્યાવાધ, અરૂપી, અશરીરી, પરમ ક્ષમા, પરમ માર્દવ, પરમ આર્જવ, સ્વરૂપભોગી પ્રમુલ્લ સ્વસ્વભાવ. એ અનંતજ્ઞેય જ્ઞાયકપણે જીવ દ્રવ્ય છતો છે, એમ જીવનો જ્ઞાનગુણ

સર્વમ સકલ જ્ઞેયજ્ઞાયકપણો સ્વશક્તિરમે અનંત અવિભાગે એક-
 એક પર્યાય અવિભાગમાં સર્વ અભિલાપ્ય અનભિલાપ્ય, સ્વભાવ-
 નો જાણગપણો છે. ઇહાં વિસ્તારે લખિયિંછેયે, તિહાં મતિજ્ઞાનના
 પર્યાય જૂદા છે શ્રુતજ્ઞાનના અવિભાગ જૂદા છે, મનઃપર્યાય જ્ઞા-
 નના અવિભાગ જૂદા છે, કેવલ જ્ઞાનના પર્યાય જૂદા છે. શ્રી-
 વિશેષાવશ્યકે ગણધરવાદને છેડે કહ્યો છે જો આવરવા યોગ્ય
 વસ્તુ ભિન્ન છે તો આવરણ જૂદા છે. તિહાં ક્ષયોપશમને મેદે
 જાણે છે તે પરોક્ષ અથવા દેશથી જાણે છે, સર્વથા આવરણ ગયે-
 થકે પ્રત્યક્ષ જાણે પણ કેવલજ્ઞાન સર્વભાવનો સંપૂર્ણ પ્રત્યક્ષદાયક
 તે સંપૂર્ણ પ્રગટ્યો તેવારે વીજા જ્ઞાનની પ્રવૃત્તિ છે પણ ભિન્ન
 પદ્ધતી નથી, માટે તે કેવલજ્ઞાનનો જાણપણોજ કહેવાય છે,
 તથા કોડક જ્ઞાનગુણના અવિભાગ સર્વ એક જાતિના કહે છે,
 તે અવિભાગમયે ઝર્ણાદિક જાણવાનો શક્તિ અનેક પ્રકારનો
 છે, તેમાંજ આવરણ પટલે જે શક્તિ પ્રગટે તે શક્તિનુ મતિજ્ઞાનાદિ
 ભિન્ન નામ છે, અને સર્વ આવરણ ગયાથી એક કેવલજ્ઞાન રહું
 છે. ઉચ્ચસ્થ જ્ઞાનનો ભાસ છે એ પણ વ્યાખ્યાન છે. એવો જ્ઞાન-
 ગુણ પોતાના સ્વપર્યાય જ્ઞાયક પરિન્દેદક ઘેટુત્ત્વાદિકે અસ્તિ
 છે, એમ સર્વ ગુણમાં સ્વધર્મની અસ્તિતા કહેવી. તેમજ જે અવિ-
 ભાગરૂપ પર્યાય છે જેના સમૂહની એક પ્રવૃત્તિને ગુણ કહિયેંછેયે
 તેપણ સ્વકાર્ય કારણરૂપે અસ્તિ છે એમ છ દ્રવ્યનું સ્વરૂપ સ્વ-
 સ્વરૂપે અસ્તિ છે અને અન્ય છ ભાગા પણ છે એવો સાપેક્ષતા
 માટે સ્યાત્પદ દેહને ચોલ્લો તે સ્યાત્ અસ્તિ એ પ્રથમ ભાંગાપણો
 (કહ્યો) પટલે ગવેપ્યો જે અસ્તિરૂપે તે પણ નાસ્તિપણા સહિત
 છે પટલે અસ્તિ કહેતાં યકાં નાસ્તિ પ્રમુખ છ ભાંગાની છતિ
 છે, તિહા શબ્દ સહિત ઉપયોગ થયો તેથી મન્યપણો થયો.

તથા સ્વજાત્યન્યદ્રવ્યાણા તદ્ધર્માણા ચ વિજાતિ
પરદ્રવ્યાણાં તદ્ધર્માણાં ચ જીવે સર્વથૈવ અભાવાત્
નાસ્તિત્વ તેન સ્યાત્ નાસ્તિરૂપો દ્વિતિયો ભદ્ર અત્ર
પરધર્માણાં નાસ્તિત્વ નાસ્તિપદેન ગૃહીત શેષા અ-
સ્તિત્વાદયઃ સ્યાત્પદે ગૃહીતા इति ॥

અર્થ ॥ હવે ધીજો ભાગો કહે છે જે એક જીવનું સ્વરૂપ સ-
પયોગમાં આપ્યું છે તે જીવને વિષે, અન્ય જે સિદ્ધ સંસારી
જીવ છે તે સર્વના ગુણપર્યાય અસ્તિત્વાદિ પ્રમુખ સર્વ ધર્મની
નાસ્તિ છે, અને અજીવ દ્રવ્ય તથા તેના જડતાદિક સર્વ ધર્મની
નાસ્તિ છે, જેમ અગ્નિમા દાહરૂપણો છે તેની પાસે ધીજો અ-
ગ્નિનો કણિયો છે, તે પળ દાહક છે, પણ તે દાહકપણો ભિન્ન
છે, છટલે તે કળીયાનો દાહરૂપણો તે અગ્નિમા નથી અને તે
અગ્નિનો દાહકપણો તે કળીયામા નથી. તેમજ એક જીવમા
જ્ઞાનાદિક ગુણ છે તે ધીજામા નથી અને ધીજા જીવમા જે જ્ઞા-
નાદિક ગુણ છે તે તેમા નથી. ચાકી સરિસા છે. તે માટે જા-
ળવાદિક કાર્ય સરિસા કરે તો પણ સર્પમાં પોતપોતાના ગુણ
છે, પણ કોઈ દ્રવ્યના ગુણ કોઈ દ્રવ્યમા આવતા નથી. તે માટે
સ્વજાતિ અન્ય દ્રવ્યપણો, અન્ય ગુણપણો તથા અન્ય ધર્મપણો
તે સર્વની નાસ્તિ છે. એમજ ગુણમાં પણ સર્વ અન્ય દ્રવ્યાદિકની
નાસ્તિ છે, તથા પર્યાયના અવિભાગમાં પણ સ્વજાતિ અવિભાગ-
કાર્યતા કારણતાની નાસ્તિ છે તે માટે પરદ્રવ્યપણો, પરક્ષેત્રપણો,
પરકાલપણો, પરભાવપણો એની નાસ્તિ છે. એવો નાસ્તિપણો
પણ તેમાજ રહ્યો છે, તે માટે સ્યાત્ નાસ્તિપણો એ ભાગો પણ
તેમાજ છે. એમ એકજ માત્ર નાસ્તિપણો કહે થકે અસ્તિપણો
તથા એક કાલપણો પણ છે તથા જીવમાં જડતા ગુણની

નાસ્તિ છે, એટલે જડતાની નાસ્તિ તે જીવમાં જ રહી છે, इत्यादિક
અનતા ધર્મની સાપેક્ષતા માટે સ્યાત્પદે બોલતાં સર્વ ધર્મનો ભાસ-
ન થયો એટલે સત્યતા થાય તે માટે સ્યાત્નાસ્તિ એ બીજો
ભાંગો કહ્યો.

केपाश्चिद्धर्माणा वचनगोचरत्वेन तेन स्यात्-
अवक्तव्य इति तृतीयो भङ्गः। अवक्तव्यधर्मसा-
पेक्षार्थं स्यात्पदग्रहणम्

અર્થ ॥ હવે ત્રીજો ભાંગો કહે છે, જે વસ્તુ હોય તેમા કેટલાક
ધર્મ એવા છે જે વચને કરી કહેવાતા નથી તે અવક્તવ્ય છે. તે
કેવલીને જ્ઞાનમાં જણાય પણ વચને કરી તે પણ કહી શકે નહીં.
તે માટે તેવા ધર્મની અપેક્ષાએ વસ્તુ અવક્તવ્ય છે, એટલે અવક્તવ્ય
કહેતા થકા વક્તવ્યની ના થઈ, પણ કેટલાક ધર્મ વસ્તુ મધ્યે
વક્તવ્ય છે, તે જણાવવા માટે સ્યાત્પદ ગ્રહણ કરીને સ્યાત્
અવક્તવ્ય એ ત્રીજી ભાંગો કહ્યો.

अत्र अस्तिकथने असंख्येयाः नास्तिकथनेप्यसं-
ख्येयाः समया वस्तुनि, एकसमये अस्तिनास्ति-
स्वभावौ समकवर्त्तमानौ तेन स्यात्अस्तिना-
स्तिरूपश्चतुर्थो भङ्गः

અર્થ ॥ હવે ચોથો ભાંગો કહે છે, જે અસ્તિ એવો શબ્દ ઉચ્ચાર
કરતાં પણ અસંખ્યાત સમય થાય તથા નાસ્તિ એ શબ્દ ઉચ્ચાર
કરતાં પણ અસંખ્યાત સમય થાય અને વસ્તુમાં તો અસ્તિધર્મ
નાસ્તિધર્મ એ બેહુ એક સમયમાં છે, તે બેહુ સમકાલે જણાવવા
માટે, અને જે અસ્તિ તે નાસ્તિ ન થાય તથા જે નાસ્તિ તે અસ્તિ
ન થાય તે સાપેક્ષતા માટે સ્યાત્ અસ્તિનાસ્તિ એ ચોથો
ભાંગો જાણવો.

તત્ર અસ્તિનાસ્તિભાવાઃ સર્વે વક્તવ્યા એવ ન
 અવક્તવ્યા ઇતિ શદ્ધાનિવારણાય સ્યાત્અસ્તિ
 અવક્તવ્ય ઇતિ પચ્ચમો ભદ્રઃ સ્યાન્નાસ્તિ અવક્તવ્ય
 ઇતિ પઠઃ અત્ર વક્તવ્યા ભાવાઃ સ્યાત્પદેગ્રહીતા
 અત્ર અસ્તિભાવા વક્તવ્યાસ્તથા અવક્તવ્યાસ્તથા
 નાસ્તિભાવા વક્તવ્યા અવક્તવ્યા એકસ્મિન્
 વસ્તુનિ, ગુણે, પર્યાયે, એકસમયે, પરિણમમાના
 ઇતિજ્ઞાપનાર્થ સ્યાત્અસ્તિનાસ્તિ અવક્તવ્ય ઇતિ
 સપ્તમો ભદ્રઃ ॥ અત્ર વક્તવ્યા ભાવાસ્તે સ્યાત્પદે
 સગૃહીતા ઇતિ અસ્તિત્વેન અસ્તિધર્મા નાસ્તિત્વેન
 નાસ્તિધર્મા યુગપદુભયસ્વભાવત્વેન વક્તુમશક્ય
 ત્વાત્ અવક્તવ્યઃ સ્યાત્પદે ચ અસ્ત્યાદિનામેવ
 નિત્યાનિત્યાદ્યનેકાન્તસગ્રાહકમ્

અર્થ ॥ હવે પાંચમો તથા છઠ્ઠો ભાગો કહે છે, તિહા સ્યાત્
 અવક્તવ્ય એમ કહેવાયી દ્રવ્ય તે મૂળધર્મે એકલો અવક્તવ્ય થયો
 તે સંદેહનિવારવા કહ્યો જે સ્યાત્ અસ્તિ અવક્તવ્ય વસ્તુમા
 અનંતા અસ્તિ ધર્મ છે પણ વચને અગોચર છે, અને અનંતાધર્મે
 વચનગોચર પણ છે, તેની સાપેક્ષતા માટે સ્યાત્ પદયુક્ત કરીયે
 પટલે સ્યાત્ અસ્તિ અવક્તવ્ય એ પાંચમો ભાંગો જાણવો. એમજ
 પાંચમાની રીતે સ્યાત્ નાસ્તિ અવક્તવ્ય એ છઠ્ઠો ભાંગો જાણવો.
 હવે સાતમો ભાગો કહે છે. હા અસ્તિભાવપણી વક્તવ્ય છે તેમજ
 નાસ્તિભાવ પણ વક્તવ્ય છે, અને અવક્તવ્ય પણ છે. એ સર્વ ધર્મ
 એક સમયમાં એક વસ્તુમધ્યે તથા એક ગુણમધ્યે તથા એક પર્યાય મધ્યે

સમકાલે પરિણમે છે, તે જણાવવા માટે અસ્તિનાસ્તિ અવક્તવ્યઃ
 એ સાતમો ભાગો, इहां अस्ति ते नास्ति न थाय अने नास्ति
 ते अस्ति न थाय तथा वक्तव्य ते अवक्तव्य न थाय अने अव-
 क्तव्य ते वक्तव्य न थाय ते જણાવવાને અર્થે સ્યાત્પદ ગ્રહ્યો છે.
 इहां अस्तिपणे જે ભાવ છે તે અસ્તિધર્મ અને નાસ્તિપણે જે ભાવ
 છે તે નાસ્તિપણે ગ્રહ્યા છે, વેદુ સમકાલે છે તે માટે એક સમય
 વક્તવ્યકે० કહેવામા અશક્ય છે, અસમર્થ છે, તેથી અવક્તવ્યકે०
 અગોચરપણે છે અને જે સ્યાત્પદ છે તે અસ્તિધર્મ નાસ્તિધર્મ અવ-
 ક્તવ્ય ધર્મનો નિત્યપણો અનિત્યપણો પ્રમુલ અને કાંતનો સંગ્રહ કરે
 છે, જે અસ્તિધર્મ છે તે નિત્યપણે પણ છે તથા અનિત્યપણે પણ છે,
 એકપણે છે, અનેકપણે છે, મેદપણે છે, અમેદપણે છે, इत्यादिक તે
 અસ્તિધર્મમાં અનેકાંતતા છે તેને ગ્રહે છે કેમકે વસ્તુનો એકગુણ
 તેમાં અસ્તિપણો છે, નાસ્તિપણો છે, નિત્યપણો છે, અનિત્યપણો
 છે, મેદપણો છે, અમેદપણો છે, વક્તવ્યપણો છે, અવક્તવ્યપણો
 છે, ભવ્યપણો છે, અભવ્યપણો છે, એ અનેકાંતપણો એ જ
 સ્યાદ્વાદ છે. તેનું સંકેતિક વાક્ય તે સ્યાત્પદ છે એ રીતે જાણવો.

આત્મદ્રવ્યને ત્રિપે સ્વધર્મની અસ્તિતા છે, પરધર્મની નાસ્તિતા
 છે, સ્વગુણનો પરિણમવો અનિત્ય છે અને તેજ ગુણપણે નિત્ય
 છે, તથા દ્રવ્ય પિંડપણે એક છે અને ગુણ પર્યાયપણે અનેક છે.
 તથા આત્મા કારણપણે કાર્યપણે સમય સમયમા નવાનવાપણો
 જે પામે છે તે ભવનધર્મ છે. તો પણ આત્માનો મૂલધર્મ જે પલટતો
 નથી તે અભવનધર્મ છે. इत्यादिक અનેક ધર્મ પરિણતિ યુક્ત છે
 એ રીતે પ્ દ્રવ્યને જાણી નિર્ધારી જે હ્યોપાદેયપણે શ્રદ્ધાન
 ભાસન થાય તે સમ્યક્ જ્ઞાન, સમ્યક્ દર્શન છે, એ જીવની અશુ-
 દ્ધતા તે પરકર્તા, પરમોક્તા, પરગ્રાહકતા ટાલવાના ઉપાયનું
 સાધન તે સાધન કરવે આત્મા આત્માપણે મૂલધર્મે રહે તે સિદ્ધ-
 પણો તેની રુચિ ઉદયપણો કરવો એવિજ શ્રેય છે.

સ્યાત્અસ્તિ, સ્યાન્નાસ્તિ, સ્યાત્અવક્તવ્યરૂપા-
 દ્વયઃ સકલાદેશાઃ સપૂર્ણવસ્તુધર્મગ્રાહકત્વાત્,
 મૂલતઃ અસ્તિભાવા અસ્તિત્વેન સન્તિ, નાસ્તિ-
 ત્વેન સન્તિ એવ સસ્રભદ્ગાઃ એવ નિત્યત્વસસ્રભદ્ગી
 અનિત્યત્વ સસ્રભદ્ગી એવ સામાન્યધર્માણાં, વિશે-
 ષધર્માણાં, ગુણાનાં, પર્યાયાણાં, પ્રત્યેક સસ્ર-
 ભદ્ગી તથથા

અર્થ ॥ સ્યાત્અસ્તિ, સ્યાત્નાસ્તિ, સ્યાત્અવક્તવ્ય એ ત્રણ
 ભાંગા વસ્તુના સંપૂર્ણરૂપને ગ્રહે માટે સકલાદેશી છે, અને શેષ
 રહ્યા જે ચારભાંગા તે વિકલાદેશી છે. તે વસ્તુના એકદેશને ગ્રહે
 માટે. તથા વહી અસ્તિપણાને વિષે જે અસ્તિપણો તે નાસ્તિપણે
 નથી, અને નાસ્તિપણો નાસ્તિપણે છે તેમા અસ્તિપણો નથી. इहां
 કોઈ પુછે કે વસ્તુમા જે નાસ્તિપણો તે અસ્તિપણે કહો છો તો
 નાસ્તિપણામા આસ્તિપણાની ના કિમ કહો છો ? તેને ઉત્તર જે
 નાસ્તિપણો તે અસ્તિ છે-છતાપણે છે અને અસ્તિધર્મ કાઈ નાસ્તિ-
 પણામા નથી માટે ના કહી છે. છતિની ના કહી નથી તથા
 એમજ નિત્યપણાની સસ્રભંગી, તથા અનિત્યપણાની સસ્રભંગી,
 તેમજ સામાન્ય ધર્મ સર્વની ભિન્ન ભિન્ન સસ્રભંગી, તથા સર્વ
 વિશેષ ધર્મની સસ્રભંગી, તેમજ ગુણ પર્યાય સર્વની જૂદી જૂદી
 સસ્રભંગી કહેવી, તથથા કે० તે કહી દેખાડે છે.

જ્ઞાન જ્ઞાનત્વેન અસ્તિ દર્શનાદિભિ સ્વજાતિ
 ધર્મેઃ અચેતનાદિભિઃ વિજાતિધર્મે નાસ્તિ, એવ
 પચ્ચાસ્તિકાયે પ્રત્યસ્તિકાયમનન્તા સસ્રભંગ્યો ।

भवन्ति. अस्तित्वाभावे गुणाभावात्पदार्थे शून्य-
तापत्तिः नास्तित्वाभावे कदाचित् परभावत्वेन
परिणमनात् सर्वसङ्करतापत्तिः व्यंजकयोगे सत्ता
स्फुरति तथा असत्ताया अपि स्फुरणात् पदार्था-
नामनियता प्रतिपत्तिः तत्त्वार्थे तद्भावाव्यय
नित्यम् ॥

अर्थ ॥ हવે ગુણની સમ્પર્ભંગી કહી દેલાડે છે, જેમ જ્ઞાન ગુણ
જ્ઞાયકાદિક ગુણે અસ્તિ છે અને દર્શનાદિક સ્વજાતિ એકદ્રવ્ય-
વ્યાપિ ગુણ તથા સ્વજાતિ ભિન્ન જીવવ્યાપિ જ્ઞાનાદિક, સર્વગુણ
અને અચેતનાદિક પરદ્રવ્યવ્યાપિ સર્વ ધર્મની નાસ્તિ છે, એમ
પચાસ્તિકાપને વિષે અસ્તિકાર્યે અનંતિ સમ્પર્ભંગીઓ પામે. એ
સમ્પર્ભંગી સ્યાદ્વાદપરિણામે છે તે સર્વ દ્રવ્યાદિકમાં છે.

હવે વસ્તુમયે અસ્તિપણો ન માનિયે તો શો દોષ ઉપજે તે
કહે છે. જો વસ્તુમાં અસ્તિપણો ન માનિયે તો ગુણ પર્યાયનો
અભાવ થાય અને ગુણના અભાવે પદાર્થ શૂન્યતાપણો પામે.

તથા જો વસ્તુમયે નાસ્તિપણો ન માનિયે તો તે વસ્તુ કદા-
કાલે પર વસ્તુપરે અથવા પરગુણપરે પરિણમી જાય, તેથી કોઈ-
વારે જીવ તે અજીવપણો પામે, અને અજીવ તે જીવપણો પામે
તો સર્વ સંકરતાદોષ ઉપજે. તથા વ્યંજન કે. પ્રકટતાનો હેતુ
તેને યોગે છતો ધર્મ તે ફુરે, પણ જે ધર્મની સત્તા છતિ ન હોય
તે ફુરે નહી. જો નાસ્તિપણો ન માનિયે તો અસત્તાપણે ફુરે,
અને જે વારે અસત્તા સ્ફુરે તે વારે દ્રવ્યનો અનિધામક કે. અનિ-
શ્ચયપણો થઈ જાય, તે માટે સર્વ ભાવ અસ્તિ નાસ્તિમયી છે.

જ્ઞાનાદિક ગુણ એ સર્વ પરિણામિક નિત્યતાયે છે. કેમકે ગુણનો ધર્મજ એ છે. જે સમયે સમયે સ્વભાવ કાર્યપણે પરિણમે અને જે કાર્ય હોય તે પરિણામિકપણેજ હોય એ નીતિજ છે, અને જો જ્ઞાનગુણને કૃતસ્થનિત્યતાપણે માનિયે તો વેહેલે સમયે જે જ્ઞાને કરી જાણ્યો તેહિજ જાણપણો સદાસર્વદા રહે, પણ તેમ તો નથી. જ્ઞેય તો નવનવી રીતે પરિણમતા દેખાય છે તો તે જ્ઞેયની નવનવી અવસ્થા જ્ઞાન જાણે નહી, એટલે પહેલે સમય જે રીતે જ્ઞાન પરિણમે છે તે રીતે પરિણમન જોવું જોઈયે અને એ રીતે જ્ઞાન યથાર્થ થયું એમ ઘટે નહીં તે માટે જ્ઞેય જે ઘટપટાદિક તે જેમ પલટે છે તેમ જ્ઞાન પણ જાણે તેહિજ જ્ઞાન યથાર્થ થાય, તે માટે જ્ઞાનગુણ તે નવા નવા જ્ઞેય જાણવા માટે પરિણામી જાણવો, અનિત્ય જ્ઞાયકતા શક્તિ માટે નિત્ય, એ રીતે નિત્યાનિત્ય સ્વભાવી સર્વ ગુણ છે, સર્વ દ્રવ્યને વિષે પોતાની ક્રિયાનું કારણ થાયજ છે.

તત્ર ચલનસહકારિત્વ કાર્યે ધર્માસ્તિકાય દ્રવ્ય-
સ્ય પ્રતિપ્રદેશસ્થચલનસહકારિગુણા વિભાગા
ઉપાદાનકારણ કારણસ્યૈવ કાર્યપરિણમનાત
તેન કારણત્વપર્યાયવ્યયઃ કાર્યત્વપરિણામસ્યો-
ત્પાદઃ ગુણત્વેન ધ્રુવત્વ પ્રતિસમય કારણસ્યાપિ
ઉત્પાદવ્યયૌ કાર્યસ્યાપ્યુત્પાદવ્યયાવિત્યનેકાન્ત-
જયપતાકાગ્રન્થે એવ સર્વદ્રવ્યેષુ સર્વેષા ગુણાના
સ્વસ્વકાર્યકારણતા જ્ઞેયા ઇતિ પ્રથમઘટ્યાખ્યાનમ્।

અર્થઃ—તિહા જેમ ધર્માસ્તિકાયદ્રવ્યનો ચલન સહકારી-

પણો તે મુખ્ય કાર્ય છે, અને અવર્માસ્તિકાયદ્રવ્યનો સ્થિર સહાયીત્વ તે મુખ્ય કાર્ય છે, વલી આકાશદ્રવ્યનુ અવગાહના દાન તે મુખ્ય કાર્ય છે, જીવનો જાણવા દેખવારૂપ ઉપયોગ તે મુખ્ય કાર્ય છે, પુદ્ગલનો વર્ણગંધરસસ્પર્શપણો તે મુખ્ય કાર્ય છે, इत्यादि स्वकार्यનો યાતુ છે તે જિહા યાતુ તિહાં ભવનર્મ થયો. અને જિહાં ભવનર્મ તે ઉત્પાદ થયો, અને ઉત્પાદ હોય તે વ્યય સહિતજ હોય. તે ભવનર્મ તત્ત્વાર્થ ગ્રંથ મધ્યે કહ્યો છે. હવે તે ઉત્પાદવ્યય બે પ્રકારના છે. એક પ્રયોગયી થાય અને વીજો વિશ્રસા કે० સહજે પરિણામી ધર્મે થાય. હવે इहां સહજનો ઉત્પાદવ્યય કહે છે. તિહા ધર્માસ્તિકાયાદિ છ દ્રવ્યને પોતપોતાના ચલન સહાકારાદિ ગુણની પ્રવૃત્તિરૂપ અર્થક્રિયાનો કરવો યાયજ, અને ચલનસહકારપણો તે કાર્ય ધર્માસ્તિકાયદ્રવ્યને પ્રતિપ્રદેશે રહ્યો જે ચલન સહકારી ગુણા વિભાગ તે ઉપાદાનકારણ છે, તેહિજ કાર્યપણે પરિણમે છે. એટલે કારણપણાનો વ્યય અને કાર્યપણાનો ઉત્પાદ તથા ચલન સહકારીપણે ધ્રુવ છે એમજ અવર્માસ્તિકાયને વિષે ચિરસદાગુણનું પ્રવર્તન છે, તથા આકાશાસ્તિકાયને વિષે પણ અવગાહનાગુણનું પ્રવર્તન એમજ છે. વલી પુદ્ગલમાં પૂરણગલનાદિક ગુણનું પ્રવર્તન છે, તેમજ જીવદ્રવ્યમાં જ્ઞાનાદિક ગુણનું પ્રવર્તન છે, અથવા વલી અનેકાંતજયપતાકા ગ્રંથને વિષે એમ પણ કહ્યું છે જે પ્રતિસમર્થે ગુણને વિષે કારણપણો નવો નવો ઉપજે છે એટલે કારણપણાનો પણ ઉત્પાદ વ્યય છે, તેમજ પ્રતિસમર્થે કાર્યપણો પણ નવો નવો ઉપજે છે, એટલે કાર્યપણાનો પણ ઉત્પાદ વ્યય છે, એમ સર્વ દ્રવ્યને વિષે સર્વ ગુણનો કાર્યપણો કારણપણો ઉપજે રિણસે છે, એમ ઉત્પાદ વ્યયનો એક સ્વરૂપ પ્રથમ મેદ કહ્યો.

તથાચ સર્વેષાં દ્રવ્યાણાં પારિણામિકત્વ પૂર્વપર્યાયવ્યયઃ નવપર્યાયોત્પાદ એવમપ્યુત્પાદવ્યયો દ્રવ્યત્વેન ધ્રુવત્વં ઇતિ દ્વિતીયઃ

અર્થઃ—સર્વ ધર્મ છે તે પરિણામિક ભાષે છે. તિહાં પૂર્વ પર્યાયનો દ્રવ્ય અને મવા પર્યાયનો ઉત્પાદ સમય સમયે છે અને દ્રવ્યપણો ધ્રુવ છે એ ધીજો ભેદ.

પ્રતિદ્રવ્ય સ્વકાર્યકારણપરિણમનપરાવૃત્તિગુણપ્રવૃત્તિરૂપા પરિણતિઃ અનન્તા અતીતા એકા વર્તમાના અન્યા અનાગતા યોગ્યતારૂપાસ્તા વર્તમાના અતીતા ભવન્તિ અનાગતા વર્તમાના ભવન્તિ શેષા અનાગતા કાર્યયોગ્યતાસન્નતા લભન્તે હ્યત્યેવરૂપાવુત્પાદવ્યયો ગુણત્વેન ધ્રુવત્વં ઇતિ તૃતીયઃ । અત્ર કેચિત્ કાલાપેક્ષયા પરપ્રત્યયત્વ વદન્તિ તદસત્ કાલસ્ય પશ્ચાસ્તિકાયપર્યાયત્વેનૈવાઽઽગમે ઉક્તત્વાદિય પરિણતિઃ સ્વકાલત્વેન વર્તનોત્ સ પ્રત્યક્ષ એવ તથા કાલસ્ય ભિન્નદ્રવ્યત્વેઽપિ કાલસ્ય કારણતા અતીતાનાગતવર્તમાનભવનં તુ જીવાદિદ્રવ્યસ્યૈવ પરિણતિરિતિ ॥

અર્થઃ—સર્વે દ્રવ્યને વિષે સ્વ કૈં પોતાનું કારણ પરિણ

મન પરાવૃત્તિ કે. પલટણપણે ગુણની પ્રવૃત્તિરૂપ પરિણમન છે, તે પરિણતિ અનતિ અનત જાતિની અતીતકાલે થઈ છે અને અનંતિજાતિની એક વર્તમાન કાલે છે, અને ધીજી અનાગત યોગ્યતારૂપપણે અનંતિ છે, તે વર્તમાન પરિણતિ તે અતીત થાય છે, એટલે તે પરિણતિમધ્યે વર્તમાનપણાનો વ્યય અને અતીત-પણાનો ઉત્પાદ તથા પરિણતિપણે ધ્રુવ છે. અને અનાગતપરિણતિ તે વર્તમાન થાય છે, તિહાં અનાગતપણાનો વ્યય, વર્તમાનપણાનો ઉત્પાદ અને છતિપણે ધ્રુવ અને અનાગત કાર્ય યોગ્યતા તે દૂર હતા તે આસન્ન કે. નજીકપણી પામે, એટલે દૂરતાનો વ્યય અને નજીકતાનો ઉત્પાદ તથા અતીતમધ્યે દૂરતાનો ઉત્પાદ અને નજીકતાનો વ્યય, એ રીતે સર્વ દ્રવ્યને વિષે અતીત વર્તમાન તથા અનાગતપણે પરિણતિ છે, તે પરિણમેજ છે એ દ્રવ્યને વિષે સ્વકાલરૂપ પરિણમન છે, એ ઉત્પાદ વ્યયનો ત્રીજો ભેદ જાણવો.

इहां कैटलाक कालनी अपेक्षा लेइने परप्रत्ययपणो कहे છે તે સ્વોટો છે, કારણ કે કાલદ્રવ્ય જે છે, તે પંચાસ્તિકાયનો પર્યાય છે, અને પરિણતિતો દ્રવ્યનો સ્વધર્મ છે, માટે કાલ તે સ્વકાલરૂપ વસ્તુનો પરિણામ તેનો ભેદ છે, અથવા કાલને ભિન્ન દ્રવ્ય માનિયે તો પણ કાલ તે કારણપણે છે, અને અતીત, અનાગત વર્તમાનરૂપ પરિણતિ તેતો જીવાદિક દ્રવ્યનો ધર્મ છે તે માટે એ ઉત્પાદ વ્યય પણ સ્વરૂપજ છે. એ ત્રીજો ભેદ થયો.

तथाच सिद्धात्मनि केवलज्ञानस्य यथार्थज्ञेयज्ञा-
यकत्वात् यथा ज्ञेया धर्मादिपदार्थाः तथा घटा-
पटादिरूपा वा परिणमन्ति तथैव ज्ञाने भासनाद्
यस्मिन् समये घटस्य प्रतिभासः समयांतरे

ઘટધ્વસે કપાલાદિપ્રતિભાસઃ તદા જ્ઞાને ઘટા
પ્રતિભાસધ્વંસઃ. કપાલપ્રતિભાસસ્યોત્પાદઃ જ્ઞાન-
રૂપત્વેન ધ્રુવત્વમિતિ તથા ધર્માસ્તિકાયે યસ્મિન્
સમયે સર્ણ્યેયપરમાણુના ચલનસહકારિતા અન્ય-
સમયે અસર્ણ્યેયાના એવ સર્ણ્યેયત્વસહકારિતા-
વ્યયઃ અસર્ણ્યેયાનન્તસહકારિતાઉત્પાદઃ ચલન
સહકારિત્વેન ધ્રુવત્વ એવમધર્માદિષ્વવિ જ્ઞેય,
એવ સર્વગુણપ્રવૃત્તિષુ ઇતિ ચતુર્થઃ ॥

અર્થ—તથા કે. તેમજ બલી સિદ્ધાત્માને વિષે કેવલ
જ્ઞાનગુણની સંપૂર્ણ પ્રગટતા છે તે ચથાર્થ જે કાલે જે જ્ઞેય જેમ
પરિણમે તે કાલે તેમજ જાણે વહવો જ્ઞેયનો જ્ઞાયક તે કેવલ
જ્ઞાન છે, જેમ ધર્માદિ દ્રવ્ય તથા ઘટપટાદિ જ્ઞેય પદાર્થ જે રીતે
પરિણમે તે રીતેજ કેવલ જ્ઞાન જાણે, તે જે સમયે ઘટજ્ઞાન હતુ તે
સમયાંતરે ઘટ ધ્વંસ થયે કપાલનુ જ્ઞાન થાય, તેવારે ઘટપ્રતિ
ભાસના ધ્વસ, કપાલ પ્રતિભાસનો ઉત્પાદ, અને જ્ઞાનનો ધ્રુવપણો
એમ દર્શનાદિ સર્વ ગુણનો પ્રવર્તન જાણવો

તથા ધર્માસ્તિકાયને વિષે જે સમયે સંસ્કાર પરમાણુનો
ચલન સહકારિપણો હતો, ફરી સમયાંતરે અસર્ણ્યાત પરમાણુને
ચલનસહકારીપણો કરે તેવારે સંસ્કારાત પરમાણુ ચલનસહકાર-
તાનો વ્યય અને અસર્ણ્યેય પરમાણુને ચલનસહકારતાનો ઉત્પાદ
અને ચલનસહકારીપણે ધ્રુવ છે, એમજ અધર્માસ્તિકાયાદિકને
વિષે પણ સર્વ ગુણની પ્રવૃત્તિ થાય છે, એ રીતે દ્રવ્યને વિષે
અનંતા ગુણની પ્રવૃત્તિ છે, શ્વા કોઈ પુછશે જે ધર્માસ્તિકા

મધ્યે અનંતા જીવ તથા અનંતા પરમાણુ^{ને} ચલણસહકારી થાય
પટલો ચલનસહકારી છે, તો થોડા જીવ અને થોડા પરમાણુને
ચલણસહકાર કરતા^{વીજો} ગુણ કૈયો અપ્રવર્ત્યો રહ્યો ? એમ
કહે તેને ઉત્તર કે નિવારણ જે દ્રવ્ય છે તેનો ગુણ અપ્રવર્ત્યો રહેજ
નહી અને જીવ પુદ્ગલ જે આવી પહોતા તેને સહકારે સર્વ
ચલન સહકારી ગુણના પર્યાય તે પ્રવર્તે જ છે, કેમકે અલોકા-
કાશમધ્યે જો અવગાહક જીવ પુદ્ગલ નયો તોપણ અવગાહક
દાન ગુણ તો પ્રવર્તે જ છે. તેમ ધર્માન્તિકાયાદિકમાં જીવ
પુદ્ગલ થોડાને પોચયે પણ ગુણ તો વધે પ્રવર્તે જ છે એમ
ધારવો. એ રીતે ગુણ પર્યાયનો ઉત્પાદ વ્યય ધ્રુવરૂપ ધર્મ કહેવો,
પ્રચોયું રૂપ કહ્યું.

તથા सर्वे पदार्थाः अस्तिनास्तित्वेन परिणामिनः
तत्रास्ति भावाना स्वधर्माणा परिणामिकत्वेन
उत्पादव्ययौ स्तः नास्ति भावानां परद्रव्यादि-
नां परावृत्तौ नास्तिभावानां परावृत्तित्वेनाप्यु-
त्पादव्ययौ ध्रुवत्वं च अस्तिनास्तित्वयौ इति
पञ्चमः ॥

અર્થ—તથા સર્વ દ્રવ્યમા અસ્તિ તથા નાસ્તિ એ તે સ્વભાવ
પરિણમિ રહ્યા છે. તિહા જે અસ્તિ સ્વભાવ છે તે સ્વદ્રવ્યાદિકનો
છે. તે જેવારે જ્ઞાનગુણ ઘટ જાણતો હતો તેવારે ઘટ જ્ઞાનની
અસ્તિતા હતી, અને તેજ ઘટધ્વસ થયે કપાલ જ્ઞાન થયું તે વારે
ઘટ જ્ઞાનની અસ્તિતાનો વ્યય થયો, અને કપાલ જ્ઞાનની અસ્તિ-
તાનો ઉત્પાદ થયો, એ રીતે અસ્તિતાનો ઉત્પાદ વ્યય છે તેજ
રીતે નાસ્તિતાનો પણ ઉત્પાદ વ્યય જાણવો, જે પહેલી

નાસ્તિતાઃ હતી તે પછે ઘટધ્વસે કપાલ નાસ્તિતાઃ થઈ, એમ પર-
દ્રવ્યને પલટયે નાસ્તિતા પલટે છે, તે સ્વગુણને પરિણામિક કાર્યને
પલટયે કરીને અસ્તિતા પલટે છે, અને જિહ્વા પલટવાપણો તિહાં
ઉત્પાદ વ્યય થાયજ, એમ દ્રવ્યમા સામાન્ય સ્વભાવ ધર્મ છે તેમાં
જેમ સમયે તેમ શ્રી પ્રભુની આજ્ઞાએ ઉપયોગ દેડને ઉત્પાદ
વ્યયપણો કરવો અને અસ્તિ નાસ્તિપણે ધ્રુવ છે એ પાંચમો
અધિકાર વહો.

તથા પુનઃ અગુરુલઘુપર્યાયાણાં પદ્મગુણહાનિ-
વૃદ્ધિરૂપાણાં પ્રતિદ્રવ્ય પરિણમનાત્, નાનાહાનિ-
વ્યયેવૃદ્ધ્યુત્પાદઃ વૃદ્ધિવ્યયે હાન્યુત્પાદઃ ધ્રુવસ્ત્વ
ચાગુરુલઘુપર્યાયાણા એવ સર્વદ્રવ્યેષુ જ્ઞેય “તત્વા-
ર્થવૃત્તૌ” આકાશાધિકારે યત્રાપ્યવગાહકજીવ-
પુદ્ગલાદિર્નાસ્તિ તત્રાપ્યગુરુલઘુપર્યાય વર્તનયા-
વશ્યત્વે ચાનિત્યતાભ્યુપેયા તે ચ અન્યે અન્યે
ચ ભવન્તિ અન્યથા તત્ર નવોત્પાદવ્યયૌ નાપે-
ક્ષિકાવિતિ ન્યૂન એવં સહ્સ્રક્ષણ સ્યાત્ इति षष्ठः॥

અર્થ ॥ તથા કે० તેમજ, વલી સર્વ દ્રવ્ય તથા પર્યાય તે
અગુરુલઘુ ધર્મે સંયુક્ત હોય દ્રવ્યને પ્રદેશે અગુરુલઘુ, અનંતો છે,
તે અગુરુલઘુ સમયે સમયે પ્રદેશે તથા પર્યાયે કોઈક વારે વૃદ્ધિ
પામે કોઈક વારે ઘટી જાય, તે વધુઘટુ થવો છ છ પ્રકારે છે.
૧ અનંતભાગ હાનિ, ૨ અસંરયાત ભાગ હાનિ, ૩ સંરૂપાત
ભાગ હાનિ, ૪ સંરૂપાત ગુણ હાનિ, ૫ અસંરૂપાત ગુણ હાનિ,
અનંત ગુણ હાનિ, ૬ છ પ્રકારે હાનિ તથા ૧ અનંતભાગ

વૃદ્ધિ, ૨ અસંરયાત ભાગ વૃદ્ધિ, ૩ સંરયાત ભાગ વૃદ્ધિ ૪ સંરયાત ગુણ વૃદ્ધિ, ૫ અસંરયાત ગુણ વૃદ્ધિ, ૬ અનંત ગુણ વૃદ્ધિ. એ છ પ્રકારની વૃદ્ધિ તે સર્વ દ્રવ્યના સર્વ પ્રદેશે સર્વ પર્યાયમા થાય, એક પ્રદેશમાં કોઈક સમયે વધે છે કોઈક સમયે ઘટે છે, જેમ પરમાણુમા વર્ણાદિક વધે ઘટે છે તેમ અગુરુલઘુપણો પણ વધે ઘટે છે. હાનિનો વ્યય છે તો વૃદ્ધિનો ઉત્પાદ છે. અથવા વૃદ્ધિનો વ્યય છે તો હાનિનો ઉત્પાદ છે, પણ અગુરુલઘુધુગનો ધુવ છે, એમ સર્વ દ્રવ્યને વિષે જાણવો, તિહાં તત્ત્વાર્થદીકામાં આકાશ દ્રવ્યના અધિકારે કહ્યું છે તે લલિત્યે છે. જિહાં અલોકાકાશમ ચે અવગાહક જીવ પુદ્ગલાદિક દ્રવ્ય નથી તિહાં પણ અગુરુલઘુપર્યાયવતપણો અવશ્ય છે, તે અગુરુલઘુની અનિત્યતા અવશ્ય અગીકારે છે. અને તે અગુરુલઘુ તે પર્યાયે તથા પ્રદેશે અન્ય અન્ય કે. વીજો વીજો થાય છે, ઇટલે પૂર્વ સમયે અગુરુલઘુનો વ્યય અને યોજે સમયે નવા અગુરુલઘુનો ઉત્પાદ છે. જો એ રીતે નવો ઉત્પાદ વ્યય ગયેપિયે નહી તો અલોકાકાશને વિષે સલ્લક્ષણ ન્યૂન કે. ઓછો પડે, જે ઉત્પાદ વ્યય ધ્રુવતા સંયુક્ત તે સત્ કહિયે અને જે દ્રવ્ય હોય તે સત્પણા સંયુક્તજ હોય. માટે અગુરુલઘુનું પરિણમન સર્વ દ્રવ્યમાં, સર્વ પર્યાયમા, સર્વ પ્રદેશમાં છે. એ અગુરુલઘુનો ઉત્પાદ વ્યય કહ્યો. એ છઠ્ઠો અધિકાર થયો.

તથા ભગવતીતીકાયા-તથા ચ-અસ્તિપર્યાયત-
સામર્થ્યરૂપા વિશેષપર્યાયાસ્તે ચાનન્તગુણાસ્તે
પ્રતિસમય નિમિત્તભેદેનપરાવૃત્તિરૂપાઃ તત્ર પૂર્વ-
વિશેષપર્યાયાણાં નાશઃ અભિનવવિશેષપર્યાયા-

ણામુત્પાદપર્યાયવત્ત્વે ધ્રુવત્વ ઇત્યાદિ સર્વત્ર જ્ઞેય
ઇતિ સસત્તમ. ॥

અર્થ ॥ તેમજ યલી અસ્તિપર્યાયથી વિશેષ પર્યાય જે સામર્થ્યરૂપ તે અનંતગુણા છે. એ ભગવતી સૂત્રની ટીકા મધ્યે કહ્યો છે. જે અસ્તિ પર્યાય તે જ્ઞાનાદિ ગુણના અવિભાગરૂપ પર્યાય છે. જે પર્યાયમા સર્વ જ્ઞેય જાણવાનું સામર્થ્ય છે તે વિશેષ પર્યાય છે. તથા મહાભાષ્યે—“આવતો જ્ઞેયાસ્તાવતો જ્ઞાન-પર્યાયા” એ સામર્થ્ય પર્યાય ગણવેળ્યા છે, એ સામર્થ્ય પર્યાય તે જ્ઞેયને નિમિત્તે છે, તે જ્ઞેય તો અનેક ઉપજે છે ને ઓરુ વિણશે છે, તેમજ વિશેષ પર્યાય પણ પલટે છે તે પ્રતિસમયે નિમિત્ત ભેદની પરાવૃત્તિ પલટવેથી પૂરું વિશેષ પર્યાય નાશ થાય તથા અભિનવ વિશેષ પર્યાયનો ઉપજવો છે અને પર્યાયની અસ્તિતા ધ્રુવ છે, એમ ગુણપર્યાયનો ઉત્પાદ વ્યય ધ્રુવપણો તે સાતમો છે. એ અસ્તિ નાસ્તિ સ્વભાવ લેવાળ્યા

નિત્યતાઽભાવે નિરન્વયતા કાર્યસ્ય ભવતિ કાર-
ણાભાવતા ચ ભવતિ અનિત્યતાયા અભાવે જ્ઞાન-
કતાદિશક્તેરભાર્ત્વઃ અર્થક્રિયાસંભવ. તથા સમસ્ત-
સ્વભાવપર્યાયાધારભૂતભવ્યદેશાના સ્વસ્વક્ષેત્ર-
ભેદરૂપાણામેકત્વપિણ્ડીરૂપાપરત્યાગ એકસ્વભા-
વ. ॥ ક્ષેત્રકાલભાવાનાં ભિન્નકાર્યપરિણામાના
ભિન્નપ્રભાવરૂપોઽનેકસ્વભાવઃ એકત્વાભાવે સા
માન્યાભાવ. ॥ અનેકત્વાભાવે વિશેષધર્માભાવ.
સ્વસ્વામિત્વવ્યાપ્યવ્યાપકતાપ્યભાવ.

અર્થ ॥ એમજ સર્વ દ્રવ્યમાં નિત્યતા તથા અનિત્યતા છે. એ નિત્ય અનિત્યપણા વિના દ્રવ્ય કોઈ નથી. જો દ્રવ્યમાં નિત્યતા ન હોય તો કાર્યનો અન્વય કોને હાય ? એટલે અમુક કાર્ય તે અમુક દ્રવ્યે કર્યો એમ કહ્યો જાય નહી, માટે દ્રવ્યમા નિત્યતા માનવાથીજ અમુક દ્રવ્યે અમુક કાર્ય કર્યો એમ કહેવાય છે. માટે જો દ્રવ્યને નિત્યપણેજ માનિયે તો ગુણનુ કાર્ય તે દ્રવ્યનો રહેવાય, અને ગુણ તે દ્રવ્ય ન કહેવાય. અને જો દ્રવ્ય નિત્ય હોય તો કારણપણાનો અભાવ થાય માટે દ્રવ્યમાં નિત્યતા માનવી. અને જો દ્રવ્યમા અનિત્યપણો ન માનિયે તો જાણંગ આદે દેહને સર્વ દ્રવ્યના ગુણરૂપ કાર્યનો અભાવ થઈ જાય, અર્થ ક્રિયા સંભવે નહી, એટલે કોઈ અનિત્યપણો હોય તો અર્થ ક્રિયાને કર કેમકે કરાપણો કોઈક વીજાપણો એટલે નવાપણો નિષજાપણો તે પૂર્વ પર્યાયનો ધ્વસ વ્યેથી થાય અને તે એકનો વસ અને કોટક વીજા નવાનો નીપજવો તે દ્રવ્યમા અનિત્યપણો છે. એટલે નિત્ય સ્વભાવ તથા અનિત્ય સ્વભાવ ઓલખાવ્યા. હવે એક સ્વભાવ તથા અનેક સ્વભાવ ઓલખાવે છે.

તથા કે० તેમજ સમસ્ત કે० સર્વ જે સ્વભાવ અસ્તિત્વ, પ્રમેયત્વ, અગુરુલઘુ આદિક સમસ્ત પર્યાય ગુણાવિભાગાદિક તે સર્વનુ આધારભૂત ક્ષેત્ર તે પ્રદેશ છે તે સ્વ કે० પોતાના જે ક્ષેત્ર તે સર્વ મેદરૂપ જુદા જુદા છે, એટલે સરચાતા પ્રદેશ ભિન્ન છે પણ તે એક પિંડપણો કિંવારે તજતા નથી, સર્વ પ્રદેશમાં અંત રાહ ક્ષેત્રપણો કોઈવારે પામતો નથી જે અનંતા સ્વભાવ, અનંત પર્યાય, તે અમરચાત પ્રદેશ રૂપ તેનું પ્રમાણ ફિરતુ નથી એવો જે દ્રવ્યને વિષે સમુદાય પિંડપણો રહે છે તે એક સ્વભાવ કહિયે. તે પંચાસ્તિકાયમંત્રે ૧ ધર્મ, ૨ અધર્મ, ૩ આકાશ, ૪

અણ દ્રવ્ય એકેક છે. અને જીવ દ્રવ્ય અનતા છે તેથી પુદ્ગલ પરમાણુમાં અનત ગુણા છે. તે એક જીવ અનેક રૂપ નવા નવા કરે પણ અન્તર પડે નહીં તે માટે દ્રવ્યમધ્યે એક સ્વભાવ છે.

ક્ષેત્ર અસંરચાત પ્રદેશ કાલ ઉત્પાદ વ્યયરૂપ ભાવ પર્યાય ગુણના અગ્રિભાગ તે પોતાના ભિન્નકાર્ય પરિણામી છે, તે સર્વનો ભિન્ન પ્રવાહ છે, ઇટલે સર્વના કાર્યપણી ભિન્ન છે. તે માટે દ્રવ્યને સર્વ સ્વભાવ પર્યાય ભેદે વિચારતા દ્રવ્યમાં અનેક સ્વભાવ પણ છે. જો વસ્તુમા એકપણાના અભાવ માનિયે તો સામાન્યપણો રહે નહીં અને ગુણનો પર્યાયનો સ્વામી આધાર તે કોણ થાય ? અને આધાર વિના ગુણાદિ આધેય તે કયા રહે ? તે માટે દ્રવ્ય નો એકપણો છે. જો વસ્તુમા અનેકપણો ન માનિયે તો દ્રવ્ય તે વિશેષ રહિત થઈ જાય, તેથી ગુણનો અનેકપણો શી રીતે દ્રવ્યને વિષે પામિયે ? માટે દ્રવ્યમા ગુણકાર્યનો અનેકપણો પણ છે તથા સ્વસ્વામિત્વ વ્યાપક વ્યાપકભાવ કેવ ઠરે ? જે ગુણ પર્યાય તે સ્વ કે ૦ ધન અને દ્રવ્ય તે તેનો સ્વામી છે અથવા દ્રવ્ય તે વ્યાપ્ય અને ગુણ પર્યાય તે વ્યાપક છે એ રીતે દ્રવ્યમા એક સ્વભાવ તથા અનેક સ્વભાવ જાણવા.

સ્વસ્વકાર્યભેદેન સ્વભાવભેદેન અગુરુલગુપર્યાય
ભેદેન ભેર્વસ્વભાવ. અવસ્થાનાધારતીવ્યભેદેન
અભેદસ્વભાવ. ભેદભાવે સર્વગુણપર્યાયાના
સદ્કરદોષ. ગુણગુણીલક્ષલક્ષણઃ કાર્યકારણતા-
નાશ. અભેદાભાવે સ્થાનધ્વસ. કસ્યેતે ગુણા
કો વા ગુણી ઇત્યોદયભાવઃ ॥

અર્થ ॥ સ્વસ્વ કે० પોતપોતાના કાર્યને ભેદે કરી પટલે જીવદ્રવ્યમાં જ્ઞાનગુણ તે જાણવાનું કાર્ય કરે, અને દર્શનગુણ દેખવાનું કાર્ય કર તથા ચારિત્રગુણ થિરતારમણતારૂપ કાર્ય કરે, તથા પુદ્ગલદ્રવ્ય તે રૂપપણો ભિન્ન કાર્ય કરે, તથા વર્ણપણો, ગંધપણો, રસપણો અને સ્પર્શપણો, સર્વ કાર્ય ભિન્ન છે. તથા સ્વભાવ ભેદ તે અસ્તિસ્વભાવ છતિ રૂપ છે, નિત્ય સ્વભાવ અવિનાશીપણો છે, અનિત્યપણો તે પલટણ રૂપ છે, એકપણો તે તે પિંડરૂપ છે, અનેકપણો તે પ્રદેશાદિક છે. ઇત્યાદિ સ્વભાવ ભેદ તથા અગુરુલઘુપર્યાય પ્રદેશે ગુણાત્રિભાગે જૂદો જૂદો છે. કોઈ કોઈનો તુલ્ય નથી, હાનિવૃદ્ધિરૂપ પરિણમન છે. ઇત્યાદિ પ્રકારે દ્રવ્યમાં ભેદ સ્વભાવ છે.

તથા સર્વ ધર્મનો અવસ્થાન કે० રહેવો તેને આધારપણો કાર્યની તુલના કે० સરિલાપણો કેયારેં ભિન્ન પડતો નથી, તે માટે દ્રવ્યમા અમેદ સ્વભાવ છે

જો દ્રવ્ય ગુણપર્યાયમા ભેદ સ્વભાવ ન હોયતો સર્વ સંકર-એકપણો થાય તેમજ કાર્યનો ભેદ કેમ પડે ? તે માટે સર્વ દ્રવ્ય ગુણપર્યાયમાં ભેદ સ્વભાવ છે જીવતે ચેતના લક્ષણગત અજીવ તે ચેતના રહિત અમેદ છે. અજીવમયે જે ધર્માસ્તિકાય દ્રવ્ય તે ચલનસદ્કારનું કરે છે, પણ વીજા અજીવદ્રવ્ય તે એ કાર્ય કરતા નથી એમ ધર્માસ્તિકાય થિરસહાયગુણન કરે છે. આકાશ અગાદદાનને કરે છે. પુદ્ગલરૂપી ખામરણ રૂપાદિ પરિણમન કર છે. એમ સર્વ દ્રવ્યન ભેદ છે તોજ ભિન્ન ભિન્ન દ્રવ્ય કહેવાય છે. હજા કોઈ કહેશે કે જીવ અનતા તેતો સરિલા છે તો સર્વ જીવને એકદ્રવ્ય શાસ્ત્રે ન કયો ? તેને ઉત્તર જે રૂપૈયા સોના-રૂપાપણે અથવા ધણાપણે તોલપણે સરિલા છે, પણ વસ્તુના

પિંડપણે ભિન્ન છે, તે માટે સોને પણ ભિન્ન ભિન્ન કહિયેં છેયેં. તેમ જીવને પણ ભિન્ન ભિન્ન કહિયેં. વલી ઉત્પાદ વ્યયનો ફિરવો સર્વમા તેજ રીતનો છે પણ પલટણ તે એક રીતનો નથી, તથા અગુરુલઘુની હાનિટુદ્ધિનો ફિરવો પણ સર્વ દ્રવ્યમા પેત-પેતાને છે, તેથી સર્વ જીવ તથા સર્વ પરમાણુ ભિન્ન છે, એ ભેદ સ્વભાવ જાણવો.

“તન્મયતાવસ્થાનાધારતાદ્યભેદેન અભેદ સ્વભાવ.” તથા તન્મયતા અવસ્થાનતાનો અભેદ છે અને આધારતાનો પણ અભેદપણો છે તે અભેદ સ્વભાવ છે.

તથા ભેદનો જો અભાવપણો માનિયેં એટલે વસ્તુમા ભેદ-પણો ન માનિયેં તો સર્વ ગુણ તથા પર્યાયનો સકર કે ૦ એકમેરુ-પણો એ દોષ લાગે, તો ગુણી કોણ ? તથા ગુણ કોણ ? દ્રવ્ય કોણ ? એમ ગુણપર્યાયને કેડ દ્રવ્યનો કયો પર્યાય એમ વેહેંચણ થાય નહીં. ગુણ તથા ગુણી તથા જે ઓલખવા યોગ્ય લક્ષણ તેનું ચિન્હ તથા કારણધર્મ તથા કાર્યધર્મતા એ વે જુદા પડે નહીં કાર્યધર્મ તથા કારણધર્મનો નાશ થાય માટે વસ્તુમા ભેદ સ્વભાવ માનવો.

તથા જો વસ્તુમા અભેદપણો ન માનિયેં તો સ્થાન વંસ થાય છે. તે સ્થાન કોણ ? અને તે સ્થાનકમા રહે તે કોણ ? ક્રિયાદિકનો અભાવ થાય છે, એમ વિચારતા સર્વથા એકપણો માનતા કોણ ગુણી ? અને કોણ ગુણ ? એમ ઓલખાણ ન થાય. એ રીતેં ભેદાભેદ સ્વભાવ વસ્તુમા માનવા.

પરિણામિકત્વે ઉત્તરોત્તરપર્યાયપરિણમનરુપો ભ-
વ્યસ્વભાવઃ તથા તત્ત્વાર્થવૃત્તૌ ઇહ તુ ભાવે દ્રવ્ય

भव्य भवनमिति गुणपर्यायाश्च भवनसमवस्थान-
मात्रका एव उद्धितासीनोत्कृटकजागृतशयि-
तपुरुषवत्तदेवच वृत्त्यन्तरव्यक्तिरूपेणोपदिश्यते,
जायते, अस्ति विपरिणमते, वर्द्धते, अपक्षीयते,
विनश्यतीति^१पिण्डातिरिक्त वृत्त्यन्तरावस्थाप्रकाश-
तायां तु जायते इत्युच्यते सव्यापारैश्च भवनवृत्तिः
अस्ति इत्यनेन निर्व्यापारात्मसत्ता ऽऽख्यायते
भवनवृत्तिरुदासीना अस्तिशब्दस्य निपातत्वात्
विपरिणमते इत्यनेन तिरोभूतात्मरूपस्यानुच्छि-
न्नतथावृत्तिकस्य रूपान्तरेण भवन यथा क्षीर
दधिभावेन परिणमते विकारान्तरवृत्त्या भवन-
वृत्तिष्ठते वृत्त्यन्तरव्यक्तिहेतुभावि^२वृत्तिर्वा विपरि-
णामः वर्द्धत इत्यनेन तूपचयरूपः प्रवर्तते यथा-
इकुरो वर्द्धते उपचयवत् परिणामरूपेण भवन-
वृत्तिर्व्यजते अपक्षीयते इत्यनेन तु तस्यैव परि-
णामस्यापचयवृत्तिराख्यायते दुर्बलीभवत् पुरु-
षवत् पुरुषवदपचयरूप भवनवृत्त्यन्तरव्यक्तिरु-
च्यते विनश्यति इत्यनेनाग्निर्भूतभवनवृत्तिस्तिरो-
भवनमुच्यते यथा विनष्टो घटः प्रतिविशिष्टस-
मवस्थानात्मिकाभवनवृत्तिस्तिरोभूता नत्वभा-

વસ્યૈવ જાતા કપાલાદ્યુત્તરભવનવૃત્યન્તરકમાવિ-
 ષ્છિન્નરૂપત્વાદિત્યેવમાદિભિરાકૌર્દ્રવ્યાણ્યેવભ-
 વનલક્ષણાન્યપદિઙ્યન્તે, ત્રિકાલમૂલાવસ્થાયા
 અપરિત્યાગરૂપોઽભવ્યસ્વભાવ, ભવ્યત્વાભાવવિ-
 શેષગુણાનામપ્રવૃત્તિઃ અભવ્યત્વાભાવે દ્રવ્યાન્ત-
 રાપત્તિઃ

અર્થ ॥ હવે ભવ્ય સ્વભાવ તથા અભવ્ય સ્વભાવ કહે છે
 જીવાજીવાદિક દ્રવ્ય છે તે પરિણામિ છે. સમયે સમયે નવા
 નવા પરિણામે પરિણમે છે. તિહા પૂર્વપર્યાયને વિનાશ અને
 ઉત્તરોત્તર નવા નવા પર્યાયને પ્રગટાવે એવી જે દ્રવ્યની પરિણતિ
 તેનું મૂલ કારણ તે ભવ્ય સ્વભાવ કહિયે. તિહા તત્ત્વાર્થ ટીકા
 મળ્યે કહ્યો છે. હહા દ્રવ્યાનુયોગને વિષે ભાવ ધર્મને વિષે ઇટલે
 ગુણ પર્યાયને વિષે દ્રવ્ય તે ભવ્ય કે. ભવન યયો, ઇટલે નવો નિ-
 પજવો તે ભવન इति કે. એમ વસ્તુના ગુણપર્યાય જે છે તે ભવન
 કે. નવો થવા રૂપ સમપ્રસ્થાન માત્ર છે, ઇટલે નવા નવા થાયા-
 રૂપ છે. તિહા દૃષ્ટાંત કહે છે, જે પુરુષ ઉત્થિત કે. ઉઠયો આ-
 મીન કે. ફરિ તેહિજ બેઠો, બેસયું તે પગાસન કહિયે, અથવા
 હકડવું તે આસન સહિત સૂવું જેમ इत्यादિક પર્યાયે તે પુરુષ
 થાય છે તેમ તેહજ વૃત્યંતર કે. પૂર્વ પર્યાયનો વિનાશ અને ઉત્તર
 પર્યાયનો ઉપજવો તે વૃત્યંતર કહિયે, વૃત્યતર વ્યક્તિરૂપણે
 ઉપદેશે છે તે ભવનધર્મની પ્રવૃત્તિ કહે છે. જાયતે કે. નવો ઉપજે
 અસ્તિ કે. ઊત્તિપણે રહે. વિપરિણમતે કે. ધીજાયણે પરિ

ળમે વલી સામર્થ્ય ધર્મે વયે અને અપક્ષીયતે કે૦ ઘટે વિતૃષ્ણતિ કે૦
વિનાશ પામે પિંડ કે૦ સમુદાયપણો તેથી અતિરિક્તિ કે૦ વીજી
વૃત્તિ જે ગુણની પ્રવૃત્ત્યંતરની અવસ્થાને પ્રકાશ થવે કરીને જે
ભવનપણો થાય છટલે જે ઠેરી જે ભવનવૃત્તિ તે સવ્યાપાર છે
પણ નિર્વ્યાપાર નથી.

અસ્તિ એ વચને નિર્વ્યાપાર આત્મશક્તિ છે તે કહિયે ઝૂંચે,
તે પણ ભવનવૃત્તિથી હદાસીન છે છટલે ભવનવૃત્તિને ગ્રહણ કરતી
નથી. અસ્તિ શબ્દને નિપાતપણો છે, વિપરિણમતે એ વચને
તિરોભૂત કે૦ ઝળમગટી જે વસ્તુ તેમાં તદ્રૂપપણે અનુચ્છિન્ન કે૦
વિચ્છેદ ગઈ. તથા વૃત્તિક્રસ્ય કે૦ તે રીતે વર્દેતિ આત્મશક્તિ
તેનો સ્વાત્મર થવો તે ભવન કહિયે, તિહાં દૃષ્ટાંત-જેમ ક્ષીર તે
દૂધ દધિભાવે પરિણમે, વિકારાંતરે થવો તે રીતે રહે એ ભવનધર્મ
કહિયે. જે જ્ઞાનાદિપર્યાયમાં અનંતજ્ઞેય જાણવાની શક્તિ છે પણ
જે જ્ઞેય જે રીતે પરિણમે તે રીતે જ્ઞાનગુણ પ્રવર્તે એ જ્ઞાનગુણનું
પરત્તન તે પ્રતિસમયે વિપરિણામપણે પરિણમન છે. એ પણ ભવન
ધર્મ છે વલી વૃત્ત્યંતરવર્તને અન્યપણે વ્યક્તિને હેતુ કરણે જે
ભવાંતરે વર્તયો તે વિપરિણામ કહિયે. તથા વલી વર્દેતે કે૦ વયે
એ વચને ઉપચયરૂપપણે પ્રવર્તે જેમ અંકુર વયે છે તેમ વર્ણાદિક
પુદ્ગલના ગુણ ઉપચયપણે વયે એ ઉપચયરૂપ ભવનતા વૃત્તિ વ્ય-
વ્યતે કે૦ પ્રગટ કરિયે ઝૂંચે

એમ ગુણને કાર્યોત્તરપણે પરિણમને દ્રવ્યમાં ભવન ધર્મ છે
“અપક્ષીયતે” એ વચને કરીને તુ કે૦ વલી તેહિજ પરિણા-
મનો ઝળો થવો અથવા ટલ્યો કહિયે, ટુર્નલ થતા પુરુષની પરે
જેમ પુરુષ ટુર્નલ થાય તેમ પર્યાયને ઘટવે દ્રવ્ય પ્રમાણાદિક તથા
તે સમયે અગુરુલઘુ પર્યાય ઘટવે તે ટુર્નલ થતુ તે રૂપ જે ભવન

દૃષ્ટિને અંતરે વ્યક્તિ કે० પ્રગટતા કહિ છે ' તથા વિનશ્યતિ ' એમ કહેવાથી આવિર્ભૂત કે० પ્રગટ થયો જે ભવન ધર્મનો વર્તવો તેનો તિરોભાવ થયો કહિયે, જેમ ણિસ્યો ઘટ જે મૃત્તિપદને વિષે તે ચક્રાદિ કારણે પ્રગટ થયો, જે ઘટ તેને પ્રધ્વંસે વિનાશ કહિયે એમ દ્રવ્યને વિષે કાર્ય કરવારૂપ જે પર્યાય તેને તિરો-ભાવે અન્યપણે કાર્યકરણ રીતે સમવસ્થાન જે રહેવું તે સમયે તે ભવનદૃષ્ટિ કહિયે તથા તિરોભાવપણાને અભાવે થાવું જે કપા લાદિક ઉત્તર ભવન તેપણે વર્તવું એ પણ ભવન ધર્મ છે, એમ અનુક્રમે અવિન્નિચ્છન્ન નિરંતર રૂપેં ઇત્યાદિક અનેક આકારે દ્રવ્ય તેજ ભવન લક્ષણ કહિયે એ ભવ્ય સ્વભાવ જાણવો, દ્રવ્યને વિષે જે અસ્તિત્વ, વસ્તુત્વ, પ્રમેયત્વ, અગુરુલઘુત્વાદિક ધર્મ તે ત્રણે કાલમા મૂલ અવસ્થાને અપરિત્યાગે કે० તજતા નથી. તેહિજ રૂપપણે રહે, એવા જેટલા ધર્મ તે અભવ્યસ્વભાવ જાણવો, જે અનેક ઉત્પાદ વ્યયને પરિણમને-ફિરવે ફિરે પણ જીવનો જીવપણો પલટાય નહી, તેમજ અજીવનો અજીવપણો પલટાય નહી એ સર્વ અભવ્ય સ્વભાવ જાણવો.

હવે એ બે સ્વભાવ જો દ્રવ્યમા ન માનિયે તો શો દોષ થાય ? તે કહે છે, જો દ્રવ્યને વિષે ભવ્યપણો ન માનિયે તો દ્રવ્યના જે વિશેષ ગુણ ગતિસહકાર, સ્થિતિસહકાર, અવગાહ દાન, જ્ઞાનચક્રા, વર્ણાદિ જે પચાસ્તિકાયના વિશેષ ગુણ તેની પ્રવૃત્તિ ન થાય, અને પ્રવૃત્તિ વિના કાર્યનો કરવો ન થાય અને કાર્યને અણકરવે દ્રવ્યનો વ્યર્થપણો થાય, તે માટે ભવ્ય સ્વભાવ છે.

જો દ્રવ્યને વિષે અભવનરૂપ અભવ્યસ્વભાવ ન હોય અને એકલો ભવન સ્વભાવજ હોય તો નવા નવાપણે થયે તે દ્રવ્ય પલ

टीने अन्य द्रव्य थड जाय, ते माटे द्रव्यत्व, सत्य, प्रमयेत्वादि धर्म अभव्यपणो छे तेथीज द्रव्य पलटतो नथी, तेमनो तेमज रहे छे ए अभव्यस्वभाव छे.

वचनगोचरा ये धर्मास्ति वक्तव्या, इतरे अव-
क्तव्या. । तत्रोक्षराः सख्येयाः तत्सन्निपाता
असंख्येयाः तद्वोचरा भावाः भावश्रुतगम्याः
अनन्तगुणाः वक्तव्याभावे श्रुताग्रहणत्वापत्तिः
अवक्तव्यभावे अतीतानागतपर्यायाणा कारण-
तायोग्यतारूपाणामभावः सर्वकार्याणां निरा-
धारताऽऽपत्तिश्च सर्वेषां पदार्थानां ये विशेषगु-
णाश्चलनस्थित्यवगाहसहकारपूर्णगलनचेतनाद-
यस्ते परमगुणाः ॥ शेषा. साधारणा, साधार-
णासाधारणगुणास्तेषां तदनुयायीप्रवृत्तिहेतुः पर-
मस्वभाव. इत्यादय. सामान्य स्वभावो ॥

अर्थ ॥ आत्मानो वीर्यनामा गुण तेना अविभाग जे वी-
र्यांतराय कर्म आवर्या छे, तेज वीर्यांतरायने क्षयोपशमं तथा
क्षय धवायी प्रगटथो जे वीर्यधर्म तेने भाषापर्याप्ति नामरुमने
उदर्ये लीवराणाजे भाषावर्गणानां पुद्गल ते शब्दपणे परिणमे ते
शब्द पुद्गल खंभ छे, पण श्रोताजनने ज्ञानना हेतु छे एटले
जेमा जे गुण न होय ते गुणनु कारण पण धाय नही एम जे
कहे छे ते मृषा छे, केमके जे निमित्त कारण होय तेमां गुण

હોય ફિંવા ન પળ હોય, અને ઉપાદાન કારણમાં તે ગુણના કારણતાપણે તથા યોગ્યતાપણે નિયામક છે તે વચનયોગેજ ગ્રહવાય, એવા જે વસ્તુમાં ધર્મ છે તેને વક્તવ્ય ધર્મ કહિયે. અને તેથી ઇતર કે० જૂદા જે ધર્માસ્તિકાય દ્રવ્યમાં અનેક ધર્મ છે તે વચનમા ગ્રહવાતા નથી, તેવા સર્વ ધર્મ અવક્તવ્ય કહિયે. તે વક્તવ્ય ધર્મથી અવક્તવ્ય ધર્મ અનંતગુણા છે. વચનતો સંરચાતા, છે પણ તે વચનોમા એવો મામલો છે જે અવક્તવ્ય ધર્મ સર્વનો જ્ઞાનપણો થાય. ઉક્તં ચ 'અભિલપ્તા જે ભાવા, અણંતભાગો ય અણભિલપ્પાણં, અભિલપ્પસાણંતો, ભાગ સુદ નિવદ્ધો અ ॥ ૧ ॥ તત્ર કે० તિહાં અક્ષર સંખ્યાતા છે, તે અક્ષરના સન્નિપાત સંયોગીભાવ અસંખ્યાતા છે, તે અક્ષર સન્નિપાતને ગ્રહવાય એવા જે પદાર્થાદિકના ભાવ તે અનંતગુણા છે, તેથી અવક્તવ્ય ભાવ અનંતગુણા છે, જે મતિજ્ઞાન, દ્રુતજ્ઞાન, અભિલાપ્યભાવનો પરોક્ષપ્રમાણે ગ્રાહક છે. અવધિજ્ઞાન તે પુદ્ગલનો પ્રત્યક્ષ પ્રમાણે જાણંગ છે, પણ એક પરમાણુના સર્વ પર્યાયને જાણે નહી. કેટલાક પર્યાયને જાણે તે પણ અસંખ્યાત સમયે જાણે, અને કેવલજ્ઞાન એ છે દ્રવ્યના સર્વ પર્યાયને એક સમયમાં પ્રત્યક્ષ જાણે. માટે જો દ્રવ્યમાં વક્તવ્ય પણો ન હોય તો શ્રુતજ્ઞાને ગ્રહણ થાય નહી અને જે ગ્રંથાભ્યાસ, ઉપદેશાદિક સર્વ કામ થાય છે તેતો એમ નથી માટે દ્રવ્યમાં વ્યક્તવ્યપણો છે.

અવક્તવ્યાભાવે કે० અવક્તવ્યપણાને ન માનિયે તો અતીત-પર્યાય તે વસ્તુમા કારણતાની પરંપરામા રહ્યા છે, તથા અનાગત-પર્યાય સર્વ યોગ્યતામાં રહ્યા છે તે સર્વનો અભાવ થાય, તે વારે વસ્તુમા વર્તમાન પર્યાયની છતિ પામિયે તેથી અતીત અનાગતનો જ્ઞાન થાય નહી, માટે અવક્તવ્ય સ્વભાવ અવશ્ય માનવો અને

વર્તમાન સર્વે કાર્યે તે નિરાધાર થઈ જાય, અને દ્રવ્યમાં એક સમયમાં અનંતા કારણ છે, તે અનંતા કારણના અનંતા કાર્ય ધર્મ છે, અને અનંતા કાર્યના અનંતા કારણ પરંપરાનું જ્ઞાન તે કેવલની છે, અને વર્તમાનકાલે કારણ ધર્મ તથા કાર્ય ધર્મથી અનંતગુણાકારણ કાર્યની યોગ્યરૂપ સત્તા છે તે કોઈના અવિભાગ નથી, પણ અવિભાગી જે જ્ઞાનાદિક ગુણ તેમાં અનંતા કારણધર્મ, અનંતા કાર્યધર્મ ઝપજવાની યોગ્યતારૂપ સત્તા છે તે સર્વે અવસ્થાવ્યરૂપ છે.

હવે પરમ સ્વભાવનું સ્વરૂપ કહે છે. સર્વે જે ધર્માસ્તિકા-પાદિક પદાર્થ તેના વિશેષ ગુણ જે ધર્માસ્તિકાયનો ચલન સહ-કારીપણો તથા અધર્માસ્તિકાયનો સ્થિતિસહાય, આકાશાસ્તિકાયનો અવગાહક તથા પુદ્ગલ દ્રવ્યનો પૂરણગલન, જીવ દ્રવ્યનો ચેતના લક્ષણ, એ સર્વે દ્રવ્યના વિશેષ ગુણ કહ્યા. એમ લક્ષણરૂપ તથા દ્રવ્યાતરથી ભિન્ન પાઢવાનું મૂલ કારણ તે પરમ પ્રકૃષ્ટ ગુણ કહિયે. એ પ્રધાન ગુણને અનુયાયી વીજા જે સાધારણ ગુણ તે ગુણ પંચાસ્તિકાયમાં પામિયે. તેના નામ અવિનાશીપણો, અલ્પવપણો, નિત્યત્વાદિક એ પંચાસ્તિકાયમા સરિખા છે તે માટે સાધારણ ગુણ, તથા પંચાસ્તિકાયમા કોઈક અસ્તિકાયમાં પામિયે, કોઈકમાં ન પામીયે તે ગુણને સાધારણ અસાધારણ કહિયે, તે સર્વે ગુણને વિષે વિશેષ ગુણને અનુયાયિ પ્રવર્તે છે તે પ્રવર્તનના કારણ દ્રવ્યમાં એક પરમસ્વભાવપણો છે, તે પરમ સ્વભાવને પરિણમને દ્રવ્યના સર્વે ગુણ મુખ્ય ગુણને અનુરાગેજ પ્રવર્તે. તે પરમસ્વભાવ સર્વે દ્રવ્યને વિષે છે. પરલે તેર સામાન્ય સ્વભાવ કહ્યા. વહી અનેકાંતજયપતાકામાં કહ્યા છે

તથાસ્તિત્વ, નાસ્તિત્વ, કર્તૃત્વ, ભાક્તૃત્વ, અસ-

વર્ગતત્ત્વ, પ્રદેશવત્ત્વાદિભાવા. પુનઃ તત્ત્વાર્થટી-
કાયા પુનરપ્યાદિગ્રહણ કુર્વન્ જ્ઞાપયત્યત્રાનન્ત-
ધર્મવત્ત્વ તત્રાશક્તા પ્રસ્તારયન્તુ સર્વે ધર્મા
પ્રતિપદ પ્રવચનત્વેન પુસ્તા યથાસંભવમાયોજ-
નીયા. ક્રિયાવત્ત્વ પર્યાયોપયોગિતા પ્રદેશાદ્યક-
નિશ્ચલતા એવંપ્રકારા. સતિભૂયાંસ. અનાદિપરિ-
ણામિકા ભવન્તિ જીવસ્વભાવા ધર્માદિભિસ્તુ
સમાના ઇતિ વિશેષ. ॥

અર્થ ॥ તેમજ અસ્તિપણો, નાસ્તિપણો, કર્તાપણો,
ભોક્તાપણો, ગુણવતપણો, અસર્વવ્યાપિપણો, પ્રદેશવતપણો,
ઇત્યાદિ અનત સ્વભાવવત દ્રવ્ય છે. તેમજ તત્ત્વાર્થ ટીકામધ્યે
પરિણામિક ભાવના ભેદ વર્ણાણતા વહ્યો છે. પુનરપિ આદિ
શબ્દના ગ્રહણ કરતા એમ જણાયે છે જે વસ્તુ અનત ધર્મવત છે તે
સર્વ વિસ્તારી શકે નહીં તો પણ દ્રવ્ય દ્રવ્યને વિષે પ્રવચનના
જાણ પુરૂષે જેમ સંભવે તેમ ધર્મ જોડવા તથા ક્રિયાવતપણો જે
જ્ઞાનાદિક ગુણ તે લોકાલોક જાણવાને પ્રતિ સમયે પ્રવર્તે છે.
શ્રી ભાષ્યકારે જ્ઞાનાદિ ગુણ તે કરણ અને તેજ ગુણની પ્રવૃત્તિ
તે ક્રિયા જાણવી. તથા દેશવતે તે કાર્ય એમ ધર્માસ્તિકાયાદિકના
સર્વે ગુણ તે ત્રણ પરિણતિયે પરિણામી છે, તે માટે પંચાસ્તિકાય
તે અર્થ ક્રિયા કરે છે, તે ક્રિયાવત્રપણો જાણવો. સર્વ પર્યાયનો
ઉપયોગીપણો એ પણ જીવ સ્વભાવ છે તથા પ્રદેશાદ્યકની નિશ્ચ-
લતા એ પણ જીવનો સ્વભાવ છે. તિહા ધર્માધર્મ અને આકાશ
૧ એ ત્રણ અસ્તિકાયના પ્રદેશ અનાદિ અનતકાલ અવસ્થિતપણે

છે. પુદ્ગલને ચલપણો સદા સર્વદા છે. પુદ્ગલપરમાણુ તથા પુદ્ગલસ્કંધ તે સંરચાતો કાલ અથવા અસંખ્યાતો કાલ એક ક્ષેત્રે રહે પણ પડે અવશ્ય ચલ થાય. તથા જીવદ્રવ્યને સકર્મ્મા સંસારીપણે ક્ષેત્રથી ક્ષેત્રાતર ગમન, ભવથી ભવાંતર ગમન-રૂપ ચલતા છે, તે જીવને સમ્યક્દર્શન સમ્યક્જ્ઞાન અને સમ્યક્ચારિત્રને પ્રગટવે સર્વ પરણીશ્વરભોગીપણો નિવારણે આત્મ સ્વરૂપ નિરધારણ સ્વરૂપ ભાસત સ્વરૂપ પરિણમને કરવ, સ્વરૂપ એકત્વે, સ્વધર્મકર્તા, સ્વધર્મભોક્તાપણે, સકલ પર ભાવ તજવે, નિરાવરણ, નિઃસગ, નિરામય, નિર્દ્વેદ્ય, નિષ્કલંક, નિર્મલ, સ્વીય અનંતજ્ઞાન, અનંતદર્શન, અનંતચારિત્ર, અરૂપી, અવ્યાવાય, પરમાનંદનયી, સિદ્ધાત્મા, સિદ્ધક્ષેત્રે રહ્યા તે સાદિ અનંતકાલ સ્થિર છે, સકલ પ્રદેશ સ્થિર છે અને સંસારી જીવ તેના આઠ પ્રદેશ સદા સર્વદા સ્થિર છે. તે આઠ પ્રદેશ નિરાવરણે તથા આચારાંગની ટીકા શિલાગાચાર્યકૃતના લોકવિજયા યયનને પ્રયમોદ્દેશકે તદનેન પચદશવિધેનાપિ યોગેનાત્મા અષ્ટૌ પ્રદેશાન્ વિહાય તત્સભાજનોદકવદુદ્વર્તમાનૈઃ સર્વેરૈવાત્મપ્રદેશૈરાત્મપ્રદેશાવૃ- વ્યાકાશસ્યં કાર્મણશરીરયોગ્યં કર્મદલિકં યદ્ વધ્નાતિ તત્ પ્રયોરુર્મેત્યુચ્યતે.

પદ્મ આ અષ્ટ પ્રદેશે કર્મ લાગતા નથી. આં કોઈ પુછે જે આઠ પ્રદેશ નિરવાણ છે તો લોકાલોક કેમ જાણતા નથી ? તિહાં ઉત્તર જે આત્મ દ્રવ્યની જે ગુણપ્રવૃત્તિ તે સર્વ પ્રદેશ મિલે પ્રવર્તે તો તેમાં આઠ પ્રદેશ અલ્પ છે તેથી આઠ પ્રદેશમાં સર્વ ગુણ નિરાવરણ છે પણ કાર્ય કરી શકતા નથી જેમ અગ્નિનું અત્યંત સૂક્ષ્મ કણીયું હોય તેમાં દાહક, પાચક, પ્રકાશક ગુણ છે પણ અલ્પતા માટે દાહકાદિકાર્ય કરી શકતું નથી.

વલી કોઈ પુછે જે એ આઠ પ્રદેશ તે નિરાવરણ કેમ રહી શક્યા ? તેનુ ઉત્તર જે ચલ પ્રદેશ હોય તેને કર્મ લાગે પણ અચલ પ્રદેશને કર્મ લાગે નહીં એમ ભગવતીસૂત્ર કહ્યું છે. જે અઈ, પેઅઈ, ચલઈ, ફદઈ, ઘટઈ, સેવધઈ, એ પાઠ છે તે માટે જે ચલ હોય તે વધાય અને આઠ પ્રદેશ તો અચલ છે તેથી એ આઠ પ્રદેશને વધ નથી, તથા કાર્યાભ્યાસે પ્રદેશ મેલા યાય તેથી પ્રદેશના ગુણ પણ તિહા તે કાર્ય કરવાને પ્રવર્તે છે, તથા જે દ્રવ્યનો જે ગુણ જે પ્રદેશે હોય તે ગુણ તે પ્રદેશ મૂકી અન્ય ક્ષેત્રે જાય નહીં. તથા જીવના આઠ પ્રદેશ સર્વથા નિરાવરણ છે, બીજા પ્રદેશે અક્ષરનો અને તમો ભાગ ચેતના સર્વદા ડયાહી છે એ રીતે સંતિ કે. છે. ઘણા અનાદિ પરિણામિકભાવ તે ભવતિ કે. હોય. અનાદિ પરિણામિકભાવ છે તે જીવના ભાવ છે અને સપ્રદેશાદિક ધર્માસ્તિકાય પ્રમુખને વિષે સમાન છે એમ જાણવો. હત્યાદિક વિશેષ સ્વભાવ છે

भिन्नभिन्नपर्यायप्रवर्त्तनस्वकार्यकरणसहकारभू-
ताः पर्यायानुगतपरिणामविशेषस्वभावाः ते च
के, १ परिणामिकता, २ कर्त्तृता, ३ ज्ञायकता,
४ ग्राहकता, ५ भोक्तृता, ६ रक्षणता, ७
व्याप्याव्यापकता, ८ आधाराधेयता, ९ जन्यज-
नकता. १० अगुरुलघुता, ११ विभूतकारणता,
१२ कारकता, १३ प्रभुता, १४ भावुकता, १५
अभावुकता, १६ स्वकार्यता, १७ सप्रदेशता,

૧૮ ગતિસ્વભાવતા, ૧૯ સ્થિતિસ્વભાવતા, ૨૦
અવગાહકસ્વભાવતા, ૨૧ અલ્પજ્ઞતા, ૨૨ અચ-
લતા, ૨૩ અસદ્ગતા, ૨૪ અક્રિયતા, ૨૫ સક્રિ-
યતાં ઇત્યાદિ સ્વીયોપકરણપ્રવૃત્તિનૈમિત્તિકા-
“ ઉક્ત ચ સમ્મતૌ ” આરોપોપચારેણ ચદ્યદ-
પેક્ષતે તન્ન વસ્તુધર્મઃ ઉપાધિતાભવનાત્ ન
ચોપાધિર્વસ્તુસત્તા ઇતિ ॥

અર્થ ॥ હવે વિશેષ સ્વભાવ કહે છે. ભિન્નભિન્ન જે પર્યાય
તેનું કાર્ય કારણપણે જે પ્રવર્તન તેના સહકારભૂત જે જે પર્યા-
યાનુગત પરિણામિ એવા જે સ્વભાવ તે વિશેષ સ્વભાવ કહિયે.
તેના અનેક ભેદ છે. તે શ્રીહરિભદ્રસૂરિકૃત શાસ્ત્રવાર્તાસમુચ્ચય
ગ્રંથમાં કહ્યા છે તે કહે છે.

૧ સર્વ દ્રવ્યને પોતાના ગુણ સમય સમયમા કાર્ય કરવે
પ્રવર્તે તે ભિન્ના ભિન્ન પરિણામે પરિણમે તે સર્વ પોતાના ગુણ તેને
કારણિક છે તે પરિણામિકપણો કહિયે, ૨ તત્ત્વ કર્તૃત્વં જીવસ્ય
નાન્યેષાં તિહાં આત્મા કર્તા છે એટલે કર્તાપણો જાવ દ્રવ્યને
વિષે છે. “ અપ્પાકત્તા વિકત્તા ય ” ઇતિ ઉત્તરાધ્યયનવચનાત્,
૩ જ્ઞાયકતા જાણપણાની શક્તિ જીવને વિષે છે. જ્ઞાનલક્ષણ જીવ
છે. તે માટે ગિર્હૈ કાર્યિણ ઇતિ આવશ્યકનિર્ણયવચનાત્, ૪
ગ્રાહકશક્તિ પણ જીવને છે. ગૃહ્ણતીતિ ક્રિયાનો કર્તા જીવ છે,
૫ ભોક્તાશક્તિ પણ જીવમાં છે. “ જો કુણડ સો ઝુંજડ યઃ
કર્તા સ એવ ભોક્તા ” ઇતિ વચનાત્. ૧ રક્ષણતા, ૨ વ્યાપકતા,

૩ આધારાત્રેયતા, ૪ જન્યજનકતા તત્ત્વાર્થવૃત્તિ મધ્યે છે. તથા અગુરુલઘુતા, વિશુતા, કરણતા, કાર્યતા, કારકતા, ૬ શક્તિની વ્યાખ્યા શ્રીવિશેષાવશ્યકે છે, ભાવુકતા તથા અભાવુકતા શક્તિ તે શ્રી હરિભદ્રસૂરિકૃત ભાવુક નામે પ્રકરણ મધ્યે કહિ છે.

૯મ કેટલીક શક્તિ જૈનના તર્કગ્રન્થો જે અનેકાતજય-પતાકા સમ્મતિ પ્રમુખમા છે, તથા ઊર્ધ્વ પ્રચયશક્તિ અને તિર્યક્ પ્રચયશક્તિ, ઓષશક્તિ, સમુચિતશક્તિ, ૯ સર્વ સમ્મતિગ્રન્થને વિષે છે. તથા જે દ્વિગુણી આત્મા માને તે સર્વ ધર્મ શક્તિરૂપજ માને છે તેણે દાનાધિકલબ્ધિ અવ્યાવાધ સુખ પ્રમુખ શક્તિ માની છે. इहां व्याख्यांतरे જે ગુણકરણ છે તેને કર્તાદિકપણો તે સામર્થ્ય છે, જાણતો દેશ્યો તે કાર્ય છે, કેટલીક શક્તિ જીવ માજ છે, અને કેટલીક પચાસ્તિકાય મધ્યે છે તથા દેવસેનકૃત નયચક્રમધ્યે જીવને અચેતન સ્વભાવ, મૂર્ત સ્વભાવ, તથા પુદ્ગલ પરમાણુને ચેતન સ્વભાવ, અમૂર્ત સ્વભાવ કહ્યા તે અસત્ છે, एतो आरोपणपणे કોઈક કહે તે કથનમાત્ર જાણવો. પણ ૯ વાન છતીમા નથી જે ધર્મ આરોપે તથા ઉપચારે ગવેપાય તે વસ્તુનો ધર્મ નથી ઉપાધિથી થાય છે, તે માટે જે ઉપાધિ તે વસ્તુની સત્તા નથી ૯મ ધારવું.

ધર્માસ્તિકાયે અમૂર્તાચેતનાક્રિયગનિસહાયાદયો ગુણા અધર્માસ્તિકાયે અમૂર્તાચેતનાક્રિયસ્થિતિ-સહકારાદયો ગુણા । આકાશાસ્તિકાયે અમૂર્તા-ચેતનાક્રિયાવગાહનાદયો ગુણા । પુદ્ગલાસ્તિ-કાયે મૂર્તાચેતનસક્રિયપૂર્ણગલનાદયો વર્ણગન્ધ-

રસસ્પર્શદયો ગુણાઃ । જીવાસ્તિકાયે જ્ઞાનદર્શ-
નચારિત્રવીર્યાઽવ્યાવાધામૂર્ત્યાઽગુરુલઘ્વનવગાહા-
દયો ગુણાઃ । एवं प्रतिद्रव्य गुणानामन्तत्वं
ज्ञेयम् ॥

અર્થ , ૧ ધર્માસ્તિકાશના ગુણ ચાર ૧ અરૂપી, ૨ અચે-
તન, ૩ અક્રિય, ૪ ગતિસહાય इत्यादि अनंतगुण છે. અધર્મા-
સ્તિકાયના ગુણ ચાર ૧ અરૂપી, ૨ અચેતન, ૩ અક્રિય ૪
સ્થિતિસહાય, इत्यादि अनंतगुण છે. આકાશાસ્તિકાયના ગુણ
ચાર ૧ અરૂપી, ૨ અચેતન, ૩ અક્રિય, ૪ અવગાહનાદિક
અનંતગુણ છે, પુદ્ગલાસ્તિકાયના ગુણ ચાર છે ૧ રૂપી, ૨ અચે-
તન, ૩ સક્રિય, ૪ પૂર્ણગલન. ૧ વર્ણ, ૨ ગંધ, ૩ રસ, ૪ સ્પર્શ
इत्यादिक गुण अनंता છે. જીવાસ્તિકાયને વિષે ૧ જ્ઞાન, ૨
દર્શન, ૩ ચારિત્ર, ૪ વીર્ય, ૫ અવ્યાપાપ, ૬ અરૂપી ૭ અગુરુ-
લઘુ, ૮ અનગાહાદિક અનંતગુણ છે, ૯ રીતે અનંતાગુણ જાણવા.

पर्यायाः षोढा द्रव्यपर्याया असख्येयप्रदेशसिद्ध-
त्वादयः । १ द्रव्यव्यञ्जनापर्यायाः द्रव्योणां विशेष-
पगुणाश्चेतनादयश्चलनसहायादयश्च, २ गुणपर्यायाः
गुणा विभागादयः ३ गुणव्यञ्जनपर्याया ज्ञाय-
कादयः कार्यरूपा मतिज्ञानादयः ज्ञानस्य, चक्षु-
दर्शनादयो दर्शनस्य, क्षमामार्दवादयः चारि-
त्रस्य, वर्णगन्धरसस्पदर्शायो मूर्तस्य इत्यादि ४
स्वभावपर्याया अगुरुलघुविकाराः ते च द्वादश-

પ્રકારાઃ પદ્મગુણહાનિવૃદ્ધિરૂપાઃ અવાગ્ગોચરા
 एते पञ्चपर्यायाः सर्वद्रव्येषु, विभावपर्यायाः
 जीवे नरनारकादय ॥ पुद्गलेद्यणुकतोऽनन्ता-
 णुकपर्यन्तोऽस्कन्धा

અર્થ ॥ હવે નયજ્ઞાન કરવાનો અધિકાર કહે છે. તિહા દ્રવ્યાસ્તિકાયના મૂલ વે ભેદ છે. ૧ શુદ્ધ દ્રવ્યાસ્તિક, ૨ અશુદ્ધ દ્રવ્યાસ્તિક, અને દેવસેનકૃત પદ્ધતિમાં દ્રવ્યાસ્તિકના દશ ભેદ કર્યા છે તે સર્વ એ વે ભેદ મધ્યે સમાય છે, તથા તે સામાન્ય સ્વભાવમા સમાણા છે તે માટે ઇહાં ન લખાણ્યા.

હવે પર્યાયના છ ભેદ કહે છે. તિહા પ્રથમ ૧ જે દ્રવ્યને વિષે એકત્વપણે રહ્યા જેજીવાદિકના અસંરપાતા પ્રદેશ તથા આકાશના અનંતા પ્રદેશ એ દ્રવ્ય પર્યાય કહિયે, ૨ સિદ્ધત્વાદિક અલ્પત્વાદિક તથા દ્રવ્યનો વ્યજક કે. પ્રગટપણો જે માને છે તે દ્રવ્ય વ્યંજન પર્યાય કહિયે

દ્રવ્યનો વિશેષ ગુણ જે અન્ય દ્રવ્યમા નથી તેને વિશેષ ગુણ કહિયે. તે જીવને ચેતનાદિક અને ધર્માસ્તિકાયમા ચલણ સહકાર તથા અધર્માસ્તિકાયમા સ્થિરસહકાર, આકાશમા અવગાહદાન, પુદ્ગલમા પૂરણગલણરૂપ એ સર્વ દ્રવ્યનો ભિન્નતાને પ્રગટ કર છે તે માટે એ વર્મને વ્યજન પર્યાય કહિયે.

૩ એક ગુણના અવિભાગ અનતા છે તેનો પિંઢપણો તે ગુણપર્યાય કહિયે ૪ ગુણવ્યજન પર્યાય તે જ્ઞાનનો જાણગપણો તથા ચારિત્રનો સ્થિરતાપણો ઇત્યાદિક અથવા જ્ઞાનગુણના ભેદાતર જ્ઞાનના ભેદ જે મતિજ્ઞાનાદિક પાંચ તથા દર્શનગુણના ચતુર્દર્શનાદિક ભેદ તથા ચારિત્રગુણના ક્ષમાદિક ભેદ, પુદ્ગલનો

અરુપો ગુણના અવન્ને, અગંધે, અરસે, અફાસે, इत्यादिक ચાર
 ચાર જાણવા તે ગુણ વ્યંજન પર્યાય, ૬ સ્વભાવ પર્યાય તે
 યસ્તુનો કોઈક સ્વભાવજ એવો છે જે અગુરુલઘુપણે છ પ્રકારની
 વૃદ્ધિ તથા છ પ્રકારની હાનિ એવી રીતે ચાર પ્રકારે પરિણમે છે.
 इहां કોઈ પ્રેરકનો યોગ નથી. વસ્તુને મૂલ વર્મનો હેતુ છે. એનું
 સ્વરૂપ પૂરું પચનગોચર નથી. અનુભવ ગમ્ય નથી. કેમકે શ્રીઠા-
 નાંગસૂત્રની ટીકા મધ્યે શ્રુતજ્ઞાન વૃદ્ધિના સાત અંગ છે. તિહાં
 પ્રથમ સૂત્રઅંગ વીજું નિયુક્તિઅંગ. ૩ માપ્ય અંગ, ૪ ચૂર્ણિવાલો
 સૂત્રાદિ સર્વના અર્થ કહે છે. ૫. ટીકા વ્યાસ્યા નિરન્તર ૬ પાંચ
 અંગ તો ગ્રંથરૂપ છે. તથા છટ્ટો અંગ પરપરારૂપ છે તથા સાતમું અંગ
 અનુભવ ૬ સાતે કારણે વિનય સહિત મળતાં મુળતાં યજ્ઞાં, સાચા
 અર્થ પામીને આત્માનુ નિર્મલ જ્ઞાન થાય. શ્રી ભગવતીસૂત્રે “ગાથા”
 “મુત્તયો સ્વલ પદમો વીઓ નિયુક્તિમિસિઓ મળીઓ, તદ્યો
 અ નિરસેસો, એસ વિદિ હોઈ અણુઓગો,” ૬ પાંચ પર્યાય
 કહ્યા તે સર્વ દ્રવ્ય મધ્યે છે.

૬ વિભાવ પર્યાય તે જીવ તથા પુદ્ગલ મધ્યેજ છે, તે વિ-
 ભાવ પર્યાય જીવને નરનારકીપણું પામ્યું તે તથા પુદ્ગલનો દ્વ્ય-
 શુરુ વ્યણુકાદિ સ્વધનો મિલયુ, અનંતાગુણ પર્યંત અનતપુદ્ગલ
 સ્વરૂપ તે વિભાવ પર્યાય કહિયે.

મેર્વાચનાદિનિત્યપર્યાયા ચરમશરીરત્રિભાગ-
 ન્યૂનાવગાહનાદય સાદિનિત્યપર્યાયા સાદિ-
 સાન્તપર્યાયા ભવશરીરાધ્યવસાયાદય. અનાદિ-
 સાન્તપર્યાયા અવ્યત્વાદયઃ તથા ચ નિક્ષેપા.

સહજરૂપા વસ્તુન પર્યાયા એવ ચત્તારો વસ્તુ-
 પજ્ઞાયા ઇતિ ભાગ્યવચનોત્ 'નામયુક્તે પ્રતિ
 વસ્તુનિ નિક્ષેપચતુષ્ટય યુક્તમ્ ઉક્તચાનુયોગ-
 દ્વારે જત્ય ચ જ જાણિજ્ઞા, નિરક્ષેવ નિરિત્તવે
 નિરવસેસ, જત્ય ચ નો જાણિજ્ઞા, ચતુષ્કયં નિ-
 રિક્તવે તત્ય, તત્ર નામનિક્ષેપ' સ્થાપનાનિક્ષેપઃ
 દ્રવ્યનિક્ષેપ' ભાવનિક્ષેપ તત્ર નામનિક્ષેપો
 દ્વિવિધ સહજ સાદ્દેતિકશ્ચ સ્થાપનાઽપિ દ્વિવિધા
 સહજા આરોપજા ચ, દ્રવ્યનિક્ષેપો દ્વિવિધ.
 આગમતો નોઆગમતશ્ચ તત્ર આગમત' તદર્થ-
 જ્ઞાનાનુપયુક્ત' નોઆગમતો જ્ઞશરીરભવ્યશરી-
 રતદ્વ્યતિરિક્તભેદાત્રિધા, ભાવનિક્ષેપોદ્વિવિધ આ-
 ગમતો નો આગમતશ્ચ તદ્જ્ઞાનોપયુક્ત' તદ્ગુણમ-
 યશ્ચ વસ્તુસ્વધર્મયુક્ત તત્ર નિક્ષેપા વસ્તુન સ્વ
 પર્યાયા ધર્મભેદા

અર્થ ॥ પુદ્ગલનું મેરુ મમુલ્લ તે અનાદિ નિત્ય પર્યાય છે.
 જીવની સિદ્ધાવસ્થા, સિદ્ધાવગાદનાદિક, તે સાદિ નિત્ય પર્યાય
 છે, તથા માવ અને શરીર તથા અધ્યવસાય એ ત્રણ પ્રકારના
 યોગસ્થાન જે ધીના ક્ષયોપશમથી ઉપના તેમા કપાયસ્થાન જે
 ચેતનનો ક્ષયોપશમ કપાયના ઉદયથી મિલ્યા અને સયમસ્થાન

જે ચારિત્રનો ક્ષયોપશમ પરિણમી જે વૈતનાદિક ગુણ એ સર્વ અવસાયસ્થાનક તે સાદિ સાંત પર્યાય છે, તથા સિદ્ધિગમન યોગ્યતા ધર્મ તે ભવ્યપણો. એ પર્યાય તે અનાદિ સાંત છે, જે સિદ્ધત્વપણો પ્રગટે ભવ્યત્વપર્યાયનો વિનાશ છે તે માટે અનાદિ-કાલનો છે પણ અંત થવા સહિત છે, માટે અનાદિ સાંતપર્યાય છે, એ પર્યાય અનેક જાણવા.

તથા વસ્તુમાં સહજના જે ચાર નિક્ષેપા છે, તે પણ વસ્તુના સ્વપર્યાય છે, તે શ્રીવિશેષાવશ્યકની ભાષ્યમધ્યે કહ્યો છે. “ચત્તારો વત્સુપજ્ઞાયા” એ વચન છે તે માટે સ્વપર્યાય કહિયે. વલ્લી શ્રી અનુયોગદ્વારસૂત્રમા કહ્યો છે, જિહાં જે વસ્તુના જેટલા નિક્ષેપા જાણિયે તિહાં તે વસ્તુના તેટલા નિક્ષેપા કરિયે. કદાચિત્ વધતા નિક્ષેપા ભાસનમાં ન આવે તોપણ ૧ નામ, ૨ સ્થાપના, ૩ દ્રવ્ય, ૪ ભાવ, એ ચાર નિક્ષેપા તો અવશ્ય કરવા. તેમાં નામનિક્ષેપાના બે ભેદ છે.

૧ સહજનામ, ૨ સાકેતિક નામ, તે કોઈનો કયો નામ, તથા સ્થાપનાના બે ભેદ છે. ૧ સહજસ્થાપના તે વસ્તુની અવગા-હનારૂપ, ૨ આરોપસ્થાપના તે આરોપથી થઈ માટે કૃત્રિમ કહિયે, આરોપજા કહિયે. હવે દ્રવ્ય નિક્ષેપાના બે ભેદ છે તે કહે છે, ૧ આગમથી દ્રવ્ય નિક્ષેપો તે જે પુરૂષ સ્વરૂપને જાણે પણ હમણાં તે ઉપયોગે નથી તે આગમદ્રવ્યનિક્ષેપ. જે વસ્તુ તે ગુણ સહિત છે પણ હમણાં તેપણે વર્તતા નથી. તેને નો આગમ કહિયે તેહના પણ ભેદ છે. ૧ જ્ઞશરીર જેહના હતા પણ મરણ પામ્યા તેથી તેનું શરીર જે ઋપભદ્રના શરીરની મુક્તિ શ્રીજંતુ-દ્રીપ પન્નતીમાં છે, ૨ ભવ્ય શરીર તે હમણાં તો ગુણમય નથી

પણ ગુણમય થયો, જેમ અયમતામુનિ, એ ભવ્યશરીર જાણવો, ૩ તદ્વ્યતિરિક્ત જે તે ગુણે વર્તે છે પણ તે ઉપયોગે હમણાં વર્તતા નથી

ભાવનિક્ષેપાના વે ભેદ ૧ આગમયો ભાવનિક્ષેપો તે આગમના અર્થનો જાણ વલી તે ઉપયોગે વર્તે છે, ૨ નોઆગમયો ભાવનિક્ષેપો તે જેપણે જ વર્તે છે તેજ રૂપ છે, એ રીતે નિક્ષેપા કહેવા.

એ ચાર નિક્ષેપામાં પહેલા ત્રણ નિક્ષેપા તે કારણરૂપ છે, અને ચોથો ભાવનિક્ષેપો તે કાર્યરૂપ છે, તે ભાવનિક્ષેપાને નિપજાવતા પહેલા ત્રણ નિક્ષેપા પ્રમાણ છે નહીં તો અપ્રમાણ છે. પહેલા ત્રણ નિક્ષેપા દ્રવ્યનય છે. એક ભાવનિક્ષેપો તે ભાવનય છે. ભાવ નિક્ષેપાને અણનિપજાવતા એકલી દ્રવ્યની પ્રવૃત્તિ તે નિષ્ફલ છે. એમ શ્રી આચારાગની ટીકામાં લોકવિજય અધ્યયને વહુ છે તે લખીયે છે. “ ફલમેવ ગુણ. ફલગુણ. ફલં ચ ક્રિયા ભવતિ તસ્યાશ્ચ ક્રિયાયાઃ સમ્યગ્દર્શનજ્ઞાનચારિત્રરહિતાયા એહિકામુષ્મિકાર્યં પ્રવૃત્તાયાઃ આનાત્યતિકોઽનૈકાન્તિકો ભવેત્ ફલ ગુણોપ્યગુણો ભવતિ સમ્યગ્દર્શનજ્ઞાનચારિત્રક્રિયા યાસ્ત્યેકાન્તિકાના-વાધસુખાલ્યસિદ્ધિગુણોઽવાપ્યતે એતદુક્ત ભવતિ સમ્યગ્દર્શના-દિકૈવ ક્રિયાસિદ્ધિઃ ફલગુણેન ફલત્યપરા તુ સાસારિકસુખ-ફલાભ્યાસ એવ ફલાધ્યારોપાન્નિષ્ફલેત્યર્થ. ”

પટલે રત્નત્રયી પરિણમન વિના જે ક્રિયા કરતી તે યકી સસારીક સુખ થાય તે ક્રિયા નિષ્ફલ છે એ પાઠ છે માટે ભાવ નિક્ષેપાના કારણ વિના પેહેલા ત્રણે નિક્ષેપા નિષ્ફલ છે નિક્ષેપા તો મૂલગી વસ્તુના પર્યાય છે દ્રવ્યનો સ્વર્ગમજ છે.

નયાસ્તુ પદાર્થજ્ઞાને જ્ઞાનાશા તત્રાનન્તધર્મા-

ત્સકે વસ્તુન્યેકધર્મોદ્ભવનં જ્ઞાનનયઃ તથા “ર-
ત્નાકરે” નીયતે યેન શ્રતાશ્યપ્રમાણવિષયીકૃત-
સ્યાર્થસ્યાંશસ્તદિતરાસૌદાસીન્યતઃ સ પ્રતિપત્તુર-
ભિપ્રાયવિશેષો નયઃ સ્વાભિપ્રેતાદં શાપલાપી
પુનર્નયાભાસઃ, સ વ્યાસસમાસાભ્યાં દ્વિપ્રકારઃ
વ્યાસતોઽનેકવિકલ્પઃ સમાસતો દ્વિભેદઃ દ્રવ્યા-
ર્થિકઃ પર્યાયાર્થિકઃ તત્ર દ્રવ્યાર્થિકશ્ચતુર્ધા ૧
નૈગમ, ૨ સદ્ગ્રહ, ૩ વ્યવહાર, ૪ શ્લુસૂત્રભેદાત્
પર્યાયાર્થિકત્રિધા, ૧ શબ્દ, ૨ સમભિરૂઢ,
૩ એવભૂતભેદાત્.

અર્થ ॥ જે નય છે તે પદાર્થના જ્ઞાનને વિષે જ્ઞાનના અણ
છે. તિહાં નયનું લક્ષણ કહે છે. અનંત ધર્માત્મક જે વસ્તુ એટલે
બીજાદેક એક પદાર્થમાં અનંતા ધર્મ છે તેનો જે એક ધર્મ ગવે-
પ્યો તો પળ અન્ય કે. બીજા અનંતા ધર્મ તેમાં રહ્યા છે તેનો
હચ્છેદ નહીં અને ગ્રહણ પળ નહીં. એક ધર્મની મુખ્યતા કરવી
તે નય કહિયે. તે નયના વ્યાસ કે. વિસ્તારથી અનેક ભેદ છે.
અને સમાસ કે. સંક્ષેપથી બે ભેદ છે ૧ દ્રવ્યાર્થિક, ૨ પર્યાયાર્થિક,
તે રત્નાનાકુરાવતારિકાગ્રન્થથી લખીયે છે. “દ્રવતિ દ્રોષ્યતિ
અદુદ્રવત્ તાંસ્તાન્ પર્યાયાનીતિ દ્રવ્ય તદેવાર્થઃ સોઽસ્તિ યસ્ય
વિપયત્વેન સ દ્રવ્યાર્થિકઃ”

જે વર્તમાન પર્યાયને દ્રવ્ય છે અને આગામિકકાલે દ્રવ્ય
તથા અતિતકાલે દ્રવ્યો હતો તે દ્રવ્ય કહિયે તેજ છે અર્થ યોજન

વિપયપણે જેને તે દ્રવ્યાર્થિક કહિયે, એટલે પર્યાય તે જન્ય અને દ્રવ્ય તે જનક કહ્યો તથા દ્રવ્ય તે ધ્રુવ અને પર્યાય તે ઉત્પાદ વિનાશરૂપ છે એવું ચ.

“ પર્યેતિ ઉત્પાદવિનાશૌ પ્રાપ્નોતીતિ પર્યાયઃ સ એવાયં સોઽસ્તિ યસ્યાસૌ પર્યાયાર્થિકઃ ” જે ઉપજવા વિણશવાનો પરિ કે. નવા નવાપણે એતિ કે. પામે તેજ અર્થે પ્રયોજન તેને પર્યાયાર્થિક કહિયે. તે દ્રવ્યાર્થિક પર્યાયાર્થિક એ બે ધર્મને દ્રવ્ય તથા પર્યાય કહિયે.

इहां कोईक पुछे जे त्रीजो गुणार्थिक केम कहेता नथी ? ते बली रत्नाकरावतारिका मध्ये कह्यो छे “ गुणस्य पर्याये एवान्तर्भूतत्वात् तेन पर्यायार्थिकेनैव तत् सदग्रहात्. ”

જે ગુણ તે પર્યાયને વિષે અંતર્ભૂત છે તે પર્યાયાર્થિક મધ્યેજ સગ્રહો છે તે પર્યાય બે ભેદે છે, એક સદ્ભાવિ ત્રીજો ક્રમભાવિ. તેમાં સદ્ભાવિ તે ગુણ છે તે પર્યાયને વિષે અન્તર્ભૂત છે, તિહાં દ્રવ્ય પર્યાયથી વ્યતિરિક્ત સામાન્ય વિશેષ એ બે ધર્મ છે માટે સામાન્ય વિશેષ બે નવ વત્તા કેમ કહેતા નથી ? એમ કોઈ પુછે તેને ઉત્તર.

જે “ દ્રવ્યપર્યાયાભ્યાં વ્યતિરિક્તયોઃ સામાન્યવિશેષયોરપ્રસિદ્ધેઃ તથાહિ દ્વિમકાર સામાન્યમુક્તમૂર્ધ્વતાસામાન્ય તિર્યક્સામાન્ય ચ તત્રોર્ધ્વસામાન્ય દ્રવ્યમેવ તિર્યક્સામાન્ય તુ પ્રતિવ્યક્તિસદૃશપરિણામલક્ષણ વ્યક્તનપર્યાય એવ ” એ પાઠથી ઉર્ધ્વ સામાન્ય તે દ્રવ્યનો ધર્મ છે અને તિર્યક્સામાન્ય તે પર્યાય ધર્મ છે “ વિશેષોઽપિ વૈસાદૃશ્યવિવર્તલક્ષણ પર્યાય એવાન્તર્ભવતિ નૈતાભ્યામધિકનયાવકાશ ”

વિશેષપણે અનેક રીતે વર્તવાનો લક્ષણ છે તે પર્યાયને વિષે અંતર્ભાવ છે તે માટે ભિન્ન નયનો અવકાશ નથી. એ વે નય મધ્યેજ અંતર્ભાવ છે. તેમાં વલી દ્રવ્યાર્થિકના ચાર ભેદ છે ૧ નૈગમ, ૨ સંગ્રહ, ૩ વ્યવહાર, ૪ ઋજુસૂત્ર તથા પર્યાયાર્થિકના ત્રણ ભેદ છે ૧ શબ્દ, ૨ સમભિરુદ્ધ, ૩ એવમ્ભૂત.

વિકલ્પાન્તરે ઋજુસૂત્રસ્ય પર્યાયાર્થિકતાપ્યસ્તિ સ નૈગમત્ત્રિપ્રકાર. આરોપાંશઙ્કલ્પભેદાદ્ વિશે-
યાવશ્યકે તૂપચારસ્ય ભિન્ન ગ્રહણાત્ ચતુર્વિધઃ ।
ન એકેગમા આશયવિશેષા यस્ય સ નૈગમ. તત્ર
ચતુ.પ્રકાર આરોપ. દ્રવ્યારોપગુનારોપકાલા-
રોપકારણાદ્યારોપભેદાત્ તત્ર ગુણે દ્રવ્યારોપ.
પશ્ચાસ્તિકાયવર્તનાગુણસ્ય કાલસ્ય દ્રવ્યકથનં
एतद्गुणे द्रव्यारोपः १ ज्ञानमेवात्मा अत्र द्रव्ये
ગુનારોપ. ૨ વર્તમાનકાલે અતીતકાલારોપ.
અથ દીપોત્સવે વીરનિર્વાણ, વર્તમાને અનાગ-
તકાલારોપ અથૈવ પદ્મનાભનિર્વાણં, एवं षड्
ભેદાઃ કારણે કાર્યારોપ વાહ્યક્રિયાયા ધર્મત્વ
ધર્મકારણસ્ય ધર્મત્વેન કથન । સઙ્કલ્પો દ્વિવિધ
સ્વપરિણામરૂપઃ કાર્યાન્તરપરિણામશ્ચ અશોઽપિ
દ્વિવિધ. ભિન્નોઽભિન્નશ્ચેત્યાદિ શતભેદો નૈગમ ।

અર્થ ॥ વલી વિકલ્પાંતરે ઝલુમ્મત્ત તે પર્યાયાથિક્કમાં પળ કહ્યો છે, કેમકે એ વિકલ્પરૂપ નય છે તે માટે. તેમાં નૈગમના ઝળ મેદ છે. ૧ આરોપ, ૨ અંશ, ૩ સંકલ્પ તથા વિશેષાવશ્ય-કમા ચોથો મેદ પણ ઉપચારપળે કહે છે, નથી એક ગમો અભિપ્રાય જેનો તે નૈગમનય કહિયે. ઇટલે અનેક આશયી છે તે નૈગમનયના ચાર મેદ છે તે મધ્યે આરોપના ચાર પ્રકાર છે. ૧ દ્રવ્યારોપ, ૨ ગુણારોપ, ૩ કાલારોપ, ૪ કારણાદ્યારોપ.

૧ તિહાં ગુણાદિકને વિષે દ્રવ્યપળો માનવો તે દ્રવ્યારોપ જેમ વર્તના પરિણામ તે પચાસ્તિકાયનો પરિણમન ધર્મ છે તેને કાલદ્રવ્ય કહી ચોલાવ્યો, એ કાલ તે મિન્ન પિંહરૂપ દ્રવ્ય નથી પણ આરોપે દ્રવ્ય કહ્યો છે માટે દ્રવ્યારોપ, અને દ્રવ્યને વિષ ગુણનો આરોપ કરવો—જેમ જ્ઞાનગુણ છે પણ જ્ઞાન તેજ આત્મા એમ જ્ઞાનને આત્મા કહ્યો તે ગુણનો આરોપ કર્યો માટે ગુણારોપ. તથા જેમ શ્રીવીરનિર્વાણ થયા તેને તો ઘણો કાલ ગયો છે, પણ આજ દીવાલીના દીવસે વીરનો નિર્વાણ છે એમ કહેવું એ વર્તમાનમાં અતીતનો આરોપ કર્યો. અથવા આજ શ્રીપદ્મનાથ પ્રભુનો નિર્વાણ છે, એમ કહેવું તેમ વર્તમાનને વિષે અનાગત કાલનો આરોપ છે એવી રીતે. વલી અતીતના બે મેદ છે, તથા એવીજ રીતે અનાગતના બે મેદ છે. અને વર્તમાનના બે મેદ ઉપર કહ્યા તે સર્વ મલી કાલારોપના છ મેદ જાણવા.

વલી કારણ વિષે કાર્યનો આરોપ કરવો તે કારણ ચાર છે ૧ ઉપાદાન કારણ, ૨ નિમિત્ત કારણ, ૩ અસાધારણ કારણ, ૪ અપક્ષા કારણ, તેમા વાહ્યદ્રવ્યક્રિયા તે સાધ્યસાપક્ષ-વાલાને ધર્મનું નિમિત્ત કારણ છે, તો પણ એને ધર્મ કહિયે. તેમજ

શ્રીતીર્થકર મોક્ષનું કારણ છે તેથી તેને તારયાણં કહ્યો તે કાર-
ણને વિષે કર્તાપણાનો આરોપ કર્યો, એમ આરોપતા અનેક
પ્રકારે છે તે કારણાધારોપ. વલી સકલ્પનૈગમના બે ભેદ છે,
૧ સ્વપરિણામરૂપ જે વીર્યચેતનાનો જે નવો નવો ક્ષયોપશમ તે
તે લેવો. વીજો કાર્યોત્તરે નવે નવે કાર્યે નવો નવો ઉપયોગ થાય
તે, એ બે ભેદ થયા. તથા અંશનૈગમના પણ બે ભેદ છે, ૧ ભિન્નાંશ
તે જુદો અંશ સંક્રાદિકનો, વીજો અભિન્નાંશ તે જે આત્માના
પ્રદેશ તથા ગુણના અવિભાગ इत्यादિક. એ સર્વ નૈગમનયના ભેદ
જાણવા એટલે નૈગમનય કહ્યો.

સામાન્યવસ્તુસત્તાસદ્ગ્રાહકઃ સદ્ગ્રહઃ સ દ્વિ-
વિધ. સામાન્યસદ્ગ્રહો વિશેષસદ્ગ્રહશ્ચ, સા-
માન્યસદ્ગ્રહો દ્વિવિધ. મૂલતત્ત્વોત્તરતશ્ચ, મૂલતો-
ઽસ્તિત્વાદિભેદતઃ પદ્ધતિઃ. ઉત્તરતો જાતિસમુ-
દાયભેદરૂપ. જાતિતઃ ગવિ ગોત્વં, ઘટે ઘટત્વ,
વનસ્પતૌ વનસ્પતિત્વં, સમુદયતો સહકારાત્મકે
વને સહકારવન, મનુષ્યસમુહે મનુષ્યવૃદ્ધિ, इत्यादि
સમુદાયરૂપ. અથવા દ્રવ્યમિત્તિ સામાન્યસ-
દ્ગ્રહઃ જીવ इति વિશેષસદ્ગ્રહઃ તથા વિશેષા-
વશ્યકે “ સગ્રહણ સગિન્હઃ સગિન્હંતેવતેણં જ
ભેયા તો સગ્રહો સગિહિય પિંડિયત્થ વડજ્ઞા-
સ્સ ” સગ્રહણં સામાન્યરૂપતયા સર્વવસ્તુના-
માક્રોડન સદ્ગ્રહ અથવા સામાન્યરૂપતયા

सर्वं गृह्णातीति सङ्ग्रह अथवा सर्वेऽपि भेदा
 सामान्यरूपतया सङ्गृह्यन्ते अनेनेति सङ्ग्रह
 अथवा सगृहीतं पिण्डित तदेवार्थोऽभिधेय
 यस्य तत् सङ्गृहीतपिण्डितार्थ एवभूत वचो
 यस्य सङ्ग्रहस्येति सङ्ग्रहीतपिण्डित तत् कि-
 मुच्यते इत्याह सगृहीय मागृहीय सपिण्डियमे-
 गजाइमणीयं ॥ सगृहीयमणुगमो वा वड्रे
 गोपिण्डिय भणियं ॥ १ ॥ सामान्याभिमुख्येन
 ग्रहण सङ्गृहीतसङ्ग्रह उच्यते, पिण्डित त्वेक-
 जातिमानितमभिधीयते पिण्डितसङ्ग्रह अथ
 सर्वव्यक्तिष्वनुगतस्य सामान्यस्य प्रतिपादन-
 मनुगमसङ्ग्रहोऽभिधीयते व्यतिरेकस्तु तदित-
 रधर्मनिषेधाद् ग्राह्यधर्मसङ्ग्रहकारक व्यतिरेक-
 सङ्ग्रहो भण्यते यथा जीवोजीव इति निषेधे
 जीवसङ्ग्रह एव जाता अतः १ सङ्ग्रह, २ पि-
 ण्डितार्थ, ३ अनुगम, ४ व्यतिरेकभेदाच्चतुर्विध
 अथवा स्वसत्ताख्य महासामान्य स ह्लाति
 इतरस्तु गौत्वादिकमवान्तरसामान्य पिण्डि-
 तार्थमभिधीयते महासत्तारूपं अवान्तरसत्ता-
 रूप “ एग निच्च निरवयवमक्रिय सव्वग च

સામન્નં ॥ એતત્ મહાસામાન્ય ગવિ ગોત્વાદિક
મવાંતરસામાન્યમિતિ સંગ્રહઃ ॥

અર્થ ॥ હવે સગ્રહનય કહે છે. સામાન્યે મૂલ સર્વ દ્રવ્ય
વ્યાપક નિત્યત્વાદિક સત્તાપણે રહ્યા જે ધર્મ તેનો જે સંગ્રહ કરે
તે સગ્રહ કહિય. તેના બે ભેદ છે ૧ સામાન્ય સંગ્રહ. ૨ વિશેષ
સંગ્રહ. વલી સામાન્ય સગ્રહના બે ભેદ છે ૧ મૂલ સામાન્ય સંગ્રહ,
૨ ઉત્તર સામાન્ય સંગ્રહ વલી મૂલ સામાન્ય સગ્રહના અસ્તિત્વા-
દિક છ ભેદ છે તે પૂર્વે કહ્યા છે. તથા ઉત્તરસામાન્યના બે ભેદ છે
૧ જાતિસામાન્ય, ૨ સમુદાયસામાન્ય. તિહાં ગાયના સમુદાયમાં
ગોત્વરૂપ જાતિ છે તથા ઘટસમુદાયમાં ઘટત્વપણો અને વનસ્પતિને
વિષે વનસ્પતિપણો તે જાતિસામાન્ય કહ્યો. અને આંવાના સમૂહને
વિષે અંબવન કહે તથા મનુષ્યના સમૂહમાં મનુષ્ય ગ્રહણ થાય તે
સમુદાય સામાન્ય. ૧ ઉત્તર સામાન્ય તે ચક્ષુદર્શન તથા અચક્ષુ-
દર્શનને ગ્રાહીક છે, અને મૂલ સામાન્ય તે અવધિદર્શન તથા કેવલ
દર્શનથી ગ્રહવાય છે. અથવા ૧ સામાન્યસંગ્રહ, ૨ વિશેષસંગ્રહ.
તિહાં છ દ્રવ્યના સમુદાયને દ્રવ્ય કહ્યુ ૧ સામાન્ય સંગ્રહ. ર્હાં
સર્વનો ગ્રહણ થયો છે. અને જીવને જીવદ્રવ્ય કહી અજીવ
દ્રવ્યથી જુદો ભેદ પાડ્યો ૧ વિશેષ સંગ્રહ. ૧ વિશેષ સંગ્રહનો
વિસ્તાર ઘણો છે તથા વિશેષાવશ્યકથી સંગ્રહનયના ચાર ભેદ તે
લખિયે છેયે મૂલ પાઠમાં કહેલી ગાથાનો અર્થ છે

एक सामान्य सर्वत्र तस्यैव भावात् तथा नित्य सामान्य
अविनाशात् तथा निरवयव अदेशत्वात्, अक्रिय । देशान्तरगम
नाभावात् सर्वगतं च सामान्य अक्रियत्वादिति ॥

“सदिति भणियम्मि जम्हा, सव्वत्थाणुप्पवत्तए बुद्धी । तो सव्व सत्तामत्त नत्थितदत्थतरं किञ्चि ॥१॥ यद्यस्मात् सदित्येवं भणितं सर्वत्र भुवनत्रयातर्गतवस्तुनि बुद्धिरनुप्रवर्तते प्रधावति नहि तत् किमपि वस्तु अस्ति यत् सदित्युक्ते ज्ञाति बुद्धौ न प्रतिभासते तस्मात् सर्वं सत्तामात्रं न पुनः अर्थातरं तत् श्रुतसामर्थ्यात् यत् संग्रहेन संगृह्यते तेन परिणमनरूपत्वादेव संग्रहस्येति” एटले त्रणे भुवनमां एहवी वस्तु कोइ नथी जे संग्रहनयने ग्रहणमां आवती नथी जे जे वस्तु ठे ते सर्व संग्रहनयमां ग्रहणाणी ज ठे ए संग्रहनय कहो.

संग्रहगृहीतवस्तुभेदान्तरेण विभजन व्यवहरण प्रवर्त्तन वा व्यवहारः, स द्विविधः शुद्धोऽशुद्धश्च । शुद्धो द्विविधः वस्तुगतव्यवहारः धर्मास्तिकायादिद्रव्याणां स्वस्वचलनसहकारादिजीवस्थ लोकालोकादिज्ञानादिरूप. स्वसंपूर्णपरमात्मभावसाधनरूपो गुणसाधकावस्थारूपः गुणश्रेण्यारोहादिसाधनशुद्धव्यवहारः । अशुद्धोपि द्विविधः सद्भूतासद्भूतभेदात् सद्भूतव्यवहारो ज्ञानादिगुणः परस्पर भिन्नः, असद्भूतव्यवहारः कपायात्मादि मनुष्योऽहं देवोऽह । सोऽपि द्विविधः सश्लेषिताशुद्धव्यवहारः शरीरं मम अहं शरीरो । असश्लेषितासद्भूतव्यवहारः पुत्रकल

ત્રાદિ; તૌ ચ ઉપચરિતાનુપચરિતવ્યવહારભેદાદ્
 દ્વિવિધૌ તથા ચ વિશેષાવશ્યકે “ વ્યવહરણ વ્ય-
 હરણ સ તેણ વ વહીરણ વ સામન્ન । વ્યવહાર-
 પરો વ જઓ વિસેસઓ તેણ વ્યવહારો ॥ ”
 વ્યવહરણ વ્યવહારઃ, વ્યવહરતિ સ इति वा
 વ્યવહારઃ, વિશેષતો વ્યવોહ્યતે નિરાક્રિયતે
 સામાન્ય તેનેતિ વ્યવહારઃ લોકો વ્યવહારપરો
 વા વિશેષતો યસ્માત્તેન વ્યવહારઃ । ન વ્યવહાર-
 રાસ્વસ્વધર્મપ્રવર્તિતેન ક્રુતે સામાન્યમિતિ સ્વ-
 ગુણપ્રવૃત્તિરૂપવ્યવહારસ્યેવ વસ્તુત્વં તત્તરેણ
 તદ્ભાવાત્ સ દ્વિવિધ વિભજન, ૧ પ્રવૃત્તિ, ૨
 ભેદાત્ । પ્રવૃત્તિવ્યવહારસ્ત્રિવિધ વસ્તુપ્રવૃત્તિ
 ૧ સાધનપ્રવૃત્તિઃ લૌકિકપ્રવૃત્તિશ્ચ, ૨ સાધનપ્ર-
 વૃત્તિષ્છેદ્યા લોકોત્તર, લોકિકા, ૨ કુપ્રાવચ-
 નિક, ૩ ભેદાત્ इति વ્યવહારનયઃ શ્રીવિશેષા-
 વશ્યકે ॥

અર્થ ॥ હવે વ્યવહારનયની વ્યાખ્યા કરે છે. સંગ્રહનયે
 પ્રહિત જે વસ્તુ તેને ભેદાતર વિભજન કે. વહેંચવું તે વ્યવહાર-
 નય. જેમ દ્રવ્ય એવું સામાન્ય નામ કહ્યું તેમા વલી વહેંચણ કરિયે
 જે દ્રવ્યના બે ભેદ છે. ૧ જીવ દ્રવ્ય, ૨ અજીવ દ્રવ્ય, વલી
 તેમાં પણ વહેંચણ કરિયે જે જીવના બે ભેદ ૧ સિદ્ધ ધોજા

સંસારી એમ વેદેષણ કરવી તે સર્વ વ્યવહારનયનો સ્વભાવ જાણવો, અથવા વ્યવહાર કે.૦ પ્રવર્તન તે વ્યવહારનય તેના બે ભેદ છે. ૧ શુદ્ધ વ્યવહાર, ૨ અશુદ્ધ વ્યવહાર, બીજી શુદ્ધ વ્યવહારના બે ભેદ છે. ૧ સર્વ દ્રવ્યની સ્વરૂપરૂપ શુદ્ધપ્રવૃત્તિ જેમ ધર્માસ્તિકાયની ચલણસહાયતા તથા અધર્માસ્તિકાયની સ્થિર-સહાયતા તથા જીવની જ્ઞાયકતા ઇત્યાદિકને વસ્તુગત શુદ્ધ વ્યવહાર કહિયે, ૨ દ્રવ્યનો ઉત્સર્ગ નિપજવા માટે રત્નત્રયી શુદ્ધતા ગુણસ્થાને શ્રેણીઆરોહણરૂપ તે સાધનશુદ્ધ વ્યવહાર કહિયે.

બીજી અશુદ્ધ વ્યવહારના બે ભેદ છે. ૧ સદ્ભૂત, ૨ અસદ્ભૂત. તેમાં જે ક્ષેત્રે અવસ્થાને અભેદે રહ્યા જે જ્ઞાનાદિ ગુણ તેને પરસ્પર ભેદે કહેવા તે સદ્ભૂતવ્યવહાર

તથા જેમ ક્રોધી હું, માની હું, અથવા દેવતા હું, મનુષ્ય હું, ઇત્યાદિ દેવતાપણો તે દેવુપણે પરિણમતાં ગ્રહ્યા જે દેવગતિવિ-પાકી કર્મ તેને ઉદયરૂપ પરભાવ છે તે પળ યથાર્થ જ્ઞાન વિના ભેદજ્ઞાનશૂન્ય જીવને એક કરી માને છે તે અશુદ્ધ વ્યવહાર કહિયે. તેના બે ભેદ છે. ૧ સંશ્લેષિત અશુદ્ધ વ્યવહાર તે જે શરીર મારું હું શરીરી ઇત્યાદિક સંશ્લેષિત અસદ્ભૂત વ્યવહાર, ૨ અસંશ્લેષિત અશુદ્ધ વ્યવહાર તે આ પુત્ર મારો, ધનાદિક મારા, એમ રહેવું તે અસંશ્લેષિત અસદ્ભૂત વ્યવહાર. તેના ઉપચરિત, અનુપચરિત એ બે ભેદ જાણવા

૧૧

તથા વિશેષાવશ્યક મહામાન્યમાં કહ્યું છે તે વ્યવહારનયના મૂલ બે ભેદ છે. એક વેદેષણરૂપ વ્યવહાર બીજો પ્રવૃત્તિ વ્યવહાર. તે બીજી પ્રવૃત્તિના ત્રણ ભેદ છે, ૧ વસ્તુ પ્રવૃત્તિ, ૨ સાધન પ્રવૃત્તિ, ૩ લૌકિક પ્રવૃત્તિ. તેમાં બીજી સાધન પ્રવૃત્તિના ત્રણ

ભેદ છે, ૧ જે અરિહંતની આજ્ઞાએ શુદ્ધ સાધનમાર્ગે રહલોક સંસાર પુદ્ગલભોગ આશસાદિ દોષ રહિત જે રત્નત્રયીની પરિણતિ પરભાવત્યાગ સહિત તે લોકોત્તર સાધન પ્રવૃત્તિ, ૨ જે સ્યાદ્વાદ વિના મિથ્યાભિનિવશ સહિત સાધનપ્રવૃત્તિ તે કુમાવચનિક સાધનપ્રવૃત્તિ, ૩ અને જે લોકના સ્વસ્વદેશ કુલની ચાલે પ્રવૃત્તિ તે લોકવ્યવહાર પ્રવૃત્તિ એ ત્રણ પ્રવૃત્તિ કહિયે. એ વ્યવહારનયના ભેદ જાણવા, તિહા દ્વાદશસાર નયચક્રમાં એકઠું નયના સો સો ભેદ કહ્યા છે તે જૈનસાસન રહસ્યના જાણ જીવે તે ગ્રંથમાથી ધારવા એ વ્યવહારનય કહ્યો.

ઉજ્જ ઋજુ સુય નાળમુજ્જુસુયમસ્સ સોઽમુજ્જુ-
સુઓ । સુત્તયદ્દ વા જમુજ્જુ વત્થુ તેણુજ્જુસુત્તો-
ત્તિ ॥ ૧ ॥ ઉઝ્ઝતિઋજુશ્રુત સુજ્ઞાન વોધરૂપ
તત્તશ્ચ ઋજુ અવક્રમશ્રુતમસ્યસોઽયમ્મજ્જુશ્રુત વા
અથવા ઋજુ અવક્ર વસ્તુ સૂત્રયતીતિ ઋજુસૂત્ર
ઇતિ કથ પુનરેતદ્ભ્યુપગતસ્ય વસ્તુનોઽવક્રત્વ-
મિત્યાહ ॥ પચ્ચુપન્ન સપયમુપ્પન્નં જ ચ જસ્સ
પત્તેય । ત ઋજુ તદેવ તસ્સરિથિ ઉ વક્રમ્મન્નતિ
જમસત ॥ ૨ ॥ યત્સાપ્રતમુત્પન્ન વર્તમાનકાલીન
વસ્તુ, યચ્ચ યસ્ય પ્રત્યેકમાત્મીયતદેવ તદુભય-
સ્વરૂપ વસ્તુ પ્રત્યુત્પન્નમુચ્યતે તદેવાસૌ નય
ઋજુ પ્રતિપાદ્યતે તદેવ ચ વર્તમાનકાલીન વસ્તુ

तस्यार्जुसूत्रस्यास्ति अन्यत्र शेषातीतानागत
परकार्यं च यद्यस्मात् असदविद्यमान ततो अ-
सत्त्वादेव तद्वक्रमिच्छत्यसाविति । अत एव उक्तं
निर्युक्तिकृता “ पच्चुपन्नगाही उज्जुसुनयविही
मुणेयव्वोति ” यतः कालत्रये वर्तमानमंतरेण
वस्तुत्व उक्तं च यतः अतीतं अनागत भवि-
ष्यति न साप्रत तद् वर्तते इति वर्तमानस्यैव
वस्तुत्वमिति अतीतस्य कारणता अनागतस्य
कार्यता जन्यजनकभावेन प्रवर्तते अतः ऋजुसूत्रं
वर्तमानग्राहक तद्वर्तमान नामादिचतुःप्रकार
ग्राह्यम् ॥

अर्थ ॥ हरे ऋजुसूत्रनय ऋहे ठे ऋजु के० सरल ठे श्रुत
के० बोध ते ऋजुसूत्र कहिये, ऋजु शब्दें अवक्र एटले समो ठे
श्रुत जेने ते ऋजुसूत्र कहिये, अथवा ऋजु अवक्रपणे वस्तुने जाणे
कहे ते ऋजुसूत्र कहिये, ते वस्तुनो ररूपणो केम जाणिये ते कहे
छे, सांप्रत के० वर्तमानपणे उपनो जे वर्तमानकालें वस्तु ते ऋजु-
सूत्र कहिये, अन्य जे अतीत अनागत ते ऋजुसूत्रनी अपेक्षाये
अछतो छे केमके अतीत तो विणसी गयो छे अने अनागत
आव्यो नथी तेवारे अतीत अनागत ए बे अवस्तु छे, अने जे
वर्तमान परिये वर्ते ते वस्तुपणो छे जे पूर्वकाल पश्चात्काल लइ
वस्तु नहेवी ते नैगमनय छे, आरोपरूप छे, तिहां सोइ पूछे जे
ससारीकर्मा जीवने सिद्धसमान कहो छे ते तो अनागतकाले
सिद्ध थये तो तमे अनागतने अवस्तु केम कहो छो तेनो उत्तर

જે હે મહ્ય ! એ અનાગત માપિ માટે કહેતા નથી એ તો વર્તમાન સર્વ ગુણની છતિ આત્મપ્રદેશે છે તે આરણ દોષે પ્રવર્તતી નથી તેથી તિરોભાવીપણા માટે સંગ્રહનયે કહિયે પણ વસ્તુમા સર્વ કેવલજ્ઞાનાદિ ગુણ છતા વર્ત છે તે માટે સિદ્ધ કહિયે છેવેં.

અને જે વસ્તુ તે નામાદિક પર્યાય સહિત વર્તે છે માટે નામાદિ નિર્લેપા તે સર્વ ઋજુમૂત્રનયના ભેદ છે, તથા નામાદિક ગુણ નિર્લેપા તો દ્રવ્ય છે અને માપ તે માત્ર છે. એ વ્યાખ્યાકારણ કાર્યભાવની વેંચણ કરીયે તે માટે છે પણ વસ્તુમા સદૃજ ચાર નિર્લેપા તે માત્ર ધર્મજ છે, તથા એ સ્વસ્વસ્ત્યના કર્તાજ છે. એ ઋજુમૂત્રના ઘે ભેદ દિગ્ધર કહે છે, ૧ સૂક્ષ્મઋજુમૂત્ર, ૨ સ્થૂલ-ઋજુમૂત્ર. જે વર્તમાનકાલનો એક સમય તેને સૂક્ષ્મઋજુમૂત્ર કહિયે, અને જે બહુકાલિ તે સ્થૂલઋજુમૂત્ર એ પણ કાલાપેક્ષી માત્ર છે. તથા એ માત્રનય છે અને યોગાવલંબીપણો તે વાલ છે તે પણ દ્રવ્ય માટે એક દ્રવ્ય માંચે ગણે છે. એ ઋજુમૂત્રનય વલ્લો.

‘ શપ આક્રોશે ’ શપનમાહ્વાનમિતિ શબ્દઃ, શપતીતિ વા આહ્વાનયતિ શબ્દ, શપ્યતે આહ્વા-યતે વસ્તુ અનેનેતિ શબ્દ., તસ્યશબ્દસ્યયો વા-ચ્યોઽર્થસ્તત્પરિમિહાત્તત્પ્રધાનત્વાન્નયશબ્દઃ યથા કૃતકત્વાદિત્યાદિક પચમ્યતઃ શબ્દોઽપિ હેતુઃ । અર્થરૂપં કૃતકત્વમનિત્યત્વગમકત્વાન્મુરયતયા હેતુરુચ્યતે ઉપચારવસ્તુ તદ્વાચકઃ કૃતકત્વશ-બ્દો હેતુરભિધીયતે એવામિહાપિ શબ્દવાચ્યાર્થ-

परिग्रहादुपचारेण नयोऽपि शब्दो व्यपदिश्यते
इति भावः । यथा ऋजुसूत्रनयस्याभीष्टं प्रत्यु-
त्पन्नं वर्त्तमानं तथैव इच्छत्यसौ शब्दनयः ।
यद्यस्मात्पृथुघ्नोदरकलितमृन्मय जलाहरणा-
दिक्रियाक्षमं प्रसिद्धघटरूपं भावघटमेवेच्छत्य-
सौ न तु शेषान् नामस्थापनाद्रव्यरूपान् त्रीन्
घटानिति । शब्दार्थप्रधानो ह्येष नयः, चेष्टाल-
क्षणश्च घटशब्दार्थो 'घट चेष्टाया' घटते इति
घटः अतो जलाहरणादिचेष्टा कुर्वन् घटः ।
अतश्चतुरोऽपि नामादिघटानिच्छत ऋजुसूत्रा-
द्विशेषिततर वस्तु इच्छति असौ । शब्दार्थोपप-
त्तेर्भावघटस्यैवानेनाभ्युपगमादिति अथवा ऋ-
जुसूत्रात् शब्दनयः विशेषिततरः ऋजुसूत्रे
सामान्येन घटोऽभिप्रेतः, शब्देन तु सद्भावा-
दिभिरनेकधर्मैरभिप्रेत इति ते च सप्तभङ्गाः
पूर्वं उक्ता इति ॥

अर्थ ॥ हवे शब्दनयनुं स्वरूप कहिये छैये शपति के०
बोलावे तेने शब्द कहिये. अथवा शपिये—बोलाविये वस्तुपणे ते
शब्द कहिये. ते शब्दे जे वाच्य अर्थ तेने ग्रहे एहो छे
मयानपणो जे नयमां तेपण शब्दनय कहिये. जेम कृतक ते जे

કર્યો તેનો હેતુ જે ધર્મ તે જે વસ્તુમા હોય તે બોલાય એટલે શબ્દનું કારણ તો વસ્તુનો ધર્મ થયો. જેમ જલાહરણ ધર્મ જેમા છે તેને ઘટ કહિયેં ઈયેં એમ ઇહાં પણ શબ્દે વાચ્યઅર્થ ગ્રહે તે માટે તે નયનો નામ પણ શબ્દ કહેવાય. જેમ ઋજુસૂત્રનયને વર્તમાન-કાલના ધર્મ ઇષ્ટ છે તેમ શબ્દાદિકનયને પણ વર્તમાનતાના ધર્મ જ ઇષ્ટ છે.

ક્રેમકે પેટે પૃથુ કે૦ પહોલો બુધ્ન કે૦ ઘોલ સંકોચિત ઉદરકલિતયુક્ત જલાહરણક્રિયાને સમર્થ પ્રસિદ્ધ ઘટરૂપ ભાવઘટ તેનેજ ઘટ ઇચ્છે છે પણ શેષ નામ સ્થાપના અને દ્રવ્યરૂપ ત્રણ ઘટને એ શબ્દનય ઘટ માને નહીં ઘટ શબ્દના અર્થને તે સંકેતનેજ ઘટ કહે. ઘટ ધાતુ તે ચેષ્ટાગ્રામી છે અતઃ કરણાત્ કે૦ એ કારણ પળા માટે એ શબ્દનય તે ચેષ્ટાકર્તાનેજ ઘટ કહે એટલે ઋજુસૂત્ર-નય ચાર નિલેપા સંયુક્તને ઘટ માને અને શબ્દનય તે ભાવઘટને જ ઘટ માને એટલો વિશેષપણો છે. શબ્દના અર્થની જિહા ઉપ-પત્તિ હોય તેનેજ તે વસ્તુપણે કહે એટલે ઋજુસૂત્રનયે સામાન્ય ઘટ ગવેષ્યો અને શબ્દનયે સત્ત્વાવ જે અસ્તિધર્મ તથા અમદ્ભાવ જે નાસ્તિધર્મ તે સર્વ સંયુક્ત વસ્તુને વસ્તુપણે કહે.

એટલે વસ્તુને શબ્દે બોલાવતાં સાતભાંગે બોલાવવો માટે એ સપ્તભગી જેટલાજ શબ્દનયના ભેદ જાણવા. તે સપ્તભગીનું સ્વરૂપ પૂર્વે કહ્યું છે. એ શબ્દાદિકનય વસ્તુના પર્યાયને અવલગીને વસ્તુના ભાગધર્મના ગ્રાહક છે, તે માટે વસ્તુના ભાવ નિલેપા એ નયે મુખ્ય છે. ધુરના ચાર નયમા નામાદિક ત્રણ નિલેપા મુખ્ય છે એ શબ્દનયનું સ્વરૂપ કહ્યું

ગાથા ॥ જં જ સળ્લ ભાસહ ॥ ત ત ચિય સમ-
ભિરોહહ જમ્હા ॥ સળ્લંતરત્થવિમુહો, તઓ નઓ
સમભિરૂહોત્તિ ॥ ૧ ॥ યાં યા સજ્ઞા ઘટાદિલ-
ક્ષણાં ભાપતે વદતિ તા તામેવ યસ્માત્સંજ્ઞાન્તરા-
ર્થવિમુલ્લઃ સમભિરૂહો નયઃ નાનાર્થનામા એવ
ભાપતે યદિ એકપર્યાયમપેક્ષ્ય સર્વપર્યાયવાચકત્વં
તથા એકપર્યાયાણાં સઙ્કરઃ પર્યાયસઙ્કરે ચ
વસ્તુસઙ્કરો ભવત્યેવેતિ મા ભૂત્સકરદાપ., અતઃ
પર્યાયાન્તરાનપેક્ષ એવ સમભિરૂહનય ઇતિ ॥

અર્થ ॥ હવે સમભિરૂહનયની વ્યાખ્યા કહિયેં છેયે. જે
શબ્દનય તે ઇંદ્ર, શક્ર, પુરંદર इत्यादિક સર્વ ઇન્દ્રના નામભેદ છે,
પણ એક ઇન્દ્ર પર્યાયવન્ત ઇન્દ્ર દેહી તેના સર્વ નામ કહે, “ઉક્તં
ચ વિશેષાપચ્ચક્રે “એકસ્મિન્નપિ ઇન્દ્રાદિકે વસ્તુનિ યાવત્ ઇન્દ્ર ન
શક્ર ન-પુરંદરનાદયોઽર્થા ઘટન્તે તદ્દશેનેન્દ્રશક્રાદિઘહુપર્યાયમપિ
તદ્દસ્તુ શબ્દનયો મન્યતે સમભિરૂહસ્તુ નૈવ મસ્યતે इत्यनयोर्भेद.”

જે એક પર્યાય પ્રગટપણે અને શેષપર્યાયને અણપ્રગટવે શ-
બ્દનય તેટલા સર્વનામ બોલાવે પણ સમભિરૂહનય તે ન બોલાવે
પટલો શબ્દનય તથા સમભિરૂહનયમાં ભેદ છે માટે હવે સમભિ-
રૂહનય કહે છે

ઘટકુંભાદિકમા જે સંજ્ઞાનો વાચ્ય અર્થ દેહવાય તેજ સંજ્ઞા
કહે જેમાં સજ્ઞાંતર અર્થને વિમુલ્લ છે તેને સમભિરૂહનય કહિયેં
જો એક સંજ્ઞામધ્યે સર્વ નામાંતર માનિયેં તો સર્વનો સંકર થાય

તેગારે પર્યાયનો ભેદપણો રહે નહીં અને જે પર્યાયાત્તર હોય તેતો ભેદપણેજ હોય તેથી પર્યાયાત્તરનો ભેદપણોજ રહ્યો તે માટે લિંગાદિભેદને સાપેક્ષપણે વસ્તુનો ભેદપણોજ માનવો એ સમભિરૂઢનયં લેવાળ્યો. એ નયમાં પણ ભેદજ્ઞાનની મુરખતા છે.

एव जह सदृथो सतो भूओ तदन्नहाभूओ ॥
 तेणेव भूयनओ, सदृथपरो विसेसेण ॥ १ ॥ एव
 यथा घटचेष्टायामित्यादिरूपेण शब्दार्थो व्यव-
 स्थितः तद्वत्ति तथैव यो वर्तते घटादिकोऽर्थः स
 एव सन् भूतो विद्यमानः ‘तदन्नहाभूओत्ति’
 वस्तु तदन्यथा शब्दार्थोल्लघनेन वर्तते स तत्त्वतो
 घटाद्यर्थोऽपि न भवति किंभूतो विद्यमानः येनैव
 मन्यते तेन कारणेन शब्दनयसमभिरूढनयाभ्या
 सकाशादेवभूतनयो विशेषेण शब्दार्थनयतत्परः ।
 अयं हि योऽपिन्मस्तकारूढ जलाहरणादिक्रियानि-
 मित्तं घटमानमेव चेष्टमानमेव घट मन्यते न तु
 गृहकोणादिव्यवस्थितः । विशेषतः शब्दार्थतत्परो-
 यमिति । वज्रमत्येणतश्च वज्रणेणोभयं विसेसेइ ।
 जह घटसदृ चेष्टावया तहा तपि तेणेव ॥ १ ॥ व्य-
 ज्यते अर्थोऽनेनेति व्यञ्जनं वाचकशब्दो घटादिस्त
 चेष्टावता एतद्वाच्येनार्थेन विशिनष्टि स एव घटश-
 ब्दो यच्चेष्टावन्तमर्थं प्रतिपादयति, नान्यम् इत्येवं

शब्दमर्थेन नैयत्ये व्यवस्थापयतीत्यर्थः । तथार्थ-
मप्युक्तलक्षणमभिहितरूपेण व्यञ्जनेन विशेषयति
चेष्टापि सैव या घटशब्देन वाच्यत्वेन प्रसिद्धा
योपिन्मस्तकारूढस्य जलाहरणादिक्रियारूपा,
न तु स्थानतरणक्रियात्मिका, इत्येवमर्थं शब्देन
नैयत्ये स्थापयतीत्यर्थः इत्येवमुभयं विशेषयति
शब्दार्थो नार्थः शब्देन नैयत्ये स्थापयतीत्यर्थः ।
एतदेवाह यदा योपिन्मस्तकारूढश्चेष्टावानर्थो
घटशब्दो नोच्यते स घटलक्षणोऽर्थः स च तद्वा-
चको घटशब्दः अन्यदा तु वस्त्वतरस्येव तच्चे-
ष्टाभावादघटत्व, घटध्वनेश्चावाचकत्वमित्येवमु-
भयविशेषक एवंभूतनय इति ॥

अर्थ ॥ ह्ये एवंभूतनयनो स्वरूप कहिये छिये, एवं के०
जेम घटचेष्टावाची इत्यादिक रूपे शब्दनयनो अर्थ कह्यो ते ए
रीते जे घटादिक अर्थ वर्तते ते एम के० एमज जे विद्यमानपणे
शब्दना अर्थने ओलंघीने वर्तते ते ते शब्दनो वाच्य नवीं अने
शब्दार्थपणो जेमा न पामिये ते वस्तु ते रूपे नही माटे जो श-
ब्दार्थमाथी एक पर्याय पण ओछो होय तो एवभूतनय तेने ते
पणो कहे नही. ते माटे शब्दनयथी तथा समभिरूढनयथी
एवं भूतनय ते विशेषांतर ते.

ए एवभूतनय ते स्त्रीने मस्तके चढयो, पाणी आणवानी
क्रियानो निमित्त मार्गे आपतापणानी चेष्टा करतो होय तेने

ઘટ માને, પણ ઘરને યજ્ઞે રહ્યો જે ઘટ તેને ઘટ કરી માને નહીં. કેમકે તે ચેષ્ટાને અણકરતો છે તે માટે. જે થકી અર્થને વ્યજીયે કેં પ્રગટ કરીયે તેને વ્યજન કહિયે, વ્યજન તે વાચક શબ્દ છે તે અર્થને કહે તે ક્રિયાવંત થકો તેનેજ તે વસ્તુ કહે વીજાને ન કહે, અને તેહિજ અર્થ કહું જે લક્ષણ તે કહ્યાને રૂપે વિશેષ થાય જેમ ચેષ્ટા ઘટ શબ્દ વાચે પ્રસિદ્ધ છે. યોપિત્ કેં સ્ત્રીને માયે પાણી લાવતો તે ઘટ તથા સ્થાનકેં રહ્યો અથવા તરણ ક્રિયા કરતાને એવંભૂતનય ઘટ કહે નહીં. એ શબ્દે અર્થ તથા અર્થ શબ્દને યાપે છે, એનુ એ રહસ્ય છે જે સ્ત્રીને મસ્તકેં ચઢ્યો ચેષ્ટાવંત અર્થ તે ઘટ શબ્દે ઘોલાવે તેથી અન્યથા તેને તેપણે ઘોલાવે નહીં, જેમ સામાન્ય કેવલી જે જ્ઞાનાદિક ગુણે સમાન છે તેને સમભિરુદ્ધનય અરિહત કહે પણ એવંભૂતનય તો સમવસરણાદિ અતિશય સંપદા સહિત તથા કેવલી તે દ્વાદિકેં પૂજતા યુક્ત હોય તેનેજ અરિહત કહે તે વિના ન કહે. વાચ્ય વાચકની પૂર્ણતાને કહે, એ સ્વરૂપે એવંભૂતનય જાણવો.

એ સાતે નયના ભેદ તે વિશેષાપચયકને અનુસારે કહ્યા. તેમા નૈગમના દશ ભેદ, સગ્રહના છ ભેદ અથવા વાર કહ્યા. વ્યવહારના ભેદ આઠ અથવા ચઢટ કહ્યા. ઋજુસૂત્રના ચાર અથવા છ કહ્યા. શબ્દના સાત ભેદ કહ્યા. સમભિરુદ્ધના બે ભેદ અને એવંભૂતનો એક ભેદ કહ્યો. એ રીતે સર્વના ભેદ કહ્યા. વલી નવચક્રમા નયના ભેદ સાતસો કહ્યા છે તે પણ જાણવા.

एवमेव स्याद्वादरत्नाकरात् पुनर्लक्षणत उच्यते
नीयते येन अतारयग्रामाण्यविषयीकृतस्यार्थस्य
शस्तादितरांशौदासीन्यतः सम्प्रतिपत्तुरभिप्राय-

विशेषोनयः। स्वाभिप्रेतादेशादपरांशापलापी पुन-
र्नयाभासः। स समासतः द्विभेदः द्रव्यार्थिकः पर्या-
यार्थिकः आव्यो नैगमसग्रह व्यवहार ऋजूसूत्र-
भेदाच्चतुर्द्धा केचित्ऋजुसूत्रं पर्यायार्थिक वदन्ति
ते चेतनाशत्वेन विकल्पस्य ऋजुसूत्रे ग्रहणात्
श्रीवीरशासने मुख्यतः परिणतिचक्रस्यैव भाव-
धर्मत्वेनागीकारात् तेषां ऋजुसूत्रः द्रव्यनये एव
धर्मयोर्धर्मिणोर्धर्मधर्मिणोश्च प्रधानोपसर्जन आ-
रोपसङ्कल्पां शादिभावेनानेकगमग्रहणात्मको नै-
गम सत्चेतन्यमात्मनीतिधर्मयोः गुणपर्यायवत्
द्रव्यमिति धर्मधर्मिणोः क्षणमेको सुखी विपया-
सक्तो जीव इति धर्मधर्मिणोः सूक्ष्मनिगोदीजी-
वसिद्धसमानसत्ताकः अयोगीनो ससारीति अश-
ग्राही नैगमः धर्माधर्मादीनामेकान्तिकपार्थ
क्याभिसन्धिनेगमाभ्यास

अर्थ ॥ हे स्याद्वाद रत्नाकरणी नयस्वरूप लखियें छैयें.
नोयते के० पमाडीयें जे यकी अज्ञान स्वरूप प्रमाणे विषये
कीयो जे पदार्थनो अंश ते अंशयी द्तर के० बीजो जे अंश ते
यकी उदासीपणो तेने पढिगर्वा वाग्नो जे अभिप्राय
विशेष तेने नय कहिये, एतले वस्तुना अंशने ग्रहे अने अन्यरी
उदासीनपणो ते नय कहिये, एरु अंशने मुख्य कराने बीजा

અંશને ઉત્થાપે તે નયાભાસ કહિયે. તે નયના બે ભેદ છે એક દ્રવ્યાર્થિક વીજો પર્યાયાર્થિક તેમા દ્રવ્યાર્થિકના ૧ નૈગમ ૨ સગ્રહ, ૩ વ્યવહાર, ૪ ઋજુમૂત્ર એ ચાર ભેદ છે. કેટલાક આચાર્ય ઋજુમૂત્રને વિકલ્પરૂપ માટે ભાવનય ગણે છે તે રીતે દ્રવ્યાર્થિકના ત્રણ ભેદ છે

હવે નૈગમનયનુ સ્વરૂપ કહે છે જે ધર્મને પ્રધાનપણે અથવા ગૌણપણે અથવા ધર્મીને પ્રધાનપણે અથવા ગૌણપણે તથા ધર્મ ધર્મી એ બેઉને પ્રધાનપણે તથા ગૌણપણે જે ગણેપણે એટલે ધર્મોની પ્રાધાન્યતા તે વારે પર્યાયોની પ્રધાનતા થઈ અને જિહા ધર્મીનો પ્રધાનપણો તિહાં દ્રવ્યનો પ્રધાનપણો તેમજ ગૌણપણો તથા ધર્મ ધર્મીનો પ્રધાન ગૌણપણો એ રીતે જે દ્રવ્ય પર્યાયનો ગૌણ પ્રધાનપણાની ગણેપણા રૂપ જ્ઞાનોપયોગ તે નૈગમનય જાણવો તેના બોધને નૈગમ બોધ કહિયે. તેના ઉદાહરણ કહે છે.

સત્ત્વ કે૦ છતાપણે ચૈતન્ય કે૦ જાણપણો એ બે ધર્મ મધ્યે એક ધર્મ પક્ષ મુખ્યપણે ગણે અને વીજાને ગૌણપણે ન ગણે એ રીતે નૈગમનય જાણવો. આ ચૈતન્ય નામે જે વ્યજન પર્યાય તેને પ્રધાનપણે ગણે કેમકે ચૈતન્યપણો તે વિશેષ ગુણ છે અને સત્ત્વનામા વ્યજન પર્યાય છે તે સકલ દ્રવ્ય સાધારણ છે તે માટે તેને ગૌણ પણે લેખવે એ નૈગમનો પ્રથમ ભેદ કહ્યો.

તથા વલી “વસ્તુ પર્યાયવદ્ દ્રવ્ય” એમ બોલવું તે ધર્મીનો નૈગમ છે આં “પર્યાયવત્ દ્રવ્ય” એમ વસ્તુ છે. આ દ્રવ્યનો મુખ્યપણો વલી વસ્તુને પર્યાયવત્ રહેવું તે વસ્તુનો ગૌણપણો અને પર્યાયનો મુખ્યપણો આ ઉભયગોચરપણા માટે. એ નૈગમનો વીજો ભેદ કહ્યો.

“ક્ષણમેકઃ મુખી વિસયાસક્તા જીવ ઇતિ ધર્મધર્મિણોરિતિ”
 इहां विषयासक्त जीवारय जे धर्मिना मुरयताना विशेषपणाથી
 મુસલક્ષણ ધર્મની પ્રધાનતા તે વિશેષપણે કરીને ધર્મધર્મિને આલં-
 વને એ ત્રીજો નૈગમ, જેવારે ધર્મ તથા ધર્મિ એ બેને અવલંબે-
 ગ્રહણ કરે તેવારે સંપૂર્ણ વસ્તુનો ગ્રહણ થયો, તેવારે એ જ્ઞાનને પ્રમાણ
 કહ્યો. તિહાં ઉત્તર દ્રવ્ય પર્યાય તે બેદુને પ્રધાનપણે અનુભવતાં તે
 જ્ઞાન પ્રમાણ થાય. इहां वे पक्षने त्रिपे एकनी गौणता बीजानी
 મુરયતા લડને જ્ઞાન થાય છે તે માટે નય કહિયેં. તથા વલી
 સૂક્ષ્મનિગોદિ જીવ તે સમાન સત્તાવત છે અથવા અયોગી કેવલી
 જિન તેને સંસારી કહેવું તે અશનૈગમ.

इवे नैगमाभास कहे छे. वस्तुमा धर्म अनेक छे ते एकांत माने
 પણ એકવીજાને સાપેક્ષપણે ન માને એટલે એક ધર્મને માને અને
 વીજા ધર્મને ન માને તે નૈગમાભાસ કહિયેં. એ દુર્નય જાણવો.
 કેમકે અન્ય નથને ગવેપે નહીં માટે. જેમ આત્માને વિષે સત્ત્વ તથા
 ચૈતન્ય એ ધર્મ ભિન્નભિન્ન છે તેમાં ચૈતન્યપણી ન માને તે નૈગમાભાસ
 કહિયેં એટલે નૈગમનય કહ્યો.

यथाऽऽत्मनि सत्त्वचैतन्ये परस्पर भिन्ने सामा-
 न्यमात्रग्राही सत्तापरामर्शरूपसङ्ग्रहः स परा-
 परभेदाद् द्विविध तत्र शुद्धद्रव्य सन्मात्र ग्राहकः
 परसङ्ग्रहः चेतनालक्षणो जीव इत्यपरसङ्ग्रहः
 सत्ताद्वैत स्वीकुर्वाण सकलविशेषान् निराचक्षाणः
 सङ्ग्रहाभासः सङ्ग्रहस्यैकत्वेन ‘एगे आया’
 इत्यभिज्ञानात् सत्ताद्वैत एव आत्मा ततः सर्व

વિશેષાણા તદિતરાણાં જીવાજીવાદિદ્રવ્યાણામ-
 દર્શનાત્ દ્રવ્યત્વાદિનાવાન્તરસામાન્યાનિ મન્વા-
 નસ્તદભેદેષુ ગજનિમિલિકામવલમ્બમાનઃ પરા-
 પરસંગ્રહઃ ધર્માધર્માકાશપુદ્ગલજીવદ્રવ્યાણા-
 મૈક્ય દ્રવ્યાત્વાદિભેદાદિત્યાદિદ્રવ્યત્વાદિક પ્ર-
 તિજાનાનસ્તદ્વિશેષાન્ નિન્દુવાનસ્તદાભાસઃ
 યથા દ્રવ્યમેવ તત્ત્વ તત્ત્વપર્યાયાણામગ્રહણાદ્વિ-
 પર્યાસ ઇતિ સંગ્રહ

અર્થ ॥ હવે સગ્રહનય કહે છે. સામાન્ય માત્ર મમસ્તવિશેષ રહિત
 મત્યદ્રવ્યાદિકને ગ્રહવાનો છે સ્વભાવ જેનો તે સ કે. પિંડપણે
 વિશેષરાશીને ગ્રહે પણ વ્યક્તપણે ન ગ્રહે સ્વજાતિના દીઠા જે ઇષ્ટ
 અર્થ તેને અવિરોધે કરીને વિશેષ ધર્મેને એકરૂપપણે જે ગ્રહણ
 કરવો તે સગ્રહનય કહિયે એ ભાવના છે. તેના બે ભેદ છે ૧ પર-
 સંગ્રહ. ૨ અપરસંગ્રહ તેમા “ અશેષવિશેષોદાસીન ભજમાન શુદ્ધ-
 દ્રવ્ય સન્માત્રમભિમન્યમાનઃ પરસંગ્રહ ઇતિ ” જે સમસ્ત વિશેષ
 ધર્મ સ્થાપનાની ભજના કરતો એટલે વિશેષપણાને અણગ્રહતો
 થકો શુદ્ધદ્રવ્ય સત્તામાત્રર્થ માને જેમ દ્રવ્ય એ પરસંગ્રહ વિશ્વ એક
 સત્પણા માટે એમ કલ્યાણી છતાપણાના એકપણાનું જ્ઞાન થાય છે
 એટલે સર્વ પદાર્થનો એકપણે ગ્રહણ છે તે પરસંગ્રહ કહિયે.

તથા જે સત્તાનો અદ્વૈત સ્વીકારે અને દ્રવ્યાત્મરભેદ ન માને
 સમસ્ત વિશેષપણાને ના કહેતા થકો જે ગ્રહણ કરે તે અદ્વૈતવાદિ
 વેદાત તથા સારયદર્શન એ પરસંગ્રહાભાસ છે, કેમકે જે ભેદ ધર્મ
 છતા દેરાય છે તથા દ્રવ્યાત્મપરણો તેને ન માને માટે પરસંગ્રહ-
 ભાસ કહિયે. અને જૈન તો વિશેષ સહિત સામાન્યને ગ્રહે છે માટે
 સગ્રહનય કહિયે.

“દ્રવ્યત્વાદિનયાંતરસામાન્યાનિ મત્વા તદ્વેદેષુ ગજનિમીલિકામવલયમાનઃ અપરસંગ્રહઃ” દ્રવ્ય જે જીવ અજીવાદિક જે અવાંતર સામાન્યને માનતો અને જીવને વિષે પ્રતિ જીવનો વિશેષ ભેદ ભવ્ય, અભવ્ય, સમ્યક્ત્વી, મિથ્યાત્વી, નરનારકાદિ જે ભેદ તેને ગજનિમીલિકા કે ૦ મસ્તાઈયે ન ગવેપવો તે અપરસંગ્રહ કહિયે. અને દ્રવ્યને સામાન્યપણે માને પણ સ્પદ્રવ્યની પરિણામિકતાદિક ધર્મને માને તે અપરસંગ્રહાભાસ કહિયે એ સંગ્રહનયનું સ્વરૂપ કહ્યું.

સદ્ગ્રહેણ ચ ગોચરીકૃતાનામર્થાનાં વિધિપૂર્વકમવહરણં યેનાભિસન્ધિના ક્રિયતે સ વ્યવહારઃ, યથા યત્ સત્ તત્ દ્રવ્યં પર્યાયશ્રેત્યાદિ, યઃ પુનરપરમાર્થિક દ્રવ્યપર્યાયપ્રવિભાગમભિપ્રેતિ સ વ્યવહારાભાસઃ ચાર્વાકદર્શનમિતિ વ્યવહારદુર્નયઃ ।

અર્થ ॥ હવે વ્યવહારનય કહે છે. સંગ્રહનયે ગ્રહ્યા જે વસ્તુના સત્ત્વાદિક ધર્મ તેનેજ ગુણભેદે વેહેંચે, ભિન્નભિન્ન ગવેષે, તથા પદાર્થની ગુણપ્રવૃત્તિ તેનેજ મુરુત્યપણે ગવેષે તે વ્યવહારનય કહિયે. જેમ દ્રવ્ય છે તેના જીવ પુદ્ગલાદિક પર્યાયના ક્રમભાવી તથા સહભાગી એ રીતે બે ભેદ છે, તેમા વલી જીવ બે પ્રકારે ૧ સિદ્ધના, ૨ સસારી. તેમજ પુદ્ગલના બે ભેદ પરમાણુ તથા સ્વ. ઇત્યાદિક કાર્યભેદે ભિન્ન માને તથા ક્રમભાવી પર્યાયના બે ભેદ એક ક્રિયારૂપ વીજો અક્રિયારૂપ. આ વેહેંચણ જે સામાન્યાર્થિક ગુણભેદે ભેદ પડે તે સર્વ વ્યવહારનય જાણવો અને જે પરમાર્થ વિના દ્રવ્યપર્યાયનો વિભાગ કરે તે વ્યવહારાભાસ જાણવો.

જે કલ્પના કરી મેદે વહેંચે તે ચાર્વાકમત એ વ્યવહાર પ્રમુખનયનો દુર્નય છે જેમ ચાર્વાક પ્રમાણપણે છતો જીવપણો લોકપ્રત્યક્ષમાં દૃષ્ટિગોચર નથી આવતો તે માટે જીવ નથી એમ કહે, અને જગતમાં પચભૂતાદિક વસ્તુ નથી એમ કલ્પના કરી સ્થૂલલોકને કુપાર્ગે પ્રવર્તાયે તે વ્યવહારદુર્નય કહિયે. એ વ્યવહારનું સ્વરૂપ કહ્યું.

ઋજુ વર્તમાનક્ષણસ્થાયિપર્યાયમાત્રપ્રાધાન્યતઃ
સૂત્રયતિ અભિપ્રાય ઋજુસૂત્ર. । જ્ઞાનોપયુક્તઃ
જ્ઞાની, દર્શનોપયુક્તઃ દર્શની, કપાયોપયુક્તઃ
કપાયી, સમતોપયુક્તઃ સામયિકી । વર્તમાના-
પલાપી તદાભાસઃ યથા તથાગતમત ઇતિ ॥

અર્થ ॥ હવે ઋજુસૂત્રનય કહે છે ઋજુ કે. સરલપણે અતીત અનાગતને અણગણેપતો અને વર્તમાનસમય વર્તતા જે પદાર્થના પર્યાયમાત્ર તેને પ્રધાનપણે સૂત્ર કે. ગણેપે તે ઋજુસૂત્ર કહિયે । તે જ્ઞાનને ઉપયોગે વર્તતાને જ્ઞાની કહે, દર્શનોપયોગે વર્તતાને દર્શની કહે, કપાયપણે વર્તતા જીવને કપાયી કહે, સમતાને ઉપયોગે વર્તતા જીવને સામાયિકૃત કહે. ઇહાં કોઈ પુછે જે ઉપર કથા મુજબ તો ઋજુસૂત્ર તથા શબ્દનય એ બે એકજ થાય છે તેને ઉત્તર કહે છે જે વિશેષાવશ્યકતા કહું છે “ કારણ યાવત્ ઋજુ-સૂત્રઃ ” એટલે જ્ઞાનને કારણપણે વર્તતો તે ઋજુસૂત્ર ગ્રહે છે અને જે જાણપણારૂપ કાર્યપણે થાય તે શબ્દનય કહિયે એ ફેર છે.

વર્તમાનકાલને પણ ગ્રહણ કરે તે ઋજુસૂત્રાભાસ કહિયે, જે છતાં ભાવને અછતા કહે અથવા વિપરીત કહે જેમ જીવને અજીવ કહે, અજીવને જીવ કહે ઇત્યાદિક. તે તથા ગત કે. વૌદ્ધનો મત છે જે છતો સર્વદા વર્તતો જીવાદિ દ્રવ્ય તેના પર્યાયને પલટવે

સર્વથા દ્રવ્યને વિનાશિ માને તેને ઋજુમૂળનયાભાસોભિપ્રાય જાણવો.
 એ ઋજુમૂળનય કહ્યો.

એકપર્યાયપ્રાગ્ભાવેન તિરોભાવિપર્યાયગ્રાહકઃ શ-
 વ્દનયઃ, કાલાદિભેદેન ધ્વનેરર્થભેદ પ્રતિપાથ-
 માનઃ શબ્દઃ, જલાહરણાદિક્રિયાસમર્થ એવ ઘટઃ,
 ન મૃત્પિંડાદૌ; તત્ત્વાર્થવૃત્તૌ શબ્દવશાદર્થપ્રતિ-
 પત્તિઃ તત્કાર્યધર્મે વર્તમાનવસ્તુ તથા મન્વાનઃ
 શબ્દનયઃ । શબ્દાનુરૂપં અર્થપરિણતં દ્રવ્યમિ-
 ચ્છતિ ત્રિકાલત્રિલિંગત્રિવચનપ્રત્યયપ્રકૃતિભિઃ
 સમન્વિતમર્થમિચ્છતિ તદ્ભેદે તસ્ય તમેવ સમ-
 ર્થમાણસ્તદાભાસઃ ।

અર્થ ॥ હવે શબ્દનય કહે છે. જે વસ્તુના એક પર્યાયને પ્રગટ
 દેખાવે વીજા શબ્દ વાચકપર્યાયને તિરોભાવે અણપ્રકટવે પણ તે
 પર્યાયને ગ્રહે અથવા કાલ ત્રણ, વચન ત્રણ, લિંગ ત્રણ તેને ભેદ
 શબ્દનો ભેદ પડે તે ભેદેજ અર્થને કહે અથવા જલાહરણાદિ સમ-
 ર્થને ઘટ કહે તથા કુંભાદિક ચિન્હ પર્યાય જેટલા છે તેટલાનો
 અર્થ વર્તેતો ન દેખાય તો પણ તેને નામ કહી ધોલાવે એમ જેમા
 કાર્યનો સામર્થ્યવતપણો છે તેને ગ્રહે પણ માટીના પિંદને ઘટ કહે
 નહી તે શબ્દનય કહિયે. અને જે સંગ્રહ તથા નૈગમનયવાલો કહે
 તે સત્તા-યોગ્યતા અંશના ગ્રાહક છે તથા તત્ત્વાર્થટીકા મધ્યે શબ્દ-
 વશયી અર્થ પઢિવર્જવો તે શબ્દે ધોલાતો હોય જે અર્થ તે વસ્તુમાં
 ધર્મપણે પ્રગટ દેખાય તેનેજ તે વસ્તુ માને. એ નયને શબ્દાનુયાયી
 અર્થે પરિણમતિ જે વસ્તુ તેને વસ્તુ કહે છે કાલલિંગાદિભેદે

અર્થનો ભેદ છે તે ભેદ તેમ તે ધર્મ વસ્તુ માને તે શબ્દનય કહિયે. અને તે અર્થ વિના તે વસ્તુમધ્યે તેપણી વર્તતો દેખાતો નથી તેને તે વસ્તુપણે સમર્થન કરે તે શબ્દાભાસ કહિજે. એટલે શબ્દનય કહ્યો.

एकार्थावलविपर्यायशब्देषु निरुक्तिभेदेन भिन्न-
मर्थ समभिरोहन् समभिरूढः। यथा इदनादिद्रः,
शकनाच्छक्रः, पुरदारणात् पुरदरः इत्यादिषु ।
यथा पर्यायध्वनिनामाभिधेयनानात्वमेव कक्षी-
कुर्वाणस्तदाभासः, यथा इद्रः शक्र पुरदर
इत्यादि भिन्नाभिधेये

અર્થ ॥ હવે સમભિરૂઢનય કહે છે. જે એક પદાર્થને અવિ-
લંબી જેટલા સરિલા નામ તેટલા પર્યાય નામ થયા, તે પર્યાય નામ
જેટલા હોય તેટલા નિરુક્તિ-વ્યુત્પત્તિ ભિન્ન હોય તે અર્થનો પણ
ભેદ હોય તે અર્થને સં કેં સમ્યક્ પ્રકાર આરોહતો એટલે
એટલા સર્વ અર્થ સયુક્ત જે હોય તે સમભિરૂઢનય કહિયે. જેમ
ઇદ યાતુ પરમૈશ્વર્યને અર્થ છે તે પરમ ऐश्वर्यवतનેં ઇદ્ર કહિયે,
તથા શકન રહેતા નપિ નપિ શક્તિયુક્તને શક્ર કહિયે, પુર કેં
દેત્યને દર કેં પ્રિયારે તે પુરદર, અને શચિ જે ઇદ્રાણી તેનો
પતિ સ્વામી તે શચિપતિ કહિયે. એટલા સર્વ ધર્મ તે ઇદ્રમા છે તે
માટે જે દેવલોકનો બની છે તેને ઇદ્ર એ નામે બોલાવે છે બીજા
નામાદિક ઇદ્રને એ નામે ન બોલાવે. જેટલા પર્યાય નામ છે તેના
જે અર્થ થાય તે સર્વને ભિન્ન ભિન્ન અર્થ કહે છે પણ એકાર્થ ન
જાણે તે સમભિરૂઢાભાસ કહિયે. એટલે સમભિરૂઢનય કહ્યો

एव भिन्नशब्दवाच्यत्वाच्छब्दाना स्वप्रवृत्तिनि-

मित्तभूतक्रियाविशिष्टमर्थं वाच्यत्वेनाभ्युपगच्छ-
 श्वेवंभूतः । यथा इदमनुभवन्निद्रः, शकना-
 च्छक्रः, शब्दवाच्यतया प्रत्यक्षस्तदाभासः । तथा
 विशिष्टचेष्टाशून्यं घटाख्यवस्तुनः घटशब्दवाच्यं
 घटशब्दद्रव्यवृत्तिभूतार्थशून्यत्वात् पटवदित्यादि

अर्थ ॥ हे एवभूतनय कहे छे. शब्दनी प्रवृत्तिनो निमित्त-
 भूत जे क्रिया ते विशिष्ट संयुक्त जे अर्थ तेने प्राप्य जे धर्म तेने
 जे पदोचतो होय एटले ते कारण कार्य धर्म सहित तेने एवभूत-
 नय कहिये तथा ऐश्वर्य सहित ते इंद्र, शरीर रूप मिहामने वेष्टे
 ते शक्र, शक्ति के० इद्राणीने साये वेष्टो ते शक्ति शचीपति कहे,
 एटले जे शब्दना जेष्टना पर्याय ते सर्व तेमां पदोचना भावने ते
 नाम कहि बोलावे अने जे पर्याय पदोचतो देखे नही ते पर्यायनी
 ना कहे, जिहां सुग्री एक पर्याय उणो छे निहा सुग्री सपभि-
 रुद्धनय कहिये, अने सर्व रचन पर्यायने पदोचते ते वारें एवभूत-
 नय कहिये. जे पदार्थनो नामभेदनो भेद देखीने पदार्थनी
 भिन्नता कहे ते एवभूतनयाभाम कहिजे, नामभेदें ते वस्तुज भिन्न
 जेप हाथी, घोडा, हिरण्य भिन्न छे तेम भिन्नपणो माने जेप
 अर्थ भिन्नपणा माटे घटथी पट भिन्न छे तेम उद्रपणागी पुरं-
 दरपणो भिन्न माने ते एवभूतनयनो दुर्नय जाणसो, एटले एव-
 भूतनय कयो, ए रीते माननयनी व्याख्या कही.

अत्र आद्यनयचतुष्टयमविशुद्धं पदार्थप्ररूपणाप्र-
 वणत्वात्, अर्थनया नामद्रव्यत्वसामान्यरूपा
 नयाः । शब्दादयो विशुद्धनयाः शब्दावलंबार्थ-

मुख्यत्वादायस्ते तत्त्वभेदद्वारेण वचनमिच्छति
 शब्दनयास्तावत् समानलिङ्गानांसमानवचनानां
 शब्दानां इद्रशक्रपुरदरादीना वाच्य भावार्थ-
 मेवाभिन्नमभ्युपैति न जातुचित् भिन्नवचन
 वा शब्द स्त्री दाराः तथा आपो जलमिति सम-
 भिरूढवस्तुप्रत्यर्थं शब्दनिवेशादिद्रशक्रादिनां
 पर्यायशब्दत्व न प्रतिजानीते अत्यंतभिन्नप्रवृत्ति-
 निमित्तत्वादभिन्नार्थत्वमेवानुमन्यते घटशक्रादि-
 शब्दानामिवेति एवभूतः पुनर्यथा सद्भाववस्तु-
 वचनगोचरं आपृच्छतीति चेष्टाविशिष्ट एवार्थो
 घटशब्दवाच्यः चित्रालेख्यतोपयोगपरिणतश्च
 चित्रकारः । चेष्टारहितस्तिष्ठन् घटो न घटः,
 तच्छब्दार्थरहितत्वात् कूटशब्दवाच्यार्थवन्नापि
 भुजान शयानो वा चित्रकाराभिधानाभिधेयश्चि-
 त्रज्ञानोपयोगपरिणति शून्यत्वाद्गोपालवदेवमभे-
 दार्थवाचिना नैकैकशब्दवाच्यार्थाविलविनश्च
 शब्दप्रधानार्थोपसर्जनाच्छब्दनया इति तत्त्वार्थ
 वृत्तौ । एतेषु नैगम सामान्यविशेषोभयग्राहक,
 व्यवहार विशेषग्राहक, द्रव्यार्थाविलविक्रजुसूत्र
 विशेषग्राहक एव एते चत्वारो द्रव्यनया. शब्दा-
 दयः पर्यायार्थिकविशेषावलवि भावनयाश्चेति

શબ્દાદયો નામસ્થાપનાદ્રવ્યનિક્ષેપાનવસ્તુતયા
જાનન્તિ પરસ્પરસાપેક્ષાઃ સમ્યક્દશનિપ્રતિનયં
ભેદાનાં શતં તેન સસશતં નયનામિતિ અનુયો-
ગદ્વારોક્તત્વાત્ જ્ઞેયં.

અર્થ ॥ એ સાત નયમાં આઘના ચાર નય જે છે તે અવિ-
શુદ્ધ છે શા માટે કે જે પદાર્થ કેં દ્રવ્ય તેને સામાન્યપણે કહે-
વાના અધિકારી છે. એ નયનું કિહાં એક અર્થનય એ પણ નામ
છે તે અર્થ શબ્દે દ્રવ્ય લેવું. તથા શબ્દાદિક ત્રણ નય તે શુદ્ધ નય
છે કેમકે શબ્દના અર્થની અને મુખ્યતા છે. પેહેલા નય તે ભેદપણે
વચનને વાંછે છે અને શબ્દાદિક નય તે લિંગાદિકે અભેદ વચને
અભેદ કહે તથા ભિન્ન વચને ભિન્નાર્થ કહી માને અને સમભિ-
રુદ્ધ તે ભિન્ન શબ્દ તેને વસ્તુ પર્યાય ન માને તથા એવમૂત તે
ભિન્નગોચર પર્યાયને ભિન્ન માને. જે ચેષ્ટા કરતો હોય તેને ઘટ
કહે પણ રૂપે પડયો ઘટ કહે નહી, ચિત્રામ કરતો હોય તથા
તેજ ઉપયોગે વર્તતો હોય તેને ચિત્રકાર કહે પણ તેજ ચિત્રકાર
સુતો હોય અથવા રાવા બેઠો હોય તેને ચિત્રકાર ન કહે કેમકે
તે ઉપયોગે રહિત છે માટે. એ નય તે શબ્દ તથા અર્થને ભેદ-
પણે માને છે અને અર્થથી રૂન્ય શબ્દ તે પ્રમાણ નથી અને
શબ્દ પ્રધાન અર્થ તે દ્રવ્યને ગૌણપણે વર્તતા શબ્દાદિક ત્રણ નય
છે એમ તત્ત્વાર્થ ટીકા મધ્યે કહ્યો છે.

એ સાત નયને વિષે પહેલો નૈગમનય તે સામાન્ય વિશેષ
બેહુને માને છે, સગ્રહનય તે સામાન્યને માને છે, વ્યવહારનય વિશે
પણે માને છે અને દ્રવ્યાર્થાવલંબી છે, તથા ઋજસૂત્ર તો વિશેષ
ગ્રાહક છે. એ ચાર તે દ્રવ્યનય છે, અને પાછલા શબ્દાદિક ત્રણ

નય તે પર્યાયાર્થિક વિશેષાવલંબી भावनय છે, તથા શબ્દાદિક
 નય તે નામ, સ્થાપના, દ્રવ્ય એ પેહલા ત્રણ નિષેષાને અવસ્તુ માને
 છે “તિર્ઠં સદ્નયાણ અપત્યુ” એ અનુયોગદ્વાર સૂત્રનું વચન છે,
 એ સાતે નય પરસ્પર સાપેક્ષપણે ગ્રહે તે સપ્રકૃતિ જાણવા, અને
 જો એ નય પરસ્પર વિરોધી હોય તો મિથ્યાત્વી જાણવા, તથા
 એકેકા નયના સો સો ભેદ થાય છે, એમ સાતે નયના મઠી સા
 તસો ભેદ થાય છે, એ અવિચાર શ્રીઅનુયોગદ્વાર સૂત્રથી કહ્યો છે.

પૂર્વપૂર્વનય. પ્રચુરગોચરઃ । પરાસ્તુ પરિમિત-
 વિષયા । સન્માત્રગોચરાત્ સગ્રહાત્ નૈગમો ભા-
 વાભાવભૂમિત્વાદ્ ભુરિવિષયઃ, વર્ત્તમાનવિષયાદ્
 ઋજુસૂત્રાવ્યવહારસ્ત્રિકાલવિષયત્વાત્ વહુવિષય-
 કાલાદિભેદેન ભિન્નાર્થોપદર્શનાત્ ભિન્નઋજુસૂત્ર-
 વિપરીતત્વાન્મહાર્થઃ । પ્રતિપર્યાયમશબ્દમર્થભે-
 દમભીષ્તિત. સમભિરૂઢાચ્છબ્દ પ્રભુતવિષયઃ ।
 પ્રતિક્રિયા ભિન્નમર્થ પ્રતિજાનાનાત્ એવભૂતાત્
 સમભિરૂઢ. મહાન્ ગોચરઃ । નયવાક્યમપિ સ્વ-
 વિષયે પ્રવર્ત્તમાન વિધિપ્રતિષેધાભ્યા સસમભર્ગી-
 મનુવ્રજતિ । અશગ્રાહી નૈગમઃ, સત્તાગ્રહી સગ્રહઃ,
 ગુણપ્રવૃત્તિલોકપ્રવૃત્તિગ્રાહી વ્યવહારઃ, કારણપરિ-
 ણામગ્રાહી ઋજુસૂત્ર, વ્યક્તકાર્યગ્રાહીશબ્દ, પર્યા-
 યાતરભિન્નકાર્યગ્રાહી સમભિરૂઢઃ તત્પરિણમ-
 નમુખ્યકાર્યગ્રાહી એવભૂત ઇત્યાદ્યનેકરૂપો નય-

પ્રચાર. । “જાવંતિયા વયણપહા ॥ તાવંતિયા
ચેવ હુંતિ નયવાયા” ॥ ઇતિ વચનાત્ ઉક્તો ન-
યાધિકારઃ ॥

અર્થ ॥ એ પ્રકારે પૂર્વ કે ૦ પૂર્વલો જે નૈગમ નય તેનો
વિસ્તાર ઘણો જાણવા અને તેથી ઝપલો નય તેનો પરિમિત
વિષય છે એટલે થોડો વિષય છે કેમકે સત્તામાત્રનો ગ્રાહક સંગ્ર-
હનય છે છતિ સત્તાને સંગ્રહનય ગ્રહે અને નૈગમ તે છતા ભાવ
અથવા સંકલ્પપણે અછતા ભાવ સર્વને ગ્રહે અથવા સામાન્ય વિશેષ
વે ધર્મને ગ્રહે તે માટે નૈગમનો વિષય ઘણો છે. તથા સંગ્રહનય તે
સત્તાગત સામાન્ય વિશેષ વેહુને ગ્રહે છે, અને વ્યવહાર તે સત્
એક વિશેષનેજ ગ્રહે છે માટે સંગ્રહનયથી વ્યવહારનયનો વિષય
થોડો છે અને વ્યવહારનયથી સંગ્રહનય તે વહુવિષયી છે. તથા
ઋજુમૂત્રનય તે વર્તમાન વિશેષ ધર્મનો ગ્રાહક છે, અને વ્યવહારથી
ઋજુમૂત્રનય તે કાલવિષયનો ગ્રાહક છે, તે માટે વ્યવહાર વહુ-
વિષયી છે અને વ્યવહારથી ઋજુમૂત્ર અલ્પવિષયી છે. ઋજુમૂત્ર
તે વર્તમાનકાલ ગ્રહે, અને શબ્દનય કાલાદિ વચન લિંગથી વેહે-
ચતા અર્થને ગ્રહે, અને ઋજુમૂત્રનય તે વચન લિંગને ભિન્ન પાઢતો
નથી, તે માટે ઋજુમૂત્રથી શબ્દનય અલ્પવિષયી છે, ઋજુમૂત્ર
વહુવિષયી છે અને શબ્દનય સર્વ પર્યાયનો એક પર્યાયને ગ્રહતા
ગ્રહે, અને સમભિરુદ્ધ તે જે વર્મ વ્યક્ત તે વાચક પર્યાયને ગ્રહે, તે
માટે શબ્દનયથી સમભિરુદ્ધનય તે અલ્પવિષયી છે. કેમકે સમભિ-
રુદ્ધ તે પર્યાયનો સર્વકાલ ગવેખ્યો છે, અને એવમ્ભૂતનય તે પ્રતિ-
સમયે ક્રિયાભેદે ભિન્નાર્થપણો માનતો અલ્પવિષયી છે, તે માટે
એવમ્ભૂતથી સમભિરુદ્ધ વહુવિષયી જાણવો અને એવમ્ભૂત અલ્પ-
વિષયી જાણવો.

જે નય વચન છે તે પોતાના નયને સ્વરૂપે અસ્તિ છે, અને પરનયના સ્વરૂપની તેમાં નાસ્તિ છે, એમ સર્વ નયની વિધિપ્રતિપેક્ષે કરીને સપ્તભંગી ઝપજે, પણ નયની જે સપ્તભંગી તે વિકલાદેશી જ હોય અને જે સકલાદેશી સપ્તભંગી તે પ્રમાણ છે પણ નયની સપ્તભંગી ન ઝપજે.

उक्तं च रत्नाकरावतारिकायां “विकलादेशस्वभावा दिनय सप्तभंगी वस्त्वंशमानपरूपकत्वात्, सकलादेशस्वभावास्तु प्रमाण-सप्तभंगी संपूर्णवस्तुस्वरूपप्ररूपकत्वात्” ए वचन છે. પરલે યથા-યોગ્યપણે નયનો અધિકાર કહ્યો.

સકલનયગ્રાહક પ્રમાણ, પ્રમાતા આત્મા પ્રત્યક્ષાદિપ્રમાણસિદ્ધિઃ ચૈતન્યસ્વરૂપપરિણામી કર્તા સાક્ષાદ્ ભોક્તા સ્વદેહપરિમાણ, પ્રતિક્ષેત્રભિન્નત્વેનૈવ પञ्चकारणसामग्रीतः सम्यग्दर्शनज्ञान-चारित्रसाधनात् साधयते सिद्धिः । स्वपरव्यव-सायिज्ञान પ્રમાણ તદ્ દ્વિવિધ પ્રત્યક્ષપરોક્ષભેદાત્સ્પષ્ટ પ્રત્યક્ષ પરોક્ષમન્યત્ અથવા આત્મોપયોગત્ત્વેન્દ્રિયદ્વારા પ્રવર્તતે ન ચજ્ઞાન તત્પ્રત્યક્ષ, અવધિમનપર્યાયો દેશપ્રત્યક્ષો, કેવલજ્ઞાન તુ સકલપ્રત્યક્ષ, મતિશ્રુતે પરોક્ષે, તદ્વતુર્વિધ અનુમાનોપમાનાગમાર્થાપત્તિભેદાત્, લિङ्गपरा मशोऽनुमान लिङ्ग चाविनाभुतवस्तुकं नियत

જ્ઞેય યથાગિરિગુહિરાદૌ વ્યોમાવલમ્બિધૂમ્રલેખાં
 દૃષ્ટ્વા અનુમાનં કરોતિ, પર્વતો વહ્નિમાન્ ધૂમ-
 વત્ત્વાત્, યત્ર ધૂમસ્તત્રાગ્નિઃ યથા મહાનસં; એવં
 પશ્ચાવયશુદ્ધ અનુમાનં યથાર્થજ્ઞાનકારણ. સદ-
 શ્યાવલંબનેનાજ્ઞાતવસ્તુનાં યજ્ઞજ્ઞાન ઉપમાન-
 જ્ઞાન, યથા ગૌસ્તથા ગવયઃ ગોસાદૃશ્યેન અદ્રષ્ટ-
 ગવયાકારજ્ઞાન ઉપમાનજ્ઞાનં. યથાર્થોપદેષ્ટા
 પુરુષ આત્મઃ સ ઉત્કૃષ્ટતો વીતરાગઃ સર્વજ્ઞ એવ ।
 આત્મોક્તં વાક્ય આગમ., રાગદ્વેષાજ્ઞાનભયાદિ
 દોષરહિતત્ત્વાત્ અર્હતઃ વાક્ય આગમઃ, તદનુ-
 યાયિપૂર્વાપરાવિરુદ્ધ મિથ્યાત્વાસયમકપાયત્રા-
 ન્તિરહિત સ્યોદ્વાદોપેત વાક્ય અન્યેષા શિષ્ટા-
 નામપિ વાક્ય આગમઃ । લિङ્ગગ્રહણાદ્ જ્ઞેયજ્ઞા-
 નોપકારક અર્થાપત્તિપ્રમાણ, યથા પીનો દેવદત્તો
 દિવાન ભુક્તે તદા અર્થાદ્રાત્રૌ ભુક્તે એવ,
 इत्यादि प्रमाणपरिपाटीएहीतजीवाजीवस्वरूपः
 सम्यक्ज्ञानी उच्यते

અર્થ ॥ હવે પ્રમાણનું સ્વરૂપ કહે છે. સર્વ નયના સ્વરૂપને
 ગ્રહણ કરનારો તથા સર્વ ધર્મનો જાળંગપનો છે જેમા એહું જે
 જ્ઞાન તેને પ્રમાણ કહિયે. જે પ્રમાણ તે માપવાનું નામ છે. ત્રણ
 જગત્ના સર્વ પ્રમેયને માપવાનું પ્રમાણ તે જ્ઞાન છે, અને તે પ્રમા-

જાનો કર્તા આત્મા તે પ્રમાતા છે. તે પ્રત્યક્ષાદિ પ્રમાણે સિદ્ધ કે. ઠહેર્યો છે, ચૈતન્ય સ્વરૂપ પરિણામી છે, પ્લી ભવન ધર્મથી ઉત્પાદ વ્યયપણે પરિણમે છે, તે માટે પરિણામિક છે. તથા કર્તા છે તથા ભોક્તા છે, જે કર્તા હોય તેજ ભોક્તા હોય. ભોક્તાપણા વિનાં મુક્તમયી કહેવાય નહિ તે ચૈતન્ય સંસારીપણે સ્વદેહ પરિમાણ છે. પ્રતિક્ષેત્ર કે. પ્રત્યેકે શરીર ભિન્નપણા માટે ભિન્ન જીવ છે, તે જીવ પાંચ કારણની સામગ્રી પામીને સમ્યગ્દર્શન, સમ્યક્જ્ઞાન, સમ્યક્ચારિત્રને સાધવાથી સપૂર્ણ, અવિનાશી, નિર્મલ, નિઃકલક, અસહાય, અપ્રયાસ, સ્વગુણ નિરાવરણ, સ્વ કાર્ય પ્રવૃત્તિ, અક્ષર, અવ્યાવાદ, મુક્તમયી, એવી સિદ્ધતા નિષ્પન્નતા નીપજે એ સાધન માર્ગ છે

સ્વ શબ્દે કરી આત્મા, પરશબ્દે પરદ્રવ્ય. સ્વ આત્માથી ભિન્ન અનતા પર જીવ ધર્માદિક તેના વ્યવસાયી વ્યવચ્છેદક જે જ્ઞાન તેને પ્રમાણ કહિયે. તેના મૂલ બે ભેદ છે, એક પ્રત્યક્ષ વીજો પરોક્ષ. તિહા સ્પષ્ટ જ્ઞાન ને પ્રત્યક્ષ કહિયે તેથી ઇતર કે. વીજો જે અસ્પષ્ટ જ્ઞાન તે પરોક્ષ કહિયે. અથવા આત્માના ઉપયોગથી ઇન્દ્રિયની પ્રવૃત્તિ વિના જે જ્ઞાન તે પ્રત્યક્ષ કહિયે. તેના બે ભેદ છે. એક દેશપ્રત્યક્ષ વીજો સર્વપ્રત્યક્ષ. તેમાં અધિજ્ઞાન તથા મનઃપર્યવજ્ઞાન તે દેશપ્રત્યક્ષ છે કેમકે અધિજ્ઞાન એક પુદ્ગલ પરમાણુને દ્રવ્યે તથા ક્ષેત્રે અને કાલે તથા ભાવે કેટલાક પર્યાયને દેશે. તથા મન પર્યવજ્ઞાની મનના પર્યાયને પ્રત્યક્ષ જાણે પણ વાજા દ્રવ્યને ન જાણે માટે વેદ જ્ઞાનને દેશપ્રત્યક્ષ કહિયે. કારણ કે દેશથી વસ્તુને જાણે પણ સર્વથી ન જાણે માટે, અને કેવલજ્ઞાન તે જીવ તથા અજીવ રૂપો તથા અરૂપી સર્વ લોકાલોકના ગણ કાલના ભાવને પ્રત્યક્ષપણે જાણે માટે સર્વ પ્રત્યક્ષ કહિયે.

તથા મતિજ્ઞાન અને શ્રુતજ્ઞાન એ બે અસ્પષ્ટ જ્ઞાન છે માટે પરોક્ષ છે, તે પરોક્ષ પ્રમાણના ચાર ભેદ છે ? અનુમાન પ્રમાણ, ૨ ઉપમાન પ્રમાણ, ૩ આગમ પ્રમાણ, ૪ અર્થાપત્તિ પ્રમાણ. તિહાં ચિન્હે કરીને જે પદાર્થને ઓલખવું તેને લિંગ કહિયે. તે પરામર્શ કે. સંભાલયાથી જે જ્ઞાન થાય તેને અનુમાનજ્ઞાન કહિયે. લિંગ તે જે વિના તે વસ્તુ હોયજ નહીં તે વસ્તુનું લિંગ જાણતું તે લિંગને દેખવાથી વસ્તુનો નિર્ધાર કરવો તે અનુમાન પ્રમાણ જાણવો.

જેમ ગિરિ ગુહિરને વિષે આકાશાવલંબી ધૂમની રેખા દેખીને અનુમાન કરે જે એ પર્વત અગ્નિ સહિત છે એ પક્ષ તથા સાધ્ય કહ્યો. જે પક્ષ તે પર્વત, અને સાધ્ય તે અગ્નિમન્તપનો, સાધવો તે હેતુ જે ધૂમ્રવંતપણા માટે ઇટલે જિહાં ધૂમ્ર હોય તિહાં અગ્નિ અવશ્ય હોયજ. આકાશને પહોંચતી જે ધૂમ્ર રેખા તે અગ્નિ વિના હોય નહીં તિહા દૃષ્ટાત કહે છે.

જેમ મહાનસે કે. રસોડાને વિષે રસોડ્યાએ ધૂમ્ર તથા અગ્નિને મેલા દીઠા તે ઇહાં આ અમુક પર્વતને વિષે ધૂમ્ર છે તો તિહાં નિશ્ચેથી અગ્નિ છેજ એટલી વ્યાપ્તિ નિર્વારીને જ્ઞાન કરવો તે પંચાવયર્વે શુદ્ધ અનુમાન પ્રમાણ કહિયે. તે અનુમાન પ્રમાણ મતિજ્ઞાન તથા શ્રુત જ્ઞાનનું કારણ છે તે અનુમાને જે યથાર્થ જ્ઞાન થાય તેને માન કે. પ્રમાણ કહિયે અને જે અયથાર્થ જ્ઞાન થાય તે પ્રમાણ નહીં.

તથા સરિલાવલંબીપણે અજાણી વસ્તુનો જે જાણવળો થાય જેમ ગો કે. વલ્લ્લ તેમ ગચ્ચ કે. ગચ્ચો એ ગો સરિલો ગચ્ચનું જ્ઞાન થયું તે ઉપમાન પ્રમાણ કહિયે.

યથાર્થ ભાવનો ઉપદેશક જે પુરુષ તે આત્મ કહિયે તે

ઉત્કૃષ્ટ આત્મ ચીતરાગ રાગદ્વેષરહિત સર્વજ્ઞ કેવલજ્ઞાની તે આત્મનો કહ્યો જે વચન તેને આગમ કહિયે. જે રાગ દ્વેષ તથા મજ્ઞાન એ દોષે આધો પાછો, અધિકો ઓછો વોલાય છે તે આગમ નહીં અને રાગ, દ્વેષ, મય, અજ્ઞાન રહિત જે અરિહંત તેનું વચન તે આગમ પ્રમાણ જાણવો.

તથા વલી અરિહંતના વચનને અનુયાયી પૂર્વાપર અવિ-
રોધિ મિથ્યાત્વ, અસંયમ, કપાયથી રહિત તે ભ્રાંતિ વિનાસ્પાદાદ્
યુક્ત તથા જે સાધક તે સાધક, વાધક તે વાધક, હેય તે હેય,
ઉપાદેય તે ઉપાદેય, ઇત્યાદિક વહેચણ સહિત જે હોય તેનો કહ્યો
તે આગમપ્રમાણ જાણવો. ઉક્ત ચ “ સુત્ત ગણહરરશ્ચ, તદેવ
પત્તેયતુદ્ધરશ્ચ ચ ॥ સુઅકેવલિણા રશ્ચ અભિન્નદશપુષ્ણા
રશ્ચ ॥ ૧ ॥ ” ઇત્યાદિક સદુપયોગી ભવભીરુ જગત્ જીવોના
ઉપકારી એવા શ્રુત આત્માય પર જે શ્રુતને અનુસારે કહે તેનો વચન
પણ પ્રમાણ માનવું.

તથા કોઈક ફલરૂપ લિંગે કરીને જે અજાણ્યા પદાર્થનો
નિર્ધાર કરિયે તે અર્થાપત્તિ પ્રમાણ કહિયે. જેમ દેવદત્તનો પીન
કે. પુટ શરીર છે પણ તે દેવદત્ત દિવસનો જમતો નથી તેવારે
અર્થાપત્તિથી જાણીયે જે રાત્રે જમતો હશે માટે પુટ શરીર છે.
એમ અર્થાપત્તિ પ્રમાણ જાણવો. એ પ્રમાણ તે જાતે અનુમાનનો
અંશ છે તે માટે શ્રીઅનુયોગદ્વારમાં પ્રથમ કહ્યો નથી.

ઈહા દર્શનાતરીયો જે પ્રમાણ માને છે તે સત્ય નથી, જેમ
છ પ્રકારના ઇન્દ્રિય સન્નિરૂપથી ઝપનો જે જ્ઞાન તેને નેયાયિક
પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ કહે છે, અને પરબ્રહ્મને ઇન્દ્રિય રહિત માને છે જ્ઞાના
નદમયી માને છે તેવારે ઇન્દ્રિય રહિત જ્ઞાન તે અપ્રમાણ થાય છે.
ઈત્યાદિક અનેક યુક્તિ છે તે માટે તે પ્રમાણ નહીં. તથા ચાર્વાક

मतवाला मात्र एक इन्द्रियप्रत्यक्षनेज प्रमाण माने छे, एम दर्शना-
तरीयना अनेक विकल्प ढालीने सर्व नय निक्षेप सप्तभंगी स्या-
द्वादयुक्त जे वस्तु जीव तथा अजीवनो सम्यक् ज्ञान जेनामां
होय तेने सम्यक् ज्ञानी कहियें. ए ज्ञाननु स्वरूप कह्युं.

तत्त्वार्थश्रद्धान सम्यग्दर्शन । यथार्थहेयोपादे-
यपरीक्षायुक्तज्ञान सम्यग्ज्ञान । स्वरूपरमणपर-
परित्यागरूप चारित्र । एतद्रत्नत्रयीरूपमोक्ष-
मार्गसाधनात्साध्यसिद्धिः । इत्यनेनान्मनः
ज्ञानदर्शनोपयोगलक्षण एवात्मा छद्मस्थाना च
प्रथम दर्शनोपयोगः केवलिना प्रथम ज्ञानोप-
योगः पश्चाद्दर्शनोपयोगः सहकारीकर्तृत्वप्रयो-
गात् उपयोगसहकारेणैव शेषगुणानां प्रवृत्त्यभ्यु-
पगमात् इत्येवं स्वतत्त्वज्ञानकरणे स्वरूपोपादान
तथा स्वरूपरमणध्यानैकत्वेनैव सिद्धिः ॥

अर्थ ॥ ह्ये श्रीबीतरागना आगमयी जाण्यो जे वस्तु
स्वरूप तेने हेयोपादेयपणे निर्धार करवो ते सम्यक दर्शन कहियें.
तिहां तत्त्वार्थने विषे कह्यो छे के जे तत्त्वार्थश्रद्धान सम्यक्
दर्शनम् । उक्तं च उत्तराध्ययने जीवा “जीवा य ग्रंथो ॥ पुन्नं
पावासवो तहा ॥ सगरो निज्जरा मुखो ॥ संति एतिहिया
नव ॥ १ ॥ तिहियाण तु भावाणं सद्भावे ऊवएसण ॥ भावेण
सहहतस्स ॥ समत्तं तिवियाहियं ॥ २ ॥ इत्यादिक दशरुचिधी

સર્વ જાણવું જે તત્વાર્થ જીવાદિ પદાર્થનો શ્રદ્ધાન નિર્ધાર ને સમ્યક્ દર્શન કહિયે, અને જે સમ્યક્ દર્શન તે ધર્મનું મૂલ છે તથા જે હેય તે તજવા યોગ્ય, અને ઉપાદેય તે ગ્રહણ કરવા યોગ્ય, પદ્ધતી પરીક્ષા સહિત જે જાણવણો તે સમ્યક્ જ્ઞાન છે. જેમાં હેયોપયોગ સકોચ અકરણ બુદ્ધી નથી, પણ ઉપાદેયને ઉપયોગેં પદ્ધતી ચિંતવણા થાય જે હવે કિયારે કર ? એ વિના કેમ ચાલે ? પદ્ધતી જો બુદ્ધી નથી તો તે સંવેદન જ્ઞાન છે તેથી સર્વ કાર્ય થાય એવો નિર્ધાર નથી.

તથા સ્વરૂપ રમણ પરમાવ રાગ દ્વેષ વિભાગાદિકનો ત્યાગ તે ચારિત્ર કહિયે, એ રત્નત્રયીરૂપ પરિણામ તે મોક્ષમાર્ગ છે એ માર્ગને સાધવાથી સાચા જે પરમ અવ્યાવાધપદ તેની સિદ્ધિ નિષ્પત્તિ થાય, જે આત્માનો પોતાનું રૂપ તે યથાર્થ જ્ઞાન છે. તથા ચેતના લક્ષણ તેજ જીવણો છે, અને જ્ઞાનનો પ્રકર્ષ, બહુલણો તે આત્માને લાભ છે, જ્ઞાન તથા દર્શનનો ઉપયોગ લક્ષણ આત્મા છે. તિહાં છદ્મસ્થને પ્રથમ દર્શનોપયોગ પછે જ્ઞાનોપયોગ છે, અને કેવલીને પ્રથમ જ્ઞાનોપયોગ પછે દર્શનોપયોગ છે, જે સર્વ જીવ નવો ગુણ પામે તેનો કેવલીને જ્ઞાનોપયોગ તે કાલે થાય તે માટે પ્રથમ જ્ઞાનોપયોગ વર્તે,

અને સહકારી જે કર્તૃતાશક્તિ તે જેમ હતો તેમજ છે એક ગુણને સાદ્ય કરે અને વીજા ગુણનો ઉપયોગ સહકારે વર્તે છે. સહકાર તે જ્ઞાનોપયોગ વિશેષ ધર્મને જાણે તે જાણતા વિશેષ તે સામાન્યને આધારે વર્તે છે તે સહિત જાણે એટલે વિશેષ તે મેલા સામાન્ય ગ્રહણા અને સામાન્ય ગ્રહતા સામાન્ય તે વિશેષતા-જન કહેતા સહિત જાણે તે માટે સર્વજ્ઞ સર્વદર્શીયણો જાણવો એ


रीते स्वतत्त्वतुं ज्ञान करवुं. तेथी स्वधर्मनो उपादान के० लेवा-
पणुं थाय, पळे स्वरूपने पामने स्वरूपमां रमण थाय, ते रमण थकी
ध्याननी एरुन्वता थाय, एटले निश्चै ज्ञान, निश्चै चारित्र, तथा
निश्चै तपपणो थाय जे थकी सिद्धि के० मोक्ष निपजे ए
सिद्धांत जाणवो.

तत्र प्रथमत ग्रन्थिभेद कृत्वा शुद्धश्रद्धानज्ञा-
नी द्वादशकपायोपशमः, स्वरूपैकत्वध्यानपरि-
णतेन क्षपकश्रेणीपरिपाटीकृतघातिकर्मक्षय ,
अवाप्तकेवलज्ञानदर्शनः, योगनिरोधात् अयो-
गीभावमापन्न , अघातिकर्मक्षयानंतरं समय
एवास्पर्शवद्गत्या एकातिकात्यतिकानावाध-
निरूपाधिनिरूपचरित्रानयासाविनाशिसपूर्णा -
त्मशक्तिप्राग्भावलक्षणं सुखमनुभवन् सिध्यति
साध्यनंतकाल तिष्ठति परमात्मा इति । एतत्
कार्यं सर्वं भव्याना ॥

अर्थ ॥ ते प्रथम ग्रंथिभेद कराने शुद्धश्रद्धावान् तथा शुद्ध
ज्ञानी जे जीव ते प्रथम त्रण चोकडीनो क्षयोपशम करीने
पाम्यो जे चारित्र ते ध्याने एकत्व यइने क्षपकश्रेणि मांडी
अनुक्रमे घातिकर्म क्षय करीने केवलज्ञान केवलदर्शन पामे. पळे
ए सयोगी गुणटाणे जघन्यथी अंतर्मुहूर्त अने उत्कृष्टो आठ वरश
उणापूर्वकोडी रहीने कोइक केवली समुद्रघात करे, कोइक
केवली समुद्रघात न करे, पण आवर्जिकरण सब केवली करे.
ते आवर्जिकरणनुं स्वरूप कहे टे-इहां आत्मप्रदेशो रक्षा जे

કર્મદલ તે પહેલા ચલે છે, પટે ડદીરણા થાય છે, પટે ભોગવી નિ-
ર્જ્જરે છે. તિહાં કેવલીને જિવારે તેરમે ગુણઠાણે અલ્પાયુ રહે
તિવારે આવર્જિજકરણ કરે છે. તે આત્મપ્રદેશગત કર્મદલને પ્રતિ
સમયે અસર્યાતગુણ નિર્જ્જરા કરવી છે તેટલા દલને આત્મવીર્ય
કરીને સર્વ ચલાયમાન કરી મૂકે એવું જે ધીર્યનું પ્રવર્તન તે
આવર્જિજકરણ રૂઢિયે. એમ કરતા ત્રણ કર્મદલ વધતા રહ્યા તો
સમુદ્ધાત કરે નહીતો ન કરે, તે માટે આવર્જિજકરણ સર્વકેવલી
કરે પટે તેરમા ગુણઠાણાને અતે યોગનો રોવ કરીને અયોગી
અશરીરી, અનાહારી અપ્રકંપ ધનીકૃત આત્મપ્રદેશી થકો, પાંચ
લઘુ અક્ષર જેટલો કાલ અયોગીગુણઠાણે રહીને શેષસત્તાગત
પ્રકૃતિ વેદ્યમાન તથા અવેગ્રમાનસ્તિબુદ્ધ સક્રમે સત્તાથી સ્વપાવી,
સકલ પુદ્ગલ સંગપણાથી રહિત થયો, તેહિજ સમયે આકાશ
પ્રદેશની વીજી શ્રેણિને અળખરસતો થકો લોકાંતે સિદ્ધ કૃત-
કૃત્ય સર્વગુણ પ્રાગ્ભાવી પૂર્ણ પરમાત્મા પરમાનંદી અનંત
કેવલજ્ઞાનમયી, અનંત દર્શનમયી, અરૂપી સિદ્ધ થાય. ઉક્તંચ
ઉત્તરાધ્યયને “કહિ પઢિહયા સિદ્ધા, કહિ સિદ્ધા પયઢિયા ॥
કહિ વૉંદિં ચડિતાણ ॥ કત્ય ગતૂણ સિજ્જઈ ॥ અલોપ પઢિહયા
સિદ્ધા, લોયગ્ગે ય પડિહયા ॥ ઇહ વૉંદિ ચડિતાણ તત્ય ગતૂણ
સિજ્જઈ ॥” ઇત્યાદિ તે સિદ્ધ એકાતિક, આત્મ્યતિક, અનાવાધ,
નિરુપાધિ, નિરુપચરિત, અનાયાસ, અવિનાશી, સર્વગુણ આત્મ-
શક્તિ પ્રકટરૂપ મુલમતે અનુભવે. અવ્યાપાધ મુલ તે પ્રદેશ પ્રદેશ
અનંતો છે. ઉક્તંચ ઉત્તરાધ્યયને “સિદ્ધસ્સ મુહોરાસિ ॥ સ-
વ્વદ્ધા પિણ્ડિય જહ વજ્જા ॥ મોળતવગ્ગોભડ્ડયો ॥ સવ્યાગાસે
ન માહજ્જા ॥ ૧ ॥” ઇતિ વચનાત્ એ રીતે પરમાનંદ મુલ
ભોગ્યતા રહે છે. સાદિ અનંતકાલ પર્યંત પરમાત્માપણે રહે છે.
તો એહિજ કાર્ય સર્વ ભવ્યને કરવો, તે કાર્યનો શુદ્ધ કારણ

श्रुताभ्यास छे ते श्रुताभ्यास करवा भाटे ए द्रव्यानुयोग नय
स्वरूप लेशयी कह्यो, ते जाणपणो जे गुरुनी परंपरायी हुं
पाम्यो ते शुर्वादिक्कनी परपराने सभाहं छुं.

काव्य 

गच्छे श्रीकोटिकाख्ये विशदखरतरे ज्ञानपात्रा
महान्तः, सूरिश्रीजैनचद्रा गुरुतरगणभृतशिष्य-
मुख्या विनीता ॥ श्रीमत्पुण्यात्प्रधाना. सुम-
तिजलनिधिपाठका. साधुरगा, तच्छिष्या
पाठकेंद्राः श्रुतरसरसिका राजसारा मुनीद्रा ॥१॥

तचरणांबुजसेवालीनाः श्रीज्ञानधर्मधराः ॥ तत्शिष्यपाठ-
कोत्तमदीपचद्राः श्रुतरसज्ञाः ॥२॥ नयचक्रलेशमेतत्तेषां शिष्येण
देवचंद्रेण ॥ स्वपरावबोधनार्थं कृत सद्ग्यासवृद्धयर्थं ॥ ३ ॥
शोधयन्तु मुधियः कृपापराः शुद्धतत्त्वरसिकाश्च पठंतु ॥ साधनेन
कृतसिद्धिसत्सुखाः परममगलभाजमश्नुते ॥ ४ ॥ इति श्रीनय-
चक्र विवरणं समाप्तम् ॥

दोहा.

सुक्ष्मबोध विणु भविकने । न होये तत्व प्रतीत ॥
तत्त्वालवन ज्ञान विण । न टले भवभ्रमभीत ॥१॥
तत्त्वते आत्मस्वरूप छे । शुद्धधर्म पण तेह ॥
परभावानुग चेतना । कर्मगेह छे अेह ॥ २ ॥
तजी परपरिणतिरमणता । भज निजभाव विशुद्ध ॥

आत्मभावधी एकता । परमानन्द प्रसिद्ध ॥ ३ ॥
 स्याद्वाद गुणपरिणमन । रमता रमतासग ॥
 साधे शुद्धानदता । निर्विकल्प रसरग ॥ ४ ॥
 मोक्षसाधन तणु मूल ते । सम्यग्दर्शनज्ञान ॥
 वस्तुधर्म अवबोध विणु । तुल्यखडन समान ॥ ५ ॥
 आत्मबोध विणु जे क्रिया । ते तो बालकचाल ॥
 तत्त्वार्थनी वृत्तिमें । लेजो वचन सभाल ॥ ६ ॥
 रत्नत्रयी विणु साधना । निष्फल कहा सदीव ॥
 लोकविजय अध्ययनमें । धारो उत्तमजीव ॥ ७ ॥
 इन्द्रिविषय आससना । करता जे मुनिलिंग ॥
 खूता ते भवपकमें । भाखे आचाराग ॥ ८ ॥
 इम जाणी नाणी गुणी । न करे पुद्गल आस ॥
 शुद्धात्मगुणमें रमे । ते पामे सिद्धिविलास ॥ ९ ॥
 सत्यार्थ नयज्ञान विनु । न होये सम्यग्ज्ञान ॥
 सत्यज्ञान विणु देशना । न कहे श्रीजिनभाण ॥ १० ॥
 स्याद्वादवादी गुरु । तसु रस रसिया शीष्य ॥
 योग मिले तो निपजे । पुरण सिद्ध जगीस ॥ ११ ॥
 वक्ता श्रोता योगधी । श्रुतअनुभव रस पीन ॥
 ध्यानध्येयनी एकता । करता शिवसुख लीन ॥ १२ ॥

इम जाणी शासनरुचि । करजो श्रुतअभ्यास ॥
 पामी चारित्रसपदा । लेहेसो लीलविलास ॥१३॥
 दीपचन्द्र गुरुराजने । सुपसोयें उल्लास ॥
 देवचन्द्र भवीहितभणी । कीधो ग्रन्थप्रकाश ॥१४॥
 सुणसे भणसे जे भविक । एह ग्रन्थ मनरग ॥
 ज्ञानक्रिया अभ्यासतां । लहेशे तत्त्वतरग ॥ १५ ॥
 द्वादससार नयचक्र छे । मल्लवादिकृत वृद्ध ॥
 सप्तशति नय वाचना । कीधी तिहां प्रसिद्ध ॥१६॥
 अल्पमतिना चित्तमें । नावे ते विस्तार ॥
 मुख्यथूलनयभेदनो । भाष्यो अल्प विचार ॥१७॥
 खरतर मुनिपति गच्छपति ॥ श्रीजिनचन्द्रसूरीश ॥
 तास शीष्य पाठकप्रवर । पुन्यप्रधान मुनीश ॥१८॥
 तसु विनयी पाठकप्रवर । सुमतिसागर सुसहाय ॥
 साधुरंग गुणरत्ननिधि । राजसार उवइझाय ॥१९॥
 पाठक ज्ञानधर्म गुणी । पाठक श्रीदीपचद ॥
 तास शीष्य देवचंद्रकृत ॥ भणता परमानंद ॥२०॥

इति श्रीनयचक्रविवरण समाप्तं ॥



1 7

2

3

24

4

5 6

7

8

9

॥ नमःसिद्धये ॥

श्रीमद्देवचन्द्रकृतः

गुरुगुणषट्त्रिंशत्षट्त्रिंशिकाबालावबाधः ॥

आर्यवृत्तम्.

वीरस्स पए पणमिअ, सिरिगोयमपमुहगणहराण च ।
गुरुगुणछत्तीसीओ, छत्तीस कित्तइस्सामि ॥ १ ॥

टवार्थकारनु मङ्गल-अभिधेयादि-

प्रणम्य परमात्मान, शुद्धस्याद्वाददेशकम् ।
श्रीवीर शासनाधीशं, विश्वेश प्रणमाम्यहम् ॥१॥
श्रीमदाचार्यवर्याणा, गुणाना षट्त्रिंशिका ।
टवार्थ. शिष्यबोधाय, देवचन्द्रेण प्रोच्यते ॥२॥

श्रीवीर चोवीसमा परमेश्वर त्रिशलानंदन मोहमल्लजीपवाने
महावीर अभये परीसहोवसगाण तेण कए महावीरे,
एहवा श्रीमहावीर स्वामी तेहना 'पए' चरणारविंद प्रणमी-नम-
स्कार करीने तेहना प्रथम गणधर श्रीगौतम जेहना दीक्षित
पचास हजार ५०००० मुनि मोक्षानंदने पाय्या ते प्रमुख अग्नि
भूति आदिक जे गणधर ते सर्वने प्रणाम करीने आत्माने

પરમાનંદતત્ત્વ નિર્પાત્તિનો મૂળ શુદ્ધ શ્રદ્ધાન છે, તે શુદ્ધ શ્રદ્ધાન દેવતત્ત્વ, ગુરુતત્ત્વ, ધર્મતત્ત્વ, एहની શુદ્ધ ઓઝસ્વાણ પ્રતીત કર થાય, તિહા દેવ જે શ્રીઅરિહત સિદ્ધમ્બસ્વભોગી સ્વગુણપર્યાય પ્રાગ્ભાવ કરવે નિર્મલીકૃત સ્વસત્તાવત સ્વરૂપકર્તા, સ્વરૂપ-મોક્તા, જેહને અવલયી અનતાજીવ શુદ્ધસત્તા કરે પિણ પોતાના, પરના સત્તાના કર્તા નથી, તે દેવતત્ત્વ. ને एहનો શુદ્ધાનંદ ધર્મ-પ્રાગ્ભાવતાના રુચિ તેહના જ્ઞાયક તે સ્વરૂપરમણી, સર્વ આશ્રના ત્યાગી, વિષયરૂપાયથી વિરક્ત, તે ગુરુતત્ત્વથી આચાર્ય તેહ છત્તીસ ગુણે વિરાજમાન છે, તે છત્તીસ છત્તીસી ભિન્નભિન્નપણે છે તેહનો સ્વરૂપ 'કિત્તહસ્સામિ' કહીશ્યુ, ભવ્યોને ગુરુતત્ત્વ યથાર્થ ઓઝસ્વાવા માટે. [૧]

તિહા હવે પ્રથમ છત્તીસી કહે છે—

× × ×
 ચડદેસણકહકુસલો, ચડભાવણધમ્મસારણાહરઓ ।
 ચડવિહચડજ્ઞાણવિહ, છત્તીસગુણો ગુરુ જયહ ॥૨॥

ટપાર્થ—इहा આચાર્ય તે જે રત્નત્રયી પરિણમ્યા અને આત્માર્થી જીવને શુદ્ધ ધર્મની પ્રરૂપરણે માટે જે છત્તીસી કહેયો તે સર્વ રત્નત્રયીમયીજ કહેવી, તે માટે પ્રથમ ગુણ જે ઉપદેશક તે માટે પ્રથમ છત્તીસીયા ચ્યાર ૪ દેશના કહેરા મધ્યે કુશલ માદીયાર (હોંશીયાર). આક્ષેપિણી ૧. વિક્ષેપિણી ૨. સંવેદની ૩. નિર્વેદની ૪. આક્ષેપ કહેતા જે આત્મા મોહનીય ઉદયવશ પડ્યો તેહને આક્ષેપ કરી કહેયો જે રે જીવ । તુને અનતકાલ પરભાવરગીપણે વર્તતા ગયો કર્મ કરી રહવહતા અનત-કાલ ગયો તે હવે તુ ए પરભાવ તજી પરધર્મ સગી ન થા,

×પાઠાતરમ્—ચડવિહદેસણકહ, ધમ્મભાવણાસારણાહકુસલમહ ॥

आत्मधर्मरगी था, जेहथी ताहरो स्वरूपानंद ते तु भोगवे ते
 आक्षेपिणी कहीये. १. तथा-विक्षेपिणी-ते जे विषय, कषाय,
 आश्रव, अविवि आशातनानां फल पाहुआं (खराव) छे. ते
 उपर विषयवशें राखण, ब्रह्मदत्त, कीचकादिक कुगर्ते गया, कषा-
 यवशें दुर्योग्य, तंदुली मत्स्य, प्रमुखना दृष्टात रुहे, आश्रव
 सेवतां दुःखविपाकी वसुराजा प्रमुख दुर्गर्ते गया, अविवि आशा-
 तनाए अनेक जीव भूम्या ते माटे अविवि न करवी इम उपदेश
 देइने जे आत्माने दोषथी अरुची उपजाववी ते विक्षेपिणी देशना
 कहेवी. २. संवेदनी जे मोक्ष निःकर्मपद अरूपी, अबाध,
 आत्मानंदनी रुचि उपजाववानी जे देशना देवी ते संवेदनी
 देशना जाणवी. ३. निर्वेदनी-जे देशना देव मनुष्यनां सुख ते
 औदयिक भाव आवरण रूप छे ते माटे ते सुखथी जे उदासीन-
 पणो ते निर्वेद कहीये. ४. ए देशनामें कुशल. । कथा ४ अर्थ-
 कथा-उन उपजाववानी कथा. १. कामकथा-इन्द्रिय विषयनी
 कथा २ धर्मकथा-जे दान, शील, तप, भावनानो स्वरूप कहेवो
 ते धर्मकथा. ३. अने ए सर्व भेलो कहेवो ते संकीर्णकथा. ए ४
 कथामध्ये अर्थकथा, कामकथा ते तजवा योग्य, धर्मकथा ते कहेवा
 योग्य, संकीर्णकथा ते जाणवा योग्य. । भावना ४-ज्ञानभावना,
 १. जे आत्माने ज्ञानी थवा माटे भणवो, सांभळवो, विचारवो,
 वाचनादि पांच सज्ज्ञायनो करवो, ते ज्ञानभावना, २, गीजी
 दर्शन भावना, ३, ग्रीजी चारित्र भावना, ४, चौथी वैराग्य
 भावना, ए च्यार भावना, वली मैत्री भावना, १. प्रमोद २,
 करुणा, ३ मध्यस्थ भावना ४ ए च्यार । च्यार धर्म-दान, शील,
 तप, भावरूप । सारणा १, वारणा २, चोयणा ३, पडिचोयणा,
 ४, ना जाण । च्यार व्यान-आर्त्तध्यान १, रौद्रध्यान २,
 धर्मध्यान ३, शुकुध्यान ४, ए च्यार व्यान, प्रथम बे ध्यान

(આર્ત રૌદ્ર) ત્યજવા અને ઝમઝમ્યાન, શુદ્ધ યાન કરવા યોગ્ય
તેહના પાયા ૧૬ એ છત્તીસ ગુણે વિરાજમાન તે ગુરુ જાણવા ॥૨॥
પણવિહસમ્મચરણવયં-વવહારાયૌરસૈમિદ્સજ્જ્ઞાણ ।
ઇર્ગસવેગે અ રઓ, છત્તીસગુણો ગુરુ જયઉ ॥૩॥

ટવાર્થ-‘પણવિહસમ્મ’ પાંચ પ્રકારે સમજીત-અપશમ ૧
ક્ષયોપશમ ૨, ક્ષાયિક ૩, સાસ્યાદન ૪, વૈદક ૫, એટલા
પરિણામના જાણ । પાંચ ચારિત્ર-સામાયિક ૧, હૈદોપસ્થાનીય, ૨
પરિહારવિશુદ્ધિ ૩, મૂક્ષમસપરાય ૪, યયાચ્યાત ૫, એ પાંચ
ચારિત્ર. સ્વરૂપરમણ, પરરૂપ ત્યાગ, ત્રત-મહાત્રત પાંચ-પ્રાણાતિ
પાતવિરમણાદિક । પાંચ વ્યવહાર-આગમ વ્યવહાર, ચાદ પૂર્વથી
માંઠી અધિક જ્ઞાનોને શ્રુતવ્યવહાર, વહુ શ્રુતને આજ્ઞાવ્યવહાર,
શેષમુનિને ધારણા વ્યવહાર, આલોચણ પ્રમુખે, જીતવ્યવહાર
મદ્રક સંઘને છે । પાંચ આચાર-જ્ઞાનાચારાદિક. પાંચ સમિતિ
ઈર્યાસમિત્યાદિક. પાંચ સજ્જ્ઞાય-ચાયણા, પુછણા, પરિચટ્ટણા,
અણુપ્પેદા, ઝમ્મરુદ્ધાદિક, એટલા કાર્યમા રક્ત પિણ સવેગ-
મોક્ષાભિલાષ સહિત, એટલે એ છત્તીસ બોલોં મગ્ન છે પિણ એ
નિર્વિકલ્પ પરમાનન્દમયી જે મોક્ષ તેહને અભિસવેગ કહીયે તે
મધ્યે રક્ત છે એટલે વીજી છત્તીસીર્ણે કરી વિરાજમાનને જાણીને
એહવા ગુણવત તે આચાર્ય ગુરુતત્ત્વ કરી સદ્દેહવા. એ વીજી
છત્તીસી. ॥ ૩ ॥

ઈદિયૈવિસૈયપમૌયાસવૈનિદ્દુભૌવણાપણગહકો ।
હૈર્જીવેસુ સજયણો, છત્તીસગુણો ગુરુ જયઉ ॥૪॥

ટયાર્થ—ઇન્દ્રિય પાંચ । તથા પાંચ ઇન્દ્રિયના ત્રિપય જે ઘર્ણ, ગંધ, રસ, સ્પર્શ, શબ્દ, એ પાંચ મૂળ વિષય । પ્રમાદ પાંચ—પ્રમાદકતા અહકારની, વિષય ઇન્દ્રિયના કપાય ક્રોધાદિ, નિદ્રા આલસ્યરૂપ, વિકૃત્યા રાજકૃત્યાદિક એ પાંચ મૂળ પ્રમાદ । આશ્રવ પાંચ—પ્રાણાતિપાત ૧, મૃપાવાદ ૨, અદત્તાદાન ૩, મૈથુન, ૪, પરિગ્રહ, ૫, એ આશ્રવ પાંચ । નિદ્રા ૧ નિદ્રાનિદ્રા ૨, પ્રચલા ૩, પ્રચલાપ્રચલા ૪, થીળાદ્ધી ૫, । કુભાવના પાંચ—કર્ષભાવના ૧, કિલ્વીપી ભાવના ૨, અભિયોગી ભાવના ૩, અમુરો ભાવના ૪, સંમોહી ભાવના ૫, । એ છ પાંચ ત્રીસ ૩૦ ચોલથી જે વિરમ્યા અને ડ કાયના જીવની જયણાંત્રંત છે એહવી ત્રીજી છત્રીસાંણ કરી વિરાજમાન માહરા ગુરુ તત્ત્વ જાણવા. ૩ ॥૮॥

છવંયણદોસલેસાંવસ્સયસદ્દેવત્તર્કભાસાંણ ।

પરમત્થજાણણેણ, છત્તીસગુણો ગુરુ જયઉ ॥૯॥

ટવાર્થ.—હવે ચોવી છત્રીસી કહે છે—તિહાં છ દોષ વચનના તેહથી વિરમ્યા હોય, અલીક જે જૃઠુ ચોલતા નથી ૧, હીલના થાય તે ચોલતા નથી, ૨, સ્થિતિ—જે ચોલ્યે લોક સ્થિતિહિસા કરે (સ્થિતિ) તે ચોલતા નથી. ૩, કર્કસ—કઠોર જે ચોલયાથી દુઃખ ઉપજે તે ચોલતા નથી. ૪, ગર્હણીય, જે લોકમાં ગર્હાં યાયે તે ચોલતા નથી. ૫, શમિતો ધિકરણોદીરણા રૂપ જે શમ્યો ઉપશમ્યો જે અધિકરણ—કપાય તે વળી ઉદીરે તે. ૬, એ છ વચનથી નિવર્ત્યાં છે. । તથા લેશ્યા ૬, કૃષ્ણ ૧, નીલ ૨, કપોત ૩, એ ત્રણ અપ્રશસ્તલેશ્યાથી નિવર્ત્યાં છે, તેજો ૪, પદ્મ ૫, શુભ ૬ એ ત્રીણ પ્રશસ્ત જાણી પ્રવર્તે છે ।

तथा छ ६ आवश्यक-सामायिक १, चोविसत्यय २, वदन ३
 पडिकमण ४, काउसग ५, पचक्खाण ६, तेहना कारण कार्य-
 पणे परिणमगावंत छे तथा द्रव्य ६ छ धर्मास्तिकाय १. अघ-
 र्मास्तिकाय २, आकाशास्तिकाय ३, पुद्गलास्तिकाय ४,
 काल ५, ए पाच अजीव. छट्ठो जीव । तथा तर्क ६ (दर्शन)
 जैन १, मीमांसक २, बौद्ध ३, नैयायिक ४, वैशेषिक ५,
 सांख्य ६ । तथा भाषा ६ छ-संस्कृत १. प्राकृत २, अपभ्रंश-३,
 सौरसेनी ४, मागधी ५, पिशाची ६ ए छ-छ छत्तीस
 बोलना परमार्थना जाण ते माहरा गुरु तच्चजाणमा. ६. ॥ ५॥

सगभयरहिओ सगपिंडपाँणएसणसुहेहो सजुत्तो ।

अट्ठमयट्ठाणरहिओ, छत्तीसगुणो गुरु जयउ ॥६॥

टवार्थ—हवे पाचमी छत्तीसी कहे छे । सातभय-इह
 लोकभय १, परलोकभय २, असरणभय ३, मरणभय, ४
 चोरभय ५, अकस्मात्भय ६, आदानभय ७, ए सात भय
 रहित छे । तथा पिंडेसणा ७ तथा पाणेसणा ७-संसट्टा १ मस
 सहा २ उद्धिय ३ तह अप्पलेणिया ४ चेव । उग्गहिया ५ पग्ग
 हिया ६ उज्झिय धम्माय ७ सत्तमिहा. १-पथम पिंडेपणा-स-
 सट्ट खरडेला हाथ तथा पात्रादि अससट्ट हस्त असंसट्ट पात्र
 एटले दही अखरडित एहो पिंड ग्रहता अभिग्रह धारीने मथम
 पिंडेपणा १, ससट्ट बीजी २, गाथामा व्यत्यये आण्युं छे ते सुखो-
 चारण मात्र माटे अससट्ट हाथ संसट्टपात्र वा असंसट्ट पात्र,
 ससट्ट हाथ एहवी भीक्षा ग्रहताने त्रीजी पिंडेपणा ३, अल्पलेपा
 ते श्यु १ अल्प ते अभावयादी निर्लेप पृथक्वादि ग्रहताने चतुर्थी
 पिंडेपणा ४, अग्रग्राहीता नाम भोजनकाति शरावलादिकने

विषे थाप्यु जे भोजन जाति तेहवी भिक्षा लेवी ते पांचमी पिडेपणा ५, गृहीता नाम-भोजनवनाइ देताने उजमाल थाते करादिकथी पढ्यु ते भोजन जात (च) ते, भोगववाने काजें करादिके जे ग्रंथ ते उठ्यो पिडेपणा ६, उजझीतमतिश्यु छाडवा योग्य भोजन जात द्विपदादिकं पण नवां ठे ते वळी अर्द्धत्यक्ता-वशेषमात्र रेहताने सातमी पिडेपणा ७ । पाणेपणा पिण इमज सात प्रकारें ते मऱ्ये चोथी पिडेपणा अप्पलेवा मांहे नानापणुं आयाम सोवीरकादि निर्लेप जाणवु. इम १४ भेदना जाण. । तथा सात प्रकारना मुखें सयुक्त-१-संतोष, २, करण-इंद्रिय तेहनो जीपवो ते मुख वीजुं, ३-प्रसन्नचित्तता, ४-दयालूपणो, ५-सत्यपणो, ६-पवित्रपणो ७-दुर्जनथी वेगळो रहेवो ते मुख सातमु ऐ २८. तथा आठ मदना स्थानकथी रहित जातिमद १, कुलमद २, लाभमद ३, बलमद ४, ऐश्वर्यमद ५, रूपमद ६ विद्यामद ७ अने तपमद ८ ए आठ मदथी रहित, ए पांचमी छत्रोसी ए गुणतत्व रीते विराजमान ते माहरा गुरु जाणवा.॥६॥

अष्टविहर्नाणदसंण चारिस्ताचारवाइगुणकलिओ ।
चउविहवुद्धिसमेओ, छत्तीसगुणो गुरू जयउ ॥७॥

टवार्थ--अष्टविह-आठ जातिना ज्ञानादिक आचार-काले १ विणए २ बहुमाणे ३ उवहाणे ४ तह, अनिन्हवणे ५ वंजण ६ अत्थ ७ तदुभये ८ अष्टविहो नाणामायारो ॥ १ ॥ तथादर्शनाचार ८-निम्सस्त्रिय १ निक्खिय २ निवित्तीगिच्छा-३ अमृद्वीटि अ ४ । उवगृह ५ धिरीकरणे ६ वच्छल ७ प्प-भायणे ८ अष्ट ॥ २ ॥ ए सोळ तथा चारिनाचारना ८ भेट ते पांच समिति, त्रण गुप्ति, ए २४ सोळ थया, वळी आचार-

वंत १, आहारवंत २, व्यवहारवंत ३ विहारवंत ४ अपरिश्वा-
विवत ५, निर्जरवंत ६ अपायदशी ७ एषणावंत ८ ए आठ
गुणवंत गुरु. वली चारबुद्धि ४ औत्पातिकी १ वैनयिकी-
२ कार्मिणिकी ३ पारिणामिकी ४ ए सर्व मली ३६ छत्रीस
गुणे विराजमान म्हारा गुरु जाणवा ए उट्टी छत्रीसी.
गाथा ॥ ७ ॥

अष्टविहकम्म, अष्टग जोगमहसिद्धिजोगविद्धिठविउ
चउविहअनुओगनिउणो, छत्तीसगुणो गुरू जयउ ॥८॥

टवार्थ--हवे सातमी छत्रीसी कहे छे-आठ कर्म ज्ञाना-
वरणादिक तेहना सूक्ष्म भावना जाण. ८ । वली अष्टांगयोग-
यम १, नियम २, आसन ३, प्राणायाम ४, प्रत्याहार ५,
धारणा ६, ध्यान ७, समाधि ८ ए अष्टांगयोग कहीये-तेमा
यम ते प्राणातिपातविरमणादि महाव्रत १. नियम-शौच, सतो
पादि २, आसन-पद्मासनादि ३, प्राणायाम श्वासनिरोधादिक
चार अंग स्थिरता वधारवा माटे अभ्यास करवो ४, पछी प्र-
त्याहार जे आत्माने विषयधी रेंवनीने स्वरूप सन्मुख करवो ते. ५,
धारणा जे ध्येय अरिहंतादिक शुद्ध निमित्त अथवा आत्म
स्वरूप ते ध्येय जेतेहने विषे पोताना उपयोगनी एकाग्रता
करवी ते धारणा ६, ते धारणायें अतर्हृद्घर्त्त सीम स्थिरता रहेवी
ते ७, ध्यानमर्ते ध्यानना मुख मध्ये लोन ते समाधि ८, ए आठ
योगना अभ्यासी. ८ । वली आठ महासिद्धि अणिमादिक ।
तथा आठ योगद्रष्टि-मित्रा १ तारा २ वल्ग २ दीप्ता ४ स्थिरा
५ कान्ता ६ प्रभा ७ परा ८. इहा पेहेली ४ चार द्रष्टि मध्ये
मार्गानुसारीधी माडीने ग्रथी भेदी सीम पुहचे संवेदन ज्ञानयी

यद्यपि येन संवेन पढने पुहचे नही, स्थिरादिमें आन्यो समकित
पामे, पछी ते स्पर्शना ज्ञानी थको अनुभव ज्ञान थकोते भेद रत्न-
त्रयी पारणमी अभेद रत्नत्रयीने वलें घनघाती खपावीने केवली
थाये, तिवारे आठमी द्रष्टि पहोत्यो कहीये. ए गुणें युक्त । तथा चार
४ अनुयोगमा निपुण-द्रव्यानुयोग १, गणितानुयोग २, चरण
करणानुयोग ३, धर्मरुथानुयोग ४ ए सर्व मळी ३६ । ए
सातमी छत्रीसी जाणवी । अथवा मूल अनुयोग, उपक्रम जे ते
पणे थवानो उद्यम (उद्योग) १. वस्तुने विषे समकालीद्योतरु
गुण ते निक्षेप २, वस्तुनो स्वरूपार्थ-फलार्थ प्रमुख अर्थनो
कहेवो ते अनुगम ३. वस्तुना अवस्थांतराभाव कथरु ते नय
४ ए पिण च्यार अनुयोग बीजा जाणवा. ७ ॥ ८ ॥

नवतत्तण्णु नववभगुत्तीगुत्तो नियार्णनवरहिओ ।
नवकप्पकयविहारो, छत्तीसगुणो गुरू जयउ ॥९॥

ट्वायें—हवे आठमी छत्रीसी कहे ठे—नवतत्त्वना जाण ।

नववाड ब्रह्मचर्यनी तेना पालक. एकली स्त्री संघातें एरुला
ब्रह्मचारीय एरु वसतिअें रात्रे वसवो नहीं १ स्त्रीनां शृंगार
विलास विलापनी कथा न कहेवी २, जे पाट, वाजोठे स्त्री
बेठीं होय ते थानके बे घडी माहे पुरुषे बेसवो नहीं, पुरुषने
आसने स्त्रीये बे तथा ४ घडी सीम बेसवो नहीं ३, स्त्रीनो
मनोहर गुह्य इन्द्री जोवो नहीं ४, ज्या स्त्री पुरुष भोगवता हुवे
ते कालना शब्दविश्रस साभळ्वा नहीं ५, ब्रह्मचारी पेहेलां
भोग भोगव्या सभारवा नहीं ६, ब्रह्मचारीयें चीकणा आहार
करवा नहीं ७, ब्रह्मचारीयें अतिमात्राअें आहार करवो नहीं
८ ब्रह्मचारीयें शरीरनी शोभा न करवी ९, ए नववाडी पाळे.

१८। नव निआंणा ९ रहित. २७, अने नव कल्पी विहारना करणहार-चोमासानो एक विहार, शेष कालना ८ महिनाना आठ विहार ए नव विहारे वसति गोचरी स्थडिल, सर्व पालटवी, क्षीण जंग्रावल गीतार्थने विहारनो नियम निर्ही “ वाससय-मि वसंता, मुणिणो आराहगा भणिया ” इत्युपदेशमाला वचनात् । ए आठमी छत्रीसीना धरणहार ते माहारा गुरु जाणवा. ॥ ९ ॥

दसभेय अ सवेरें, सकिलेसँउवघोयविरहिओनिच्च ।
हासाईछकरहिओ, छत्तासगुणो गुरू जयउ ॥१०॥

ट्यार्थ—हवे नवमी छत्रीसी कहे छे—दस १० प्रकारना सवर संयुक्त—पाच इद्रि गश ए पाच संवर, तीन योग रोकवा ए ३, औधिक, उपग्राहिक, उपधिनो मान ए दश सवर । दस १० प्रकारनो संक्लेश—१ उपधि संक्लेश, २ वसति संक्लेश, ३ कपाय संक्लेश, ४ आहार संक्लेश, ५ ६—७—तीन योगनी चपलता ते संक्लेश, ८ अज्ञान संक्लेश, ९ अदर्शन संक्लेश, १० अचारित्रक्रियानो संक्लेश. ए १० दश संक्लेशथी रहित । तथा सजमना १० दश उपघातथी रहित. “ दस सजमो-वघाया, उगम १ उप्पायणे २ स ३ परिकम्मे ४ । परिहरण ५ नाण ६ दसण ७ चरित्त ८ अविअत्त ९ सरक्खे १० ॥१॥ ” कळी हास्य, रति, अरति, शोक, भय, दुगळा, ए छ थी रहित । ए नवमी ३६ सी गुणे युक्त म्हारा गुरु जाणवा. ॥ १० ॥

दसविहसामायरी, दसचित्तसमाहिठाणलीणमणो।
सोलसकसार्यचार्य, छत्तीसगुणो गुरु जयउ ॥११॥

ट्वार्थ—दशमी छत्रीसी कहे छे. दस समाचारी—इच्छा-
कार १ मिच्छाकार २ तहकार ३ छंदणा ४ निमतणा ५ पुच्छणा
६ आपुच्छणा ७ आवस्सही ८ निस्सीही ९ उपसपदा १० ए
दस सामाचारी साधुनी नित्यनी । चित्तनी समाधिना स्थानक,
नव बाढि ९ दशमो परिचय । ए २० । अनंतानुबधी आदि १६
सोळ कपायना त्यागी एटले दश समाधि लीन, सोळ
कपायत्यागना उग्रमी ते गुण ३६ सी विराजमान म्दारा गुरु
जाणवा । ए दशमी छत्रीसी जाणवी. ॥११॥

पडिसेवसोहिंदोसे, दसदसविणयाइचउसमाहीओ ।
चउभेयार्डे मुणतो, छत्तीसगुणो गुरु जयउ ॥१२॥

ट्वार्थ—दश प्रकारनी प्रतिसेवा—दर्पण १, प्रमादे २, अणा-
भोगे ३, आहुरताये ४, आपदाये ५, संकिए ६, सहसात्कारे
७, भये ८, प्रदोषे ९, विचारणायें १० ए दशे कारणे दोष्
लागे १०. ते लगाइता नथी. । दश शोधि दोष—“आकप-
इत्ता १, अनुमाणइत्ता २, ज दिष्टं ३ वायर ४ च
५ सुहुम ६ वा । छन्न ७ सदाउलयं ८ बहुजण
९ अव्वत्त १० तस्सेवी ॥१॥ ” ए दस एव २० ।
विनय समाधिना भेद ४ तप समाधिना भेद ४, श्रुत समाधिना
भेद ४, आचार समाधिना भेद ४ ए १६ मिन्या ३६ ना जाण
ते माहरा गुरु जाणवा ए ११ मी छत्रीसी. ॥१२॥

दसविहवेर्भावच्च, विणंय धम्मं च पडु पयासतो ।
वज्जियअकप्पच्छको, छत्तीसगुणा गुरू जयउ ॥१३॥

ट्वार्थ—दश प्रकारनो वेयावच्च—‘ आयरिय १ उव-
ज्झाए २, तवस्सि ३, सेहे ४ गिलाण ५ साहुस्सु
६ । समणुन्न ७ संघ ८ कुल ९ गण १०—वेया-
वच्च हवइ दसहो ॥१॥” तथा दश प्रकारनो विनय-
अरिहत १ सिद्ध २ चेइय ३, सुए ४ य धम्मे
५ य साहुवग्गे ६ य । आयरिय ७ उवज्झाए ८,
पवयणे ९ दसणे १० विणओ ॥१॥ ” एवं २० ।
तथा दशविध यतिधर्मेने विषे सटा उद्यमी छे—स्वत्ती १ म-
द्व २ अज्जव ३, मुत्ती ४ तव ५ सजमे ६ य
वोधव्वे । सच्च ७ सोय ८ अकिंचण च ९ वभ
१० च जइधम्मो ॥ ” एव ३० पडु प्रकाशक । तथा दश-
वैकालिके ऋहो जे अकल्प्य छक तेना वर्जवावाळा । ए ३६ गुणे
युक्त म्हारा गुरु जाणवा. ए वारमी छनीसी. ॥१३॥

दसभेयाइ रूईएँ, दुवालसगेसुँ वारउवगेसुँ ।
दुविहसिक्खवाइ निउणो, छत्तीसगुणो गुरू जयउ ॥१४॥

ट्वार्थ—दश १० रुचिवत—“ निसग्गुवएसरूई,
आणरूईसुत्तवीयरुडमेव । अभिगमविथाररूई कि-
रिया सखेवधम्मरूइ ॥१॥ ” १० । अंग वार—“आ-

यारो १ सूयगडो २ ठाण ३ समवायो ४ वि-
वाहपन्नत्ती ५ णायाधम्मकहाओ ६ उवासगद-
साओ ७ अंतगडदसाओ ८ अणुत्तराववाइय-
दसाओ ९ पणहावागरण १० विवागसुअ ११
दिट्ठिवाओ १२ ” इति १२ वार अग । तथा वार उपांग-उव-
वाइ १, रायपसेणी २, जीवाभिगम ३, पन्नवणा ४, जंबूद्वीपप-
न्नत्ती ५, चंदपन्नत्ती ६, सूरपन्नत्ती ७, (निरयावलिय) पुप्फीय
८, पुप्फचूलिया ९, कप्पीआ १०, कप्पवडंसीया ११, वण्ही-
दसा १२ ए पाच सूत्र मिळी एक निरयावळी कहेवाय ठे. एम
१२ उपांगना जांण । तथा वे शिक्षा-ग्रहणाशिक्षा जे शुभज्ञाननो
भणवो १, आसेवना शिक्षा जे सर्यक्रियानो शीखयो २. ए
छत्तीस गुणे करी शोभित ते आचार्य गुणवंत जाणवा, एतेरमी
छत्तीसी युक्त म्हात्ता गुरु जाणवा. ॥१४॥

एगारसडढपेडिमा, वारसवर्ये तेरकिरियट्ठैणयेय ।
सम्म उवऐसतो, छत्तीसगुणो गुरु जजउ ॥१५॥

टवार्थ--अगीयार प्रतीमा श्रावकनी--“दसण १ वय
२ सामाइय ३, पासह ४ पडिमा ५ अवभ ६
सच्चित्ते ७ । आरभ ८ पेस ९ उद्विडवज्जए, १०
समणभूए ११ अ ॥१॥ ” श्रावकनां त्रत वार १२-स्थू
ल प्राणातिपातविरमणादि पांच अणुत्रत ५, त्रण गुणत्रत ३,
४ न्यार शिक्षात्रत, एवं वार । तथा तेर किरिया स्थानरु सूय-
गडागे यत्ना ते--“अट्टा १ ऽणट्टा २ हिंसा ३ ऽकम्हा ४

दिद्वि ५ य मोस ६ दिन्ने ७ अ । अज्जत्थ
 ८ माण ९ मिन्ते १० माया ११ लोहे १२ रि-
 यावहिया १३ ॥१॥ ” सम्यग् प्रकारे उपदेश देता ते
 छत्रीसगुणे विराजमान म्हारा गुरु जाणवा । १४ ए चौढमी
 छत्रीसी जाणवी. ॥१५॥

वारसउँवओगविऊ, दसविहँपच्छित्तदाणनिउणमइ।
 चउदसउँवगरणधरो, छत्तीसगुणो गुरु जयउ ॥१६॥

टवार्थ—वार उपयोगना जाण. पांच ज्ञान, तीन अज्ञान,
 चार दर्शन ए वार उपयोग । दश प्रायश्चित्त “त दसवि-
 हमालोयण १ पडिक्कमणो २ भय ३ विवेगे ४
 तहेव उस्सग्गे ५ । तव ६ छेय ७ मूल ८ अण-
 वट्ठिए ९ अपारंचिए १० चेव ॥१॥ ए दश १० प्राय-
 श्चित्तना दातार निष्ठुण बुद्धिमत. । तथा १४ चौद उपकरणना
 धरणहार तेमा ७ पात्रना उपकरण—“पत्त १ पत्ता-
 वधो २, पायद्ववण ३ च पायकेसरिया ४ । पड-
 लाइ ५, रयत्ताण ६, गुच्छओ पायनिजोगो ॥१॥
 ए ७ पात्रना उपकरण, अने सात ७ शरीरना—“मुहणत १
 रयोहरण २, कवले ३ कप्पग ४ चोलपट्टो य ५
 उत्तरपट्टो छट्टो ६, सत्तमो पायपूछणयो ॥ १ ॥”
 ए १४ उपकरण सृजता मानोपेत धरे, वषता न राखे, कारणे

पाढेर राखे, औपग्रहिक उपगणनो मान नथी । एहवा गुणवत ते माहरा गुरु जाणया, ॥१६॥

वारसभेयमि तैवे, भिक्खू पैडिमासु भावणासु च ।
निच्च च उज्जमतो, छत्तीसगूणो गुरु जयउ ॥१७॥

टवार्थ—हवे सोळमी छत्रीसी कहे छे—वारभेदे तप—छ
वाह्य तप—“ अणसण १ मूणोयरिया २, वित्तीस-
खेवण ३ रसच्चाओ ४ । कायकिलेसो ५, सली-
यणा ६ य वज्झो तवो होइ, ॥ १ ॥ ” तथा छ ६
अभ्यतरतप—“ पायच्छित्तं १ विणओ २, वेयावच्च
३ तहेव सज्झाओ ४ । ज्ञाण ५ उस्सग्गोवि य
६, अविंभतरओ तवो होइ ॥ २ ॥ ” ए वार तप ।
तथा भिक्षुनी—साधुनी प्रतिमा वार—पेहेली १ मासनी, बीजी
बे मासनी, त्रीजी त्रण मासनी, इम यावत् सातमी सात मासनी,
जयन्य एकातरोपवास, उत्कृष्ट यथाशक्ति दीठे दंडाशनादिक
आसने आतापना रात्रे काउस्सग्ग, ए रीते करवानी आठमी
सत्तमसत्तमिया, नवमी नवमनवमीया, दसमी दसमीया, इग्या-
रमी एकअट्ठमनी—तीनरात्रिनी, वारमी एक अहोरात्रिनी ।
अने गार १२ भावना—“ पढममणिच्च १ मत्सरण २,
ससारो ३, एगयाय ४, अन्नत्त ५ । असुइत्त ६
आसव ७ सवरा य ८ तह निज्जरा नवमी ९ ॥१॥
लोगसहावो १० वोही ११ दुल्लहा धम्मस्स सा-

हगा अरिहा १२ । एआओ भावणाओ, भायेय-
व्वा पयत्तेण ॥ २ ॥ ” ए सर्व मळी ३६ छत्रीस बोळना
उयमी ते माहरा गुरु जाणवा । ए सोळमी छत्रीसी जा-
णवी. ॥ १७ ॥

चउदसगुणैठाणनिउणो, चउदसपडिरूवपमुहगुणक-
लिओ ।

अट्ठसुहुमोवएसी, छत्तीसगुणो गुरू जयउ ॥१८॥

• टवार्थ-चौद १४ गुणठाणाना जांण, ते गुणठाणाना
नाम-मिच्छे १ सासण २ मीसे ३, अविरय ४,
देसे ५, पमत्त ६, अपमत्ते ७, नियट्ठि ८, अनि-
यट्ठि ९, सुहुम १०, उवसम ११, खीण १२, सयोगि
१३, अयोगि १४ गुणा ॥ १ ॥ ” ए १४ । तथा मतिरू-
पादिक चौद गुण सहित-“ पडिरुवो १, तेयस्सी २,
जुगप्पहाणागमो ३, महुरवक्को ४ । गभीरो ५,
धामतो ६, उवएसपरो य ७ आयरिओ ॥ १ ॥
अपरिस्तावी ८, सोमो ९, सगहसीलो १०, अभि-
ग्गहमई अ ११ । अविकत्थणो १२, अचवलो १३
पसतहियओ गुरू होइ १४ ॥ २ ॥ ए १४ मळी २८ ।
तथा अष्टाग निमित्त-दिच्य १, उत्पात २, आंतरिस्स ३, भोम
४, अंग ५, स्वर ६, लक्षणं ७, व्यजन ८, ए आठ अग निमि-
त्तना जाण पण निमित्तने प्रकाशे नही. ८ । ए सर्व मळी ३६

छत्रीसीना धरणहार ते माहरा गुरुतत्त्व जाणवा. । ए सत्तरमी
छत्रीसी जाणवी. ॥ १८ ॥

पचदसजोगसन्ना--कहणेण तिगारवाण चाएण ।
सल्लतिगवज्जणेण, छत्तीसगुणो गुरू जयउ ॥१९॥

टवार्थ--पन्नर योग “ सच्चेयरमोसअसच्चमी-
समण ४ वय ४ विउव्व २, आहार २, उरलं
२, मीस कम्मण १ इय योगा पन्नरभेएण ॥१॥ ”

१५ । तथा संज्ञा पन्नर १५--आहारसंज्ञा १, भयसंज्ञा २, मैथुन-
संज्ञा ३, परिग्रहसंज्ञा ४, क्रोधसंज्ञा ५, मानसंज्ञा ६, मायासंज्ञा
७, लोभसंज्ञा ८, लोकसंज्ञा ९, ओघसंज्ञा १०, सुखसंज्ञा ११,
दुखसंज्ञा १२, मोहसंज्ञा १३, दुर्गंछासंज्ञा १४, शोकसंज्ञा १५,
ए सर्व मळी १५ पन्नर संज्ञाए धर्मने धर्ममें गिणता नयी.
एहवा प्ररूपणाना धणी छे । गारव तीन ३--सातागारव १, रिद्धि-
गारव २, रसगारव ३ ए ३ ना त्यागी छे. ३३ । तथा सल्य
तीन ते मायासल्य १, नियाणसल्य २, मिथ्यात्वसल्य ३ ए
तीन सल्य रहित. । एह ३६ गुणे युक्त ते माहरा गुरुतत्त्व जां-
णवा. । १८ ए अठारमी छत्रीसी जाणवी. ॥१९॥

सोलससोलसउग्गेम-उप्पार्येणदोसविरहिवाआहारे ।
चंडहाभिर्गहनिरओ, छत्तीसगुणो गुरू जयउ ॥२०॥

टवार्थ--सोल उद्गम दोष-१६--सोलस उग्गम-
दोसा आहाकम्मु १ देसीय २ पूडयकम्मे ३ य

मीसजाए ४ अ । ठवणा ५ पाहुडिआए ६ पा-
 ओयर ७ कीय ८ पामिच्चे ९ ॥ १ ॥ परिअट्टिए १०
 अभिहडु ११-विभन्ने १२ मालोहडे १३ य अछिज्जे
 १४ अणिसिट्ट १५ ज्झोयरए १६ सोलस पिहुग्गमे
 दोसा ॥ २ ॥ ” १६ । तथा सोल उत्पादना दोष १६-
 “ धाई १ दूइ २, निमित्ते ३, आजीव ४, वणी-
 गमे ५, तिगिच्छा य ६ । कोहे ७ माणे ८ माया
 ९, लोभे १० अ हवति दस एए ॥ १ ॥ पुर्वि
 पच्छा ११ सथव १२, विज्जा १३ मतेय १४ चुण्ण
 १५ जोगे अ, उप्पायणाडदोसा १६, सोलसमे
 मूलकम्मे य ॥ २ ॥ ” ए दोष रहित आहारना लेणहार,
 एम ३२ । तथा द्रव्य, १ क्षेत्र २, काल ३, भाय ४ रूप च्यार
 भेटे अभिग्रहना धरणहार ए ३६ गुणना धणी ते माहरा गुस्तच
 जाणवा । ए आगणीसमी छत्रीसी जाणवी. ॥ २० ॥

सोलसवर्येणविहिन्नू, सत्तरसविहसजममि उज्जुत्तो ।
 तिविराहणाविरहिओ, छत्तीसगुणो गुरू जयउ ॥ २१ ॥

टवार्थ--सोल वचन विधिना जाण, १६-कालति
 अं ३ लिंगतिअ ३ वयणतिअ ३ तहपरुक्ख १०
 पच्चक्ख ११ । उक्यणाइचउक्क १५, अज्झत्थं १६
 चेवसोलसम ॥ १ ॥ तथा सत्तरविधसंजम-१७-पंचाश्रवणी
 निरमण ए पाच, पंचेन्द्रियनिग्रह ए १०, कपाय ८ अने दह ३

नी विरतिरूप ए १७, अथवा-पुढवि-दग-अगणि-मा-
रुअ-वणस्सई विति चउ पणिदि अजीवे १०
पेहापेह पमज्जण, परिठवण मणो वएकाए ॥ १॥”
ए पण १७ एम ३३ । तथा तीन विराधना ते ज्ञान विराधना
१, दर्शन विराधना २, चारित्र विराधना ३ रहित. । ए छत्रीस
गुणे विराजमान ते मादरा गुरुत्व जाणवा ए वीसमी छत्रीसी
जाणवी. ॥ २१ ॥

नरदिवर्खदोस अट्टारसेव अट्टार पौवठाणाई ।
दूरेण परिहरंतो, छत्तीसगुणो गुरू जयउ ॥ २२ ॥

टयार्थ--नर जे पुरुषना दीक्षाना दोष अट्टार १८ तेहना
जाण-*बुड्ढो १ जड्डो २ कीवो ३ हठजुत्तो ४ त-
हय गहिलो ५ अविणीओ ६ अभीरु ७ इत्यादिक
आवश्यक निर्युक्तिथी जाणजो अट्टार ए १८ । अने अट्टार
पापस्थानक-प्राणातिपात १ मृषावाद २, अदत्तादान ३, मैथुन
४, परिग्रह ५, क्रोध ६, मान ७, माया ८, लोभ ९, राग
१०, द्वेष ११, कलह १२ अभ्यारयान १३, पैशून्य १४, रति
अरति १५, परपरिवाद १६, माया मृषावाद १७, मिथ्यात्व-
शल्य १८ ए अट्टार पापस्थान दूरें परिहरता ए छत्रीस गुणे
विराजमान ते आचार्य गुणवत जाणवा. ॥२२॥

* घाले १ बुडढे २ नपुसे ३ य, कीवे ४ जडे ५ य घाहिय
६ । तेणे ७ रायावगारी ८ य, उम्त ९ य अदसणे १० ॥ १ ॥
दासे ११ बुडढे १२ य मूढे १३ य अणते १४ जुगिण १५ इय ।
उषट्ठिण १६ य भइय १७, सेहनिप्पेडिया १८ इय ॥ २ ॥

सीलर्गसहस्ताण, धारतो तह य चभभेआण ।

अट्टारसगमुर्यार, छत्तीसगुणो गुरु जयउ ॥ २३ ॥

टवार्थ—अट्टार हजार सीलागरथना धरणहार-त्रह-
चर्यना भेद १८—“ओरालिय च दिव्व, मणवयण-
काएण करणयोएण, अणुमोयण कारवणे करणे
भेयट्टारस्स ॥ १ ॥ ए अट्टार अत्रह्यथी निवृत्त्या छे-एथी
अट्टार उभवेर उदार कहीये ते ३६ ना धारणहार ते माहरा
गुरु जाणवा २२-॥२३॥

उस्सग्गंदोसगुणवीस=वज्जओ सत्तरभेअमरणविहिं ।

भवियजणे पयडतो, छत्तीसगुणो गुरु जयउ ॥२४॥

टवार्थ—काउस्सग्गना १९ ओगणीस दोष रहित-घोड-
ग १ लय २ खभाई ३ मालू, इत्यादि भाष्ययी जाणी
लेवा. १९ । तथा मरण समाधिना सत्तर भेद १७ भगवतीयी
जाणज्यो इत्यादिक अर्थ भव्य जनने उपदेश प्रगट करवा ए
तेवीस २३ मी छत्तीसी गुणे विराजमान ते गुरु जाणवा. ॥२४॥

वीसमसमाहिट्ठाणे, दसेसण्णा पच गासैदोसे य ।

मिच्छेत्त च चयतो, छत्तीसगुणो गुरु जयउ ॥२५॥

टवार्थ—वीस असमाधि स्थानकना निवारक—“द्वद्व-
चारि १ पमज्जिय २, दुपमज्जिय ३ रित्तसिज्ज ४ आ-
सणिप्प ५ । रायणियपरिभासी ६, थेर ७ भूओघाई

८ य ॥ १ ॥ संजलण ९ कोहणे १० पिढमंसिये
 ११ भिक्खभिक्खमाहारी १२ । अहिगरणकरोदी-
 रण १३, अकालसज्झायकारी ४ य ॥ २ ॥ सस-
 रख्खपाणिपाए १५, सद्धकरे १६ कलह १७ झझ-
 कारी १८ । य । सूरप्पमाणभोई १९, वीस इमे
 एसणासमिए २० ॥ ३ ॥ ” तथा दश एण्णा दाप-“सं-
 कीय १ मक्खिय २ निखित्त ३ पिहिय ४ साहारिय
 ५ दायगु ६ म्मीसे ७ । अपरिणय ८ लित्त ९
 छड्डिअ १०, एसणदोसा दस हवति ॥ १ ॥ ”
 तथा शासदोष पांच-वृमागारक प्रमुस, एरुविय मिथ्यात्व तेनो
 त्याग, ए छत्तीसगुणे सहित ते गुरु जाणवा. ए चोवीस उत्रीसी
 यइ. ॥ २५ ॥

इगवीससवल्लेचाया, सिक्खासीलैस्स पनरठाणाणि।
 अगीकरणेण सया, छत्तीसगुणो गुरु जयउ ॥ २६ ॥

टवार्थ—एरुवीस सवल्लना त्यागी ते गाथा-“ त ज-
 हओ हत्थकम्म कुवते मेहणु च सेवते रीइ भुज-
 माणो आहाकम्म च भुजते ॥ १ ॥ तत्तो य
 रायपिंडकीय पामिच्चय, अभिहडं छिज्ज भुजते,
 सवलेउपच्चक्खिय ॥ २ ॥ छम्मासविंभतरओ,
 गणागणे सकम करेमाणे, मांसविंभतरतिन्निऊ-

दग लेवाइ करेमाणे ॥३॥ गिळते अ अदिक्ख,
 आउट्टि तहा अणतवहीयाए, पुढवीयठाण सि-
 ज्ज, निसहाय वा वि चेत्यते ॥ ४ ॥ मासविंभ-
 तर ओस्सायट्टाणाइतिन्निकूकृतो पाणायवाउट्टी
 कुव्वते, मुसावय तेय ॥५॥ एव सस्सिणद्धाए
 ससरक्खाचित्तमतगसिलले लूकोलावासपइट्टा-
 कोलधुणा ते सीया वासो ॥ ६ ॥ सडसपाणस
 वीअे जीवउवसताणउ भवे तहयठाणाइ, वेय-
 माणे सवले आऊट्टिआए अ ॥ ७ ॥ आऊट्टि मूल-
 कदे, पुप्फेय फले अ वीयहरिये य, भुजंते सव
 लेऊ, तहेव सवच्छरस्सतो ॥ ८ ॥ दस दगदग
 लेवे कुव्वमाइट्टाणाइ दसयवरिसतेचऊदियसी-
 ऊदगवग्धारीयहत्थमत्तेण ॥ ९ ॥

दव्वाइ भाययणेण, वदिज्जत्तभत्तपाणधित्तूणं
 भुजइ सवलो एसो, इगवीसमो होइ नायव्वो
 ॥ १० ॥ ” ए २१ तथा शिक्षाशीलना पन्नर स्थानक-
 ० अह पन्न रसठाणेहिं-सुविणीएत्ती, वुच्चइ नि-
 यावित्ती अचवले अमाइ अकुतुहले ॥१॥ अप्प
 चाहिक्खिवई पवध च न कुव्वई, मित्तिज्जमाणो

* अह पन्नरसठाणेहिं, सिक्खासिलुत्ति वुच्चइ ।

भीयाचित्ती अचवले अमाइ अकुतुहले ॥ इति पाठांतरम्

भयई, सुअ लछु न मज्जई, ॥ २ ॥ न य पाव-
परिक्खेवी, न य मित्तेसु कुप्पइ १० । अपिप्प-
स्साविमित्तस्स, रहे कल्लाणभासई ॥ ३ ॥ क-
लहडमरवज्जअ, बुद्धेअभिजाइअ । हरिमं १२
पडिसलीणे १५ सुविणीज्जत्ति बुच्चइ. ॥ ४ ॥ ”
ए छत्तीसगुणे विराजमान गुरु जाणया, ए पचवीसमी छत्तीसी
जाणवी. ॥ २६ ॥

बावीसपरीसहहिंयासणेण, चाएण चउदसदं च ।
अभिभतरेंगं थाण, छत्तीसगुणो गुरु जयउ ॥ २७ ॥

टवार्थ—बावीस परीपह सहेवाने सपर्य ननां नाम-
खुहा १ पिवासा २ सी ३ ऊह ४, दसा ५ ज्वंटा
६ रईत्थिओ ८ । चरिया ९ निसोदिया १०
सिज्जा ११, अक्कोस १२ वह १३ नायणा १४
॥ १ ॥ अलाभ १५ रोग १६ तगप्पामा १७,
मल १८ सक्कार १९ परीसहा । पन्ना २० अ-
न्नाण २१ सम्मत्त २२, इअ गवीम परीसहा
॥ २ ॥ ” तथा चौद अभ्यतर ग्रथिता ननां नाम-
“ रागो दोसो य मिच्छत्त ७ कप्पाया ८ हास-
छक्कं ६ । अगो वेउत्तिमे गण अन्नरगा च-
दस ॥ १ ॥ ” ए चौद प्रकानां गुरु न्यागी ए
समी छत्तीसीगुणे विराजमानवेषगुणद्वय जाणवी

पणवेइयाविसुद्ध, छद्दोसविमुक्त पचवीसविह ।

पैडिलेहण कुणतो, छत्तीसगुणो गुरु जयउ ॥२८॥

टवार्थ—पांच वेदिका वादणा देता—वे हाथ जानुं विचें
 राखवा ए शुद्धवेदिका, १. बीजी च्यार ४ अशुद्धवेदिका, ए
 पांच वेदिकाए विशुद्ध । वली छ दोपथी विमुक्त- +आर-
 भडा समदा; वज्जययव्वा य मोसली तइया;
 पप्फोडणा चउरथी विक्खित्ता अवेइया छट्ठा
 ॥ १ ॥ ए ६ छ दोप रहित वली पचवीस पडिलेहणाना
 करता—दिट्ठिपडिलेहणेगा, छउपक्खोडतिगतिग-
 तिरिया । अक्खोडपमज्जणाय, नवनव× मुहप-
 त्ति पणवीस १ ए पचवीस मुहपत्तीनी पडिलेहणाना
 करता ए सत्तावीसमी छत्तीसीगुणे करी सहित ते माहरा गुरु
 जाणरा. २७ ॥ २८ ॥

सत्तावीसविहहिं, अणगारगुणेहिं भूसियसरीरो ।
 नवकोडिसुद्धगाही, छत्तीसगुणो गुरु जयउ ॥२९॥

टवार्थ—साधु मुनिराजना २७ सत्तावीस गुणें युक्त-
 “वयल्लकमिदियाणं च निग्गहो भावकरणल्लक

+आरभडा १ समदा २, मोसलि ३ पप्फोडणा ४ य विक्खित्ता ५
 नञ्चायिय ६ ति पडिलेहणाए पज्जिज्ज छद्दोसे ॥

× पाटातरे—पणवीस पडिलेहा

च । समणा विरागयाचि य, मणमाईण निरो-
हो अ ॥ १ ॥ कायाण छक्कजोगम्मिजुत्तयावेय-
णाहियासणथा । तह मारणति अहियासणा
एए अणगारगुणा ॥ २ ॥ ” एटले साधुजीने गुणें
करी शोभायमान छे शरीर जेहनो तथा नव ९ ते मन, वचन
कायाए करुं नही, करावुं नहि करताने अनुमोदु नहीं ए
नवकोटि विशुद्ध आहार, वसति, पात्र, उपकरणना ग्राहक छे
निर्दोष छे, ए छत्तीस २७-९ गुणे करी विराजमान ते माहरा
गुरु जाणवा, २८ ॥ २९ ॥

अडवीसलद्धिपयडण-पउणो लोए तहा पयासतो ।
अडविहपभार्वगत्त, छत्तीसगुणो गुरु जयऊ ॥३०॥

टवार्थ-अट्टावीस मटालब्धि प्रगट करवा महा निपुण
छे तेहना जाण-“ सम्माणुसव्वविरइ, मल विप्प-
मोसखेल सव्वुसहीविऊव्वि आसीविसओही
रिडविडल केवल सभिन्न, चक्कि जिण हरिवल
चारण पुव्व गणहर पुलाए आहारग महु घय
खीरे आसवो कुट्टबुद्धीय बीयमइ पयाणुसारी
२८ आठ प्रकारना प्रभावकना गुणे विराजमान तथा-
“ पावयणी १ धम्मकही २, वाई ३ नेमित्तिओ
४ तवस्सी ५ अ । विज्जा ६ सिद्धो ७ अ कई
८ अट्टेव प्रभावगा भणिया ॥ १ ॥ ” ए छत्तीस गुणे
विराजमान ते गुरु जाणवा, २९ ॥ ३० ॥

अगूणतीसभेअ, पावसुँए दूरओ विवज्जतो ।

सगविहसोहिगूणणू, छत्तीसगुणो गुरू जयउ ॥३१॥

ट्वार्थ—एगूणत्रीस २० पापश्रुतनी प्रवृत्तिना वर्जक छे—
 “ अट्टनिमित्तगाइ, दिव्वुपायतरिखभोम च ।
 अग सरलक्खण वजण च तिविह पुणिक्कि
 ॥ १ ॥ सुत्त वित्ती तह वत्तिय च पावसुभ्रमउ-
 णतीसविह । गधव्वनट्टवत्थू—माउ धणुवेयस-
 जुत्त ॥ २ ॥ ” ए ओगणत्रीस २९ पापश्रुतना उपदेश
 रहित । अने सात ७ शुद्धिना गुणे गुणी. (त) लहुया ?
 ५५ल्हाईजणण २, अप्परनियत्ति ३ अज्जव
 सोही ४ दुक्करकरण ५ विणओ ६, निस्सल्लत च
 सोहिगुणा ७ ॥ १ ॥ ” ए त्रीसमी छत्रीसी गुणें विराज
 मान ते माहरा गुरू जाणवा ३० ॥ ३१ ॥

महमोहवधंठाणे, तीस तह अतरारिछंकरु च ।

लोए निवारयंतो, छत्तीसगुणो गुरू जयउ ॥३२॥

ट्वार्थ—त्रीसमोहनी ७० कोडाकोडी सागरस्थितिं
 धना स्थानरु जेणे वार्यो छे— “ वारिमज्झेऽवगाहिता,
 तसे पाणेवि हिंसइ १ । छाएइ मुह हत्येण,
 अंतोनाय गलेरव २ ॥ १ ॥ सीसावेढेण वेढिता
 सकिलेसेण मारइ ३ । सीसमिजे य आहतु दुह-
 मारेण हिंसइ ४ ॥ २ ॥ बहुजणस्स नेयार, दीवं

नाण च पाणिण ५ । साहारणे गिलाणम्मि पहुँ-
 किच्च न कुब्बइ ६ ॥३॥ साहूण धम्मकम्माओ,
 जो भसेइ उवट्टिय, । नेआउयस्स, मग्गस्स, अव-
 गारंमि वट्टइ ८ ॥४॥ जिणाण णतनाणीणं, अवणं
 जे पभासइ ९ । आयरिय उवज्झाए, खिंसई मंद-
 बुद्धिए १० ॥५॥ तेसिमेव य नाणीणं, सम्मं नो
 पडितप्पइ ११ । पुणो पुणो अहिगरण, उप्पाए ति-
 त्यभेयए १२ ॥६॥ जाण आहम्मिए, जोए पउ-
 जइ पये पये १३ । कामे वमित्ता पत्येइ, इहंमि
 भविये डय १४ ॥७॥ अभिक्खणं अ बहुस्सुत्त, जे
 भासति बहुस्सुए १५ तह य अतवस्सी य, जे त-
 वस्सित्ति अह वए १६ ॥८॥ जायतेयेण वहुँजण,
 अतो धूमेण हिंसई १७ । अकिच्चमप्पणा काउं,
 कयमेएण भासइ १८ ॥९॥ नियडुवहि पणिहीए,
 पलिउचे साइजोगजुत्ते य १९ । वेइ सव्वं मुसं
 वयसि, अज्झीण झज्झए सया २० ॥१०॥ अद्धा-
 णमि पविसित्ता, जो धण हरइ पाणिणं २१ । वी-
 स भित्ता उवाएण, दारे तस्सेव लुप्पइ २२ ॥११॥
 अभिक्खमकुमारेउ, कुमारेहिं च भासए २३ ।
 एवमवभयारीउ, वंभयारित्तिऽहं वए २४ ॥१२॥

जेणे वेसरिय नीए, वित्ते तस्सेव लुब्धइ २५ ।
 तप्पभावुद्धिए वावि, अतराय करेइ से २६ ॥२३॥
 सेणावइ पसत्थार, भत्तार च विहिंसइ २७ ।
 इट्ठस्स वावि निगमस्स, नायग सिद्धिमेव वा
 २८ ॥२४॥ अपस्समाणे पस्सामि, अह देवत्ति
 वा वए २९ । अवण्णेण च देवाण, महामोह
 पकुब्बइ ३० ॥२५॥ ए ३० त्रीस महामोहनी स्थानक
 रहित तथा अंतरगवेरी छ ६ थी रहित—काम १, क्रोध २,
 लोभ ३, ईर्ष ४, मान ५, मद ६ ए छना त्यागी ते एकत्रीसमी
 छत्रीसीना छत्रीसगुणे विराजमान ते माहारा गुरु जाणवा ॥२६॥
 इगहियतीसविहाणं, सिद्धगुणाण च पच नाणौण ।
 अणुकित्तणेण सम्म, छत्तीसगुणो गुरु जयउ ॥२७॥

ट्ठचार्थ—श्रीसिद्धभगवतना इगतीस ३१ गुण यथा—
 “पडिसेहण सठाणे ५, वण्ण ५, गध २, रस ५,
 फास ८, वेअे ३, य । पण पण दु पणह तिहा,
 इगतीसमकायसगरुहा ॥२८॥ अहवा कम्मे—“न-
 व दसणम्मि चत्तारि आउए पंच आइमे अते ।
 सेसे दो दो भेया, खिणभिलावेण इगतीस
 ॥२९॥” ए एकत्रीस गुण तथा पाच ज्ञान—मतिज्ञान १, श्रुत २,
 अवधि ३, मन.पर्यय ४, केवलज्ञान ५, ए सर्वना कहवावाळ
 सम्म—भले प्रकार ए छत्रीस गुणे करी विराजमान ते माहारा

तह वत्तीसविहाण, जीवोंण रक्खणम्मि कयचित्तो ।
जियच्चउव्विहोवसँगो, छत्तीसगुणो गुरु जयउ ॥३४॥

ट्वार्थ—तिमज जीवभेद वतीस तयथा—“ सुहुमेयर-
पुढविजलानलवाउवणणत्त दस पत्तेया वित्तिच-
उसन्नियरयुआ, सोलस पज्जेयर वत्तीस ॥१॥ ”
ए वतीस भेद जीवना तेनी द्याना अधिकारी, अथवा आ-
लोयण-निरुवलावेआवइमुहढधम्मयाअनिस्सीओ-
वहीणे, असिख्खानिप्पडिकम्मया ॥१॥ अन्ना-
यया अलोभे अनिभिख्खाअज्जवेसुइसम्मदिट्ठी
समाहीअ, आहारे विणओवए ॥२॥ धिइमइअ
सवेगे पणहा सुविहि सवरे अत्तदोसोवसहारे,
सव्वकामविरत्तया ॥३॥ पच्चख्खाणविउस्सगो,
अपमाए लवालवे । झाणसवरयोगे अ उटए
मारणतीए, ॥४॥ सगाण च परिन्नाए, पायच्छि-
त्तकरणे इय । आराहणांय मरण, वत्तीसयोग
सगही ५, ए ३२ योगना जाण । अने जीत्या ठे ४ च्यार
गतिथी उपना उपसर्गादि तेथी ए ३२-४ छतीसीना पात्र
ते जंगमतीर्थ महागुणसमुद्र मोक्षमार्गोपदेशक ते माहरा गुरु
जाणवा. ए तेतीसमी छतीसी जाणती. ॥३४॥

वत्तीसदोसविरहिये, वदणदांणस्स निच्चमहिगारी ।
चउविहविगह्विरत्तो, छत्तीसगुणो गुरु जयउ ॥३५॥

ट्वार्थ—रादणांना वरीस दोपना त्यागी तेहनी गाथा
 दोसमणाढी १ थढीअ २ पविट्ट ३ परिपिडियं
 ४ टोलगइ ५ अकुस ६ कच्छभ ७ रिंगीय
 मन्थु ९ व्वतं १० मणपउट्ट ११ वेइअ १२ व
 १३ भयतं १४ भयगोरव १५, मिक्तकारणाति
 न्न १६ पडणीय १७ रुद्ध १८ तज्जीय १९ स
 २० हील, २१ विपलिअं २२ अचीअं २३ दिट्ट
 मदिट्ट २४ सग २५ करत २६ म्मोअण, २७
 आलिद्धणालिद्ध, २८ ऊण, २९ उत्तरवुलिअ
 ३० मूअढहर ३१ चुडलीअ, ३२ वत्तीसदोससुद्ध
 ए ३२ दोपना टाळनार । तथा ४ विरुथाना त्यागी ते राज-
 कथा १, देशकथा २, भक्तरुथा ३, स्त्रीकथा ४, एम प
 ३२-४-३६ छत्रीसगुणे विराजमान ते माहरा गुरु जाणवा.
 ए रीतें ए चोत्रासमी छत्रीसी जाणवी. ए पात्रीसमी गाथानो
 अर्थ जाणवो. ॥३६॥

तित्तीसविहासौयण—वज्जणजुगो अ वीरियायार
 तिविह अणिगूहतो, छत्तीसगुणो गुरू जयउ ॥३६॥

ट्वार्थ—तेत्रीस ३१ आशातनाना वर्जक छे—“ पुरओ
 पक्खा सन्ने गंता चिट्ठण निसीयणायमणे ।
 आलोयण पडिसुणणे, पुव्वालवणे अ आलोप
 ॥१॥ तहउवदस निमतण. अच्चाययणे तहअप

डिसुणणे । अद्धत्तीय तत्थगए, किंतु मतज्जा-
यनो सुमणे ॥२॥ एव एय होउ कहकहं, तस्स
न सुमणो हवइ । तज्जाएणं हीलइ, पुणो पुणो
निट्ठर भणइ ॥३॥ नो सिरसिकह छित्ता, परि-
संभिता अणुट्ठिआइ । कहे सथारपाय घट्ठण,
चिट्ठुच्च समासणे यावि ॥४॥ अहवा अरिहताणं
आसायणाए सिजाए किंचिनाहीयं । जा कंठ
सुमुद्धिठा तित्तीसासायणा इति ॥५॥” ए ३३
अने तीन प्रकारना वीर्य जिनशासनरे कामे गोपवता नधी.
ए छत्रीसी विराजमान ते परमोपकारी माहरा गुरु तत्त्व जा-
णवा । ए पांतीसमी छत्रीसी जाणवी. ॥ ३६ ॥

गणिसंपैयट्ठ चउविह, वत्तीस तेसु निच्चमाउत्तो ।
चउविहविणयपवितो, छत्तीसगुणो गुरु जयउ ॥३७॥

टवार्थ—गणिसंपदा ८-“आहार १ सुअ २ स-
रीरे ३ वयणे ४ वायण ५ मइ ६ पओग ७ सइ
८ ए सपया खल्लु अट्ठमि सगह परिन्ना ॥१॥
ए एकेरुता च्यार ४ भेद मिळ्या ३२ वत्तीस भेद थाये ते
८×४=३२-आचारे १, श्रुते २, विनये ३, व्याक्षेपे ४, ए
च्यार विनययुक्त इम छत्रीसमी छत्रीसीना धरणहार मोक्षमा-
र्गना साधक, परभावविरक्त निर्मल शुद्धाध्यात्मभावध्यानी
संपूर्णनिदरमी सारणा-धारणा घोयणा-पडिचोयणा-दक्ष,

ट्वार्थ—श्रीयुगप्रदान दश पूर्वपर संपूर्ण सूत्र अर्थना
वारक, आकाशगामिनी प्रमुख महालब्धिना पात्र श्रीवज्रम्बा-
मिना शिष्य जगत्त्रय उपकारी श्रीवज्रसेनगणि तेहना शिष्य जे
गुणरागीमतिपणे ए कुलक रच्यो ते भणीने असठभावी एटलें
जिनशासनभावितमती जीव भव्यात्मा पामे कल्याणनी परंपरा
प्रत्ये, ए ४० मी गथानो अर्थ, ॥ ४० ॥

हवे ट्वाकारप्रशस्ति—

श्रीमत्खरतरगच्छे, पाठका राजसारसत्संज्ञाः ।
तच्छिष्यपाठकोत्तम धीराः श्रीज्ञानधर्माद्वाः ॥१॥
तेषां शिष्यप्रवरा , पाठका दीपचद्राभाः ।
तेषां शिष्येणाय, वालर्धाधो विनिर्मितः ॥ २ ॥
मुनिगुणस्मरणालकृत , विशुद्धचित्तेन देवचद्रेण ।
भव्यजनानुग्रहकृते, कृत. सदभ्यासरसिकेन ॥३॥

इति श्रीगुरुगुणपटत्रिंशिकावाधवोधार्थः समाप्तः ।



अथ

, श्रीमद्देवचन्द्रजीकृतः

कर्मग्रन्थस्य ट्वार्थः

मूलगाथा—

सिरिवीरजिण वदिय, कम्मविवागं समासओ वुच्छं ।
कीरइ जिण हेउहिं, जेण तो भण्णए कम्मं ॥१॥

अर्थ—प्रणिपत्य जगन्नाथ, वर्द्धमानं गिरांपतिम् ।

गणभृद्भौतमं पूज्य, देवेन्द्रमूरिमुत्तमम् ॥ १ ॥

राजसारं गुरु नत्वा, ध्यात्वा वाग्देवतां वराम्
मुखार्थं कर्मग्रन्थस्य ट्वार्थं क्रियते मया ॥ २ ॥

श्री चोत्रीस अतिशये सहित वीरजिणं—महावीर भगवत
प्रते वदिव—वादीन—शासननायक महावीर छे तिणे कारणे महा-
वीर स्वामी प्रते वंदिय कहेतां वादीने कम्म—आठ कर्मेना विवागं
विपाकफल समासओ—संक्षेपे वुच्छं—कहु छुं. जे कम्म ते किस्सु
जे ते कहे छे—कीरइ—कीजीये—प्रारभीये छे जिण—जीवे हे-
उहिं च्चार ४ हेतु ए करीने ते हेतु कहे छे—मिथ्यात्व १, अवि-
रति २, कपाय ३, योग ४, करीने जेणे तओतिको भण्णए—
कहीजे. कम्म कहेतां कम्मं. ए प्रथमगाथार्थ. ॥ १ ॥

ते कर्मेना च्यार भेद छे—

पयइठिईरसैपएसो त चउहा मोयगस्स दिट्ठंता ।

मूलपगइठ्ठउत्तरपगइअडवन्नसैर्यभेअ ॥ २ ॥

અર્થ—પ્રકૃતિવધ-કર્મનો સ્વભાવ ૧, સ્થિતિવંધ-કાલનો માન ૨, રસવધ-ચીકણાઈ ૩, પ્રદેશવધ-દલનો માન ૪, તત્ત્વોનો કમ ચાર ભેદ છે. મોદકને દૃષ્ટાન્તે છે—જિમ મોદક ફોફક ઘાચને હરે, ફોફક પુષ્ટ કરે, તિમ કર્મ પળ જ્ઞાનાવરણી જ્ઞાનને હરે, દર્શનાવરણી દર્શનને હરે, ઇત્યાદિક. સ્થિતિ લાહની જેમ દશ દિન પ્રમુખ તિમ કર્મની સ્થિતિ ત્રીસ કોઢાકોઢી આદિ. રસ લાહ, મેથી પ્રમુખમાં મીઠો, કઢવા કલ્પાય છે તિમ એક-ઠાળીયો પ્રમુખ. પ્રદેશ દલમાન એવં તિહા પ્રથમ પ્રકૃતિવંધ કહે છે મૂલપ્રકૃતિ આઠ છે—કર્મ આઠ છે, અને ઉત્તર પ્રકૃતિ—આઠ કર્મના ઉત્તરભેદ ૧૫૮ એકસો અઠાવન છે, આપ આપનો કર્મસ્વભાવ છે. ॥૨॥

હવે ઇહા આઠ કર્મના નામ કહે છે—

इह नाणदसणावरणैवेयं मोहोऽनामगोयाणि ।
विग्ध च पणनवदुअष्टवीसचउत्तिसयदुपणविह ॥३॥

અર્થ—પ્રથમજ્ઞાનાવરણીય કર્મ કહીએ ૧. ધીજો દર્શનાવરણીય કર્મ ૨. અને વેય ત્રીજો વેદનીયકર્મ ૩. મોહ ચોથો મોહનીયકર્મ. આઝ પાચમો આઝલા કર્મ. નામ છઠ્ઠો નામકર્મ. ગોયાણિ સાતમો ગોત્રકર્મ—આઠમો અતરાયકર્મ. જ્ઞાનાવરણીયકર્મ જ્ઞાનગુણને આવરે, દર્શનાવરણીય દર્શનગુણને આવરે, વેદનીયકર્મ અવ્યાવાધ અનતસુખ ગુણને રોકે, મોહનીય કર્મ સમ્યક્ત્વ અને ચારિત્રગુણને રોકે, આઝલા કર્મ અનવગાહ ગુણને રોકે—(અક્ષયસ્થિતિ ગુણને રોકે) નામકર્મ અરૂપી ગુણને રોકે, ગોત્ર કર્મ ગુરુલઘુગુણને રોકે. અતરાય કર્મ ધીર્ય ગુણને રોકે, એ આઠ નામ કહ્યા. હવે એની ઉત્તરપ્રકૃતિનો ૧૫૮ નો થલો કહ્યો કહે.

છે-જ્ઞાનાવરણીયની પાંચ પ્રકૃતિ, દર્શનાવરણીયની પ્રકૃતિ નવ
૯, વેદનીય કર્મની બે પ્રકૃતિ ૨, મોહનીય કર્મની અઠાવીસ
પ્રકૃતિ ૨૮, આહવા કર્મની ૪ ચાર પ્રકૃતિ, નામકર્મની એકસો
ત્રણ ૧૦૩ પ્રકૃતિ, મોત્તરકર્મની બે પ્રકૃતિ ૨. અતરાય કર્મની પાંચ
પ્રકૃતિ ૫ એવ સર્વપ્રકૃતિ ૧૫૮ એકસો અઠાવન છે. ॥૩॥

મદ્દેસુર્યઓહામર્ણકેવલાણિનાનાણિ તત્થ મદ્દનાણ ।
વંજણવગ્ગહં ચઉહા મણનયણવિણિટ્ઠિયચઉક્કા ॥૪॥

અર્થ—હવે પ્રથમ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ તેહના મેદ કેહેવા તે
જ્ઞાનાવરણીય જ્ઞાનને રોકે. તિણે પ્રથમ જ્ઞાનના મેદ મંગલિક રૂપ
ધરવાળે છે. જ્ઞાનના મેદ પાંચ છે, મદ્—મતિજ્ઞાન, સુઅ—શ્રુત-
જ્ઞાન, ઓહી—અવધિજ્ઞાન, મણ—મનઃપર્યવજ્ઞાન કેવલાણિ—કેવ-
લજ્ઞાન. નાના ણિ એ પાંચ જ્ઞાન જાણીયે. વસ્તુસ્વરૂપ જાણ્યાથી
તે જ્ઞાન કહીજે. હવે તિહા મતિજ્ઞાનના મેદ ૨૮ કહે છે. મનની
વિચારણારૂપ જ્ઞાન તે મતિજ્ઞાન કહીજે. (ઈન્દ્રિયોની અપેક્ષાપૂર્વક
વ્યંજનાવગ્રહ જે ઇન્દ્રિયોના વિષય મિલ્લ્યાં થકાં જે અવ્યક્ત ઉપયોગ
અસંરયસમયાત્મક તે વ્યંજનાવગ્રહ કહીજે. તેહના મેદ ૪ છે.
મન નયન કહીતાં આંરય મન વિના ચ્યાર ઇન્દ્રિયને વ્યંજનાવગ્રહ
છે. જે કારણથી મન, આંરય અપ્રાપ્યકારી છે. અને ચ્યાર
ઈન્દ્રિયને પ્રાપ્યકારી છે. સ્પર્શેન્દ્રિયવ્યંજનાવગ્રહ ૧ રસનેન્દ્રિયવ્યંજ-
નાવગ્રહ ૨ ઘ્રાણેન્દ્રિયવ્યંજનાવગ્રહ ૩ શ્રોત્રેન્દ્રિયવ્યંજનાવગ્રહ. ૪॥૪॥

અત્યુગ્ગહેઈહાંવાયંધારણાં કરણંમાણસેહિં । છહા ।
ઇય અટ્ઠવીસંભેય ચઉદસહોં વીસહોં વ સુય ॥૫॥

અર્થ—અત્યુગ્ગહ—અર્થાવગ્રહ—કિંચિત્ જ્ઞાન તે અર્થાવ-
ગ્રહ, તેહના મેદ છ છે. ઇહા—વિચારણા, તેહના મેદ ૬ છે

અવાય—હૃદિતજ્ઞાનના નિશ્ચય તે અપાયના ભેદ ૬ છે. અવિસ્મરણ જ્ઞાન તે ધારણા, તેહના ભેદ ૬ છે (પાંચ ઇન્દ્રિ મન કરી એક એકના છ ભેદ છે.) સ્પર્શનેન્દ્રિય અર્થાવિગ્રહ ૧ રસનેન્દ્રિય અર્થાવિગ્રહ ૨ ઘ્રાણેન્દ્રિય અર્થાવિગ્રહ ૩ ચક્ષુરિન્દ્રિય અર્થાવિગ્રહ ૪ શ્રોત્રેન્દ્રિય અર્થાવિગ્રહ ૫ મન અર્થાવિગ્રહ ૬. સ્પર્શનહા ૧ રસનહા ૨ ઘ્રાણહા ૩ ચક્ષુહા ૪ શ્રોત્રહા ૫ મનહા ૬. સ્પર્શનઅવાય ૧ રસનઅવાય ૨ ઘ્રાણ અવાય ૩ ચક્ષુઅવાય ૪ શ્રોત્રઅવાય ૫ મન અવાય ૬. સ્પર્શનધારણા ૧ રસનધારણા ૨ ઘ્રાણધારણા ૩ ચક્ષુધારણા ૪ શ્રોત્રધારણા ૫ મનધારણા ૬. (એમ એ સર્વ મળી ૨૮ ભેદ મતિજ્ઞાનના જાણવા.)

હવે શ્રુતજ્ઞાનના ભેદ કહે છે—ચઉદસહા ૧૪ ભેદ છે—શ્રવણેન્દ્રિય અને શ્રુતજ્ઞાનસ્યું થાય તે શ્રુતજ્ઞાન કહીજે. વીસહા બલી વીસ પળ ભેદ છે ॥ ૫ ॥

તેમા પેહેલા ૧૪ ભેદ કહે છે.

અક્ષરં સત્ત્વી^૨ સમ્મ^૩ સાદ્ય^૪ લલુ સપજ્જવસિય^૫ ચ ।
ગમિયં^૬ અંગપવિટ્ઠં^૭ સત્તવિ ણ્ણ સપહિવક્ખા ॥૬॥

અર્થ—અક્ષરશ્રુત—અક્ષર વાવને કરી અવબોધ તે ૧. અક્ષર વિના જ્ઞાન થાય, અંકાદિક થતીજ તે અક્ષરશ્રુત ૨, સત્ત્વીયં ચેન્દ્રીને જે શ્રુત તે સંજ્ઞાશ્રુત ૩ હવે અસંજ્ઞીનું શ્રુત તે અસંજ્ઞીશ્રુત ૪ સમક્તિની શ્રુત તે સમ્યક્શ્રુત ૫ મિથ્યાત્વીનું શ્રુત તે મિથ્યાત્વીશ્રુત ૬ સૂત્રે કરી ગણધર નવા રચે તિણે સાદીશ્રુત ૭ મહા વિદેહમાં વર્તેતું શ્રુતજ્ઞાન તે અનાદિશ્રુત ૮ તિમજ સૂત્રે કરી તીર્થ વિષ્ટેદે ભરતે ઔરતમે વિનાશ છે. તિણે સપર્યવસિતશ્રુત ૯ અર્થ

करी महाविदेहक्षेत्रं सूत्रे पण विच्छेद नहीं तिणे अपर्ययसित
श्रुत छे १० गमिय-सरखा पाठ नये करी ते गमिकश्रुत कहीये
११ अने सामान्यपाठ ते अगमिकश्रुत कहीई अगमी ते बार
श्रुत कहीये १२ द्वादशांगी सिद्धांत ते ए मूलअंग तेमांही जे
अर्थ ते अंगप्रविष्टश्रुत १३ अने द्वादशांगी विना आवश्यकतादि
अनंग प्रविष्टश्रुत १४ सात मूलभेद सूत्रमाहि कहा अने सात
तेना प्रतिपक्षीभेद एम १४ थया. ॥ ६ ॥

पञ्चैकस्वरैर्यसंघायौ पडिवर्त्तितह य अणुओगो ।
पाहुँडपाहुँडपाहुँड वर्त्तुपुर्वौ य ससमासौ ॥ ७ ॥

अर्थ-पर्यायश्रुत ते सूक्ष्मलक्ष्मी अप० निगोदने भव
प्रथम समययी बीजे समये वृद्धि पामतुं श्रुत ते पर्यायश्रुत १
अनेक पर्याय जाणे ते पर्यायसमासश्रुत कहीये २. अक्षरना ३
भेद-संज्ञाक्षर १ लक्ष्म्याक्षर २ व्यंजनाक्षर ३ एमांहि एरुभेद
जाणे ते अक्षरश्रुत ३ सर्व अक्षरभेद जाणे ते अक्षर समासश्रुत
४ पद अधिकार विरोध ते एक जाणे ते पदश्रुत कहीये ५ सर्व
अनेकपद जाणे ते पद समासश्रुत कहीये ६ मार्गणा एक जाणे
ते संघातश्रुत कहीये ७. सर्व मार्गणा जाणे ते संघात समासश्रुत ८
घासठ मार्गणाए करी योगादि एरुबोल जाणे ते पडिवर्त्तीश्रुत
कहीये ९. हवे घासठ मार्गणाए योगादि सर्व बोल जाणे ते
पडिवर्त्तिसमास-श्रुत कहीये १०. उपक्रम, निक्षेप, अनुगम, नय,
ए चार अनुयोगमाहि तथा सतपदादी नव योगमांही एक अनु-
योग जाणे ते अनुयोग श्रुत कहीये ११ सर्व अनुयोग जाणे ते
अनुयोग समास श्रुत कहीये १२. पूर्वने त्रिपे पाहुँड-अधिकार,
विशेष ते एक जाणे ते पाहुँड श्रुत १३ घणा जाणे ते पाहुँड.

સમાસ શ્રુત કહીયે ૧૪ પાહુદ પાહુદ પળ અધિકાર વિશેષ તેહના ભેદ પળ ઇમ વે જાણવા ૧૬ વસ્તુશ્રુત ૧૭ વસ્તુસમાસ શ્રુત ૧૮ પૂર્વશ્રુત ૧૯ પૂર્વ સમાસ શ્રુત ૨૦ એ સર્વ અધિકાર વિશેષ છે. એ વીસ ભેદ છે. ઇમ વીજા ક્ષિપ્રાદિક અનેક ભેદ છે તે નંદીથી જાણજો રહા ન કહ્યા છે સંક્ષેપાર્થ માટે. દશ નામ સૂત્રમેં કહ્યા અને તેહિજ દસ સમાસપદ જોડ્યા વીસ થયા ।૭।

અણુગામિં વદ્ધમાણયંપદિવાઈયરવિહાં છર્હાં ઓહી ।
રિડમદે વિડલમંઈ મળનાળ કેવલમિગવિહાળ ॥૮॥

અર્થ—હવે અવધિજ્ઞાનના ભેદ કહે છે—જિહાં ઉપનો તિહાથી પછી સર્વ સાથે ચાલે તે અણુગામી અવધિ ૧ અને જે ઉપના પછી વ્યતો હોય તે વદ્ધમાણ અવધિ કહીજે ૨ જે ઉપના પછી જાય તે પદિવાઈ અવધિ કહીજે ૩ ત્રણ ભેદ રિતર પ્રતિપક્ષી લેવા. સાથે ન ચાલે તે અનણુગામી અવધિ કહાયે ૪ ઘટતો જાય તે હીયમાણ અવધિ કહીયે ૫ જે ઉપના પછી જાય નહી તે અપ્રતિપાતિ અવધિ કહીયે ૬. એ ૬ છ ભેદ અવધિના જાણવા. યદ્યપિ અવધિજ્ઞાનના ભેદ અસંખ્યાતા છે, પર રહાં મોટા ભેદ લીધા છે.

મનઃપર્યવજ્ઞાનના ભેદ વે. તે મનની વર્ગના જાણે તે મનઃપર્યવ જ્ઞાન જાણવો. જે અઢી અગુલ ઉળી અઢાઈ દ્વીપ માસ નિરધારના મનોગતભાવ જાણે. સામાન્યપણે ચરમશરીરીનો નિયમ નહી તે ઋજુમતિ મનઃપર્યવ ૧. અને સંપૂર્ણ અઢાઈ દ્વીપના મનોગતભાવ જાણે, વિશેષપણે તદ્ભવ મોક્ષગામીને વિપુલમતિ મનઃપર્યવજ્ઞાન ૨ એ વે ભેદ મન પર્યવજ્ઞાનના જાણવા. યદ્યપિ મનની વાત અવધિજ્ઞાની પણ જાણે પણ સૂક્ષ્મ મનની વાત મનઃપર્યવજ્ઞાના જાણે

અને કેવલ—અસદ્દર્શ નિરાવરણ સર્વ જાણે તે કેવલજ્ઞાન ત્રિણકાલ ત્રિણલોક છૂદ દ્રવ્યના ગુણ પર્યાય જાણે, તે કેવલ-જ્ઞાન. એ જ્ઞાનના પાંચ ભેદ કહ્યા સિદ્ધાન્તમાં. ॥ ૮ ॥

એસિં જ આવરણ, પદ્મ ચક્ષુસ્સ તં તયાવરણ ।
દસણચ્ચંડ પળ નિદ્દાં વિત્તિસમ દંસણાવરણ ॥ ૯ ॥

અર્થ—એ પાંચ જ્ઞાનને આવરે—ઢાંકે તે જ્ઞાનાવરણીય કર્મ. આંખ્યને જેમ પાટો તિમ તેહનો આવરણ કહીજે. મતિજ્ઞાનને આવરે તે મતિજ્ઞાનાવરણીય કર્મ ૧ શ્રુતજ્ઞાનને આવરે તે શ્રુત જ્ઞાનાવરણીય ૨ અવધિજ્ઞાનને આવરે તે અવધિજ્ઞાનાવરણીય કર્મ ૩ મન પર્યવજ્ઞાનને આવરે તે મન પર્યવજ્ઞાનાવરણીય કહીયે ૪ કેવલજ્ઞાનને આવરે તે કેવલજ્ઞાનાવરણીય કહીજે ૫. એવ પાંચ ભેદ ઇટલે જ્ઞાનાવરણીય કર્મના ભેદ કહ્યા

હવે દર્શનાવરણીય કર્મના ભેદ કહે છે. તેમાં દર્શનાવરણીય ચાર ભેદ છે અને પાંચ પ્રકારની નિદ્રા એવં નવ ૯ ભેદ છે.

વિત્તિ—છઠીદાર સમાન દર્શનાવરણીય કર્મ જાણવો. ॥૯॥

ચક્ષુદિદ્ધિઅચક્ષુસેસિદિયંઓહિંકેવલેહિ ચ ।

દંસણમિહ સામન્ન તસ્સાવરણં તય ચંડહા ॥૧૦॥

અર્થ—ચક્ષુદર્શન દૃષ્ટિ જે આંખ્યથી સામાન્ય ઉપયોગ ૧ અચક્ષુદર્શન જે સ્પર્શન, રસન, ઘ્રાણ, શ્રોત્રરૂપ ચાર ઇન્દ્રિયનો જે સામાન્ય ઉપયોગ તે અચક્ષુદર્શન કહીયે ૨ અવધિજ્ઞાનીને સામાન્ય ઉપયોગ તે અવધિદર્શન કહીયે ૩ કેવલજ્ઞાનીને જે સત્તા ગ્રાહક સામાન્યોપયોગ તે કેવલદર્શન કહીયે ૪ इहां मन् पर्यव-જ્ઞાનને દર્શન ન કહ્યો તે ઇળ કારણ—દર્શન इहां सामान्यનો

ઉપયોગ અને મન પર્યવજ્ઞાન તે વિશેષ ઉપયોગે જ છે તિણે દર્શન ન કહ્યો તે ચ્યાર દર્શનને આપરે તે ચ્યાર ભેદે છે. ચતુર્દર્શન વરણી ૧ અચક્ષુર્દર્શનાવરણી ૨ અવગ્નિર્દર્શનાવરણી ૩ કેવલ-દર્શનાવરણી ૪ એ ચ્યાર ભેદ છે. ॥ ૧૦ ॥

સુહૃપડિવોહા નિદ્રા નિદ્રાનિદ્રાં ચ દુઃસ્વપડિવોહા ।
પયલાં ઠિઓવચિટ્ઠસ્સ પયલપયલાં ડ ચકમઓ ॥ ૧ ॥

અર્થ—હવે નિદ્રાના પાંચ ભેદ છે તે કહે છે સુતે યોડે સ્વસ્ત્રે જાગે પણ તરત જાગે તે નિદ્રા કહીજે ૧ દુઃસ્વે ઘણે સાદ કરે અત્યંત પોકાર કરે કુકુઆ કરે જાગે તે નિદ્રા-નિદ્રા કહીયે ૨ અને બેઠાં ડખાં નિદ્રા આવે તે પ્રચલા શ્રીજી કહીજે ૩ ચાલતા ઉપે ઘોડાની પરે તે પ્રચલાપ્રચલા કહીજે ૪. ઘોડો જેમ વાજરી खाते કાંકરો આવે ત્યારે જાગે તિમ તે કામ પડે જાગે. ॥ ૧૧ ॥

દિનચિંતિયત્થકરણી થીળહી ॥ અદ્ધચક્કિઅદ્ધવલા
મહુલિત્તલ્લગ્ગધારાલિહણ વ દુહાં ડ વેયણિય ॥ ૧૨ ॥

અર્થ—અને દિનનો ચિંતવ્યો કામ રાત્રે કરે, નિદ્રામાં જેમ લઘુ ચેલે હાથીના દાંત રાત્રે કાઢ્યા તિમ દિનચિંતી તેહને કહીજે, તે થીળહી નિદ્રા પાંચમી કહીજે. એહનો બલ અર્ધચક્ર-વર્તિ જે વામુદેવ તિણથી આધોબલ હોયે, નિદ્રામાહી વ્રતત્રતા કરે.

હવે વેદનીય કર્મનો સ્વરૂપ કહે છે—મધુ સહતથી લેખો સ્વહગની ધારા તેહનો જે ચાટ્યો તે સમાન છે. જિમ મીઠાસ લાગે તે સાતાવેદની ૧ અને ચાટતા કટાઈ જે તે આસાતાવેદની ૨ દુહા ડ-દોઈ ભેદે વેદનીયકર્મ છે. અવ્યાબાધગુણત્વ રોકે છે વેદ-યકર્મના સ્વરૂપ છે. ॥ ૧૨ ॥

ઓસન્ન સુરમણુષ સાયમસાયં તુ તિરિયનરણ્ણુ ।
મજ્જ વ મોહનીય દુવિહ દસણચરણમોહા ॥૧૩॥

અર્થ—ઉસન્ન—પ્રાચે દેવગતિને મનુષ્યગતિમા સાતાવેદનીનો પ્રયલ ઉદય છે, અને તિર્યચ નારકીને અસાતા પ્રયલ છે. इहां જિન ભગવાનના જન્મ સમયે નારકીને પળ સાતા થાય છે, અને ગજરત્ન અશ્વરત્ન તિર્યચને પળ સાતા છે, પળ તે કદા કાલે થાય છે, સદા નહીં તેણે ન ગણી.

હવે મોહનીયકર્મનો સ્વરૂપ કહે છે—મદિરાપાન સમાન મોહ નીયકર્મ છે. જિમ મદિરાપાન કીધાં માણસ ગહેલો—વિવ્હલ થાય તિમ મોહનીયકર્મથી પળ જાણવો તે મોહનીયકર્મના વે મેદ છે—એક દર્શનમોહની જે દર્શન સમકિતગુણને મુજાવે તે દર્શનમોહની ? અને ચારિત્રવિરતિને મુજાવે તે ચારિત્રમોહની કહીજે. ૧૩
દસણમોહ તિવિહં સમ્મ મીસ^૨ તહેવ મિચ્છત્ત^૩ ।
સુદ્ધ^૧ અદ્ધવિસુ^૨ અવિસુદ્ધ^૩ તહવદ્ધ કમસો ॥૧૪॥

અર્થ—તિહાં દર્શનમોહનીના ત્રણ મેદ છે, ત્રિણે ગુણ સમકીતને રોકે છે, યત્રપિ સમકિતમોહનીના ઉદયથી ક્ષયોપશમસમકીત છે, તોપળ મિથ્યાત્વના શુદ્ધ દલ વેદે છે (વેટિ છે) તે સમ્યક્ત્વમોહની ? મિથ્રમોહની ૨ તેમજ વઢી મિથ્યાત્વ મોહની ત્રીજી કહી. इहा ગ્રંથિમેદ કરતાં પ્રથમ યથાપ્રવૃત્તિકરણ થાય. સાત કર્મની સ્થિતિ એક કોઢાકોઢી ચાકો રહે ત્યારે. વીજો અપૂર્ણકરણ એક અત્તર્મુદ્ધર્ત્ત પ્રમાણ કરે. ત્રીજો અનિવૃત્તિકરણ કરીને સમ્યક્ત્વ ફરસે इहा મિથ્યાત્વને ચરમ સમયે ત્રીણ પુંજ કરે. એક શુદ્ધ પુજ, વીજો અર્દ્ધવિશુદ્ધ પુજ, ત્રીજો અશુદ્ધ-

श्याम पुज. ए स्थितिना त्रण पुज करे. शुद्ध पुंजनो दल वेदे ते सम्यक्त्व मोहनी १. अर्द्धविशुद्ध पुज वेदे ते मिश्रमोहनी. २ अशुद्धश्याम दलने वेदे ते मिथ्यात्वमोहनी ३ ॥१४॥

जियँअजियँपुन्नँपावाँसवँसवरँवधँमुक्खँनिज्जरणाँ ।

जेण सद्वहइ तय सम्म खइगाइवहुभेय ॥ १५ ॥

अर्थ—जीवतत्त्व चेतनालक्षण स्वरूपमय १. अजीवतत्त्व चेतना रहित शुष्क काष्ठादि २ पुन्न-पुण्य शुभ कर्म ३. पाव-पाप अशुभ कर्म ४ आश्रय कर्मआवरणनो हतु ५. संवर नवा कर्म आवतां रोके ६. वध-जीव प्रदेश कर्म एकतारूप ७. सकल कर्म क्षय थावे ते मोक्षतत्त्व कहीए ८. पूर्वकृतकर्मनी निर्जरा ते निर्जरातत्त्व कहीये ९. ए नवतत्त्व सूधा जाणे-निश्चये करी जाणे, व्यवहारे करी प्रवर्ते ते निश्चय सम्यक्त्व कहीजे ते समकी-तना घणा भेद छे. क्षायक १ क्षयोपशम २ उपसम ३ वेदकादि भेद करी. ॥ १५ ॥

मीसा न रागदोसो जिणधम्मे अतमुहु जहा अन्ने ।
नालियरदीवमणुणो मिच्छ जिणधम्मविवरीय ॥१६॥

अर्थ— मिश्रदृष्टिने राग नही द्वेष नही जिणधम्मे-जिन बीतरागना धर्मउपरें रागद्वेष नही ते मिश्रदृष्टि, अंतर्मुहूर्त्त एहनी स्थिति ज होय अन्ने जहा-जेम अन्न उपर नालियेर द्वीपवासी मनुष्यने अन्न कदी आखे नहीं दीठो, तिणे तेहने अन्न उपरें राग नयी द्वेष पण नथी, इम मिश्रमोहनीवंतने जिनधर्म उपर रागद्वेष नथी. मिथ्यात्व जे ते जिनधर्मथी विपरीत जे अज्ञान

મુદ્રિત થકો જીવ કુશ્રદ્ધાન, જીવાદિ પદાર્થશું અરોચકબુદ્ધિ તે મિથ્યાત્વ. ॥ ૧૬ ॥

સોલસ કસાર્ય નવ નોકસાર્ય દુર્વિહં ચારત્તમોહણિયં ।
અર્ણ અપ્પચ્ચક્ષાણાં પચ્ચક્ષાણા યં સજલણાં ॥૧૭॥

અર્થ—હવે ચારિત્રમોહનીના ૨૫ મેદ કહે છે—તિહાં ચારિત્રમોહનીના દોય મેદ છે. એક કપાયમોહની ૧ અને વીજી નોકપાયમોહની ૨ તે કપાયમોહનીના ૧૬ નોકપાયમોહનીના ૯ મેદ છે. એ દોનુ મોહનીના ૨૫ પચવીસ મેદ છે. ચારિત્ર ગુણને રોકે તિણે ચારિત્રમોહની કહીજે. તિહાં કપાયના સોલ ૧૬ મેદ છે અણ અનંતાનુગ્રીના ૪ મેદ—અનંતાનુવંધી ક્રોધ ૧ અનંતાનુવંધી માન ૨ અનંતાનુવંધી માયા ૩ અનંતાનુવંધી લોભ ૪ । અપ્રત્યાખ્યાન દેશપ્રિરતિને રોકે. તેહના ૪ મેદ—અપ્રત્યાખ્યાની ક્રોધ ૧ અપ્રત્યાખ્યાની માન ૨ અપ્રત્યાખ્યાની માયા ૩ અપ્રત્યાખ્યાની લોભ ૪ । પ્રત્યાખ્યાન સર્વવિરતિને રોકે. પ્રત્યાખ્યાન ક્રોધ ૧ પ્રત્યાખ્યાન માન ૨ પ્રત્યાખ્યાન માયા ૩ પ્રત્યાખ્યાન લોભ ૪ । સંજલન તે યથાખ્યાત ચારિત્રને રોકે—સંજલનો ક્રોધ ૧ સંજલનો માન ૨ સંજલની માયા ૩ સંજલનો લોભ ૪ ॥૧૭॥

જાજીવવરિસચડમાસપક્ષગા નરયતિરિયનરઅમરા ।
સમ્માણુસવવિરઈઅહક્ષાયચરિત્તઘાયકરા ॥ ૧૮ ॥

અર્થ—હવે એહનો દૃષ્ટાંત સ્થિતિ કહે છે—કર્મસ્થિતિ તો સોલકપાયની જઘન્ય અંતર્મુહૂર્તની, ઉત્કૃષ્ટી ૪૦ કોઢાકોઢી સાગર છે. એ પરિણામરૂપ સ્થિતિ જાણવી. અનતાનુવંધીની જાવજીવ સ્થિતિ, અપ્રત્યાખ્યાનની વરસ ૧ સ્થિતિ, પ્રત્યાખ્યાનની ચડમાસ ૪ માસ સ્થિતિ છે, સંજલનની પણ ૧ સ્થિતિ છે,

અનતાનુવંધીને પરિણામે મરે તો નરકગતિજાય ૧. અપત્યા-
 રુયાનના પરિણામે મરે તો તિર્યચગતિમાહે જાય ૨. પ્રત્યારુયાનના
 પરિણામે મરે તો મનુષ્યગતિમાહે જાય ૩. સંજલનને પરિણામે
 મરે તો દેવગતિમાહે જાય ૪. અનંતાનુવંધી સમકીર્તને ઘાત કરે ૧.
 અપ્રત્યારુયાન અણુત્રતનો-દેશવિરતિનો ઘાત કરે ૨. પ્રત્યારુયાન
 સર્વવિરતિનું ઘાત કર, સાધુત્રતનું ઘાત કરે, આવળ દેરે નહીં ૩
 સંજલન યથારુયાતચારિત્રનુ ઘાત કરે ૪. ઇદલે ઇણિ કપાય
 હૃદય ધર્કાં ઇતલા ગુણ પ્રગટે નહીં. ॥૧૮॥

જલરેણુપુદ્ધવિપદ્વયરાઈસરિસો ચડવિહો કોહો ।
 તિણિસલયાકટ્ટઠટ્ટિય । સેલત્થભોવમો માણો ॥૧૯॥

અર્થ—સંજલનો ક્રોધ જલરેખા સમાન છે. જિમ જલની
 રેખા તરત મિટે, તિમ સંજલનો ક્રોધ તરત મિટે, પ્રત્યારુયાનનો
 ક્રોધ રેણુ-વેલૂની રેખા સમાન વાય (પવન) પ્રમુખ લાગે મિટે તિમ
 નમતિ સ્વમતિ કીધાં ઉતરે, અને અપ્રત્યારુયાની ક્રોધ પુદ્ધવી-
 માટીચીકળીની રેખા સમાન છે, જે ચીકળીમાટીની રેખા મેહ
 પ્રમુખ વૃદ્ધે મીટે, તિમ ઘણે ઉપાયે અપ્રત્યારુયાન ક્રોધ ઉતરે.
 અનતાનુવંધી ક્રોધ પર્વતરેખા સમાન છે જિમ પર્વતની રેખા
 પહો પછી ફરી મળે નહીં, તિમ અનતાનુવંધી ક્રોધ જાવજીવ
 ત્યાઈ મિટે નહી, તે અનતાનુવંધી ૪. સંજલનો માન નેતરની
 છઠી સમાન, જે તરત નમે પ્રત્યારુયાન માન કાઠ લાકડી
 સમાન છે જે કિણહી કારણે નમે. અપ્રત્યારુયાનની માન અટ્ટી-
 હાઢ સમાન છે-ઘણે જતન કીયાં નમે, તિમ તે માની પિણ ઘણાં
 જતન કીયાં નમે. અનતાનુવંધી માન સેલ-પથ્થરના ધામા
 સમાન છે, જે કિમહી નમે નહીં, તિમ અનંતાનુવંધીમાનવત
 કિમહિ માન છોડે નહી. ॥ ૧૯ ॥

માયાવલેહિગોમુત્તિમિદસિગઘણવસિમૂલસમા ।
લોહો હલિદ્વજનકદ્વમ કિમિરાગસૌરિછો ॥૨૦॥

અર્થ—સંજલનીમાયા વલેલી-વાંસની છોલ સમાન, જે તરત વાંક છોડે. પ્રત્યાખ્યાની માયા ગોમૂત્રિકા સમાન, જે કિણ્હી કારણે કપટ છાંડે. અપ્રત્યાખ્યાની માયા મિદારા સિંગ સમાન છે, કિણ્હી કારણે કરી વાક છોડે. અનંતાનુવધી માયા વસમૂલ-વાંસની જડ સમાન છે, અતિ ગૂઢ-વક્ર છે, વલ્લ્યાં પણ વાંક છોડે નહીં. પદ્મી માયા અનંતાનુવધીની સંજલનો લોભ હલદરના રંગ સમાન છે, જે લાલચે થાય તે, તરત લાલચ છોડે, પ્રત્યાખ્યાની લોભ સ્વજન-ગાદીની વાંગણ રંગ સમાન છે, જે જેને કીયા તે રંગ ઉતરે. અપ્રત્યાખ્યાનીયો લોભ નગર કદ્દમના રંગ સમાન છે, અનંતાનુવધી લોભ કિમિરાગ-કુમ્મજી રંગ સમાન છે, પડલે સોલે કપાયના ભેદ કદ્દા તે સદ્દેશા. ॥૨૦॥

જસ્સુદયા હોઝ્ જિએ હાસૈ રડં અરડૈ સોગં ભયૈ કુચ્છાં ।
સનિમિત્તમન્નહા વા ત ડહ હાસાઝ્મોહણિય ॥૨૧॥

અર્થ—હવે હાસ્યાદિક છ ભેદ કહે છે—જે કર્મપ્રકૃતિને ઉદયથી હોવે, જીવને હાસ્ય પ્રણી તે હાસ્યકર્મઉદયથી ૧. રતિ-હર્ષકર્મ ૨. અરતિકર્મ તે દિલગીરી ૩. સોગ-મરણાદિક કરે, રુદનાદિક કરે તે શોકકર્મ ૪. ભયકર્મ-હર પ્રણી થાય ૫. કુચ્છા-દુગછા જે અશુભપુદ્ગલાદિકશુ દુગંઝા ૬. એ ત્રણ કાર્ય નિમિત્તકારણ મિલ્યા પણ ઉદય આવે, કિણ્હી ન નિમિત્ત વિના પણ ઉદય આવે, તે રહ્યાં હાસ્યાદિક મોહની કહીજે. હાસ્ય ૧

રતિ ૨ અરતિ ૩ સોગ ૪ મય ૫ દુગંછા ૬. ॥ ૨૧ ॥

પુરિસિસ્થિતદુભય પદ્ અહિલાસો જઞ્વસા હવદ્ સોઽ ।
થીનરૈનપુંવેઽદઓ ફૂફુમેતર્ણનગરૈદાહસમો ॥ ૨૨ ॥

અર્થ—પુરુષનો અભિલાપ થાયજેહને તે સ્ત્રીવેદ કહીયે ૧ અને જેને સ્ત્રીનો અભિલાપ થાય તે પુરુષવેદ કહીજે ૨ અને સ્ત્રી પુરુષ વિહુનો અભિલાપ ધરેતે નપુંસક વેદ કહીજે ૩. તિણે કરી એટલે સ્ત્રીને પુરુષસ્યુ વિહુ સાથે વિપયની ચાહ થાય અને પુરુષને સ્ત્રીસેવ્યાની ચાહ થાય, સ્ત્રી અને પુરુષસુ વિપયની ચાહ ઘણી થાય. એ ત્રીનનો અભિલાપ તે શાથી થાય? એમ જે કર્મના ઉદયથી થાય તે કર્મ વેદ કહીયે તિહાં પ્રથમ સ્ત્રીવેદ ૧, વીજો પુરુષવેદ ૨, ત્રીજો નપુંસકવેદ ૩, એહની તૃણા-જ્વાલા એહવી છે કે સ્ત્રીવેદની અગ્નિ ફૂફુમ કોઝની દાહ સમાન છે ૧ અને પુરુષવેદની અગ્નિ તૃણાની આગ સમાન છે. જે દીસતિ જ્વાલા દિસે પણ ટકે થોડી, તિમ પુરુષદાહ તરત મિટે, અને નપુંસકવેદની અગ્નિદાહ નગરદાહ સમાન છે, જિમ નગરનો દાહ વડેફે વૃક્ષે નહી, તિમ નપુંસકવેદની દાહ કદી મિટે નહીં એટલે મોહનોયકર્મની ૨૮ પ્રકૃતિ કહી. ॥૨૨॥

સુરૈનરૈતિરિનૈરયાઁ હૃદિસરિસ્ નામકર્મચિત્તિસમ ।
વાયાલૈત્તિનર્વૈદ્વિહ, તિઉત્તરૈસૈય ચ સત્તટ્ઠી ॥૨૩॥

અર્થ—હયે આઝલાકર્મનો ચ્યાર પ્રકૃતિ કહે છે-તિહા સુર દેવતાનો આઝલો ૧ નર-મનુષ્યનો આઝલો ૨ તિર્થચનો આઝલો ૩ નરય-નરકનો આઝલો ૪ એ ચ્યાર મેદ છે. હૃદિ

સરિસ-સોઢા સમાન છે, જિમ સોઢામા પગ પડ્યા પછી
કાઢ્યો જ નીકળે, તિમ આઝલો કર્મ ભોગવ્યાં છૂટે.

હવે નામકર્મનો સ્વરૂપ કહે છે—નામકર્મ ચીતારા સમાન
છે—તેહના અનેક મેદ અનેક પ્રકારના છે તે જાણવા, હવે તિહાં
વેતાલીસ ૪૨ મેદ પળ છે, તિનવડ ત્રયાણુ ૯૩ મેદ પિળ છે,
અને ૧૦૩ એકસોતીન મેદ છે, વઝી સદસઠિ ૬૭ મેદ પળ
છે. ॥ ૨૩ ॥

ગડૈજાડૈતણુંઝવગાં વધળેસઘાયળાંણિ સઘયળાં ।

સઠાળવર્ણગંધરસૌંફાસૌંઅણુપુર્વિવિહગગડૈ ॥ ૨૪ ॥

અર્થ—હવે પ્રથમ વેતાલીસ મેદ કહે છે—ગતિ ૧ જાતિ
૨ તણુ—શરીરમેદ ૩ ઝપાંગમેદ ૪ વંધનમેદ ૫ સંઘાતનમેદ ૬
સઘયળમેદ ૭ સસ્થાનમેદ ૮ વર્ણમેદ ૯ ગંધમેદ ૧૦ રસમેદ ૧૧
ફરસમેદ ૧૨ અણુપૂર્વમેદ ૧૩ વિહાયોગતિમેદ તે ૧૪. ॥ ૨૪ ॥

પિંડપયડિત્તિ ચઢદસપરઘાંઝસાસૌંઆયૈવુંજોયં ।

અગુરુલહૈતિત્થંનિમિળોવઘાયમિર્ય અટ્ઠ પત્તેયા । ૨૫ ।

અર્થ—પિંડપ્રકૃતિ એ ચૌદ છે પિંડ—જેહની એક પ્રકૃતિના
ઘણા મેદ ધાય તે પિંડપ્રકૃતિ કહીજે. તે ચઢદમેદે પરાધાતના-
મકર્મ ૧ ઝસાસનામકર્મ ૨ આતાપનામકર્મ ૩ ઝયોતનામકર્મ ૪
અગુરુલઘુનામકર્મ ૫ તીર્થકરનામકર્મ ૬ નિર્માણનામકર્મ ૭
ઝપધાતનામકર્મ ૮ એ આઠપ્રકૃતિ પ્રત્યેક પ્રકૃતિ કહીજે. એ પ્રકૃ-
તિનો ઝત્તરમેદ કોઈ ધાય નહીં. ॥ ૨૫ ॥

तसेवायरैपज्जत्त पत्तेअथिरसुभं च सुभंग च ।

सुसररआइज्जजंस तसदसग थावरदस तु डम ॥२६॥

अर्थ—प्रसनामकर्म १ वादरनामकर्म २ पर्याप्तनामकर्म ३ प्रत्येकनामकर्म ४ स्थिरनामकर्म ५ शुभनामकर्म ६ सुभगनामकर्म ७ सुस्वरनामकर्म ८ आदेयनामकर्म ९ जसनामकर्म १० ए व्रसदशक जाणवो, जाणणहारने हवे थावरदशक कहे छे बीजो, ॥ २६ ॥

थावरैसुहुसंअपैज्ज साहारणमथिरैमसुभं भगाणि ।

दूसरणाइज्जजसमिय नामे सेयरा बीस ॥ २७ ॥

अर्थ—प्रथम थावरनामकर्म १ सूक्ष्मनामकर्म बीजो २ अपर्याप्तनामकर्म बीजो ३ साधारणनामकर्म चोथो ४ अथिरनामकर्म पांचमो ५ अशुभनामकर्म छहो ६ दुर्भगनामकर्म सातमो ७ दुःस्वरनामकर्म आठमो ८ अनादेयनामकर्म नवमो ९ अपजसनामकर्म दसमो १० ए थावरदशक कहं बीजु एटले व्रसदशक थावरदसक मिळयां २० थया, हवे १४ पिंडप्रकृति ८ प्रत्येक २० सेयरा ए सर्व मिळवा ४२ भेद प्रकृति थाय, एटले नामकर्मना ४२ बेतालीस भेद विप्ररीने कहा छे ॥ २७ ॥

तसचउंथिरछंअथिरछं सुहुमतिगंथावरचउक ।

सुभगतिगाइविभासा, तयाइसखाहि पयडीहि ॥२८॥

अर्थ—हवे सज्ञाविशेष कहे छे—तसचउ—प्रसचतुष्क कही प्रस १ वादर २ पर्याप्त ३ प्रत्येक ४ ए प्रकृति लेवी, थिरछक—थिरछक कहा—१ थिर, २ शुभ, ३ सुभग, ४ सुस्वर, ५ आदेय, ६ यस ए छ प्रकृति लेवी, एने थिरछक कहा, हवे अथिरछक—

अथिर ७ कक्षा १-अथिर, २ अशुभ ३ दुर्भग, ४ दुःस्वर, ५ अनादेय, ६ अजस ए उ प्रकृति लेवी सूक्ष्म १ अपर्याप्त २ साधारण ३ ए त्रण प्रकृति सूक्ष्मत्रिक कहीजे, थावर १ सूक्ष्म २ अपर्याप्त ३ साधारण ४ ए थावरचतुष्क कहीजे, सुभग १ सुस्वर २ आदेय ३ ए त्रण सुभगत्रिक कहीजे, दुर्भग १ दुःस्वर २ अनादेय ३ ए दुर्भगात्रिक कहीजे जे प्रकृति लाधी होये ते प्रकृतिथी आगली संख्या प्रमाण गणी लीजे, तिवारे संख्या-प्रमाण ठरे. २८

वन्नचउ अगुरुलघुचउ तसाइ दुतिचउरछक इच्चाइ ।
इअ अन्नावि विभासा तयाइसखाहि पयडीहिं ॥२९॥

अर्थ-वर्णादिक च्यार ४ अगुरुलघुप्रमुख ४ च्यार, त्रसादि वे २, त्रसादि त्रण ३, त्रसादिक ४ च्यार, त्रसादिक ६ छ, तैटली संख्या लेताहि तेहरो संकेत, हवे थीणद्धीत्रिक जिहां कहूं तिहा थीणद्धी १ निद्रा २ प्रचला ३ ए तीन लेवी. विशेष जाणवा माटे कहे छे-वर्णचतुष्क सामान्ये कक्षा ते वर्ण १ गंध २ रस ३ स्पर्श ४ ए ४ ने वर्णचतुष्क कहीये, अने अगुरु-लघुनाम १ उपघातनाम २ पराघातनाम ३ ऊसासनाम ४ ए अगुरुलघुचतुष्क कहीये, त्रस १ वादरनाम २ ए त्रसद्विक कहीजे १ त्रस, २ वादर, ३ पर्याप्त ए त्रसत्रिक लीजे, अने त्रस १ वादर २ पर्याप्त ३ प्रत्येक ४ ए ४ने त्रसचतुष्क कहीजे, अने त्रस १, वादर २, पर्याप्त ३, प्रत्येक ४ स्थिर ५ शुभ ६ एछने त्रसपट्क. एम जेटली प्रकृति होय ते त्रसादिनामथी जोइये ॥२९॥

गइयार्ण उ कमसो चउपणपणतिपणपचछछक ।
पणदुगपणदूठचउदुग इय उत्तरभेयपणसदंठी ॥३०॥

અર્થ— હવે ૯૩ ગ્રાંથુ પ્રકૃતિ કહે છે—ગતિ આદિક ૧૪ પિંડના ઉત્તરમેદ કહે છે—ગતિ મેદ ચ્યાર, જાતિના પાંચ મેદ, શરીરના પાંચમેદ, ઉપાગના ત્રીનમેદ, વધનના પાંચમેદ, સંઘાતનના પાંચમેદ, સંઘયણના છ મેદ, સસ્થાનના છ મેદ, વર્ણના પાંચ મેદ ગંધના દો મેદ રસના પાંચ મેદ ફરસના આઠ મેદ, આનુપૂર્વીના ચ્યાર મેદ, વિદ્યાયોગતિના ચે મેદ એટલે કરી ઉત્તરમેદ સર્વ મિઠ્ઠાં પાસઠ મેદ થયા. પિંડપ્રકૃતિના એ ઉત્તરમેદ કહ્યા. ॥ ૩૦ ॥

અઢવીસંજુયા તિનંવૈં સતે વા પનરવધેળે તિસંય ।
વધેળેસઘાયૈગહો તણુસુસામન્નવન્નચઝ ॥ ૩૧ ॥

અર્થ—જે ૬૫ મેદમેં આઠ પ્રત્યેક, ત્રસદસ, ચાવરદસ, એ અઢવીસ ૨૮ મેદ થયા એ લીજે ત્યારે ગ્રાંથુ મેદ થાય, એ ૯૩ સત્તામે ગણીયે, અથવા વધન પેહેલા પાંચ ગણ્યાયી તિણ ઠામે પન્નરે ૧૫ ગણીયે, તિવારે એકસોત્રીન મેદ પિણ થાય. તે સત્તામે ગણીયે, અથવા એકસોત્રીન મેદમા પન્નર વધત, પાંચ સંઘાતન એ વીસ પ્રકૃતિ શરીરમાંહે ગણીજે, એટલે વીસ કાદીજે, એ શરીરના જ ઉત્તરમેદ છે અને વર્ણાદિકના ૨૦ વીસ મેદ છે, તે હ્રાં સામાન્ય ચ્યાર ૪ મેદ લેવા. વર્ણ ૧ ગંધ ૧ રસ ૧ ફરસ ૧ એવં ૪ વાકી ૧૬ કાઢવા. ॥ ૩૧ ॥

હ્ય સત્તંટ્ટી વધોદય ય ન ય સમ્મમીસયા વંધે ।
વંધોદયસત્તાણ, વીસદુવીસટ્ઠવન્નસય ॥ ૩૨ ॥

અર્થ—તિવારે ૩૬ પ્રકૃતિ કાઢયા સઢસઠિ ૬૭ રહે વંધે પળ સઢસઠિ ૬૭ છે. વધોદય કહેતા વંધ અને ઉદયમે પળ

૬૭ સદસઠિ છે થલી મોહનીકર્મની, ૨૮ પ્રકૃતિ છે, તેમાંહિ સમ્યક્ત્વમોહની ૧ મિશ્રમોહની ૨ એ બે પ્રકૃતિ વંચમાં ન ગણવી, તિવારે મોહનીકર્મની વંચે ૨૬ છવીસ પ્રકૃતિ છે એટલે સરવાળે પાંચ ૫ જ્ઞાનાવરણી, નવ ૯ દર્શનાવરણી, બે ૨ વેદનીય, ૨૬ છવીસ મોહની, ૪ આડખો, ૬૭ નામ, બે ગોત્ર, પાંચ ૫ અંતરાય, એ ૧૨૦ એકસોવીસ વાંચે છે, તિહાં મિશ્રમોહની ૨ મેલીજે, તિવારે હૃદયમે ૧૨૨ છે, અને તિણમેં નામકર્મની સર્વ ૧૦૩ ગણીજે, તિવારે સત્તાએ એકસો અઠાવન ૧૫૮ છે. ॥૩૨॥

નિરયંતિરિનૈરસુરંગઈ રૂગેવિયંતિયંચઉં પર્ણિદિજાઈઓ
ઓરાલવિહવાંહારગતેયકમ્મણપણસરીરા ॥ ૩૩ ॥

અર્થ—હવે ગતિનામકર્મના ચ્યાર ભેદ કહે છે—નરકગતિ ૧ તિર્યગતિ ૨ મનુષ્યગતિ ૩ દેવગતિ ૪ । એકેંદ્રી જાતિ ૧ વેંદ્રીની જાતિ ૨ તેંદ્રીની જાતિ ૩ ચૌરંદ્રીની જાતિ ૪ પંચેંદ્રીની જાતિ ૫. એ પાંચ જાતિ જાણવી. ઔદારિક શરીર ૧ વૈક્રિય શરીર ૨ આહારક શરીર ૩ તેજસ શરીર ૪ કાર્મણ શરીર ૫. એ પાંચ શરીર જાણવાં ॥ ૩૩ ॥

વાહુરુ પિઠિ સિર ડર ડયરગ ડવગ અગુલીપમુહા ।
સેસા અંગોવંગાપઢમતણુતિગસ્સુવગાણિ ॥ ૩૪ ॥

અર્થ—વાંદા દોય ૨, સાયલ દોય ૨, પુઠ ૧, સિર (મસ્તક) ૧ હીયું ૧ પેટ ૧ એ આઠ અંગ છે અને આંગળી પ્રમુખ અંગ છે. શેષ—ત્રાકી નસ, કેશાદિક સર્વ અંગોપાંગ જાણવા, તે અંગોપાંગ પહેલા ત્રણ શરીરનાં છે.—ઔદારિક અંગ ૧ વૈક્રિય અંગ ૨ આહારક અંગ ૩, એ ત્રણ અંગ કહ્યાં. ॥૩૪॥

ઊરલાઈપુગલાળ, નિવઢવજ્ઞતયાળ સવધ ।

જ કુળાઈ જડસમ ત ઊરલાઈવધળ નેય ॥ ૩૫ ॥

અર્થ—ઔદારિકાદિક પાંચ શરીર પુદ્ગલ કેડક વાંધ્યા પૂર્વે શરીરપણે પરિણમાવ્યા અને વીજા નવા વાંધતા જે પુદ્ગલ તેહને જે સવધ એકમેક કરવો જેણે કરીને તે વધન કહીજે કર્મનો ઉદય તે લાખની પેરેં જિમ લાખ લાખડીને એકમેક કરે, ઘોટાદિ રાખે, તિમ વધન પુદ્ગલને ગ્રહિ રાખે છે. તે વંધન ઔદારિક ૧ વૈક્રીય વંધન ૨ આહારક વધન ૩ તેજસ વધન ૪ કાર્મણ વધન ૫. એ પાંચ વધન જાણવા. ॥૩૫॥

જ સઘાયઈ ઊરલાઈ-પુગલે તળગળ વ દતાલી ।

તં સઘાય^૧ વધળમિવ તળુનામેળ પચવિહ ॥૩૬॥

અર્થ—જે કર્મના ઉદયથી સઘાતં કહેના મેળા કરે, ઔદારિકાદિ પુદ્ગલોને જિમ તળ ગળના પ્રતેં જિમ દતાલી મેળા કરે, તિમ પુદ્ગલને મેળા કરે, તે સઘાતન કહીઈ છે. જિમ વધનના પાંચ મેદ કહ્યા તિમ સઘાતનના પાંચ મેદ કહેવા. ઔદારિક સંઘાતન ૧, વૈક્રીય સંઘાતન ૨, આહારક સંઘાતન ૩, તેજસ સંઘાતન ૪, કાર્મણ સંઘાતન ૫ ॥૩૬॥

ઓરાલવિડવાહારયાળ સગૈતેયકર્મમજુતાળ ।

નવ વધળાળિ ડ્યર-દુસહિયોળં તિન્નિ તેસિં ચ ॥૩૭॥

અર્થ—હવે ૧૫ વધન કહેછે. ઔદારિક ઔદારિકવધન ૧, વૈક્રીય વૈક્રીય વંધન ૨, આહારક આહારક વધન ૩. એ ત્રિણ સગ પોતાના વધનથી જાણવા, અને ૩ શરીરથી તેજસ જોડિયે, વઢી કાર્મણને જોડીયે, તિવારે નવ વધન થાય. ઔદારિક તેજસ વંધન ૪, વૈક્રીય તેજસ વધન ૫, આહારક તેજસ

બંધન ૬, ઔદારિક કાર્મણ વયન ૭, વૈક્રિય કાર્મણ વંધન ૮, આદારક કાર્મણ વંધન ૯, તે ૩ શરીરથી તેજસ કાર્મણ જોડીયે. ઔદારિક તેજસ કાર્મણ વંધન ૧૦, વૈક્રિય તેજસ કાર્મણ વંધન ૧૧, આદારક તેજસ કાર્મણ વંધન ૧૨, કાર્મણ કાર્મણ વંધન ૧૩, તેજસ તેજસ વંધન ૧૪, તેજસ કાર્મણ વંધન ૧૫, એ વંધન જાણવા. એવં ૧૫ પંદર વંધન થયા.

સઘયણમદ્વિનિચઓ, તં છદ્ધા વજ્જરિસહનારાયે ।
તહ ય રિસહનારાય, નારાય અદ્ધનારાય ॥૩૮॥

અર્થ—સઘયણ કહેતા હાડનો સમૂહ-હાડનો માહોમાંહે સઘય તે સઘયણના છ ભેદ જાણવા. રુદ્રરૂપમનારાચ પહેલો સંઘયણ. મહાવલંત સીલી પાટો મર્કટ વંધન છે ૧. તિમ ત્રીજો રૂપમનારાચ. જે માંહે સીલા નહીં, પાટો મર્કટ વંધન છે ૨. ત્રીજો નારાચ જેહને મર્કટ વંધન છે ૩. ચોથો અદ્ધનારાચ ૪ જેહને એકપાસે મર્કટ વંધન છે. ॥૩૮॥

કીલિઅછેવટ્ઠંદ્રહ, રિસહો પટ્ટો ય કીલિયાવજ્જ ।
ઉમઓ મક્કડવધો, નારાય ડમમુરાલગે ॥ ૩૯ ॥

અર્થ—પાંચમો કીલીકા સંઘયણ. જેહને સીલી છે. ૫ છદ્ધો ડેવટો સંઘયણ. જિહા સર્વથા નિર્મલ છે. ૬ રૂપમ-પાટો-પટ્ટો દોઢ હાડનો સંપુટ મર્કટવંધન ઉપર પાટો છે, વજ્જ કહેતાં સીલી-મર્કટ વંધને દોનુ પાસે કીલી કહેતાં સીલી છે. ઉમઓ-દોનુ પાસે હાડનો આટો તે મર્કટવંધન કહીજે, એ સર્વ પહેલે સઘયણમેં છે. મહાવલંત થાય, એ સંઘયણ કર્મ ઔદારિક શરીર ધારીને ઉદય આવે પરલે તિર્યંચ મનુષ્યને છે, દેવતા નારકીને નથી. ॥૩૯॥

સમચઝરસેનિગોહે-સૌંશુજ્જાઈવામળે હુડ' ।

સઠાળા વળળા કિંપહ-નીલલોહિયહલિદસિઆ ॥૪૦॥

અર્થ—સમચોરસ સંસ્થાન જે ચાર દોરી પર્યંકાસન
બેઠા બરાબર થાય, અતિ સુંદર છે ૧ નિગ્રોધસંસ્થાન ઉપર ત્રિગ
સુંદર છે, ફેઠલો ત્રિક દુર્બલ છે ૨. સાદિ સંસ્થાન ત્રીજો
નીચલો સુંદર છે ૩. શુઞ્જસંસ્થાન જે શુઞ્જો હોયે ૪. વાપન
સંસ્થાન જે દેહમાન છોટો હોયે ૫. હુંડક સંસ્થાન સર્વથા લક્ષણ
રહિત હોયે ૬. ૫ છ સંસ્થાન કદા. હવે વર્ણ પાંચ કાઠો
મમરનો, નીલો મૂઢાની પાંચ સરીખો, રાતો દિગ્લોક સરીખો.
પીલો કંચન સરીખો, શ્વેત-ધોળો રૂપા સરીખો. ॥૪૦॥

સુરેહી દુરેહી રસા પળ, તિત્તેકહુઅંકસાયઅવિલામહુરો' ।

ફાસા ગુરૂલહેમિઝેખરે-સીઝળહેસિણિઙ્ગરુઘ્વટ્ઠ ॥૪૧॥

અર્થ—મુરભિગંધ ૧, દુરભિગંધ ૨. રસ પાંચ-તોલો તે
લલિગ સરીખો ૧, કઢવો તે ગળો સરીખો ૨, કસાયલો તે
હરંદે સરીખો ૩, ચાટો તે લિંડુ આવળી સરીખો ૪, મીઠો તે
લાંઠ સરીખો કદો ૫. હવે સ્પર્શ આઠ કહે છે ગુરુ-ભારે લાગે
૧, લહૂ-હલ્હો ૨, મિઝ-મુકુમાલ ૩, ચરચરો તે કઠોર ૪,
સી-ટાઢો ૫, ઝળહે-ઝળો ૬, સિણિઙ્ગ-ચીકળો ૭,
રુઘ્વટ્ઠ-લૂલો ૮ આઠ ફરસ જાણવા. ॥૪૧॥

નિલકસિણ દુગંધ, તિત્ત કહુઅ ગુરુ ચર રુઘ્વ ।

સીઅ ચ અસુહનવગ, ઇકારસગ સુમ સેસં ॥૪૨॥

અર્થ—પ્રથમ નીલવર્ણ ૧, કીસન-કાઠો વર્ણ ૨, દુર-
ભિગંધ ૩, તિલો રસ ૪, કહુઓ રસ ૫, ગુરુ-ભારી સ્પર્શ ૬,

खरखरो ७, शीतल ८, लखो ९, ए नव ९ अशुभ जाणवा.
वाकी रक्षा ए इग्यार वर्ण आदिक जे ते शुभ जाणवा ए वचन
प्रायिक निश्चयें नहीं. ॥४२॥

चऊहगइव्वणुपुव्वी गइपुव्विदुगं तिगं निआऊजुअ ।
पुव्वीऊदओ वक्के, सुहअसुहवसुट्टविहगगई ॥४३॥

अर्थ—च्यारगतिनी पेरे आनुपूर्वीं जाणवी. नरकानुपूर्वि १
तिर्यचानुपूर्वि २, मनुष्यानुपूर्वि ३, देवानुपूर्व ४, गतिआ-
नुपूर्वि मिळ्यां द्विक कहीजे. जिम देवद्विक-देवगति १, देवानु-
पूर्वि २, नरकदुग-नरकगति १, नरकानुपूर्वि २. इमज
मनुष्यदुग-मनुष्य गति १ मनुष्यअनुपूर्वि २. ए द्विकमांदि ते
गतिनो आऊखो भेलीजे तिवारे त्रिक याय जिम देवत्रिक ते
देवगति १ देवानुपूर्वि २ देवआऊखो ३ इम नरकादिक त्रिक
जाणवो. आनुपूर्विनो उदय वरुगतिमे ठे. जे भवांतरे जेवारे
जीव जाय, तिवारे आनुपूर्विकर्म उदय आवे ठे शुभविहायो-
गति १ जेथी जीवनी चाल्य शुभ थाइ, वृषभ गज हंसनी पेरें
सुंदर चालि होवे १. अशुभविहायोगति. जे अशुभ चालि जे
उंट रासभ सरखी चाल चाले, महा असुंदर. ॥४३॥

परघाऊदया पाणी, परेसिं वलिणपि होइ दुद्धरिसो ।
ऊससिणलद्धिजूत्तो, हवेइ ऊसासनामवसा ॥४४॥

अर्थ—पराघात नाम कर्मने उदयेथी प्राणी जीवने
परेसि अन्य तरी वलवतने पिण होवे दुर्घर्ष होये जे ते जीवने
फोडके आक्रमसगे नही ते पराघात नामकर्म. १ उसास लेवानी
लब्धि थाये एटले उसास पर्याप्तिना उदयेथी भासोच्छ्वास
सुखे ले, ते उसास नामकर्म कहीजे ॥४४॥

રવિવિવે ડ જિઅંગ, તાવજુઅ આયવાડ નડ જલણે
જમુસિણફાસસ્સ તહી, લોહિયવળણસ્સડદડત્તિ ॥૪૫॥

અર્થ—સૂર્યના મહાલમાં જે પ્રાણીના જીવના અંગ છે, સૂર્ય વિમાનમે જે પૃથ્વીકાયના જીવ તે તાપ સહિત છે—તાવડો કરે છે તે આતાપના નામકર્મનો ઉદય જાણવો, પણ અગ્નિને વિષે આતાપ નહીં. તો શ્યુ જે છે ? જે કારણે અગ્નિમેં ફરસ્સેં ઉન્હો છે અને લોહિઅ રાતાવર્ણનો ઉદય છે. આતાપનો ઉદય નહીં. ॥ ૪૫ ॥

અણુસિણપયાસરૂવ, જિઅગમુજોઅણ ઇહુજોઆ ।
જહ દેવુત્તરવિક્કિઅ--જોહસલ્લજોઅમાહિવ્વ ॥ ૪૬ ॥

અર્થ—અણુસિણ—ઉન્હો નહીં, અને પ્રકાશરૂપ અણુવાલો કરે છે, જીવ પ્રાણીનો અંગ શરીર ઉદ્યોત કરે, તે ઉદ્યોતનામકર્મ કહીજે. યદિ—જિવારે દેવતા ઉત્તરવૈક્રિય કરે, જ્યોતિષો ચદ્ર, ગ્રહ, નક્ષત્ર, તારામણ્ડલને ચતિને આદિશબ્દથી મળી, મોતી, હીરા, માણિક્ય મણ્ડલને ઉદ્યોતનામકર્મનો ઉદય છે, તે થકી તેજ જ્યોતિ છે. ॥ ૪૬ ॥

અગ ન ગુરુ ન લહુઅ, જાયહ જીવસ્સ અગુરુલહુઅડદયા ।
તિત્થેણ તિહુઅણસ્સ વિ, પુજ્જો સે ડદઓ કેવલિણો ॥૪૭॥

અર્થ—જે કર્મથી જિણ જીવનો શરીર ઘણો ભારી ન થાઈ, ન ઘણો હલકો પણ થાઈ. મધ્યમ શરીર થાઈ જેહનો તે અગુરુલહુનામકર્મ ઉદયપણિ જાણવો. તિથ્થય—તીર્થકરનામકર્મના ઉદયથી જીવ ત્રીન ભુવનને પૂજનોક થાય, ચોત્રીસ અતિશય, પાંત્રીસ વાણી, અષ્ટ પ્રાતિહારજ હોયે તે તીર્થકરનામકર્મનો ઉદય કેવલીને થાય, કેવલજ્ઞાન ઉપન્ના પછી તે ઉદયે આવે. ॥૪૭॥

अगोवगनियमणं, निम्माण कुणइ सुत्तहारसमं ।
उवघाया उवहम्मइ, सतणुवयवलविगार्इहिं ॥४८॥

अर्थ—अंगोपांग, नासिका, आंख, कान प्रमुख सखरा
ठामने ठाम निपजावे. निम्माणं—ते निम्माणिनामकर्म कही-
जे सूत्रधार सरखो कहीजे. जिम सूत्रधार पूतळी घडे ते समी-
अंगोपांग सुदर घडे. उपधातनामकर्मथी जीवनो शरीर हणाय,
आपणे शरीरे वधती आगुली जीम-पढजीभी रसोली प्रमुख
अपजे, तिणं शरीर कुरूप होवइ. कुरूप दीसइ. ॥४८॥

वित्तिचउपणिदियतसा, वायरओ वायरा जिआ थूला।
नियनियपज्जत्तिजुआ, पज्जत्ता लद्धिकरणेहिं ॥४९॥

अर्थ—वित्तिचउ—बेंद्री, तेंद्री, चौरेद्री, पंचेंद्री, जीव
सर्व चाले हाले छे, तिणे ते तस कहीजे. वादरनामकर्मना उदयथी
जीव दीर्घपणुं पामे. आप आपणी पर्याप्ति पूरी करे ते पर्याप्ति
नाम कहीजे. पज्जत्ता—ते पर्याप्ति वे प्रकारनी छे—लब्धि पर्याप्ति
१ अने करण पर्याप्ति २ तिहां आपणी पर्याप्ति पूरो पामस्ये ते
लब्धिपर्याप्ति १, जे पर्याप्ति पूरी करी रखा ते करणपर्याप्ति २ ॥४९॥

पत्तेअत्तणुपत्ते—उदण्ण दत्तअट्ठिमाइ थिर ।

नाभुवरिसिराइसुह, सुभगाउ सव्वजणइट्ठो ॥५०॥

अर्थ—जे एक शरीरे एक जीव ते प्रत्येकनामकर्म
कहीजे. जेहना उदयथी दात, हाड थिर रहे ते थिरनामकर्म
कहीजे. नाभि उपरे मस्तकताइ जे उपरली त्रिक ते शुभ
कहीजे, सुभगनामकर्मथी सर्व जगतने वल्लभ थाय, मोह-
नकारी थाय. ॥ ५० ॥

સુસરા મહુરઙ્ગુની, આઙ્ગજા સઠ્વલોગગિઙ્ગવઓ ।
જસઠ જસકિત્તીઓ, થાવરદસગ વિવજ્જતથ ॥૫૧॥

અર્થ—સુસ્વરનામકર્મથી મીઠી સુખકારી ધ્વની થાય, કંઠ સ્વરો કોયલના સરિસ્વો થાય. આઙ્ગ—આદેયનામ-કર્મથી સર્વ લોકને તેહનો વચન માનનીક થાય. જસનામ કર્મથી જસ થાય, કીર્તિ થાય અને લોકર્મે જસ થાય. એ ત્રસ-દસક થયો. ઇળથી થાવરદસક વિપરીતાર્થ છે. થાવર એકેન્દ્રી ૧, સૂક્ષ્મ-દષ્ટિ ન દીસે ૨, અપર્યાપ્ત-પર્યાપ્ત પૂરી ન કરે ૩. અનતા જીવે એક શરીર તે સાધારણ ૪. હાઢ દાંત હાલે તે અથિર ૫, હેઠલો ત્રિક તે અશુભ ૬-દુર્ભગ-લોકમે દોહાગ થાય ૭, દુસ્વર-કંઠ સારો ન હોય. ૮, અનાદેય-વચન કોઈ ન માને ૯, અજસ પણ-જસ ન હોય દસ. એ થાવરદસક કહીજે. ॥ ૫૧ ॥

ગોઞ દુઢુચ્ચનીય, કુલાલ ઇવ સુઘડ્ઢુભભલાઈઞ ।
વિઘ્ઢ દાળે લાભે, ભોગુવભોગેસુ વીરિણ ઞ ॥૫૨॥

અર્થ—ગોત્ર કર્મના દોય ૨ ભેદ છે—પ્રથમ ઉચ્ચગોત્ર ૧, વીજો નીચગોત્ર ૨, એ બે ભેદ જાણવા. કુલાલ—કુંભારસમાન છે, જિમ કુંભાર સુદર ઘડો પણ કરે અને અસુંદર ઘડો પણ કરે તિમ હવે અતરાયકર્મના પાચ ભેદ કહે છે, દાનાંતરાય ૧, લાભાન્તરાય ૨, ભોગાન્તરાય ૩, ઉપભોગાતરાય ૪. વીર્યોંતરાય ૫. ॥ ૫૨ ॥

સિરિહરિઞસમ ઞઞ, જહ પઢિકુલેણ તેણ રાયાર્ઞ ।
ન કુળઈ દાળાર્ઞય, ઞવ વિઘ્ઢેણ જીવો વિ ॥૫૩॥

अर्थ—श्रीगृहक-भंडारी समान अंतराय कर्म जाणवो.

जिम भंडारी अपूठे यकां जिम राजानी दान देवानी बुद्धि हवे पणि ते पालितो दान देइ शके नही, इम अंतराय कर्मने उदये जीव दानादिक देइ शके नहीं, ॥ ५३ ॥

हवे आठ कर्मबंधनां कारण कहे छे.

पडिणीअत्तणनिन्हव-उवघायपओसअंतराएण ।

अच्चासायणयाए, आवरणदुग जिओ जयइ ॥५४॥

अर्थ—तिहां पहेलां ज्ञानावरणो दर्शनावरणीनां वध कारण कहे छे—प्रत्यनीकपणें जिनमतनो अपूंठो करे, निन्हव-सिद्धान्तना वचन उयापे, उपघात-ज्ञाननी प्रति प्रमुख फाडे, भणता होय ते उपरे द्वेष धरे, द्वेष करे ते पओस कहीये. वळो भणतां अंतराय करे, सिद्धांत, गुरु, प्रतिमाना अति आशातना करे, तो जीव अंतराय बांधे. आवरण दोय ज्ञानावरण १, दर्शनावरण २, दर्शनावरणो कर्म जीव इतरे कारणे बांधे. ॥५४॥

गुरुभत्तिखतिकरुणा-वयजोगकसायविजयदाणजुओ ।

दढधम्माई अज्जइ, सायमसाय विवज्जयओ ॥५५॥

अर्थ—गुरुभक्ति करतां, क्षमा करतां, दया पाळतां, व्रत पाळतां, योग वश करे, कपाय वश करे, दान देवे, दढधर्मि होये, धर्म उपरे स्थिर प्रतीत उपार्जे—बाये सातावेदनी प्रत्ये, अने एथी विपरीत जे हिंसा, अव्रत, कपाययी असातावेदनी बांधे. ॥ ५५ ॥

उम्मग्गदेसणामग्ग-नासणादेवदव्वहरणेहि ।

दंसणमोह जिणमुणि-चेइअसघाइपडिणीओ ॥५६॥

અર્થ—ઉન્માર્ગ—ઘોટો માર્ગ દેખાડે, માર્ગ શુદ્ધ સ્યાદ્વાદ ન આવે, ઘટલે અશુદ્ધ માર્ગ દેખાડે દેવદત્ત-દેહેરાનો દ્રવ્ય, ધન, સાધારણ દ્રવ્યનો હરવો, ખાવો, વાવરે જીવ દર્શનમોહની કર્મ વાધે, જિન, તીર્થંકર, સાધુ, ચૈત્ય, દેહરો. સંઘ ચતુર્વિધ, તેહનો પ્રત્યનીક જીવ મિથ્યાત્વમોહની વાંધે ॥ ૫૬ ॥

દુવિહંપિ ચરણમૌહ, કસાયહાસાઙ્ગિવિસયવિવસમણો ।
વધઈ નિરયાઙ મહારમપરિગ્ગહરઓ રુદ્ધો ॥ ૫૭ ॥

અર્થ—દુવિહં—દોઢ મેદેં ચારિત્રમોહની જીવ કર્મ વાધે, કષાય ક્રોધાદિક હાસ્યાદિક પાચ ઈન્દ્રીનો વિષય તેહથી પરવશ પડ્યો ઘટલે જે જીવ વિષયમેં મસ્ત હોવે તે ચારિત્રમોહની વાધે, અને મહારંમ—વાવડી, કુઆ, તઝાવ, ફોટ, વાગ, સ્વેત્ર પ્રમુખ મોટા આરંભ કરતો થકો તથા મોટા પરિગ્રહ ધન ધાન્યમેં મૂર્છિત થકો પરિણામે રૌદ્ર (રૌદ્રાચારી) તે નરક ગતિ જ જાય. ॥ ૫૭ ॥

તિરિયાઙ ગૂઢહિયઓ, સહો સસહ્યો તહા મણુસ્સાઙ ।
પગ્ગહતણુકસાઓ, દાણરુઈ મજ્ઞિમણુઓ અ ॥ ૫૮ ॥

અર્થ—તિર્યચનો આઝલો વાધે જે હીયાનો મહાગૂઢ ગંઠીલો હોયે, મૂર્ખ અજ્ઞાની હોયે, સાલ (શલ્ય) સહિત હોયે, કૂઢ કપટ ઘણો કરે તે તિર્યચનો આયુ વાધે તિમ તેણી રીતે મનુષ્યનો આઝલો વાધે, જે જીવ પ્રકૃતિ સ્વભાવે તણુ—પાતલો કપાય જેહને હોયે, દાન દેવાની બુદ્ધિ જેહને હોયે, ગુણે કરી મધ્યમ ગુણી હોયે તે મનુષ્યાયુ વાંધે. ॥ ૫૮ ॥

અવિરયમાઙ્ગુરાઙ્ગુલાલતવોઙ્ગકામનિજ્જરો જયઙ્ગ ।
સરલો અગારવિહો, સુહનામ અન્નહા અસુહં ॥૫૯॥

અર્થ—અવિરતિથી લેઙ્ગ કરીને સાતમે ગુણઠાળે તાંઙ્ગ જીવ
દેવતાનો જ આઙ્ગલો વાંધે, વઙ્ગી અઙ્ગાનતપ કરતો જીવ, અઙ્ગા-
મનિર્જરા કરતો જીવ દેવતાનો આઙ્ગલો વાંધે. સરલચિત્ત
હોવે, ગર્વ ન કરતો હોય તે જીવ નામકર્મની શુભ પ્રકૃતિ
વાધે અને કપટી અહકાર કરતો હોય તે નામકર્મની અશુભ
પ્રકૃતિ વાંધે. ॥ ૫૯ ॥

ગુણપેહી મયરહિઓ, અઙ્ગઙ્ગયણઙ્ગઙ્ગાવણારુઙ્ગ નિઙ્ગ ।
પકુણઙ્ગ જિણાઙ્ગભત્તો, ઙ્ગ નીય ઙ્ગયરહા ઙ્ગ ॥૬૦॥

અર્થ—ગુણગ્રાહી-ગુણરાગી, મદ અહંકાર રહિત, માનનો
પણ નહીં, મળવા ને મળાવવાની રુચિ ઘણી હોવે જેહને, ંહવો
સરલબુદ્ધિ જીવ હોવે, વઙ્ગી જે જીવ જિન ગુરુ વચન વહુ શ્રુતની
મક્તિ કરતો હોય, તે જીવ ઙ્ગગોત્ર વાધે અને ંહયી વિપરી-
તપણે નીચ ગોત્રકર્મ વાંધે ॥ ૬૦ ॥

જિણપૂઆવિઙ્ગકરો, હિંસાઙ્ગપરાયણો જયઙ્ગ વિઙ્ગ ।
ઙ્ગ કમ્મવિવાગોય, લિહિઓ દેવિંદસૂરિહિં ॥૬૧॥

અર્થ—જિનપૂજા કરતાં જે અંતરાય કરે તે અંતરાય કર્મ
વાંધે, વઙ્ગી જે હિંસામા તત્પર -ઙ્ગમાલ હોવે તે જીવ અંતરાયકર્મ
વાંધે, ંટલે કરી કર્મનો વિપાક કહ્યો ંકસો અઙ્ગાવન પ્રકૃતિ
કહી અને પૂર્વલા સિદ્ધાંત દેખીને દેવેંદ્રસૂરિ આચાર્યે લખ્યો
છે. ॥ ૬૧ ॥

इति कर्मविपाकनाम प्रथमकर्मग्रन्थट्वार्थः संपूर्णः । १२

અર્થ—નવા કર્મનો ગ્રહણ-લેવો, પૃથ્લે જીવને નવાં કર્મ લગાવવા તે ગ્રહ કહીજે. તે વખે સર્વ સામાન્યે એકસોવીસ પ્રકૃતિ છે. પાંચ જ્ઞાનાવરણી, નવ દર્શનાવરણી, બે વેદની, છવીસ મોહની, ૪ આઝરો, ૬૭ નામકર્મની, બે ગોત્રકર્મની, પાંચ અંતરાયકર્મની એવ ૧૨૦ પ્રકૃતિ ગાંધે, તિળમે તીર્યકર નામકર્મ ૧, આહારક શરીર ૨, આહારક ઉપાગ ૩. એ ત્રીન પ્રકૃતિ શુભ છે, સમકીત સર્વવિરતિ ત્રિના વધાય નહિ, તિળે, એ ત્રીન પ્રકૃતિ મિથ્યાત્વ ગુણઠાળે ન ગાંધે, તિવારે વાકી મિથ્યાત્વ-ગુણઠાળે ૧૧૭ એકસો સત્તર પ્રકૃતિ કહી તેટલી વાંધે, તેમા એ ત્રીન પ્રકૃતિ નામકર્મની ટાલી છે. ॥૩॥

નરયતિગ જાદ્ધાવરચડ હૂડાયવછેવટ્ઠનપુમિચ્છં ।
સોલ તો ઇગહિઅસય સાસણિ તિરિથીળદુહગતિગં ૪॥

અર્થ—હવે સાસ્વાદન ગુણઠાળો કહે છે—નરયતિગ-
નરકગતિ ૧, નરકાનુપૂર્વી ૨, નરકઆઝરો ૩ । જાતિ ૪
એકેદ્રી ૧, વેદ્રી ૨, તેંદ્રી ૩, ચરેંદ્રી ૪ । થાવર ૧, સૂક્ષ્મ ૨,
અપર્યાપ્ત ૩, સાધારણ ૪. એ ૧૧, હુંડક સસ્થાન ૧૨, આતા-
પનામ ૧૩, છેવઠો સઘયણ ૧૪, નપુસકવેદ ૧૫, મિથ્યાત્વમો-
હની ૧૬, એ સોઢે પ્રકૃતિ અશુભ છે. મિથ્યાત્વગુણઠાળે જીવ
જે હોય તે વાંધે વીજા ન વાંધે, તિળે સાસ્વાદન ગુણઠાળે ન
વાંધે તિવારે સોલે પ્રકૃતિ વલી કાઢી, તિવારે સાસ્વાદનગુણઠાળે
એકસોએક પ્રકૃતિ રહી તે વાંધે છે. ૨ હવે મિથ્રગુણઠાળો કહે
છે—તિરિતિગ તિર્યચગતિ ૧, તિર્યચની આનુપૂર્વી ૨, તિર્ય-
ચનો આઝરો ૩. થીળછીતિગ—નિદ્રાનિદ્રા ૧, પ્રચલાપચલા
૨, થીળછી ૩. દુર્ભગતિગ—તે દુર્ભગ ૧, દુઃસ્વર ૨, અનાદેય ૩.
એવ નવ તે ઉપરાત વલી ॥ ૪ ॥

अणमज्झागिइसघयणचउ निउज्जोअकुखगइत्थित्ति।
पणवीस तो मीसे, चउसयरि दुहाउअवंधा ॥५॥

अर्थ—अनंतानुग्रही क्रोध १, मान २, माया ३, लोभ ४. मयसंस्थान चार. न्यग्रोध १, सादि २, वामन ३, कुब्ज ४. मयसंययण ४ रिपभनाराच १, नाराच २, अर्द्धनाराच ३, कीलिका ४ ए ४। नीचगोत्र १, उग्रातनाम १, अशुभविहा-
योगति १, स्त्रीवेद १. ए पचवीस २५ प्रकृति मिश्रगुणठाणे न
वांघे त्वारे मिश्रगुणठाणे ए टाळवी. तिवारे मिश्रगुणठाणे ७४
चीहुत्तर प्रकृति वाघे. १०१ मांयी पचीस काढ्या तो छटोत्तर
७६ होवे, तिवारे दोय आजखा. मनुष्यनो आजखो १, देवतानो
आजखो २ ए दोय मळी न वांघे तिवारे ७४ रहे. ॥५॥

सम्मे सगसयरि जिणाउघधिवइरनरतिअविअक-

साया ।

उरलदुगतो देसे सत्तट्ठी तियकसायतो ॥ ६ ॥

अर्थ—हवे चोयो समकित गुणठाणो कहे छे—समकीत
ठाणे ७७ सतहत्तरि प्रकृति वाघे. इहां तीर्थकरनामकर्म १,
मनुष्यनो आजखो २, देवतानो आजखो ३, ए तीन प्रकृति
पहेलां काढी ते पछी भेळीजे तिवारे ७७ सतहत्तर वांघे. हवे
पांचमो देशविरतिगुणठाणो कहे छे—वज्ररूपभनाराचसंघयण १,
मनुष्यगति २, मनुष्य आनुपूर्वी ३, मनुष्यनो आजखो ४, बीजी
चोकडी ते अपत्याख्यानी क्रोध, मान, माया, लोभ ४ उरलदुग -
औदारिक शरीर १, औदारिक उपांग २. ए दश १० प्रकृति
देशविरतिगुणठाणे न वांघे, तिवारे ए १० काढीजे तिवारे ६७
सतसठो प्रकृति वांघे. हवे प्रमत्तगुणठाणो कहे छे—त्रीजी चोकडी

તે પ્રત્યાર્યાની ક્રોધ ૧, માન ૨, માયા, ૩, લોભ ૪ એ ચાર
કાઢીજે- ॥ ૬ ॥

તેવઠિ પમત્તે સોગઅરઙ્ગઅથિરદુગઅજસઅસ્સાય ।
વુચ્છિજ્જ છ ચ્ચ સત્તવ નેઙ્ગ સુરાઉં જયાનિટ્ઠ ॥ ૭ ॥

અર્થ—ત્યારે ૬૩ ગ્રેસઠ રહે, તે પ્રમત્ત છેલ્લે ગુણઠાણે બાંધે
હવે સાતમો અપ્રમત્તગુણઠાણો કહે છે—સોગ ૧, અરતિ ૨, અથિર
૩, અશુભ ૪, અજસ ૫, અસાતાનિદની ૬, કિળીક જીવને
એ છ ૬ કાઢીજે અને કિળહિને તો સાત કાઢીજે, જે દેવનો
આચ્છો કાઢીજે, દેવતાનો આચ્છો લખાવ્યો હોયે અથવા ન
બાંધતો હોયે તો સાત કાઢીજે. ॥ ૭ ॥

ગુણસઠ્ઠિ અપ્પમત્તે, સુરાઉ વધ તુ જઙ્ગ ઇહાગચ્છે ।
અન્નહ અટ્ઠાવન્ના, જ આહારગદુગ વધે ॥ ૮ ॥

અર્થ—જો છ કાઢીજે તો અપ્રમત્તગુણઠાણે ગુણસઠ્ઠિ ૫૯
રહે, જિણ કારણથી દેવતાનો આચ્છો જે જીવ બાંધતો થકો
સાતમે ગુણઠાણે આવે તેહને ૫૯ અને જે જાવ દેવતાનો
આચ્છો લખાયે, સાતમે ગુણઠાણે આવે તેહને અઠાવન ૫૮ રહે.
ઇહા તો દોષ પ્રકૃતિ ઘટે છે, સત્તાવન અથવા છપ્પન થાય છે.
તિણે આહારક શરીર ૧, આહારક ભાંગ ૨, એ દોષ વઢી
ઘાલીજે તિવારે ગુણસઠી ૫૯ તથા ૫૮ થાય. ॥ ૮ ॥

અઢવન્ન અપુઠ્ઠાઙ્ગિમ્મિ નિદ્દુગ તો છપન્નપણભાગે ।
સુરદુગપણિંદિસુખગઙ્ગતસનવરલવિણુતણુવગા ॥ ૯ ॥

અર્થ—પણિજ અઠાવન ૫૮ અપૂર્વકરણ આઠમે ગુણઠાણે
તેહને પહેલે ભાગે વાળે, પછી વીજે ત્રીજે ચોથે પાંચમે છેલ્લે ૫

पांच भागे छप्पन्न ५६ प्रकृति बांधे, निद्रा १, मचला २, ए दोय प्रकृति काढीजे. पठी देवगति १, देवतानुपूर्वि २ पचेद्री १. शुभप्रियायोगति १ वस १, वादर २, पर्याप्त ३, मत्येक ४, धिर ५, शुभ ६, सुभग ७, सुस्वर ८, आदेय ९. ए नस-नव तथा औदारिक विना ४ शरीर दोय उपाग-वैक्रिय शरीर १, आहारक शरीर २, तेजस ३, कर्मण शरीर ४. वैक्रिय उपाग १, आहारक उपाग २. ॥ ९ ॥

समचउरनिमिणजिणवन्नअगुरुलहुचउछल सितीसतो चरमे छवीसवधो, हासरइकुच्छभयभेओ ॥ १० ॥

अर्थ—समचतुरस्र सस्थान १, निर्माण १, जिननाम १, वर्ण १, गध १, रस १, फरस १, अगुरुलघु १, उपघात १, पराघात १, उसास १, छद्वा भागने अते ए त्रीस ३० प्रकृति काढीजे, तिवारे चरम ठेहले सातमे भागे छवीस २६ प्रकृति बांधे. हवे नवमी अनिट्तिनादरगुणटाणो कहे छे—हास्य १, रति १, दुगंछा १, भय १. ए न्यार काढीजे. ॥ १० ॥

अनियहिभागपणगे, इगेगहीणो दुवीसविहवधो । पुससजलणचउण्ह, कमेण छेओ सतरसुहुमे ॥ ११ ॥

अर्थ—अनिट्ति गुणटाणाना पांच भाग छे. तिणमे पेहेले भागे बावीस बांधे, पाछले भागे सर्व एकेक घटाढीये. बावीस माहेयी घटाढीये. अनिट्तिकरणने बीजे भागे पुस्पवेद काढीजे तिवारे एकवीस. बीजे भागे संजलनो क्रोध काढीजे, तिवारे २० बीस, चोये भागे संजलनो मान काढीजे तिवारे १० अंगणीस. पाचमे भागे सजलनी माया काढीजे तिवारे अदार १८. ह्य दशमो सुस्पसपराय गुणटाणो कहे छे—

તિણમાંદીથી સજલનો લોભ કાઢીજે, તિવારે સત્તર દશમે ગુણ-
ઠાણે ૧૭ વાંધે.

ચઉદંસણુચ્ચજસનાણવિગ્ધ દસગ તિ સોલસુચ્છેઓ।
તિસુસાયવધછેઓ, સજોગિ વધંતણતો ચ ॥ ૧૨ ॥

॥ વન્ધો સમ્મત્તો ॥

અર્થ—હવે ડગ્યારમો ઉપશાતમોહ કહે છે—ચાર દર્શ-
નાવરણિ ઉચ્ચગોત્ર, જસનામકર્મ, પાંચ જ્ઞાનાવરણિ, પાંચ અત-
રાય એ દશ એ સર્વ સોલે પ્રકૃતિનો છેદ કીજે, તિવારે ડગ્યારમે
વારમે તેરમે એ ત્રીન ગુણઠાણે વાકી ? એક સાતાવેદની પ્રકૃતિ
વધમે રહે, પછે તેરમે સજોગી કેવલીને ડેડે તેપણ સ્વપાચે, અવંધ
હોયે, સર્વ કર્મશુ રહિત હોયે. ચૌદમે ગુણઠાણે પછી અનતો
કાલ મોક્ષપદ પામે. ૧૨ એ વધ અધિકાર પૂરો થયો છે.

ઉદઓ વિવાગવેયણમુદીરણમપત્તિ ઇહ દુવીસસય ।
સતરસય મીચ્છે મીસસમ્મઆહારજિણણુદયા ॥૧૩॥

અર્થ—હવે ચૌદ ગુણઠાણે ઉદય કહે છે—ઉદય કહેતા
કર્મનો ત્રિપાક ફલ તેહનો ભોગવણો શુભ સાતાદિક, અશુભ
અસાતાદિક તે ઉદય કહીજે. અને ઉદય નાવ્યા કર્મને સ્વેચ્છી
ઉદીરણકરણે કરી—જોરાવરે કરી ઉદય આણે તે ઉદીરણ
કહીજે. ઇહા ઉદયમે ઉદીરણમે સામાન્ય એકસો વાવીસ ૧૨૨
છે. મોહનીના ૨૮ મેદ લીજે, મિવ્યાત્ત ગુણઠાણે ૧૧૭ એકસો
સત્તરનો ઉદય છે. જે કારણે પાંચ પ્રકૃતિ કાઢીજે—મિશ્રમોહની
૧, સમ્યક્ત્વમોહની ૨, જિનનામ ૩, આહારક શરીર ૪,
આહારક ઉપાગ ૫, એ પાંચ કાઢીજે. ॥ ૧૩ ॥

સુહૃમતિગાયવમિચ્છ, મિચ્છત સાસણે ઇગારસય ।
નિરયાણુપુઞ્વિણુદયા, અણથાવરઙ્ગવિગલંઘતો ॥૧૪॥

અર્થ—હવે સાસ્યાદન ગુણઠાણો કહે છે—સૂક્ષ્મત્રિફલ તે સૂક્ષ્મ ૧, અપર્યાપ્ત ૨, સાધારણ ૩. આતાપ ૧ મિથ્યાત્વમોહની ૧. એ પાંચનો ઉદય મિથ્યાત્વમે છે, સાસ્યાદનમે નહીં, તિવારે સાસ્યાદનમે એકસો ઇગ્યાર પ્રકૃતિ ઉદય છે. સો એતો એકસો વારે રહી, તિવારે નરકઆનુપૂર્વિ કાઢીજે તિવારે ૧૧૧ રહી. હવે મિશ્રગુણઠાણો કહે છે—અનતાનુબંધિ ક્રોધ ૧, માન ૨, માયા ૩, લોભ ૪, થાપર ૫, એકેન્દ્રી ૬, વિકલેન્દ્રી તે વેન્દ્રી ૭, તેન્દ્રી ૮, ચૌરેન્દ્રી ૯. એ નવ કાઢીજે. ॥ ૧૪ ॥

મીસે સયમણુપુઞ્વીણુદયા મીસોઢએણ મીસતો ।
ચડસયમજણ સમ્માણુપુઞ્વિ સ્વેચ્ચાવિયકસાયા ॥૧૫॥

અર્થ—તિવારે મિશ્રગુણઠાણે એકસો પ્રકૃતિ ઉદય છે. એતો એકસો દોય ૧૦૨ રહી, તિવારે મનુષ્યાનુપૂર્વિ ૧, તિર્ય-વાનુપૂર્વિ ૧, દેવાનુપૂર્વિ ૧. એ તોન વઢી કાઢીજે, તિવારે ૯૯ રહે. વઢી મિશ્રમોહની ભેઢીજે, તિવારે પૂરા સો ૧૦૦ થાય

ચોથો ગુણઠાણો કહે છે—મિશ્રમોહની કાઢીજે અને સમ-કીતમોહની ૧, આનુપૂર્વિ ૪ ચ્યાર, એ પાંચ પ્રકૃતિ ભેઢીજે, તિવારે ચોથે ગુણઠાણે ૧૦૪ એકસોચ્યાર પ્રકૃતિનો ઉદય છે. પાંચમો દેસવિરતિ ગુણઠાણો કહે છે—ગીજી ચોકઢી કપાયની—અપ્રત્યાલ્યાની ક્રોધ ૧, માન ૨, માયા ૩, લોભ ૪. ॥ ૧૫ ॥

મણુતિરિણુપુઞ્વીવીઝવટઠ-દુહગઅણાઙ્ગજ્જદુગસતરછેઓ
સગસીઙ્ગ દેસિ તિરિગઙ્ગઆઙ્ગનિઙ્ગજ્જોઅતિકસાયા ૧૬

અર્થ—મનુષ્યાનુપૂર્વિ ૧, તિર્યચની આનુપૂર્વિ ૧ વૈક્રિયા-
પ્રકૃતે વૈક્રિય શરીર ૧, વૈક્રિય ઉપાંગ ૨, દેવગતિ ૩, દેવાનુ-
પૂર્વિ ૪, દેવનો આડલો ૫, નરકગતિ ૬, નરકાનુપૂર્વિ ૭,
નરકઆડલો ૮, એ આઠ દુર્ભગ ૧, અનાદેય ૧, અજસ ૧,
એ સતરે પ્રકૃતિ કાઢીજે, તિવાર દેશવિરતિ ગુણઠાણે સત્યાસી
૮૭ પ્રકૃતિનો ઉદય છે. હવે છટ્ટો પ્રમત્ત ગુણઠાણો કહે છે—તિ-
રજચગતિ ૧, તિરજંચ આડલો ૧, નીચૈર્ગોત્ર ૧, ઉદ્યોતનામ-
કર્મ ૧ ત્રીજી ચોકઢી—પ્રત્યાઘ્યાની ક્રોધ, માન, માયા,
લોભ. ॥ ૧૬ ॥

અટ્ઠછેઓ ઇગસીઙ, પમત્તે આહારજુઅલપક્કલેવા ।
થીળતિગાહારગદુગછેઓ છસયરિ અપ્પમત્તે ॥૧૭॥

અર્થ—એ આઠ પ્રકૃતિ કાઢીજે, તિવારે પ્રમત્તગુણઠાણે
एकासी ૮૧ પ્રકૃતિ ઉદયે છે. આ ગુણાસી ૭૯ થાય છે, તિવારે
આહારક શરીર ૧, આહારક ઉપાંગ ૨ એ દોય પ્રકૃતિ મેલીજે,
તિવારે ૮૧ एकासी થાય છે. હવે સાતમો અપ્રમત્ત ગુણઠાણો
કહે છે—થીળદ્વીતિગ—નિદ્રાનિદ્રા ૧, પ્રચલાપ્રચલા ૨, થી
ળદ્વી ૩, આહારક શરીર ૪, આહારક ઉપાંગ ૫ એ પાંચ પ્રકૃતિ
કાઢીજે, તો છોત્તેર પ્રકૃતિ અપ્રમત્તગુણઠાણે ઉદય છે. ॥૧૭॥

સમ્મત્તંતિમસઘયળતિગવુચ્છેઓ વિસત્તરિ અપુઠ્ઠે ।
હાસાંઙ્છક્કઅતો છસઠ્ઠિ અનિયઠ્ઠિ વેયતિગ ॥૧૮॥

અર્થ—હવે અપૂર્વકરણ કહે છે—સમકીત મોહની ૧ છેલા
ત્રીન સઘેળ અર્ધનારાચ ૧, કીલિકા ૧, છેવટો ૧, એ ચાર
પ્રકૃતિ કાઢીજે, તિવારે આઠમે અપૂર્વકરણગુણઠાણે બહોત્તર ૭૨
પ્રકૃતિનો ઉદય છે. નરમો અનિદ્રાત્તિ ઘાદર ગુણઠાણો કહે

ઠે. હાસ્ય ૧, રતિ ૧, અરતિ ૧, સોગ ૧, ભય ૧, દુર્ગંછા ૧,
 ૫ છ પ્રકૃતિ કાઢીજે, તિવારે છાસઠ પ્રકૃતિનો ઉદય છે, નવમે
 અનિવૃત્તિ ગુણઠાળે. હવે દસમો સૂક્ષ્મસંપરાય ગુણઠાળો કહે છે—
 વેદ ત્રીન—પુરુષવેદ ૧, સ્ત્રીવેદ ૨, નરુસંક્રવેદ ૩. ॥ ૧૮ ॥

સંજલણતિગછછેઓ, સઢી સુદુમમિ તુરિઅલોભતો ।
 ઝવસતગુણે ગુણસદ્ધિ, રિસહનારાયદુગ અતો ॥૧૯॥

અર્થ—સંજલણ ત્રીન—સંજલન ક્રોધ ૧, માન ૨, માયા
 ૩. ૫ છ ૬ પ્રકૃતિ કાઢીજે, તિવારે દશમે સૂક્ષ્મસંપરાય ગુણઠાળે
 ૬૦ સાઠ પ્રકૃતિનો ઉદય છે. હવે ઇગ્યારમો ગુણઠાળો કહે છે—
 ચોથો લોભ સંજલણો લોભ ૧ ૫ ૫૫ પ્રકૃતિ કાઢીજે; તિવારે
 ઇગ્યારમે ઉપશાતમોહગુણઠાળે ગુણસદ્ધિ ૫૯ પ્રકૃતિનો ઉદય છે.
 હવે ચારમો ક્ષીણમોહગુણઠાળો કહે છે—તિહાં ક્ષીણમોહ ગુણઠા-
 ણાના વે ભાગ છે તિહાં પેહેલે ભાગે ક્રુપભનારાચ ૧, નારાચ ૨,
 ૫ વે કાઢીયે. ॥ ૧૯ ॥

સગવન્ન ક્ષીણદુચરમિ નિદ્દુગતો ચરમિ પળપન્ના ।
 નાળતરાયદંસળચઝછેઓ સજોગીવાયાલા ॥૨૦॥

અર્થ—તિવારે પેહેલે ક્ષીણમોહ ગુણઠાળાના ઉપાંત્યસમયે
 સત્તાવન ૫૭ પ્રકૃતિનો ઉદય છે, અને વીજે ભાગે નિદ્રા ૧
 મચલા ૧ ૫ દોય પ્રકૃતિ કાઢીજે; તિવારે ક્ષીણમોહને ઝેહઝે
 પચાવન પ્રકૃતિનો ઉદય છે. હવે તેરમો સજોગી કેવલી ગુણઠાળો
 કહે છે—નાળ-જ્ઞાનાવરણી પાંચ, અતરાય પાંચ, દર્શનાવરણી
 ૪ ચ્યાર, ૫ ૧૮ ચૌદ પ્રકૃતિ કાઢીજે, તિવારે તેરમે ગુણઠાળે
 વાયાલા-વેતાલીસ પ્રકૃતિ ઉદયે છે. જો કે થાય છે એકતા-
 લીસ પળ. ॥ ૨૦ ॥

તિત્થુદયા ડરલાથિરસ્વગઙ્ઘુગપરિત્તિતિગછસંઠાણા ।
અગુરુલહુવળ્લણચઝનિમિળતેઅરુમ્માઙ્ઘસઘયળ ॥૨૧॥

અર્થ—૧ એકતાલીસ રહી તિસારે તીર્થકરનામ એમા મેઝીજે. તીર્થકરનામકર્મનો ઉદય તે કેવલજ્ઞાન ઉપન્યા પછી હોમે માટે ૪૨. હવે ચૌદમો અજોગી ગુણઠાણો કહે છે, ત્રીસ પ્રકૃતિ સ્વપે તે કહે છે. ઔદારિક શરીર ૧, ઔદારિક ઉપાગ ૨, અધિર ૧, અશુભ ૧. ૧ અધિરદુગ તથા શુભવિહાયોગતિ ૧, અશુભવિહાયોગતિ ૧. ૧ સ્વગતિદુગ. પ્રત્યેક ૧, સ્થિર ૧, શુભ ૧. ૧ પ્રત્યેકતિગ. છ સંસ્થાન ૬ તે સમચતુરસ ૧, ન્યગ્રોધ ૨, સાદી ૩, વામન ૪, કુન્જ ૫, હુડક ૬, ૧ છ. અગુરુલહુ ૧, ઉપવાત ૧, પગવાત ૧, ઉસાસ ૧, વર્ણ ૧, ગધ ૧, રસ ૧, સ્પર્શ ૧, નિર્માણ ૧, તેજસશરીર ૧, કાર્મણશરીર ૧. આદિ તે પ્રથમ વજ્રરૂપમનારાચ સંઘયળ ૧ ॥ ૨૧ ॥

દૂસરસૂસરસાયાસાણગયર ચ ત્રીસવુચ્છેઓ ।

વારસ અજોગી સુભગાઙ્ઘજ્ઞજસન્નયરવેયળીઅ ॥૨૨॥

અર્થ—દુ સર ૧, સુસ્વર ૧, સાતાવેદની અથવા અસાતા ૧ એક બેદની એક વ્રીસ પ્રકૃતિ સ્વપાત્રે, તિવાર ચઉદમે અજોગીગુણઠાણે વાર પ્રકૃતિનો ઉદય રહે છે. તે વાર પ્રકૃતિના નામ કહે છે—સુભગ ૧, આદેય ૧, જસ ૧, અને સાતા અસાતા માહેલી એક વેદની જે રહી હોય તે સાતા અથવા અસાતા. ॥૨૨॥

તસતિગપર્ણિદિમળુઆઝગઙ્ઘજિળુચ્ચતિચરમસમયતા ।

। ઉદઓ સમ્મત્તો ।

ઝદઝ્ઞુદીરણયા, પરમપત્તાઙ્ઘ સગળુણેસુ ॥ ૨૩ ॥

અર્થ—ત્રસત્રિક તે ત્રસ ૧, તાદર ૨, પર્યાપ્તિ ૩. પર્વેદ્રી
જાતિ ૧, મનુષ્યનો આઝરો ૧, મનુષ્ય ગતિ ૧, જિન-તીર્થ-
કરનામ ૧, ઉચ્ચૈર્ગોત્ર ૧. તારે પ્રકૃતિ ચતુસસમે ૧૪ મેં ગુણઠાણે
તેહને છેહલે સમયે સ્વપાવ તિવારે સર્વ કર્મ રહિત હોય તેથી મોક્ષ
પામે. ઇટલે કરી ૧૪ ગુણઠાણે ઉદય અધિકાર પૂરો કહ્યો,
હવે ઉદીરણા તે ઉદયની જેમ જાણવી. ઉદીરણા ૧૨૨ ની છે.
મિથ્યાત્વે એકસો સતરની ઉદીરણા છે, માસ્વાદને એકસો
અગીયારની છે, મિથ્યે એકસો ૧૦૦ ની છે, અવિરતે ૧૦૪
એકસો ચારની છે, દેસવિરતે સત્યાસી છે. પ્રમત્ત ગુણઠાણે ૮૧
એકયાસી છે. હમ છદ્ધા ગુણઠાણા તાંડ જાણવી સાતમે અપ્રમત્ત
ગુણઠાણેથી ફેર છે, તે આગલી ગાથાએ કરી કહે છે ॥ ૨૩ ॥

એસા પચડિતિગુણા, વેયળીઆહારજુઅલથીણતિગ ।
મણુઆઝ પમત્તતા, અજોગિઅણુદીરગો ભયવં ॥૨૪॥

॥ ઉદીરણા સમ્મત્તા ॥

અર્થ—એ ત્રીન પ્રકૃતિ ઝળી કીજે તે પ્રથમ સાતાવેદની
૧, અસાતાવેદની ૧, મનુષ્યનો આઝરો ૧. એ ત્રીનનો ફેર
છે. વેદની ૨, આહારક ૨, થીણદ્વીતીન, મનુષ્યનો આઝરો
૧, એ આઠ કાઢીજે. ઉદયમે પાંચ નીકલે છે, ઉદીરણમે સાતમે
ગુણઠાણે ૮ આઠ કાઢીજે, તિવારે તિહુત્તર ૭૩ ઉદીરણા છે.
આઠમે ગુણહત્તર ૬૯ છે. નવમે તેસઠિ ૬૩ ઉદીરણા છે. દસમે
સત્તાવન છે. ઇગ્યારમે છપ્પન્ન ૫૬ છે. વારમે પેહેલે ભાગે ચોપન
૫૪ ઉદીરણા છે અને વીજે ભાગે વાવન ૫૨ ઉદીરણા છે તેરમે
ગુણઠાણે ચ્યાલીસ ૪૦ ઉદીરણા છે. અને ચૌદમે અજોગી
ગુણઠાણે ઉદીરણા નથી અનુદીરક છે. સિદ્ધ થાય તે અકર્મ્યા
છે. ઇટલે ચૌદે ગુણઠાણે ઉદીરણા પૂરી થઈ. ॥ ૨૪ ॥

સત્તા કમ્માણ ટિહિ, વંધાઈઅલહ્હઅત્તલામાણ ।

સતે અહયાલસયંજાઉવસમુવિજિણુવીયતઈણ ॥૨૫॥

અર્થ—હવે ચૌદે ગુણઠાણે સત્તા કહે છે—તિહાં સત્તાનો અર્થ કહે છે—જે કર્મના સ્થિતિ વાધ્યા પછી ઉદય વિના અથવા ઉદય સહિત જે જીવશું લાગ્યા રહે, જિમ ઘરની નીમી તિમ જે કર્મ તે સત્તા કહીજે, જે વધાદિકપણે આત્માથી લોલી-ભાવ પામે તે સત્તા જાણી. હવે ઉપશમશ્રેણિની સત્તા કહે છે—જે જીવ ઉપશમ સમકીતી, ઉપશમ ચારિની, તેહની સત્તામેં કાઈ પ્રકૃતિ ઘટે નહીં, તેહને ઉપશમ ૧૧ ઇગ્યારમે ગુણઠાણા તાઈ એકસો અઢતાલીસ ૧૪૮ ની સત્તા છે. હા સત્તામે એકસો અઢાવન ૧૫૮ છે. તિના નામકર્મના ભેદ ૧૦૩ એકસોત્રીન ગુણ્યા છે. અને જો વધન ૧૫ પન્નર ન ગણીજે ને પાંચ ગણીજે તો નામકર્મના ભેદ ૯૩ ત્રાણુ થાય. જિવારે નામકર્મના તિનવે ૯૩ ભેદ ગણીજે, તિવારે ૧૪૮ એકસો અઢ-તાલીસ થાઈ. ॥૨૫॥

અપુઠ્ઠાઈઅચ્ચઉક્કે અણતિરિનિરયાઉવિણુવિયાલસય ।

સમ્માઈચ્ચઉસુ સત્તગલ્લયમિ ઇગચ્ચત્તસયમહવા ॥૨૬॥

અર્થ—હવે વીજો પક્ષ કહે છે. જે ઉપશમશ્રેણિવંત આઠમે ગુણઠાણે અનંતાનુબંધી ચોરુઢી લખાવે, એટલે અપૂર્વકરણ આઠમા ગુણઠાણાથો માઢી ઇગ્યારમા ઉપશાતમોહ ગુણઠાણા તાઈ ચ્યાર ૪ ગુણઠાણે અનંતાનુબંધી ક્રોધ ૧, માન ૨, માયા ૩, લોભ ૪ એ ચ્યાર. તિર્યંચનો આહલો ૧, નરકનો આહલો ૧ છ લખાવે, તેહને ઇણે ચારે ગુણઠાણે એકસોવેતાલીસ ૧૪૨ ની સત્તા છે. હવે કોઈ જીવ ચોથે ગુણઠાણે સાત પ્રકૃતિ લખાવે,

एटले अनंतानुबंधी क्रोध १, मान २, माया ३, लोभ ४, ए चार, समकित मोहनी १, मिश्र मोहनी २, मिथ्यात्व मोहनी ३. एम ए ७ सात प्रकृति जेणे खपावे ते जीव समकीतर्तु चारे गुणठाणे एकसो एकताळीस १४१ नी सत्ता छे. ए क्षायकसम-कीती उपशमश्रेणि जीवने छे. ॥ २६ ॥

खवगं तु पप्पचउसुवि, पणयालंनिरयतिरिसुराऊविणा ।
सत्तगविणु अडतीस, जा अनियट्टिपढमभागे ॥२७॥

अर्थ—सपकश्रेणीने मते च्यारे गुणठाणे अविरतिर्तु मांडो अपूर्वकरण गुणठाणा तांइ एकसो पीसताळीसनी सत्ता छे. नरकनो आउखो, तिर्यचनो आउखो ने देवायुष्य एम तीन आउखो खपावे, तिवारे १४५ एकसो पीस्ताळीसनी सत्ता छे. पछी अनंतानुबंधी क्रोध, मान, माया, लोभ ४. समकीत मोहनी १, मिश्रमोहनी २, मिथ्यात्व मोहनी ३. ए ७ सात प्रकृति खपावे; तिवारे १४८ एकसो अडताळीसनी सत्ता रहे छे. अनियट्टि वादरने पेहेला भाग तांइ. अनियट्टि वादरना नव भाग छे. ॥ २७ ॥

थावरतिरिनिरयायव—दुगथीणतिगेगविगलसाहारं ।
सोलखओ दुवीससय, वियमि वियतिअकसायं तो।२८।

अर्थ—हवे अनियट्टिवादरनी बीजो भाग कहे छे—
थावर १, सूक्ष्म १, तिर्यचगति १, तिर्यचानुपूर्वि १, नरकगति १, नरकानुपूर्व १, आताप १, उद्योत १, निद्रानिद्रा १, प्रचलामचला १, योणद्धो १, एकेंद्री जाति १, वैद्री १, तैद्री १, चौरंद्री १, साधारण १, ए सोळ प्रकृति सत्तामें खपे, तिवारे एकसो बावीस १२२ नी सत्ता छे, ए अनियट्टि वादरने

ઘીજે ભાગે, ૧૨૨ ની સત્તા છે. ૬૫ ત્રીજે ભાગે કપાયની ઘીજી, ચોકઢી અપ્રત્યાખ્યાન ક્રોધ ૧, માન ૨, માયા ૩, લોભ ૪. પ્રત્યાખ્યાની ક્રોધ, માન, માયા, લોભ. ૫ ૮ આઠ કાઢીજે. ॥ ૨૮ ॥

તદ્વિદ્યુચ્ચદસતેરવારછપણચઉતિહિઅસયકમસો ।

નપુઙ્લિહાસછગપુસ તુરિઅકોહમયમાયસ્વઓ ॥૨૯॥

અર્થ—તિવારે અનિવૃત્તિવાદરને ત્રીજે ભાગે ૧૧૪ એકસો ચૌદની સત્તા છે. અનિવૃત્તિકરણે ચોથે ભાગે નપુસકવેદ સ્વપ્ને; તિવારે એકસો તેર ૧૧૩ ની સત્તા છે. પાંચમે ભાગે સ્ત્રીવેદ સ્વપાવે, તિવારે ૧૧૨ એકસો વારની સત્તા છે. છઠે ભાગે હાસ્ય ૧, રતિ ૧, અરતિ ૧, શોક ૧, ભય ૧, દુઃખ ૧. ૫ છ પ્રકૃતિ સ્વપાવે, તિવારે એકસો છ ૧૦૬ ની સત્તા છે સાતમે ભાગે પુરુષવેદ સ્વપાવે તિવારે એકસો પાંચ ૧૦૫ ની સત્તા છે. આઠમે ભાગે સંજલનો ક્રોધ સ્વપાવે, તિવારે એકસો ચાર ૧૦૪ ની સત્તા છે. નવમે ભાગે સંજલનો માન સ્વપાવે, તિવારે એકસો ત્રીસની સત્તા છે. ૫ નવમો ગુણઠાણો પૂરો કહ્યો પછી સંજલનો માયા સ્વપાવે તિવારે. ॥ ૨૯ ॥

સુદુમિ દુસયલોહતો, સ્ત્રીણદુચરિમેગસયદુનિદ્રસ્વઓ ।

નવનવઙ્ચરમસમયે, ચઉદસણનાણવિગ્ધ તો ॥૩૦॥

અર્થ—દશમે સૂક્ષ્મસંપરાય ગુણઠાણે એકસો દોઢ ૧૦૨ ની સત્તા છે. ૬૫ ક્ષપકશ્રેણિ દશમે ગુણઠાણેથી વારમે ગુણઠાણે જાય. ૬૫ ચારમો ન ફરતે તિવારે વારમે ગુણઠાણે સંજલનો લોભ સ્વપાવે, તિવારે ક્ષીણમોહને પેહેલે ભાગે એકસો એક ૧૦૧ ની સત્તા છે. તિહા વઢી નિદ્રા ૧, પ્રચલ્લા ૧, ૫ દોઢ

૨, પ્રકૃતિ સ્વપાત્રે, તિવારે ક્ષીણમોહને ઘીજે ભાગે નવાણું ૯૬
ની સત્તા છે. હવે દર્શનાવરણી ચાર ૪, જ્ઞાનવરણી પાંચ, એ
ચૌદે પ્રકૃતિ સ્વપાત્રે તિવારે. ॥ ૩૦ ॥

પણસીઈ સયોગી અયોગિ, દુચરિમેદેવસ્વગદ્ગંધદુગ ।
ફાસટ્ઠવળ્લરસતણુ—વધળસંઘાયપળનિમિળં ॥૩૧॥

અર્થ—તેરમે સજોગી કેવલી ગુણઠાળે પંચાસી ૮૫ ની
સત્તા છે. હવે અજોગી ચૌદમે ગુણઠાળાને પેહેલે ભાગે તો
પંચાસી ૮૫ ની સત્તા છે. અને ઘીજે ભાગે વિદ્યુતર સ્વપાત્રે તે
કહે છે—દેવદુગ દેવગતિ ૧, દેવાનુષ્ઠિ ૧. સ્વગદ્ગ—શુભવિ-
દ્યાયોગતિ ૧, અશુભવિદ્યાયોગતિ ૨, ગંધદુગ—મુગંધ ૧, દુર્ગંધ
૨, ફાસ—ફરસ આઠ ૮, વળ પાંચ ૫, રસ પાંચ ૫. શરીર
પાંચ ૫, સંગ્રાતન ૫ પાંચ, અને નિર્માણ નામકર્મ. ॥ ૩૧ ॥

સઘયળઅથિરસંઠાળછકઅગુરુલહુચડઅપજ્જત્તં ।

સાય ચ અસાય વા, પરિત્તૂવગતિગસુસરનીયં ॥૩૨॥

અર્થ—સંઘયળ છ ૬, અથિર ૧, અશુભ ૧, દુર્ભગ ૧,
દુઃસ્વર ૧, અનાદેય ૧, અજસ ૧ એ અથિર છ ૬. સહ્યાન છ
૬, સમચરસાદિ છ અગુરુલઘુ ૧, પરાધાત ૧, ઉપધાત ૧,
ઉસાસ ૧, અપર્યાપ્ત ૧, સાતા અથવા અસાતા એક પ્રત્યેકતિગ
ઉપાંગ ત્રીન ઔદારિક ઉપાંગ ૧, વૈક્રિય ઉપાંગ ૨, આહારક
ઉપાંગ ૩. સુસ્વરનામકર્મ ૧, નીચૈર્ગોત્ર ॥ ૩૨ ॥

વિસયરિસ્રઓઅ ચરિમે, તેરસમણુઅતસતિગજસાઈજ્જ ।
સુભગજિણુચ્ચપણીદિય—સાયાસાયેગયરછેઓ ॥૩૩॥

અર્થ—એ વહોત્તેર પ્રકૃતિ સ્વપાત્રે, તિવારે અજોગી કેવ-

ઝીને છેહેલે ભાગે તેર પ્રકૃતિની ૧૩ ની સત્તા છે, તે તેર ૧૩ પ્રકૃતિનાં નામ કહે છે—મનુષ્યગતિ ૧, મનુષ્ય આનુષ્ટવિ ૧, મનુષ્ય આજ્ઞો ૧, ગ્રસ ૧, વાદર ૧, પર્યાપ્ત ૧, આદેય ૧, સુભગ ૧, જિનતિર્યંકર ૧, ઉચ્ચૈર્ગોત્ર ૧, પંચેંદ્રોની જાતિ ૧, સાતા અસાતા માંહેલી એક પ્રકૃતિ જે રહી હોય તે પણ એ તેરે છેછે સમયે સ્વપાવી મોક્ષ પામે. ॥ ૩૩ ॥

નરઅણુપૂર્વિવિણાવા, વારસચરમસમયમ્મિ જો સ્વવિઅ
પત્તો સિદ્ધિં દેવિંદ-વદિઅ નમહ ત વીર ॥૩૪॥

અર્થ—હવે મતાન્તર કહે છે. મનુષ્ય આનુષ્ટવિ પહેલાંજ ફાઢીજે, તિવારે વાકી વાર જ રહે તે ચરમસમયે સ્વપાવે, જિવારે સર્વ કર્મ સ્વપાવી મોક્ષ પહોંચે, અકર્મા યદ્ સિદ્ધ મોક્ષગતિ પહોંચે એવા શ્રીમહાવીરસ્વામી ઇણિ અનુક્રમે મોક્ષ પહોંચ્યા દેવેન્દ્ર મહારાજા અને દેવેન્દ્રન્સૂરિ આચાર્ય નમ્યો એવા મહાવીર ભણી વાંદુ છું. ॥ ૩૪ ॥

इति श्रीद्वितीयकर्ममग्न्यट्वार्थ समाप्त ॥२॥



ॐ नमः सिद्धम् ।

अथ तृतीयः कर्मग्रन्थः ।

बंधविहाणविमुक्तं, वदिअ सिरिवद्धमाणजिणचद ।
गईआइसु वुच्छ, समासओ वंधसामित्त ॥ १ ॥

अर्थ—बंधकर्मनो बंधनि केरो विधान कहेतां करणो
तिणयी रहित एहवा श्रीमहावीर भगवंत जिन सामान्यकेवलीमें
चंद्रमा समान तेहने बांदीने गति आदिक ६२ वासठ मार्गणा
विषे संक्षेपे करी बंधस्वामित्व-कोण जीव कितरी प्रकृति बांधे
ते कहेथुं, ॥ १ ॥ ह्ये वासठ ६२ मार्गणाना नाम कहे छे.

गईइंदियैकाएँ, जोएँ वेएँ कसाँयनार्णे अ ।

सजँमदसँणलेसाँ, भवँसम्मै सन्निआहारे ॥ २ ॥

अर्थ—गति ४, इन्द्रिय ५, पृथ्वीआदिकाय ६, योग ३,
मनयोग १, वचनयोग २, काययोग ३. वेद ३, पुरुष १, स्त्री
२, नपुंसकवेद ३, कपाय ४. क्रोध १, मान, २, माया ३,
लोभ ४. ज्ञान ८. मतिज्ञान १, श्रुतज्ञान २, अवधिज्ञान ३,
मनःपर्यवज्ञान ४, केवलज्ञान ५, मतिअज्ञान ६, श्रुतअज्ञान ७,
विमंगज्ञान ८, संजम ७, दर्शन ४, लेख्या ६, भव्य १. अभव्य
२, सम्यत्त्व ६, संज्ञी १, असंज्ञी २, आहारक १, अना-
हारक २. ॥ २ ॥

जिणंसुरँविउवाँहारदुँ, देवायुँनिरँयसुहुँमविगँलतिग ।

अेगिँदिथावराँ यवे, नंपूँमिच्छं हुँडछेवट्ठ ॥ ३ ॥

अर्थ—इहे पहेली नरकगति मार्गणाए बधस्वामित्व कहे छे—जिनतीर्यकर नाम १, देवगति १, देवानुपूर्वि २, वैक्रिय शरीर १, वैक्रिय उपांग २, आहारक शरीर १, आहारकउपांग २, देवतानो आउखो १, नरकगति १, नरकानुपूर्वि २, नरक आयु ३, सूक्ष्मत्रिक—सूक्ष्म १, अपर्याप्त २, साधारण ३, विगलतिग—वेंद्री १, तेंद्री २, चौरेंद्री ३, एकेंद्रीजाति १, यावरनामकर्म १, आतापनामकर्म १, नपुंसकवेद १, मिथ्यात्वमोहनी १, हुंढकसंस्थान १, जेवढो सघयण १. ॥३॥

अणमज्झांगिइसघयण—कुखेगइनेोइत्थिंदुहगंधीण-
तिग ।

उज्जेयतिरिदुंग, तिरिनरोउनरंउरंलदुगरिसंह ॥ ४ ॥

अर्थ—अनतानुबंधी क्रोध १, मान २, माया ३, लोभ ४, मध्यसंस्थान ४, न्यग्रोध १, सादि २, वामन ३, कुब्ज ४, मध्यसंघयण ४, ऋषभनाराच १, नाराच २, अर्द्धनाराच ३, कीलिका ४, अशुभविहायोगति १, नीचगोत्र १, स्त्रीवेद १, दुर्भग १, दुःस्वर १, अनादेय १, निद्रानिद्रा १, प्रचलाप्रचला १, धीणद्धी १, उद्योत १, तिर्यचगति १, तिर्यचानुपूर्वि १, तिर्यच आउखो १, मनुष्यआउखो १, मनुष्यगति १, मनुष्यानुपूर्वि २, औदारिक शरीर १, औदारिक उपांग २, वज्र ऋषभनाराचसंघयण १, ए दोय गाथाए करी पंचावन प्रकृति ५५ कही. ॥ ४ ॥

सुरइगुणवीसैवज्ज इगसैंओ ओहेण वधहिंनिरया ।
तित्थविणा मिच्छिंसंय, सासणनपुचउँविणा छनुई। ५।

अर्थ—सुरगति आदिक ओगणीस १९ प्रकृति फादीजे—

देवगति १, देवानुपृवि २, वैदिक २, अद्वैत २, देवदू २,
नरकत्रिक ३, सुखत्रिक ३, विगलत्रिक ३, पदेष्ट २, अद्वैत
१, आताप १. ए १९ कादीजे एकमोर्वास्त्रादी, ३३ कादीजे
त्यारे १०१ पेहेली तीन नरकमे एकमो पदने, ३३ कादीजे
वय ठे, जे पूर्वे कादीजे १९ प्रकृति, दिगमे नरकमे नरकमे
तिणमे एकसो एकमे तीर्थकरनाम कादीजे दिगमे नरकमे
गुणठाणे १०० एकमो प्रकृतिनो वय ते दिगमे नरकमे
वेद १, मिथ्यात्व १, हुंकर मभ्यान १, अद्वैत मभ्यान १
चार कादीजे, तिवारे सास्त्रादन गुणठाणे ३३ कादीजे
वाये ॥ ५ ॥ हरे बळी ते मांढीयी.

विणुअणछवीसंमीसे, विसयारि मभ्यानि

इयरयणाइसुभंगा, पंकाडसु निगारि

સાસ્વાદનમે ૯૬, મિશ્રમે ૭૦, સમકિતમે ૭૧. એક મનુષ્યનો આયુ મેલોજે. ॥ ૬ ॥

અજિળેમણુઆડે ઓહે^{૯૯}, સત્તમિએ નરદુગુંચ્ચેવિણુમિ^{૧૦૦}ચ્છે।
ઇગનવર્ડ સાસાંણે, તિરિઆડે નપુંસંચડવજ્જ ॥૭॥

અર્થ—સાતમી નરકે ઓઘમાહેથી જિનનાપ ૧, મનુષ્યનો આજ્ઞો ૧, એ દોય કાઢીજે, તિવારે સાતમી નરકે ઓઘે નવાળું ૯૯ નો વધ છે. અને મિથ્યાત્વગુણઠાળે મનુષ્યગતિ ૧, મનુષ્યાનુપૂર્વિ ૧, ઉચગોત્ર ૧, એ ૩ ત્રીન કાઢીજે, તિવારે મિથ્યાત્વગુણઠાળે ૯૬ છન્નુનો વધ છે. સાસ્વાદન ગુણઠાળે એકાણુનો વધ છે. પાચ પ્રકૃતિ કાઢીજે. તિર્યંચનો આજ્ઞો ૧, નપુસકવેદ ૧, મિથ્યાત્વ ૧, હુંદકસસ્થાન ૧, છેવડોસંઘયણ ૧, એ પાચ વર્ગીજે—કાઢીજે એટલે ૯૧. ॥ ૭ ॥

અળચડવીસવિરહિયા, સનરદુગુંચ્ચાયે સંયંરિ મીસદુગે ।

સત્તરસઓ ઓહેમિચ્છે, પજ્જતિરિયાવિણુજિણાહાર ॥૮॥

અર્થ—અનતાનુપથી ૪, મધ્યસસ્થાન ૪, મધ્યસંઘયણ ૪, અશુભવિહાયોગતિ ૧, નીચગોત્ર ૧, સ્ત્રીવેદ ૧, દુર્ભગ ૩, ધીણદ્વી ૩, ઉચોત્ર ૧, તિર્યંચગતિ ૧, તિર્યંચઆનુપૂર્વિ ૧, એ ચોવીસ ૨૪ કાઢીજે અને મનુષ્યગતિ ૧, મનુષ્યાનુપૂર્વિ ૧, ઉચગોત્ર ૧, એ ત્રીન મેલોજે, તિવારે મિશ્રગુણઠાળે ૭૦ નો વધ છે, એટલે નરકગતિ કહી છે. પર્યાપ્તિરિયંચને ઓઘે—સામાન્યે એકસો સત્તર ૧૧૭, અને મિથ્યાત્વગુણઠાળે ૧૧૭ નો વધ છે, કેમકે તીર્થંકરનામ ૧, આહારક શરીર ૨, આહારક ઉપાગ ૩, એ ત્રણ કાઢીજે તિર્યંચગતિમે એ ૩ નો વધ નહી. ॥ ૮ ॥

વિણુ નિરયસોલ સાસણિ^{૧૦} સુરાડ અણએગતીસ
વિણું મીસે ।

સસુરાડ સૈયરિ સમ્મે, વીઅકસાણ વિર્ણા દેસે ॥૧॥

અર્થ—નરકાદિ ૧૬ સોલે કાઢીજે—નરક ૩, જાતિ ૪, થાવર ૪, હુંદક ૧, આતાપ ૧, ડેવડો સંત્રેણ ૧, નપુંસકવેદ ૧, મિથ્યાત્વમોહની ૧. ૫ ૧૬ વિના સાસ્વાદન ગુણઠાણે ૧૦૧ નો વંધ છે. દેવતાનો આડલો ૧, અનંતાનુવધી ૪, મયસંસ્થાન ૪, મધ્યસંવેણ ૪, અશુભવિહાયોગતિ ૧, નીચગોત્ર ૧, સ્ત્રીવેદ ૧, દુર્ભગત્રિક ૩, થીણદ્વી ૩, વધોત ૧, તિર્યંચ ૩, મનુષ્ય ૩, ઔદારિક ૨, વજ્ર ઋષભનારાચસંવેણ ૧. ૫ વગીસ ૩૨. (ટવામા ૪૨ લલ્લી છે) કાઢીજે. તિવારે મિશ્ર ગુણઠાણે ગુણ-હત્તર ૬૯ નો વંધ છે. વઢી દેવતાનો આડલો મેઢીજે, તિવારે સમક્રીત ગુણઠાણે ૭૦ સીતેર પ્રકૃતિનો વધ છે. વઢી અમત્યા-લ્યાની ૪ કાઢીજે, તિવારે દેશવિરતિ ગુણઠાણે ૬૬ છાસઠ પ્રકૃતિનો વંધ છે. ૫ તિર્યંચગતિ રહી. ॥૧॥

ઈઅચડગુણેસુ વિ નરા, પરમજયા સજિર્ણો ઓહું^{૧૦} દેસાંઈ
જિણ ઇકારસહીણ, નવસય અપજ્જત્તતિરિઅનેરો ॥૨॥

અર્થ—૫ ચાર ગુણઠાણ પહેલા મનુષ્યગતિને, તિર્યંચગ-તિને સમાન જાણ્યાં, પરં એટલો વિશેષ છે જે ઓઘ સામાન્યે સર્વ છે. ચોથે ગુણઠાણે જિનનામ ૧ મેઢીજે, ઇતલે સામાન્યે ૧૨૦ એકસોવીસ છે. મિથ્યાત્વે ૧૧૭ એકસો સતરે વંધ છે. સાસ્વાદને ૧૦૧ એકસો એક છે. મિશ્રે ગુણહત્તર ૬૯ નો વંધ છે. સમક્રીતે ૭૦ સીતેર છે. દેસવિરતે ૬૭, પ્રમત્તે ૬૩ છે. ઇમ ૧૪ ગુણઠાણે જાણવો. વીજા કર્મગ્રંથયી યથાયોગ્ય લેવો. અને અપર્યાપ્તાતિવૈ-

ચને અને અપર્યાપ્તા મનુષ્યને ૧૦૯ એકસો નવનો સામાન્ય વધ છે. જિણાદિ ૧૧ પ્રકૃતિનો વધ નહિ—જિન ૧, સુર ૨, વેદ ૨, વૈક્રિય ૨, આહારક ૨, દેવતાનો આહારો ૧, નરક ઝિક્ક ૩, ૬ ઇગ્યારે ૧૧ નહીં. ૬ તિર્યંચ મનુષ્ય અપર્યાપ્તાવસ્થામાં મરણ પામે તેને મિથ્યાત્વ ગુણઠાણુ હોય. ॥૧૦॥

નિરયઠ્ઠ સુરા નવર, ઓહે મિચ્છે ઇર્ગિદિતિગસહિય
કપ્પદુગેવિ અ એવ, જિણહીણો જોડ્ ભવણવણે ॥૧॥

અર્થ—જિમ નારકીમે એકસો એક તિકે દેવતાને પિણ જાણવી, પિણ સામાન્યર્થે અને મિથ્યાત્વ ગુણઠાણે એકંદ્રી ૧ થાવર ૧, આતાપ ૧. ૬ ત્રીન મેલીજે, તિવારે ઓઘે ૧૦૧ એકસો ચ્યારનો છે. મિથ્યાત્વર્થે જિનનામ કાઢીજે, તિવારે ૧૦૧ એકસો ત્રીનનો વધ છે. સાસ્વાદને ૯૬, મિથ્રે ૭૦, સમકીર્તે ૭૩, દોય પેહેલે દેવલોકે સૌધર્મે ઇશાન તાઙ્ જાણવો અને ઘ્યોતિપી, ભવનપતિ, વ્યંતર. ૬હને જિનનામનો ઓઘ નહીં. તિવારે ૧૦૩, સામાન્યે મિથ્યાત્વે છે. સાસ્વાદને ૯૬, મિથ્રે સિત્તેર ૭૦, સમકીર્તે ૭૧ ઇકોત્તર જાણવી. ॥ ૧૧ ॥

રયણુઠ્ઠ સણકુમારાઙ્, આણયાઙ્ઙુઙ્ઙોઅચરહિઆ
અપજ્જતિરિઅઠ્ઠનવસયમિર્ગિંદિપુઢવિજલતરુવિગલે.

અર્થ—સનત્કુમારસુ સહસ્રાર તાઙ્ ૬ દેવલોક તાઙ્ રત્ન પ્રભાનરકની પેરે એકસો એક સામાન્ય ૧૦૦ મિથ્યાત્વે. ૯૬ સાસ્વાદને અને મિથ્રે ૭૦, તથા સમકીર્તમે ૭૨ જાણવી. આનતસુ ઉપરલા ચ્યાર દેવલોક, નવ ગ્રંથેયક, પંચાનુત્તરવિમાન ૬હને—ઘ્યોત ૧, તિર્યંચગતિ ૧, તિર્યંચઆનુપૂર્વિ ૧, તિર્યંચ આહારો ૬ ૪ કાઢીજે, તિવારે ૯૭ ઘેરો સામાન્ય છે. ૯૬

મિથ્યાત્વે છે. ઘાણું સાસ્વાદને, સિતેર મિશ્ર ગુણઠાણે, ૭૨ સમક્રીત ગુણઠાણે, જિમ અપર્યાપ્તિં તિર્યેચમે ૧૦૯. એકસો નવ પ્ર૦ નો વંચ સામાન્યે અને મિથ્યાત્વે કહ્યો. તિમદ્વીજ એકસો નવ પ્રકૃતિનો વંધ ૧૦૯ નો વંધ એકેન્દ્રી માર્ગણા ?, પૃથ્વીકાય માર્ગણા અપ્કાય માર્ગણા, વનસ્પતિકાય માર્ગણા. વેંદ્રી માર્ગણા, તેંદ્રી માર્ગણા, ચૌરેંદ્રી માર્ગણા. ઇતલી માર્ગણામેં એકસો નવનો સામાન્ય છે. એકસો નવ મિથ્યાત્વમેં જાણવી ॥ ૧૨ ॥

છનવઙ્ સાસણિ વિણુસુહુમતેરકેઙ્પુણર્વિતિચઠનવઙ્ ।
તિરિઅનરાઠહિ વિણા, તણુ પજ્જતિં ન જતિ જઓ ॥૧૩॥

અર્થ—સાસ્વાદન ગુણઠાણે છન્નુનો ૯૬ વધ છે. સૂક્ષ્માદિક તેરે કાઢીને—સૂક્ષ્મ ૩, વિગલ ૩, એકેન્દ્રી ૧, ધાવર ૧, આતાપ ૧, નપું ૧, મિથ્યાત્વ ૧, હુડક ૧, ઝેવઠો ૧, એ ૧૩ કાઢીજે. કોટક આચારજ સાસ્વાદન ગુણઠાણે ૯૪ ચોરાણું કહે છે તિરજચ મનુષ્યનો આડસો એ વે કાઢીજે જે કાંઈ એકેન્દ્રિ, વેન્દ્રી, તેન્દ્રી, ચૌરેન્દ્રી જીવ સાસ્વાદન ગુણઠાણે પૂર્વ ભવથી લીધા આવે છે, તે આઠારપર્યાપ્ત તાંડજ સાસ્વાદન ભાગમેં વરતે પછી શરીર પર્યાપ્ત. મિથ્યાત્વ ગુણઠાણામેં કરે તેણે આડસો કોઈ ન બાંધે, તિણે સાસ્વાદનમેં ચોરાણુંનો વંધ કહેવો ॥ ૧૩ ॥

ઓહુપણિદિંતેસે ગઙ્, તસે જિણિકાર નરતિગુચ્ચવિણા ।
મણવયંજોગે ઓહો, ડરલે નરમંચુ તમ્મિસ્સે ॥૧૪॥

અર્થ—પંચેન્દ્રિ માર્ગણા ત્રસકાય માર્ગણાને ઓધે સાસ્વાદનની પેરે ૧૪ ગુણઠાણે રીજે કર્મગ્રન્થમે કયા તિમ જાણવા, એકસોવીસનો વંચ કહ્યો છે. મતિયસ તે તેડકાય, વાયુકાયમેં જિણાદિ ?? ઇગ્યાર કાઢીજે. જિન ૧, દેવ ૨, વૈક્રિય ૨,

આહારક ૨, દેવતાનો આડલો ૧, નરક ૩. ૫ ૧૧. પછી મનુષ્ય ૩, ઊચ્ચગોત્ર ૧. ૫મ ૧૫ કાઢવી, તિવારે ઓઘે મિથ્યાત્વે એકસો પાંચ ૧૦૫ નો વંધ છે. ૫૬નો ગુણઠાણો એક છે. મનોયોગ ૧, વચનયોગમે ૧૩ ગુણઠાણા ૧૨૦ વંધ વાજા કર્મ પ્રથમે પરે જાણવી. ઔદારિક શરીરમે મનુષ્યગતિની પરે જાણવી. એકસોવીસ ઓઘે ૧૧૭ મિથ્યાત્વે, ૧૦૧ સાસ્વાદને, ૬૯ મિથ્રે, ૭૧ સમકિતે. ૬મ તેર ગુણઠાણે જાણવી. ॥ ૧૪ ॥

આહારછગવિણોદે, ચડદસસેઓ મિચ્છિ જિણપણગ-
હીણ ।

સાસણિ ચડનવઙ્ગ વિણા, નરતિરિઆઝસુહુમતેર ॥૧૫॥

અર્થ—આહારક મિશ્રકાય યોગમે આહારક ૨, દેવ આડલો ૧, નરક ૨, ૫ ૭ કાઢીજે, તિવારે ૧૧૪ એકસોચૌદે ઓઘ સામાન્ય છે અને મિથ્યાત્વ ગુણઠાણે જિનનામ ૧, દેવ ૨, વૈક્રિય ૨, ૫ પાંચ કાઢીજે, તિવારે ૧૦૧ નો વંધ મિથ્યાત્વ ગુણઠાણે છે. સાસ્વાદન ગુણઠાણે ચોરાણનો વંધ છે સૂક્ષ્મ ૩, વિગલ ૩, એકેન્દ્રી ૧, થાવર ૧, આતાપ ૧, નપુસકવેદ ૧, મિથ્યાત્વ ૧, હુંડક ૧, ટેવઠો ૧, ૫૬ ૧૩. મનુષ્ય તિર્યચનો આડલો. ૫ ૧૫ પનરે કાઢીજે. ॥ ૧૫ ॥

અણચડવીસાઙ્ગ વિણા, જિણપણજુઅસમ્મિ જોગિણો
સાય ।

વિણુ તિરિનરાઝકમ્મે વિ ૫૬માહારદુગિઓહો ॥૧૬॥

અર્થ—અનતાનુયધી ૪, મધ્યસઘેણ ૪, કુલગતિ ૧, નીચગોત્ર ૧, સ્ત્રીવેદ ૧, દુર્ભગત્રિક ૩, ધીણદ્વીત્રિક ૩,

ઉદ્યોત ૧, તિર્યચ ૨, એ ચોવીસ કાઢીજે, અને જિનનામ ૧, દેવ ૨, વૈક્રિય ૨ એ પાંચ ખેલીજે, તિવારે ૭૫ બંધ છે. સમકિત ગુણઠાળે છે. ઔદારિક મિશ્રમ મિશ્ર ગુણઠાળો નહીં અને ચોથે સું પાછલા ૧૨, વારતાઈ ગુણઠાળાં નહીં અને ૧૩ સમુદ્યાત કરતો છે, જિમ ઔદારિક મિશ્ર તિમહીજ કાર્મણ શરીરમે જાણવો. તિર્જચ મનુષ્યનો આઝલો સામાન્યમે કાઢીજે, તિવારે એકસો ૧૧૨ વારનો સામાન્ય છે. એકસો સાત મિથ્યાત્વે, ૯૪ સાસ્વાદને, પચહત્તર, સમકિત એક સયાગી કેવલીમે જાણવો. આહારક શરીર ૧, આહારક મિશ્રમે છટ્ટે ગુણઠાળે તે સાઠ ૬૦ પ્રકૃતિનો વધ છે, ત્યાં એક છટ્ટો ગુણઠાળો છે. ॥ ૧૬ ॥

સુરઓહો વેડવે, તિરિઅનરાડરહિઓ અ તમ્મિસ્સે ।
વેઅતિગાઙ્ગમવિઅતિઅ--કસાયનવદુચડપચગુણા।૧૭।

અર્થ--જે દેસતાનો ઓઘ કહ્યો તે વૈક્રિય શરીરમે જાણવો એકસો ૧૦૪ ચ્યારનો ઓઘ છે. વૈક્રિય મિશ્રમે તિર્યચ મનુષ્યનો આઝલો કાઢીજે, તિવારે ૧૦૨ એકસો બેના ઓઘ છે. ગુણઠાળા મિથ્યાત્વ, સાસ્વાદન, અવિરત સમકિત, એ ત્રીણ છે. વેદ ત્રીણ માર્ગનામે નવ ગુણઠાળે છે. આદિમ ચોકઢી અનંતાનુવધી કપાય ૪ ચ્યારમે દોય ગુણઠાળા છે, બીજી ચોકઢી અમત્યાલ્યાની કપાય ચ્યારમે ધુરલા ચ્યારમે ધુરલા ૪ ચ્યાર ગુણઠાળા છે, ત્રીજી ચોકઢી પ્રત્યાર્યાની કપાય ચ્યારમે ધુરલા પાંચ ગુણઠાળા છે. રહ્યાં વંધનો ઓઘ ગુણઠાળા જિમ જાણવો. વેદ ૩ મે ૧૨૦ વધે, અનંતાનુવધીમે ૧૧૭ વધે, પછી અમત્યાર્યાનીમે ૧૧૮ નો ઓઘે વંધ છે. ગુણઠાળા પૂર્વલીપેરે જાણવા. ॥ ૧૭ ॥

सजलणतिगे नव दस, लोहे चउअजइदुतिअनाणतिगे
वारस अचक्खुचक्खुसु, पढमा अहक्खायचरमचऊ॥१८॥

अर्थ—सजलना क्रोध १, मान २, माया ३, ए त्रणमे
नव गुणठाणा धुरला, ओघे १२० प्रकृति बीजा सर्व बीजा
कर्माग्रन्थनी पेरे जाणवो, सजलना लोभमें दस गुणठाणा धुरलां
छे, अविरति मार्गणामे च्यार ४ गुणठाणा छे, ओघे ११८
मिथ्यात्वमे अज्ञान ३ मे गुणठाणा धुरला दोय अथवा तीन छे,
अचक्षुदर्शनमे चक्षुदर्शनमें १२ धुरला १० गुणठाणा छे, यथा-
रयात चारित्रमे इग्यार ११ मो, १२ वारमो, १३ तेरमो,
१४ चौदमो, ए ४ चार गुणठाणा छे बंध एक सातानो छे, ॥१८॥

मणनाणीसग जयाइ, समइअछेअचउदुन्निपरिहारे ।
केवलदुगि दोचरिमा, जयाइनवमइसुओहिदुगे ॥१९॥

अर्थ—मन पर्यायज्ञानमें सात गुणठाणे जाता प्रथम गुण-
ठाणासु माढी १२ तांइ ओघ ६५ पासठनो छे, छट्टे बंध त्रैसठ
६३ नो छे, एव सामायिक छेदोपस्थापनीय चारित्रमें छट्टो,
सातमो, आठमो, नवमो, ए ४ च्यार गुणठाणा छे, परिहारवि-
शुद्धि चारित्रमें छट्टो, सातमो दोय गुणठाणा छे, केवलज्ञान
केवलदर्शनमें तेरमो, चौदमो ए दोय गुणठाणा छे, उध एक
सातायेदनीनो छे, मतिज्ञान, श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान, अवधिदर्शन
मार्गणामे अजती चौथो अवरित गुणठाणासु माढी १२ मो
क्षीणमोहताइ नव गुणठाणा छे, ॥ १९ ॥

अड उवसमि चउ वेअगि, खइअे इक्कारमिच्छतिगिदेसे
सट्ठाण तेरस, आहारगि निअनिअगुणोहो ॥२०॥

અર્થ—ઉપશમસમક્રિતમે ચોથેથી માંડી ડગ્યાર ૧૧ મા તાંડ આઠ ૮ ગુણઢાણા છે, ક્ષયોપશમ સમક્રિતમે ચોથેથી માંડી સાતમાલગે ચ્યાર ગુણઢાણા છે, ક્ષાયકસમક્રિતમે ચોથેથી માંડી ચાદમા તાંડ ૧૧ ગુણઢાણા છે. મિથ્યાત્વમાર્ગનામે ઇક મિથ્યાત્વ ગુણઢાણો છે. સાસ્વાદન માર્ગનામે સાસ્વાદન ગુણઢાણો છે. મિશ્રમાર્ગનામ મિશ્રગુણઢાણો છે. દેસવિરતિ માર્ગનામ દેસવિરતિ ગુણઢાણો છે. સૂક્ષ્મસપરાયમાર્ગનામ સૂક્ષ્મસંપરાય ગુણઢાણો છે. ત્યાં વ્યવક્રતિ ગુણઢાણા પ્રમાણે જાણવી. આહારકમાર્ગનામ અયોગીકેવલી ટાલી તેરે ગુણઢાણા છે. પ્રક્રતિ ઓઢ સર્વ ગુણઢાણાની, જેમ વીજે કર્મગ્રંથમે કહ્યો, તિમ જાણવા. ॥ ૨૦ ॥

પરમુવસમિ વદ્ધતા, આઠ ન વધતિ તેણ અજયગુણે ।
દેવમણુઆઢહીણો, દેસાઢસુ પુણસુરાઢવિણા ॥૨૧॥

અર્થ—હરે ઉપશમસમક્રિતમે જે ફેર છે તે કહે છે—જે જીવ ઉપશમ સમક્રિતમે વરતે છે, તે જીવ આઢલો કોઢ ન વારે તિણે ઓરે પચહત્તર ૭૫ નો જાણવો. જે અવિરત ગુણઢાણે સત્તહત્તર ૭૭ હતી, પિણ દેવતાનો મનુષ્યનો આઢલો ઇ દોય પ્રક્રતિ ટાલી, તિવારે પચહત્તર ૭૫ રહી અને દેસવિરતિ ગુણઢાણે દેવતાનો આઢલો કાઢ્યો, તિવારે છાસઢિ રહી. પ્રમત્તે વાસઢિ, અમમત્તે અઢાવન્ન. ઇવં સર્વત્ર જાણવો ॥ ૨૧ ॥

ઓઢે અઢ્ઢારસય, આહારઢુગૂણમાશ્લેસતિગે ।
તં તિત્થોણ મિચ્છે, સાસણાઢસુ સવહિં ઓહો ॥૨૨॥

અર્થ—ઓઢે—સામાન્યે ૧૧૮ ઇકસો અઢાર પ્રક્રતિ રે આહારક દોય કાઢીજે, તિવારે ૧૧૮ ઇકસો અઢારનો વંઢ :

ત્રીન લેશ્યા કુષ્ણ, નીલ, કાપોતમે ત્રીનમે તીર્થકર નામ
કાઢીજે, તિવારે મિથ્યાત્વમે એકસોસત્તર ૧૧૭ નો વધ છે. સા-
સ્વાદન પ્રમુખમે ગીજે કર્મગ્રન્થમે વધો તિમ જાણવો ॥૨૨॥

તેડ નિરયનવૂળા, ડજ્જોઅચડનિરયવારવિણુસુકા ।
વિણુ નિરયવારપમ્હા, અજિણાહારા ઇમા મિચ્છે ॥૨૩॥

અર્થ—તેજોલેશ્યામે નરક ૩, સૂક્ષ્મ ૩, વિકલેંદ્રી ૧ એ
૯ નવ કાઢીજે, તિવારે એકસો ઇગ્યાર ૧૧૧નો વધ છે. ઉદ્યોત
૧, તીર્થેચ ૩, એ ચ્યાર ૪. નરક ૩, સૂક્ષ્મ ૩, વિગલ ૧, એકેંદ્રી
૧, થાવર ૧, આતાપ ૧, એ ૧૨ મઝીને ૧૬ કાઢીજે, તિવારે
શુવલલેશ્યામે ૧૦૪ એકસો ચ્યારનો વધ છે. અને નરકાદિક
૧૨ કાઢીજે, તિવારે પદ્મલેશ્યામે એકસો આઠ ૧૦૮ નો વધ
છે, એ ત્રીને લેશ્યામે જિનનામ ૧, આહારક, ૨ એ ત્રીન કાઢીજે.
મિથ્યાત્વમે ૧૦૮, તેજોમે ૧૧૧ એકસો ઇગ્યાર, શુવલમે ૧૦૪,
પદ્મમે ૧૦૮ જાણવો. ॥ ૨૩ ॥

તવ્વગુણભવ્વસન્નિસુ, ઓહુઅભવ્વાંઅસન્નિ મિચ્છસમા ।
તાસણિ અસન્નિ સન્નિવ,કમ્મણભગો અણાહારે ॥૨૪॥

અર્થ—ભવ્યમાર્ગણામે, સંજ્ઞીમાર્ગણામે સર્વ ગુણઠાળા છે.
વીજા કર્મગ્રન્થની પેરે વધપ્રકૃતિ જાણવી. અભવ્યમાર્ગણામે એક
ગુણઠાળો પ્રકૃતિ ૧૧૭ વધ છે. અસંજ્ઞીમાર્ગણામે મિથ્યાત્વમે
૧૧૭ નો વધ છે સાસ્વાદન ગુણઠાળે ૧૦૧ નો વધ છે. જિમ
સંજ્ઞીનો વધો તિમ જાણવો. અનાહારક માર્ગણામે કાર્મણશરીરની
પેરે જાણવો ૧૧૨ સામાન્યે, ૧૧૭ મિથ્યાત્વે, ૯૪ સાસ્વાદને,
૭૫ સમકિતમે તેરમે એકસાતા ૧, અયોગિમે અવધ છે. ॥૨૪॥

તિસુ દુસુ સુઘાશ્ગુણા, ચડસગતેરત્તિ વંધસામિત્તં ।
દેવિંદસૂરિરિય લિહિયં, નેયં કર્મત્થય સોઝં ॥૨૫॥

અર્થ—કૃષ્ણ ૧, નીલ ૨ કાપોત ૩, એ ત્રીજી લેશ્યામે
પહેલાં ૪ ચાર ગુણઠાણા છે, તેજોલેશ્યા, પદ્મલેશ્યામે પહેલા
સાત ૭ ગુણઠાણા છે, શુક્લલેશ્યામે એક તેરમું ૧૩ મું ગુણઠાણું
છે. અયોગોગુણઠાણે નહીં એ વધસ્વામિત્વ ત્રીજો કર્મગ્રન્થ પૂરો
યયો, દેવેન્દ્રસૂરિ આચાર્યે લિખ્યો છે. કર્મસ્તવ ત્રીજો કર્મગ્રન્થ
ભણીને પછી ત્રીજો ભણવો. ॥ ૨૫ ॥

इति तृतीयकर्मग्रन्थ ट्वार्थसमेत समाप्त ॥३॥



ॐ नमः सिद्धम् ।

अथ चतुर्थः कर्मग्रन्थः



॥ आर्यावृत्तम् ॥

नमिअ जिण जियसग्गण-गुणठाणुवओगजोगलेसाओ ।
वधप्पवहुभावे, सखिजाइ किमवि वुच्छ ॥ १ ॥

अर्थ—नमस्कार करी जिन वीतराग देव प्रत्ये ते स्या
भणी जे अवोधजीवने बुझव्या, जीवना १४ भेद छे, मार्गणाना
६२ वासठ भेद छे, गुणठाणा १४ चौद, उपयोग १२, योग
१५ पन्नर, लेख्या ते छ ६ छे, वधादिक च्यार ४, वधहेतु ५७
अल्पवहुत्तर, भाव मूल पाच, उत्तरमेदें ५३, संख्याता, असख्या-
तो, अनतो ए बोल विस्तारीने कहेश्यु ते कहु छुं ॥ १ ॥

नमिअ जिण वत्तव्वा, चउदसजिअठाणअसु गुणठाणा ।
जोगुवओगो लेसा, वधोदओदीरणासत्ता ॥

पाठान्तरम् ।

चउदसजिअठाणेसु, चउदसगुणठाणाणि ओगा य ।
उवओगलेसवधो-दओदीरणसतअट्ठपण ॥ २ ॥
तह मूलचउदसग्गण-ठाणेसु वासट्ठित्तरेसु च ।
जिअगुणजोगुवओगा, लेसप्पवहुत्त छट्ठाणा ॥

पाठान्तरम् ।

चउदससग्गणठाणे-सुमूलपणसु विसट्ठि इयरेसु ।
जिअगुणजोगुवओगा, लेसप्पवहुत्त छट्ठाणा ॥ ३ ॥

ચતુદસગુણેસુ જિઅજો-ગુવઓગલેસા ય વંધહેઝ ય ।
વંધાઙઅચતઅપ્પા વહુ, ચ તો ભાવસલાઈ ॥

પાઠાન્તરમ્ ।

ચતુદસગુણઠાણેસુ, જિઅજોગુવઓગલેસસવંધા ય ।
વંધુદયુદીરણાઓ, સતપ્પવહુત્તદસઠાણા દારગાહાઓ ॥૪॥

હવે પહેલાં જીવના ચૌદ ભેદ કહે છે.

इह सुहुमवायरेगिदि, वित्तिचउ असन्नीपचिंदी ।
अपज्जत्ता पज्जत्ता, कमेण चउदस जियठाणा ॥५॥

અર્થ—સૂક્ષ્મ એકેન્દ્રિય એ એક ભેદ ૧, વાદર એકેન્દ્રિય એ
બીજો ભેદ ૨, વેંદ્રી ૩, તેંદ્રી ૪, ચૌરેંદ્રી ૫, અસંજી પંચેન્દ્રી ૬,
સંજી પંચેન્દ્રી એ સાત ૭ પર્યાપ્તા, અને એ ૭ સાત અપર્યાપ્તા એ
અનુક્રમે સંસારી જીવનાં ૧૪ ચૌદ સ્થાનક જાણવા. ॥ ૫ ॥

હવે ચૌદે જીવસ્થાનકે ગુણઠાણાં કહે છે.

वायारअसन्निविगले, अप्पजिपढमचिअसन्निअपज्जत्ते
अजयजुअसन्निपज्जे, सव्वगुणा मिच्छसेसेसु ॥६॥

અર્થ—વાદર એકેન્દ્રિય અપર્યાપ્તો ૧, અસંજી પંચેન્દ્રી અપ-
ર્યાપ્તો ૨, વેંદ્રી અપર્યાપ્તો ૩, તેંદ્રી અપર્યાપ્તો ૪, ચૌરેંદ્રી અપર્યાપ્તો
૫, એ પાંચ જીવસ્થાનક ભેદે પેહેલો મિલ્યાત્વ ૧, બીજો સાસ્વાદન
૨, એ બે ગુણઠાણા છે અને સંજી પંચેન્દ્રી અપર્યાપ્તો ઇણ એક
જીવસ્થાનકમેં ત્રીણ ગુણઠાણા છે. પ્રથમ મિલ્યાત્વ ૧, સાસ્વાદન
૨, અને અવિરતિ સમક્રિત ૩ એ ત્રણ છે, સંજી પંચેન્દ્રી પર્યા-
પ્તામેં ઇણે એક જીવભેદમાંહે સર્વ ૧૪ ગુણઠાણા છે. શેષ ધાકી

સૂક્ષ્મ અપર્યાપ્તો ૧, મૂક્ષ્મ પર્યાપ્તો ૧, વાદર એકેન્દ્રી પર્યાપ્તો, બેન્દ્રી પર્યાપ્તો. તેન્દ્રી પર્યાપ્તો, ચૌરેન્દ્રી પર્યાપ્તો, અસહી પંચેન્દ્રી પર્યાપ્તો, એજીવસ્થાનક એક મિથ્યાત્વ ગુણઠાળો છે. ॥૬॥

અપજ્જત્તછક્કીકમુરલ, મોસા જોગા અપજ્જસન્નીસુ ।
તે સવિઙ્ગિ મીસણસુ, તેણુ પજ્જેસુ ડરલમન્ને ॥૭॥

અર્થ—હવે ૧૪ જીવસ્થાનકે ૧૫ યોગ કહે છે—
સૂક્ષ્મ અપર્યાપ્તો ૧, વાદર અપર્યાપ્તો ૧, બેન્દ્રી અપર્યાપ્તો ૧, તેન્દ્રી અપર્યાપ્તો ૧, ચૌરેન્દ્રી અપર્યાપ્તો ૧, અસહી પંચેન્દ્રી અપર્યાપ્તો એ છ ૬, જીવસ્થાનકર્મ કાર્મણ ૧, અને ઔદારિક મિશ્ર ૧. એ બે યોગ છે. અને સહી પંચેન્દ્રી અપર્યાપ્તમે કાર્મણ ૧, ઔદારિકમિશ્ર ૨, અને વૈક્રિયમિશ્ર એ ત્રણ ૩ યોગ છે. અને શરીરપર્યાપ્તિ કીધા પછી ઔદારિક કાયયોગ બેઠે એ ૪ ચાર યોગ છે. ॥ ૭ ॥

સઠ્ઠે સન્નિપજ્જત્તે, ડરલં સુહુમે સમાસુ ત ચડસુ ।
વાયરિ સવિઙ્ગિદુગ, પજ્જસન્નિસુવાર ડવઓગા ॥૮॥

અર્થ—સહી પંચેન્દ્રી પર્યાપ્તામે સર્વ ૧૫ યોગ છે સૂક્ષ્મ પર્યાપ્તામે એક ઔદારિક યોગ છે. બેન્દ્રી પર્યાપ્તો, તેન્દ્રી પર્યાપ્તો ચૌરેન્દ્રી પર્યાપ્તો, અસહી પંચેન્દ્રી પર્યાપ્તો, એ ચાર જીવસ્થાનકર્મ દોષ ૨, યોગ છે. ઔદારિક કાયયોગ ૧, અસત્યા અમૃતા વચનયોગ ૨, વાદર પર્યાપ્તામે ત્રીન યોગ છે. ઔદારિક ૧, વૈક્રિય ૨, વૈક્રિયમિશ્ર ૩, એ ત્રીન યોગ છે. વાદર વાયુ-કાયઆશ્રીને વૈક્રિય છે.

હવે જીવસ્થાનકે ઉપયોગ કહે છે. સહીપંચેન્દ્રીપર્યાપ્તામે

वारं उपयोगं ३२. पांच ज्ञान, त्रिण अज्ञान, चार ४ दर्शन, ए वार उपयोग कक्षा ॥ ८ ॥

पञ्चउरिदिअसत्तिस्सु, दुदंसदुअनाणदसस्सु चक्खु
विणा ।

सत्ति अपज्जे मणनाण-चक्खुकेवलदुगविहूणा ॥९॥

अर्थ—चौरेंद्री पर्याप्तार्थे, असंज्ञी पंचेंद्री पर्याप्तार्थे दोय दर्शन, चक्षुदर्शन १, अचक्षुदर्शन २, दोयअज्ञान-मति-अज्ञान १, श्रुतअज्ञान २. ए ४ चार उपयोग ३. सूक्ष्म पर्याप्तो १, सूक्ष्म अपर्याप्तो २, वादर पर्याप्तो ३, वादर अपर्याप्तो ४, वेन्द्री अपर्याप्तो ५, वेन्द्री पर्याप्तो ६, तेन्द्री अपर्याप्तो ७, तेन्द्री पर्याप्तो ८, चौरेंद्री अपर्याप्तो ९, संज्ञी अपर्याप्तो १०. ए दस जीवस्थानकभेदमें चक्षुदर्शनविना ३ त्रण ते मतिअज्ञान १ श्रुत-अज्ञान २, अचक्षुदर्शन ए तीन उपयोग ३. संज्ञी पंचेंद्री अपर्याप्तार्थे—मन पर्यवज्ञान १, चक्षुदर्शन २, केवलज्ञान ३, केवल-दर्शन ४, ए चार ४ उपयोग नहीं, बाकी त्रण ज्ञान ३, त्रण अज्ञान ३, दोय दर्शन २. ए आठ उपयोग ३. ॥९॥

सन्निदुगिछलेसअप-ज्जवायरे पढमचउत्तिसेसेसु ।
सत्तद्वधुदीरण-संतुदया अट्ट तेरससु ॥१०॥

अर्थ—इस जीवस्थानके लेश्या कहें ३-संज्ञीपंचेंद्री अपर्याप्तो ए दोयमे ६, छ लेश्या ३, अपर्याप्त वादर एकेन्द्रीने पहली चार ४ लेश्या ३-कृष्ण १, नील २, कापोत ३, तैजो ४, ए चार ३ शेष ११, जीवस्थानके तीन लेश्या ३-कृष्ण १,

નીલ ૨, કાપોત ૩, એવ ત્રણ ૩, હવે સંજીવસૂક્ષ્મ એકેન્દ્રીથી માઢી સંજીવચેન્દ્રી અપર્યાપ્તિને પર્યંત ૧૩ જીવમેદ તાઢે સાતકર્મ આઝઝો ન વાધે, તિવારે આઠકર્મ સહિત દોય પંથ છે. ઇમ ઉદીરણા પળ સાતની અથવા ૮ આઠની જ છે. સંજીવપર્યાપ્તિમે મૂળકર્મ આઠ વાધે. ॥૧૦॥

સત્તટ્ટછેગવધા, સતુદયા સત્ત અટ્ટ ચત્તારિ ।

સત્તટ્ટછપંચદુગ, ઉદીરણા સન્નિપજ્જત્તે ॥ ૧૧ ॥

અર્થ—આઝસા વિના સાત વાંધે. મોહની આયુ વિના છ ૬ કર્મ વાધે. દગમે ગુણઠાળે જ્ઞાનાવરણી, ઢર્શનાવરણી, નામ, મોહનીય, અંતરાયનો વધ વિચ્છેદ કરે, માટે તે વિના ૧૧ મે ૧૨ વારમે ગુણઠાળે એક વેદની કર્મ વાધે. સંજીવચેન્દ્રી પર્યાપ્તિમે ઉદય અને સત્તા આઠની, મોહની કર્મ વિના સાતની, જ્ઞાનાવરણી, ઢર્શનાવરણી, અતરાય વિના ચ્યાર ૪ ની જાણવી. સંજીવચેન્દ્રીપર્યાપ્તિમે ઉદીરણામે આઠની, આઝસા વિના સાતની, આઝસા વેદની વિના છની, તિળમે મોહની વિના પાંચની, તિળમે જ્ઞાનાવરણી, ઢર્શનાવરણી, અતરાય કાઢીજે, તિવારે દોયની ઉદીરણા છે. ॥૧૧॥

ગઢ્ઢિદિઁ ક્ષ કાઁ જોઁ વેઁ કસાયનાળેસુ ।

સજમદસળલેસો, ભવસમ્મે સન્નિઆહારે ॥૧૨॥

અર્થ—હવે ૧૪ માર્ગળા મૂળ અને ઉત્તર માર્ગળા ૬૨, તેના નામ કહે છે—ગતિ ૪, ઇન્દ્રિય ૫, કાય ૬, યોગ ૩, પેદ ૩, કપાય ૪, જ્ઞાન ૮, ઇહા અજ્ઞાનમે લીધા તે માર્ગળા એકને વાસ્તે સયમ ૭, ઢર્શન ૪, લેશ્યા ૬, મવ્ય ૨, સમક્રીત ૬, સન્નિ ૨, આહારક ૨, એ માર્ગળાનાં નામ કહ્યાં. ॥ ૧૨ ॥

सुरनरतिरिनिरयगई, इगविअतिअचउपणिदि छकायां।
भूजलजलणाऽनिलवण, तसा य मणवयतणुजोगा ॥१३॥

अर्थ—हवे गति ४ नां नाम कहे छे—देवगति १, मनुष्य-
गति २, तिर्यचगति ३, नरकगति ४. हवे पांच इन्द्री कहे छे—
एकेन्द्री १, बेन्द्री २, तेंद्री ३, चौरेंद्री ४, पंचेन्द्री ५, हवे छ-
काय कहे छे—पृथ्वीकाय १, अपकाय २, तेजकाय ३, वायुकाय
४, वनस्पतिकाय ५, त्रसकाय ६, तीन योगनां नाम कहे छे—
मनोयोग १, वचनयोग २, काययोग ३. ॥१३॥

वेअनरित्थिनपुंसा, कसायकोहमयमायलोभत्ति ।

मइसुअओहिमणकेवल--विभंगमयसुअ अनाणसा-

गारा ॥१४॥

अर्थ—हवे वेद ४ नणां नाम कहे छे—पुरुषवेद १, स्त्रीवेद
२, नपुंसकवेद ३, हवे कपाय ४ च्यारनां नाम कहे छे—क्रोध
१, मान २, माया ३, लोभ ४. हवे ज्ञान पांच, अज्ञान त्रण.
तेनां नाम कहे छे. मतिज्ञान १, श्रुतज्ञान २, अवधिज्ञान ३, मन-
पर्यवज्ञान ४, केवलज्ञान ५. मतिअज्ञान १, श्रुतअज्ञान २, विभं-
गज्ञान ३. ए आठ साकारोपयोग—विशेष उपयोग कहीजे. १४

सामाइयछेयपरिहार--सुहुमअहक्खायदेसजयअजया।

चख्खू अचख्खू ओही, केवलदंसण अणागारा ॥१५॥

अर्थ—हवे सात संयममार्गणानां नाम कहे छे—सामायक १,
छेदोपस्थापना २, परिहारप्रशुद्धि ३, सूक्ष्मसंपराय ४, यया-
ख्यातचारित्र ५, देशविरति ६, अविरति ७. हवे ४ दर्शननां नाम
कहे छे—चक्षुदर्शन १, अचक्षुदर्शन २, अवधिदर्शन ३, केवल
दर्शन ४. ए च्यारे दर्शन अनाकार उपयोग—सामान्य उपयोग
छे. ॥ १५ ॥

કેળપહાનીલાકારુ-તેડપમ્હા ય સુક્ક ભવ્વિઅરા ।
અગલ્લદ્વિગુવસમમિચ્છમીસસાસાણ સન્નિઅરે ॥૧૬॥

અર્થ—હવે છ લેશ્યાના નામ કહે છે—કુણ્ણ લેશ્યા ૧, તીલલેશ્યા ૨, કાપોતલેશ્યા ૩, તેજોલેશ્યા ૪, પદ્મલેશ્યા ૫, શુક્લલેશ્યા ૬. હવે ભવ્ય નામ કહે છે—ભવ્ય ૧, અભવ્ય ૨. સમ નીતના નામ કહે છે—ક્ષયોપશમ સમકીત ૧, ક્ષાયક સમકીત ૨, ઉપશમ ૩, મિત્યાત્વ ૪, મિશ્ર ૫, સાસ્વાદન ૬. સજ્જી ૧, અસજ્જી ૨ ॥ તહારેઅરભેઆ, સુરનિરયવિભગમહસુઓહિદુગે । મત્તતિગે પમ્હા, સુક્કાસન્નિસુ સન્નિદુગ ॥૧૭॥

અર્થ—આહારક ૧, અણાહારક ૨, એ વાસઠ માર્ગણાનાં નામ કહ્યાં હવે વાસઠ માર્ગણા ૧૪ મેદ કહે છે—દેવગતિ ૧, આરકગતિ ૨, વિભગ અજ્ઞાન ૩, મતિજ્ઞાન ૪, શ્રુતજ્ઞાન ૫, અવધેજ્ઞાન ૬, અધિદર્શન ૭, ઉપશમ ૮, ક્ષાયક ૯, ક્ષયોપશમ ૧૦, પદ્મલેશ્યા ૧૧, શુક્લલેશ્યા ૧૨, સજ્જી ૧૩, એ તેર ૧૩ માર્ગણામાં સંજ્જીપચેન્દ્રી પર્યાપ્તો અને સજ્જીપચેન્દ્રી અપર્યાપ્તો એ બે તીવસ્થાનકે લાભે, વીજા નહીં. ॥૧૭॥

મસન્નિ અપજ્જજુઅ, નરે સવાયરઅપજ્જતેડણ ।
તવરહાગદિ પઢમા, ચડવારઅસન્નિ દુદુ વિગલે ॥૧૮॥

અર્થ—અને મનુષ્યગતિ માર્ગણામાં દોષ તેહજ અને અસજ્જી પચેન્દ્રી અપર્યાપ્તો મેઢીજે તિગારે સજ્જીપચેન્દ્રી પર્યાપ્તો ૧, અપર્યાપ્તો ૧, અસજ્જીપચેન્દ્રી અપર્યાપ્તો ૧, એ ત્રીજી જીવમાં મેદ ઠામે છે મનુષ્ય અસજ્જી પર્યાપ્તો ન થાય. ૧૪ સ્થાનકે ઉપજે અપર્યાપ્તો જ મરે. તિનેત્રી જીવમેદ કહ્યા છે. તેજો લેશ્યામાં

संज्ञीपंचेद्री पर्याप्तो १, अपर्याप्तो १, ए दोय अने वादर-ए-
केन्द्री अपर्याप्तो १, ए त्रण ३, जीवस्थानक छे, कारणके देव-
ता मरीने एकेन्द्रीमे आवे तेने अपर्याप्तपणे तेजोलेख्या होय.

थावर पांच पृथ्वी, अप, तेउ, वाउ, वनस्पतिमे अने
एकेन्द्रीमे सूक्ष्म अपर्याप्तो १, पर्याप्तो १, वादर एकेन्द्री पर्या-
प्तो १, अपर्याप्तो १. ए च्यार ४ जीवस्थान लाभे. असंज्ञी
मार्गणाए पहेला १२ वारे जीवस्थान लाभे. वेन्द्री मार्गणा २
पर्याप्तो अपर्याप्ता, तेन्द्रीमे तेज दोय, चौरैन्द्रीमे तेना तेज दोय
जीवस्थान छे. ॥ १८ ॥

दसचरिमत्तसे अजया-हारगतिरितणुकसायदुअनाणे।
पढमतिलेनाभविअर-अचक्खु नपुमिच्छसवेवि ॥१९॥

अर्थ—वेन्द्री १, तेन्द्री १, चौरैन्द्री १, असंज्ञी १, संज्ञी १, ए
पांच अपर्याप्ता ए दस जीवस्थानक त्रसकायमे लाभे. अविरति
आदि मार्गणामें १४, जीवस्थानक कहे छे—अविरति मार्गणामें
१, आहारक मार्गणामें २, तिर्यैचगति ३, काययोग ४, कपाय
४ च्यारनी च्यारे मार्गणाए ८, मतिअज्ञान ९, श्रुतअज्ञान १०,
प्रथम त्रण लेख्या कृष्ण, नील, कापोत १३, भव्य १४, अभव्य
१५, अचक्षुदर्शन मार्गणा ए १६ नपुसक मार्गणा ए १७, मि-
थ्यात्वमार्गणा १८ अठार मार्गणामे सर्व १४ जीवस्थानक छे. ॥१९॥

पज्जसन्नी केवलदुग, सजममणनाणदेसमणमीसे ।
पणचरमपज्जवयणे, तिय छव पज्जियर चक्खुम्मा ॥२०॥

अर्थ—वळी केवलज्ञान १. केवलदर्शन १, सामायिक १,
छेदोपस्थानीय १, परिहारविशुद्धि १, सूक्ष्मसंपराय १, यथारथात्
१, मनःपर्यवज्ञान १, देशविरति १. मनोयोग १, मिश्रदृष्टि १.

૫ અગીયાર ૧૧ માર્ગણામે પર્યાપ્તો સંજ્ઞી જીવસ્થાનક ૫ એકજ હોય. વચનયોગે ઢેહા પાંચ પર્યાપ્તા જીવસ્થાન લામે. વેંદ્રી ૧, તેંદ્રી ૨, ચૌરેન્દ્રી ૩, સંજ્ઞી ૪, અસંજ્ઞી પંચેંદ્રી ૫. ૫ પાંચને ભાષા છે, ભાષાપર્યાપ્તિ કીધા પછી. ચક્ષુર્દર્શનમે ત્રણ અથવા છ જીવસ્થાન છે. ચૌરેન્દ્રી ૧, અસંજ્ઞી પંચેંદ્રી ૧, સંજ્ઞી પંચેંદ્રી ૧. ૫ ત્રીજી પર્યાપ્તા છે, અથવા એક ૩ ત્રણ અપર્યાપ્તા અને પર્યાપ્તા ૬ પિણ જીવસ્થાન લામે તે પછી ચક્ષુર્દર્શનમે ૧. ॥૨૦॥

થીનરપર્ણિદિ ચરમા, ચઠ અનાહારેદુસન્નિ છ અપજ્જા
તિ સુહુમઅપજ્જવિણા, સાસણિહત્તો ગુણે વુચ્છ ॥૨૧॥

અર્થ—સ્ત્રી વેદમે ૧, પુરુષ વેદમે ૧, પંચેંદ્રીમે ૧, ઢેહલા ૪ ચાર જીવસ્થાનક છે. અસંજ્ઞી પંચેંદ્રી પર્યાપ્તા ૧, અપર્યાપ્તા ૧, સંજ્ઞી પંચેંદ્રી પર્યાપ્તા ૧, અપર્યાપ્તા ૧. ૫ ૪ ચાર જીવસ્થાનક છે. સ્ત્રીવેદ ૧, પુરુષવેદમે ૧ સંજ્ઞી પંચેંદ્રીમે ન થાય. અસંજ્ઞીમે નપુંસકવેદ છે. પરંતુ આમાં માન્યા છે તે આચાર્ય જાણે.

અનાહારકમાર્ગણામે મજ્ઞી અપર્યાપ્તો ૧, પર્યાપ્તો ૧, સૂક્ષ્મ અપર્યાપ્તો ૧, વેંદ્રી અપર્યાપ્તો ૧, તેંદ્રી અપર્યાપ્તો ૧, ચૌરેન્દ્રી અપર્યાપ્તો ૧, અસંજ્ઞી અપર્યાપ્તો ૧, વાદર અપર્યાપ્તો ૧, ૫ આઠ ૮ જીવસ્થાનક છે. ૫ આઠમંથી સૂક્ષ્મ અપર્યાપ્તો કાઢીજે, ત્રિગારે સાસ્વાદને ૭ સાત જીવસ્થાનક છે. વાદર અપર્યાપ્તો ૧, વેંદ્રી અપર્યાપ્તો ૧, તેંદ્રી અપર્યાપ્તો ૧, ચૌરેન્દ્રી અપર્યાપ્તો ૧, અસંજ્ઞી અપર્યાપ્તો ૧, સંજ્ઞી અપર્યાપ્તો ૧, સંજ્ઞી અપર્યાપ્તો ૧ ૫ સાત છે. એટલે ૬૨ માર્ગણા જીવ મેદ
ક્ષણ ॥ ૨૧ ॥

•હવે ત્રાસઠ માર્ગણા ગુણઠાણા કહે છે.

पणितिरिचउसुरनरए, नरसन्निपणिदिभव्वतसिसव्वे
इगविगलभूदगवणे, दु दु एग गइनसअभव्वे ॥२२॥

अर्थ—तिर्यचमें पेहेलां पांच गुणठाणा छे. सर्व देवता
सर्व नारकीमां चार गुणठाणा छे. मनुष्यगतिमें १, संज्ञी मा-
र्गणामे १, पचेन्द्रीमे १, भव्यमार्गणामे १, त्रसकायमे ए पांच
मार्गणामे सर्व गुणठाणा छे १४ गुणठाणा छे. एकेन्द्रिय मार्ग-
णामे, वेन्द्रियमे, तैन्द्रियमे, चौरैन्द्रियमे १, पृथ्वीकायमे १, अप
कायमे १, वनस्पतिकायमे १, ए सात ७ मार्गणामे मिथ्या-
त्व १, सास्वादन २, ए वे गुणठाणा छे. गतिनस ते तेउकाय
१, वायुकायमे १, अभव्यमे १. ए त्रणमे एक १ मिथ्यात्व
गुणठाणा छे. ॥ २२ ॥

वेअतिकसाय नवदस, लोभेचउअजइदुतिअन्नाणतिगे
वारसअचक्खुचक्खुसु, पढमाअहक्खाइ चरमचउ॥२३॥

अर्थ—पुरुषपदे १, स्त्रीपदे १, नपुंसकपदे १, क्रोध १,
मान १, माया १. ए छ ६ मार्गणामे मिथ्यात्वसु मांडी
अनिवृत्तिमादर पर्यंत नव गुणठाणा छे. लोभकपायमे मिथ्या-
त्व सुद्धमसपराय पर्यंत १० गुणठाणा छे अविरति मार्गणामे
मिथ्यात्वसु अविरति तांद ए ४ चार गुणठाणा छे मतिअज्ञान
१, श्रुतअज्ञान १, विभंगज्ञान १. ए त्रण ३ मार्गणामे पेहेलां
वे अथवा त्रण ३ गुणठाणा छे. अचक्षुदर्शन १, चक्षुदर्शनमे
१ मिथ्यात्वसु क्षीणमोहतांद वारे गुणठाणा छे. ययाख्यात-
चारित्रमे इग्यारमो वारमो तेरमो चौदमो ए चार ४
गुणठाणा छे. ॥ २३ ॥

मणनाणि सग जयाई, सामाईअछेअचउदुन्निपरिहारे।
केवलदुगि दोचरमा, जयाइ नवमइसुओहिदुगे ॥२४॥

અર્થ—મનઃ પર્યાયજ્ઞાનમે પ્રમત્તગુણઠાણેસુ માઢી સ્ત્રીણમોહ તાઈ સાત ગુણઠાણા છે સામાયિક ૧, છેદોપસ્થાપનીયમે છેદે પ્રમત્ત ગુણઠાણેસુ માઢી નરમા તાઈ ૪ ચાર ગુણઠાણા છે. દુન્નિ પરિહારે—પરિહાર ત્રિશુદ્ધિમાં પ્રમત્ત અપ્રમત્ત ૫ દોય ગુણઠાણા છે કેવલજ્ઞાન કેવલ દર્શનમે સયોગ—અયોગ ૫ દોય છેહેલા ગુણઠાણા છે. મતિજ્ઞાન ૧, શ્રુતજ્ઞાન ૧, અવધિજ્ઞાન ૧, અવધિદર્શન ૧. ૫ ચાર માર્ગણામે અજઈ અવિરત ગુણ ઠાણે સુ માઢીને સ્ત્રીણમોહ તાઈ નવ ગુણઠાણા છે. ॥ ૩૪ ॥

અહ ઉવસમિ ચઉ વેઅગિ, સ્વડ્ઞ ઇકારમિચ્છાતિગ દેસે સુદુમે સદ્ધાણ તેરસ, જોગઆહારસુક્ષ્મા ॥૨૫॥

અર્થ—ઉપશમસમક્રીતમે અવિરતિસુ માઢી ઉપશાતમોહ તાઈ આઠ ગુણઠાણા છે. ક્ષયોપશમસમક્રીતમે અવિરતિસુ અપ્રમત્ત તાઈ ચાર ગુણઠાણા ૪ છે, ક્ષાયિકસમક્રીતમે અવિરતિસુ માઢી અયોગી કેવલી તાઈ ૧૧ અગીયારે ગુણઠાણા છે. મિથ્યાત્વમે મિથ્યાત્વ ગુણઠાણો છે સાસ્વાદનર્મે સાસ્વાદન ગુણઠાણો છે. મિશ્રમે ૧ મિશ્ર ગુણઠાણો છે દેશવિરતિમે દેશવિરતિ ગુણઠાણો છે. સૂક્ષ્મસંપરાયમે સૂક્ષ્મસંપરાય ગુણઠાણો છે. મનોયોગ ૧, વચનયોગ ૧, કાયયોગ ૧, આહારક ૧, શુલ્કલેશ્યા ૧. ૫ પાચ માર્ગણામે મિથ્યાત્વસુ માઢી સયોગીકેવલી તાઈ ૧૩ ત્રી ગુણઠાણા છે ॥ ૨૫ ॥

અસન્નિસુપદમદુગ, પદમતિલેસાસુ છચ્ચ દુસુ સત્ત ૧ પદમતિમદુગઅજયા, અણહારે મગ્ગણાસુ ગુણા ॥૨૬॥

અર્થ—અસન્નીમાર્ગણામે મિથ્યાત્વ ૧, સાસ્વાદન ૨. ૫ દોય ગુણઠાણા છે. પેહેલી ત્રીનલેશ્યામે મિથ્યાત્વસું માઢી પ્રમત્ત

તાઈ છ ૬ ગુણઠાણા છે. તેજોલેશ્યામે, પદ્મલેશ્યામે, મિઘ્યાત્વસું
અપ્રમત્ત તાઈ ૭ સાત ગુણઠાણા છે. હવે અનાહારક માર્ગણા-
પહેલાં દોય તે-૧ મિઘ્યાત્વ, ૨ સાસ્વાદન, અતમે દુગ-દોય
તે સયોગીકેવલી ૧, અયોગીકેવલી ૧, (એ સમુદ્ધાતની
અપેક્ષા) અને પાંચમો અજય અધિરતિ સમકીત એ પાંચ
ગુણઠાણા અનાહારક માર્ગણામે છે. એટલે એ ૬૨ વાસઠ
માર્ગણામે ગુણઠાણા કહ્યા. ॥ ૨૬ ॥

સચ્ચેઅરમીસ અસચ્ચ-મોસ મળવય વિહિવિ આહારે ।
ઊરલ મીસા કમ્મણ, ઇઅ જોગા કમ્મ અનાહારે ॥૨૭॥

અર્થ—હવે હાં પન્નરયોગના નામ કહે છે-સત્યમનોયોગ
૧, અસત્યમનોયોગ ૨, મિશ્રમનોયોગ ૩ અસત્યાઅમૃપામનોયોગ
૪, સત્યવચનયોગ ૫, અસત્યવચનયોગ ૬, મિશ્રવચનયોગ ૭,
અસત્યાઅમૃપાવચનયોગ ૮, વૈક્રિયકાયયોગ ૯, આહારકકાયયોગ
૧૦. ઔદારિકકાયયોગ ૧૧, વૈક્રિયમિશ્રકાયયોગ ૧૨, આહાર-
કામશ્રકાયયોગ ૧૩ ઔદારિકમિશ્રકાયયોગ ૧૪, કાર્મણકા-
યયોગ ૧૫. એ પન્નર યોગના નામ કહ્યાં. અનાહારક માર્ગણામે
એક ૧ કાર્મણ કાયયોગ છે. ॥૨૭॥

નરગઇપણિદિતસતણુ-અચક્ષુનરનપુંકસાયસમ્મદુગે
સન્નિ છલેસાહારગ-ભવમહસુઓહિદુગે સઘ્વે ॥૨૮॥

અર્થ—મનુપ્યગતિ ૧, પંચેન્દ્રી ૧, ત્રસકાય ૧, કાયયોગ
૧, અચક્ષુદર્શન ૧, પુરુષવેદ ૧, નપુસકવેદ ૧, કપાય ૪,
ક્ષાયિક સમકીત ૧. ક્ષયોપશમ સમકીત ૧, સન્નિમાર્ગણામે
૧, છ લેશ્યા માર્ગણા ૬, આહારક ૧, મવ્ય ૧, મતિજ્ઞાન ૧,

શ્રુતજ્ઞાન ૧, અવધિજ્ઞાન ૧, અવિદર્શન ૧, ઇટલી માર્ગનામે
સર્વ ૧૫ પદ્મર યોગ છે. ॥ ૨૮ ॥

તિરિત્થિ અજય સાસણ-અનાણઉવસમઅભવ્વમિચ્છેસુ
તેરાહારકદુગૂણા, તે ઉરલદુગૂણ સુરનરણ ॥ ૨૯ ॥

અર્થ—તિર્યચગતિ ૧, સ્ત્રીવેદ ૧, અગ્નિરતિ ૧, સાસ્વાદન
૧ અજ્ઞાન ત્રીન ૩ મે, ઉપશમ સમક્ષિતમે ૧, અમન્ય માર્ગનામે
૧, મિથ્યાત્વમે ૧, ઇટલી માર્ગનામે ૧૩ તેર યોગ છે. આહારક
દોય આહારક શરીર ૧, આહારક ઉપાંગ ૨. ૧ બે કાઢીજે,
તિવારે ૧૩ રહે, તેમાથી વઢી ઔદારિકદ્વિરુ-ઔદારિક
શરીર ૧, ઔદારિક ઉપાંગ ૨. ૧ દોય કાઢીજે, તિવારે
દેવગતિ ૧, નરકગતિ ૧. ૧૧ અગિયાર યોગ છે. ॥ ૨૯ ॥

કમ્મુરલદુગ થાવર, તે સવિઉવિન દુગપચ્છ ઇગપવણે ।
હાસન્નિ ચરમવયજુય, ત વિઉવિવદુગૂણચઉવિગલે ॥ ૩૦ ॥

અર્થ—પૃથ્વીકાય ૧, અપ્કાય ૧, તેજકાય ૧, વનસ્પ-
તિકાય ૧, ૧ ૪ થાવર માર્ગનામે કાર્મણ ૧, ઔદારિક ૨,
ઔદારિકમિશ્ર ૩. ૧ ત્રીન યોગ છે. એકેન્દ્રી માર્ગનામે, વાયુકાય
માર્ગનામે પાચ યોગ છે. તે કાર્મણ ૧, ઔદારિક ૨, ઔદારિક
મિશ્ર ૩, વૈક્રિય ૪, વૈક્રિયમિશ્ર ૫. ૧ પાચ યોગ છે. અસન્ની
માર્ગનામે ચરમ વચનયોગ અસત્યાઅમૃતા મેઢીજે, તિવારે પાચ
યોગ તેહિજ એવ ૬ છ યોગ છે. વઢી ૧ છ માહેથી વૈક્રિયદ્વિરુ
કાઢીજે, તિવારે (વિકલેન્દ્રી) બેન્દ્રી, તેન્દ્રી, ચૌરેન્દ્રીને ૪
ચાર યોગ છે. ઔદારિક ૧, ઔદારિકમિશ્ર ૨, કાર્મણ ૩,
અસત્યાઅમૃતા ૧ ચાર યોગ છે. ॥ ૩૦ ॥

કમ્મુરલમીસવિણુમણ-વયસમઙ્ગઅહેઅચક્ખુમણનાણે
 ઉરલદુગ કમ્મપહમતિમમણવયકેવલદુગમિ ॥૩૧॥

અર્થ—કાર્મણ ૧, ઔદારિકમિશ્ર એ દોય વિના વાકી
 ૧૩ તેર યોગ છે. ચ્યાર મનના, ચ્યાર વચનના, દોય વૈક્રિય,
 એક ઔદારિક, દોય આહારક, એ તેર યોગ છે. મનોયોગ ૧,
 વચનયોગ ૧, સામાયિક ૧, ઝેદોપસ્થાપનીય ૧, ચક્ષુદર્શન
 ૧, મન'પર્યવજ્ઞાન ૧. એ છ દ્વા માર્ગના એ તેર યોગ ૧૩ છે
 ઉરલદુગ—ઔદારિક ૧, ઔદારિકમિશ્ર ૨, કાર્મણ એ
 ૩, તથા પેહેલો અને ઝેલો મન અને વચનયોગ તે સત્ય મનો-
 યોગ ૧, અસત્ય મનોયોગ, ૧, સત્ય વચનયોગ ૧, અસત્ય
 વચનયોગ ૧. એ સાત યોગ તે કેવલજ્ઞાન ૧ અને કેવલદર્શન
 ૧, એ બે માર્ગના એ સાત યોગ છે. ॥ ૩૧ ॥

મણવય ઉરલા પરિહારિ, સુહુમિનવતેઉમીસિસવિવિઉવ્વા
 દેસે સવિવિવિદુગા, સકમ્મુરલમીસઅહક્ખાણ ॥૩૨॥

અર્થ—મનોયોગના ચ્યાર ભેદ છે. વચનોગના ૪ ચાર
 ભેદ અને ઔદારિક કાયયોગ એવં નવ ૯ યોગ પરિહારવિશુદ્ધ
 સંયમમે છે. સ્પૃક્ષમપરાય સંયમમે તે નવયોગ છે. અને મિશ્ર-
 દ્વિષ્ટિમે નવ તેહિજ મનના ૪, વચનના ૪, ઔદારિક ૧ અને
 વૈક્રિય કાયયોગ મેઢીજે, એટલે એ દસ ૧૦ યોગ છે દેશવિરતિમે
 નવ યોગ તેહિજ અને વૈક્રિય દોય ૨ મેઢીજે, એટલે ૧૧ યોગ
 છે. યથારણાત ચારિત્રમે નવ તેહીજ અને કાર્મણ ૧, ઔદારિક-
 મિશ્ર ૨, એ બે મેઢીજે, તિવારે ૧૧ યોગ યથારણાતમે છે. એ
 ૬૨ વાસઠ માર્ગના એ યોગ કહ્યા. ॥ ૬૨ ॥

तिअत्ताण नाणपण चउ-दसण चार ज़िअलक्खणुव-
ओगा ।

विणु मण नाणदुकेवल-नव सुरतिरिनिरयअजणसु । ३३ ।

अर्थ—इवे चार उपयोग कहे छे—तीन अज्ञान ३ ते मति-
अज्ञान १, श्रुतअज्ञान २, विभंगज्ञान ३. पाचज्ञान ते मति १,
श्रुत २, अवधि ३, मनःपर्यव ४, केवल ५, चार ४ दर्शन ते-
चक्षु १, अचक्षु २, अवधि ३, केवल ४ ए चार जीवलक्षण
उपयोग छे—मनःपर्यवज्ञान १, केवलज्ञान १, केवलदर्शन १,
ए त्रण ३ तवना वाकी ३ ज्ञान, ३ दर्शन, ३ अज्ञान ए नव
उपयोग ९. देवगति १, तिर्यचगति १, नरकगति १, अविरति
१. ए चार मार्गणामे नव ० उपयोग छे. ॥ ३३ ॥

तस जोय वेय सुक्का-हार नरपणिदिसन्नि भवि सव्वे।
नयणेयर पण लेसा, कसाय दस केवलदुगूणा ॥ ३४ ॥

अर्थ—त्रसकायमे १, तीनयोग—मन १, वचन १, काय-
योगमे तीनवेद—पुरुष १, स्त्रीवेद २, नपुंसकवेद ३, शुक्ललेस्या
१, आहारक २, मनुष्यगति १, पचेन्द्री १, संज्ञी १, भव्यमे
१, ए तेर १३, मार्गणामे सर्व १२, धारे उपयोग छे—चक्षुद-
र्शनमे, पाच लेस्यामे—कृष्ण १, नील २, कापोत ३, तेज ४
पद्म ५, मे चार ४ कपायमे दश १०, उपयोग छे—केवलज्ञान
१, केवलदर्शन २, ए दोय उणा कीजे. ॥ ३४ ॥

चउरिदि असन्निदुअन्नाण, दस इग वित्तिथावरि
अचक्खू ।

तिअनाण दसण दुग, अनाणतिग अभविमिछदुगे । ३५ ।

અર્થ—ચૌરેન્દ્રીમે ૧, અસંજીમે ૧, મતિઅજ્ઞાન ૧, શ્રુતઅજ્ઞાન ૧, ચક્ષુદર્શન ૧, અચક્ષુદર્શન ૧, એ ચાર ૪ ઉપયોગ છે—એકેન્દ્રીમે ૧, બેન્દ્રીમે ૧, ત્રેન્દ્રીમે ૧, પાંચ ધાવરમે ૫, એ આઠ માર્ગણામે દોય ૨, અજ્ઞાન ૧, અચક્ષુદર્શન એ ત્રીન ૩ ઉપયોગ છે. અને ત્રણ અજ્ઞાન ૩ મે અભવ્યમે ૧, મિચ્છદુગે મિવ્યાત્વમે ૧, સાસ્વાદનમે ૧, એ છ ૬ માર્ગણામે પાંચ ઉપયોગ છે—૩, અજ્ઞાન અને બે દર્શન એ પાંચ મતિ અજ્ઞાન ૧, શ્રુતઅજ્ઞાન ૨, વિભંગજ્ઞાન ૩ ચક્ષુદર્શન ૪. અચક્ષુદર્શન ૫, એ પાંચ છે ॥ ૩૫ ॥

કેવલ દુગે નિઅદુગ, નવ તિ અનાણ વિણુ લઈય
અહકલાણ ॥

દંસણ નાણતિગ દેસે, મીસિઅજ્ઞાણ મીસ તં ॥૩૬॥

અર્થ—કેવલદુગે—કેવલજ્ઞાન કેવલદર્શનમે આપણા એહિજ કેવલજ્ઞાન કેવલદર્શન એ બે ઉપયોગ છે હવે ત્રીન અજ્ઞાન વિના વાકી નવ ઉપયોગ—પાંચ જ્ઞાન ચારદર્શન એ ૯ ક્ષાયિક સમકીર્તમે તથા ચયાલ્યાતચારિત્ર ૨, એ બે માર્ગણામે છે. દર્શન ૩, ચક્ષુ ૧, અચક્ષુ ૧, અવધિ ૧, ત્રીનજ્ઞાન મતિ ૧, શ્રુત ૨, અવધિ ૩, એ છ ૬ ઉપયોગ દેસવિરતિમે અને એહિજ છ ઉપયોગ અજ્ઞાન મિશ્રિત કીજે, જ્ઞાન કાઢીજે એટલે દર્શન ત્રીન ૩, અજ્ઞાન ત્રીન ૩, એ છ ૬ ઉપયોગ મિશ્રમે છે. ॥ ૩૬ ॥

મણનાણ ચક્ષુ વજ્ઞા, અણહારે તિન્નિ દંસંચહ નાણા ॥
ચંડનાણ સંજમોવસમ વેઅગે ઓહિ દંસેય ॥ ૩૭ ॥

અર્થ—મંતઃપર્યવજ્ઞાન ૧, ચક્ષુદર્શન ૧, એ દોય કાઢીજે

ચાકી અનાહારકર્મે દશ ઉપયોગ ૧૦ છે. ત્રીન દર્શન-ચક્ષુ ૧, અચક્ષુ ૨, અવધિ ૩, ચ્યાર ૪, જ્ઞાન મતિજ્ઞાન ૧, શ્રુતજ્ઞાન ૨, અવધિજ્ઞાન ૩, મન પર્યગ્જ્ઞાન ૪, એ સાત ઉપયોગ તે ચ્યાર જ્ઞાનમે ૪, ચ્યાર ૪. સયમમે ૪, ઉપશમ સમકીતમે ૧, ક્ષયો-પશમ સમકીતમે ૧, અવધિદર્શનમે ૧, એ ઇગ્યારે ૧૧, માર્ગણમે પૂર્વોક્ત ૭, સાત ઉપયોગ છે. દિવે મતાન્તર કહે છે-મનોયોગ જીવમેદ પેહલી ૧ કહ્યો છે. ઇહા સત્તાભાવી ગુણ વિચારતા જીવમેદ બે ૨ છે. સન્ની પર્યાપ્તો અપર્યાપ્તો ગુણઠાણા તેર છે. ॥ ૩૭ ॥
 દો તેરતેર વારસ મળે, કમા અટ્ટદુ ચડ ચડ વયળે ।
 ચડ દુ પળ તિન્નિકાણ, જિય ગુણજોગોવઓગન્ને ॥ ૩૮ ॥

અર્થ—યોગ તેર છે. ઉપયોગ ૧૨ છે. મનોયોગમે અને વચનયોગ પૂર્વે કહ્યો તે મનોયોગ સહીત પળ ગ્રહ્યો છે. ઇહા મનોયોગ વિના ગ્રહે છે. તિળે જીવમેદ ૮, બેન્દ્રી ૨, તેન્દ્રીના ૨, ચૌરેન્દ્રી ૨, અસન્ની ૨, એ આઠ ૮ છે, જે સન્નીમે વચન છે. પરં ઇહા ન ગળ્યા જે મુખ્યતા વચનયોગની છે. ગુણઠાણા બે છે મિથ્યાત્વ ૧, સાસ્વાદન ૨, યોગ ૪ ચ્યાર છે. ચૌરેન્દ્રીને કહ્યા તે તે પળ ઉપયોગ ૪, ચ્યાર છે તે ઇહા વચનયોગ મનોયોગ વિના ગ્રહ્યો છે કાયયોગ પૂર્વે વચનસહીત મનસહીત લીધો છે ઇહા એકલો કાયયોગ લીધો તે તો એકેન્દ્રીને હવે, તિળે જીવમેદ ૪, ચાર એકેન્દ્રીના યોગ પાચ ઉદારિક બે, બૈક્રિય બે, કાર્મણ ૧, ગુણઠાણા બે, મિથ્યાત્વ ૧, સાસ્વાદન ઉપયોગ ત્રીન, બે અજ્ઞાન, ૧ અચક્ષુદર્શન એવં ૩ છે, શ્રુતાંતર ૨ છે, અન્ય આચાર્ય ઇમ કહે છે ॥ ૩૮ ॥

છસુ લેસાસુ સઠાળ, એગિંદિ અસન્નિ ભૂદગ વળેસુ ।
 પઠમા ચડરો તિન્નિય, નારય વિગલગિપવળેસુ ॥ ૩૯ ॥

अर्थ—इये वासठ मार्गणाए लेइया कहे ठे.—तिहा छ लेस्या ६ मे आपआपणी लेइया छे, कृष्णमे कृष्ण १, नीलमे नील २, कापोतमेकापोत ३, तेजमेतेज ४, पद्ममेपद्म ५, शुक्लमेशुक्ल ६ ठे.

एकेन्द्रीमे १, असन्नीमे १, पृथ्वीकाय १, अपकाय १, वनस्पतिकाय १, ए पांच मार्गणामे पेहेली च्यार ४, ते कृष्ण १, नील २, कापोत ३, तेज ४ ए चार लेस्या ठे. नरक-गतिमे १, वेन्द्रीमे १, नेन्द्रीमे १, चोरेन्द्रीमे १, अग्निकायमे वायुकायमे ए छ ६ मार्गणामे पेहेली तीन लेस्या ठे, कृष्ण १, नील २ कापोत. ३. ॥ ३९ ॥

अहखाय सुहुमि, केवलदुगि सका छाविसेसठाणेसु ।
नर निरयदेवतिरिआ, थोवा दु असखणतगुणा ॥४०॥

अर्थ—यथारयात चारित्रमें १, सूक्ष्मसंपरायचारित्रमें १, केवलज्ञानमे १, केवलदर्शनमें एक १, शुक्ललेइया ठे वाक्कीनी मार्गणा ४१ एकतालीसमें छए लेस्या ठे ते ४१ मार्गणा ते ३, गति १, त्रस १, तेइंद्री योग ३, वेद ३, कपाय ४, ज्ञान ७ सजम पांच दर्शन ३, भव्य वे समकीत ६, सन्नी १, आहारक वे ए ४१, मार्गणाए ६ छ लेइया ठे. इये अल्पबहुत्व कहे छे—मनुष्य थोडा छे—सख्याता छे, उत्कृष्टथी २९ आकताई छे. मनुष्यथी नारकी असरयात गुणा छे नारकीथी असख्यातगुणा देवता छे देवताथी तिर्यच अनतगुणा छे जे सूक्ष्म वादर एकेन्द्रीय सरेमांहि गणया. ॥ ४० ॥

पणचउ तिदुएगिदि, थोवातिन्निअहिया अणतगुणा ।
तसथोत्र असखग्गी भूजलनिल अहियबणणता ॥४१॥

અર્થ—પચેદ્રી થોડા પચેદ્રીથી ચૌરેદ્રી અધિકા. ચૌરેદ્રીથી તેદ્રી અધિકા, તેદ્રીથી વેદ્રી અધિકા, વેદ્રીથી એકેદ્રી અનંતગુણા છે. एवं પચેદ્રીની જાણથી, ત્રસકાય થોડા છે, તિણસુ અગ્નિકાય અસંખ્યાત ગુણા છે, અગ્નિકાયસુ પૃથ્વીકાયના જીવ અધિકા, પૃથ્વીકાયથી અપકાય અધિકા, અપકાયથી વાડકાય અધિકા, વાડકાયથી વનસ્પતિકાય અનંતગુણા છે. ॥૪૧॥

મળવયળકાયજોગી, થોવાઅસખગુણ અનતગુણા ।
પુરિસાથોવા ઇત્થિ, સખગુણા ણતગુણ કીર્વા ॥૪૨॥

અર્થ—મનોયોગી થોડા છે, સત્ત્વીજીવ ગ્રહ્યા છે, વચનયોગી અસંખ્યાત ગુણા વેદીયાદિક સર્વ જીવગ્રહ્યા છે, વચનયોગીથી કાયયોગી અનતગુણા છે, એકેદ્રી સર્વ ગણ્યા છે, પુરુષવેદી થોડા છે પુરુષવેદથી સ્ત્રીવેદ સંખ્યાત ગુણા છે, જે તિર્યચમે ત્રિગુણી સ્ત્રી છે. ત્રીનયો વળી અધિકી મનુષ્યમે ૨૭ ગુણી છે અને દેવતામે ૩૨ ગુણી છે સ્ત્રીવેદીસું નપુસક અનંતગુણા છે. એકેદ્રી યાદિક સર્વ લેવા. ॥૪૨॥

માણી કોહી માઈ, લોભી અહિઅમળમાણિણોથોવા ।
ઓહિઅસખામહસુઅ, અહિઅસમઅસખવિપૂભગા ॥૪૩॥

અર્થ—કપાયમે માનરૂપાયી થોડા છે, માનરૂપાયીથી ક્રોધોસુ માયાવી કપટી અધિકા છે. માયારૂપાયીથી લોભી અધિકા છે, મનઃ પર્યાય જ્ઞાની થોડા છે, જે મન પર્યાયજ્ઞાન મનુષ્ય સાધુમેજ હોયે મન પર્યાયજ્ઞાનીથી અવધિજ્ઞાની અસંખ્યાત ગુણા છે જે ચારગતિમે સમકિતે સર્વ જીવ છે. અવધિજ્ઞાનીથી મતિજ્ઞાની શ્રુતજ્ઞાની અધિકા છે, જે ચાર ૪ ગતિના સમકિતી

સર્વ લેવા અને મતિ શ્રુત દોનું વરાવર છે. તિળથી વિભંગ જ્ઞાની અસંખ્યાતગુણા છે, મિથ્યાત્વી દેવતા નારકી સર્વ વીજા પણ ત્રીનથી ॥ ૪૩ ॥

કેવલિણો ણંતગુણા, મહસુઅ અન્નાણિ ણંતગુણતુલ્લા ।
સુહમાથોવા પરિહાર-સખ અહવાઈ સખગુણા ॥૪૪॥

અર્થ—કેવલી અનંતગુણા છે સિદ્ધભગવતમાંહે ગણ્યા છે તિળથીમતિ અજ્ઞાની શ્રુતઅજ્ઞાની અનંતગુણા છે. એન્દ્રીયાદિ સર્વ લેવા માંહોમાંહી વરાવર છે સૂક્ષ્મસંપરાય ચારીત્રીયા થોડા ઘણા ઉત્કૃષ્ટા એકસો વાસઠ ૧૬૨ છે. પરિહારમિથુદ્ધિ સંખ્ય ગુણા છે. નવસો ઉત્કૃષ્ટા હોય છે. યથાખ્યાત ચારીત્રીયા સંરયાત ગુણા છે. ઉત્કૃષ્ટા નવકોટિ છે. ॥૪૪॥

છેઅ સમર્થસખા, દેશ અસખગુણ ણતગુણ અજયા ।
થોવાઅસખ દુળતા, ઓહિનયણ કેવલ અચરુત્તૂ ॥૪૫॥

અર્થ—તિળસુ છેદોપસ્થાપનીય સંરયાતગુણા છે. ઉત્કૃષ્ટે નવકોટિસો છે. સામાયિક સંરયાતગુણા છે. નવસદસકોટિ છે. દેસવિરતિ અસંરયાતગુણા તિર્થચગતિના મેઝીજે. અવિરતિ અનંતગુણા છે. દર્શન ૪ ચ્યારનો અલ્પવહુત્વ કહે છે—અવધિ દર્શની થોડા છે. તિળસુ ચક્ષુદર્શની અસંરયાતગુણા છે તેથી કેવલદર્શની અનંતગુણા છે. તેથી અચક્ષુદર્શની અનંતગુણા છે. ॥૪૫॥

પચ્છાણુપુલ્લિ લેસા, થોવા દો સખ ણત દો અહિયા ।
અભવિઅર થોવ ણતા, સાસણ થોવો વસમ સંખા ॥૪૬॥

અર્થ—લેશ્યાનો અલ્પવહુત્વ કહે છે—પચ્છાણુપુલ્લિ કહી-જે. શુકલલેશ્યાવંત થોડા છે. પદ્મલેશ્યામે અસંખ્યગુણા છે. તેથી

તેજા લેશી અસંખ્યગુણા. તિણસુ કાપોતલેશી અનંતગુણા, તિણ-
સુનીલલેશી અધિકા તિણસુ કૃણલેશી અધિકા છે. અભવ્ય
થોડા. ભવ્ય અનંતગુણા છે. સાસ્વાદન સમક્રીતી થોડા. તિણસુ
ઉપસમ સમક્રીતી સંખ્યાતગુણા છે. ॥૪૬॥

મીસાઽસલાવેયગ, અસલાગુણ સ્વઙ્ગ મિચ્છદુ અણતા
સન્નિ અર થોવણતા, ણહાર થોવે અર અસલા ॥૪૭॥

અર્થ—તિણસુ મિથ્ર અસંખ્યાતગુણા છે. તિણસુ ક્ષાયિક-
સમક્રીતી અનંતગુણા છે. તિણસુ મિધ્યાત્વી અનંતગુણા છે. અ-
નાહારક થોડા. આહારક અસંખ્યાતગુણા. નિગોદનો અસં-
ખ્યાતમો ભાગ સદા વિગ્રહગતિમે છે તિણસુ ઇતિ ૬૨, માર્ગણા
અલ્પમહુત્વ કહ્યો છે. ॥ ૪૭ ॥

સઠ્ઠજિઞ્ઞાણમિચ્છ, સગ સાસણિ પળ અપજ્ઞ સન્નિ દુગ્ધ
સમ્મે સન્નિ દુવિહો, સેસેસુ સન્નિ પજ્ઞત્તો ॥૪૮॥

અર્થ—મિધ્યાત્વ ગુણઠાણે સર્વ જીવના મેદ છે. સાસ્વા-
દન ગુણઠાણે ૭ સાત જીવના મેદ છે પાંચ અપર્યાપ્તા અને
સન્નિદ્વિક મઝી સાત ૭—વાદર એકેદ્રીય અપર્યાપ્તા ૧, બેન્દ્રી
અપર્યાપ્તા ૨, તેન્દ્રી અપર્યાપ્તા ૩, ચૌરેન્દ્રી અપર્યાપ્તા ૪, અ
સન્નિ અપર્યાપ્તા ૫, સન્નિ પર્યાપ્તો ૧, અપર્યાપ્તો ૨, ૫ સાત
સમક્રીત ગુણઠાણામે જીવમેદ બે છે—સન્નિ પર્યાપ્તો ૧, સન્નિ
અપર્યાપ્તો ૧, ૫ દોષ છે સેસેસુ—શેષમિથ્ર ૧, દેશવિરતિ પાં
ચમુ પ્રમત્ત છટ્ટુ અપ્રમત્ત ૭, અપૂર્વકરણ ૮, નિટ્ટત્તિ વાદર ૯,
સૂક્ષ્મસપરાય ૧૦, ઉપશાન્તમોહ ૧૧, ક્ષીણમોહ ૧૨, સયોગી
કેવલી ૧૩, અયોગીકેવલી ૧૪, ૫ સર્વ ગુણઠાણે એક સંજ્ઞીપ-

ચેન્દ્રી પર્યાપ્તો જીવ મેદ લાભે. ઇને ગુણઠાણે વીજો જીવ ચઢે નહી. હવે ગુણઠાણે પન્નર ૧૫ યોગ કહે છે. ॥૪૮॥

મિચ્છ દુગિ અજઙ, જોગાહાર દુગુણા અપુઞ્વપણગેડા.
મળ વય ઝરલં સવિઝઞ્વ, મીસિ સવિઝઞ્વ દુગદેસે।૪૯।

અર્થ—મિથ્યાત્વ, સાંસ્વાદન, અવરતિ, એ ૩, ગુણઠાણે ૧૩, તેર યોગ છે—આહારકદ્વિક ૨, નહી. મનના ચ્યાર, વચનના ૪, વૈક્રીયવે, ઉદારિકવે, કાર્મણ ૧, એ તેર યોગ છે. આહારક સાધુને થાય. અપૂર્વકરણ ૮ મું, અનિષ્ટતિ વાદર ૯ મું, સૂક્ષ્મસપરાય ૧૦ મું, ઉપશાન્તમોહ ૧૧ મું, ક્ષીણમોહ ૧૨ મું, એ ૫ પાંચ ગુણઠાણે ૪ મનના ૪ વચનના ૧ ઔદારિક એ નવયોગ છે. મિથ્ર ગુણઠાણે નવ તેહીજ તેમાં વૈક્રીય ૧ મેઢીજે તિવારે ૧૦ યોગ છે. દેસવિરતિમે નવ તેહીજ અને વૈક્રીય વે મેઢીજે તિવારે ૧૧, યોગ થાય. ॥૪૯॥

સાહારદુગ પમત્તે, તે વિઝવાહાર મીસવિણુ ઇઅરે ।
કમ્મુરલ દુગતાઙ્મ, મળવયણ સજોગિ ન અજોગિ ।૫૦।

અર્થ—એ ડગ્યાર યોગ માહે આહારદુગ—આહારક શરીર ૧, આહારકમિથ્ર એ વે મેઢીજે તિવારે પ્રમત્ત ગુણઠાણે ૧૩ તેર યોગ છે. ઇણ તેરમે વૈક્રીયમિથ્ર, આહારકમિથ્ર કાઢીજે તિવારે અપ્રમત્ત ગુણઠાણે ૧૧ ડગ્યારે યોગ છે. નવી લઘ્વિ ન કરે સા-તમો અપ્રમાદી છે, લઘ્વિ પ્રમાદી ફોરવે, કાર્મણ ૧, ઔદારિક વે અંત્ય આદિમ, મનવચને મેઢવે—સત્ય મનોયોગ, અસત્યામૃષા મનોયોગ, સત્ય વચનયોગ, અસત્યામૃષા વચનયોગ, એ ૭ સાત યોગ તેરમે સયોગી કેવલી ગુણઠાણે છે. સમુદ્યાત કરતાં કાર્મણ યોગ છે. ચૌદમે અયોગી કેવલી ગુણઠાણે યોગ એકપણ

નથી અયોગી છે. ॥૫૦॥

તિ અનાણ દુ દસાઈમ, દુગે અજયદેસિનાણ દસતિગ
તે મીસિમીસ સમણા, જયાઈ કેવલિ દુગત દુગે ॥૫૧॥

અર્થ—હવે ગુણઠાણે ઉપયોગ કહે છે—મિથ્યાત્વ ૧, સા-
સ્વાદન ૨, ૧ વે ગુણઠાણે ત્રણ ૩ અજ્ઞાન, ૧ે દર્શન-ચક્ષુ, અ-
અચક્ષુ ૧ પાંચ ઉપયોગ છે. અવિરતિ સમકીત, દેશવિરતિ
ગુણઠાણે ત્રણ જ્ઞાન, ત્રણ દર્શન, ૧મ છ મતિજ્ઞાન ૧, શ્રુતજ્ઞાન
૨, અવધિજ્ઞાન ૩, ચક્ષુદર્શન ૪, અચક્ષુદર્શન ૫, અવધિદર્શન
૬, ઉપયોગ છે, મિથ્ર ગુણઠાણે ૧૬૫૭ ઉપયોગ છે, અજ્ઞાન-
સહીત છે, અને છદ્દે ગુણઠાણામુંમાઢી વારતાઈ ૭ સાત ગુણઠાણે
ચાર જ્ઞાન ત્રીણ દર્શન ૧ સાત ઉપયોગ છે. તેરમે ચૌદમે ગુણ-
ઠાણે કેવલજ્ઞાન ૧, કેવલદર્શન ૨, ૧ દોય ઉપયોગ છે. ॥૫૧॥
હવે સિદ્ધાંત અને કર્મગ્રંથે જે મેદ છે તે કહે છે —

સાસણ ભાવે નાણ, વિઠવ્વગાહારગે ઊરલ મીસ ।
નેગિંદિસુ સાસાણો, નેહાહિગય સુયમયપિ ॥૫૨॥

અર્થ—સિદ્ધાંતમે સાસ્વાદન ગુણઠાણે જ્ઞાન કહ્યો છે, રહાં
સાસ્વાદનમે અજ્ઞાન કહે છે, અને વૈક્રિય, આહારક શરીર નવો
કરતા મૂળમે ઔદારિક શરીરે મિથ્રતા થાય છે, પણ રહાં ન
માન્યો છે, અને સિદ્ધાંતમે ૧૬૫૭મે સાસ્વાદન ગુણઠાણો નહીં
કહ્યો છે, રહાં કોઈ ઉપશમ સમકીત વસતો સાસ્વાદનપણો પામે,
તે ૧૬૫૭મે ઉપજે, તિણે ૧૬૫૭મે સાસ્વાદન થાય, ૧૬૫૭મે વોલે
સિદ્ધાંતના વચનનો અધિકાર કીધો નથી, તે રહાં પૂર્વાનુયોગ
મુખ્ય છે તિણે કહ્યો છે ॥૫૨॥

હવે લેશ્યા કહે છે—

છસુ સવ્વા તેડ તિગં ઇગ છસુ સુક્કા અજોગિઅલ્લેસા।
વધસ્સ મિચ્છ અવિરહ, કસાયજોગતિચડહેહ ॥ ૫૩ ॥

અર્થ—છ ગુણઠાણામે છ લેશ્યા છે, અને એક સાતમે ગુણઠાણે તેજો, પદ્મ, શુક્લ એ ત્રીન ૩ લેશ્યા છે, અને આઠમા ગુણઠાણાસુ માંઢી તેરમા તાંડ ૬ છ ગુણઠાણે એક શુક્લ લેશ્યા છે. અયોગી ગુણઠાણે લેશ્યા નથી. અલેશી છે. વધના ચાર ૪ હેતુ છે—મિથ્યાત્વ ૧, અવિરતિ ૨, કપાય ૩, યોગ ૪ એ ચાર કારણે કરી જીવને કર્મ લાગે છે. ॥ ૫૩ ॥

અભિગહિય મળઅિગહિયા, મિનિવેસિઅ સંસહ્ય
મળા મોગં ।

પળઃમિચ્છ વાર અવિરહ, મળ કરણાનિયમુ છ જિય
વહો ॥ ૫૪ ॥

અર્થ—મિથ્યાત્વના પાંચ મેદ છે—અભિગ્રહમિથ્યાત્વ પરંપર માર્ગજ સત્ય છે એમ માને ૧ (આપણો કદાગ્રહ લેવે), વીજો અનભિગ્રહ મિથ્યાત્વ તે સર્વ ધર્મ સત્ય માને ૨, અભિનિવેશ—વીતરાગવચનની સ્વોદી પ્રરૂપણા કરીને કદાગ્રહ છોડે નહિ ૩, સંસય—વીતરાગ વચન ઉપર મનનાં સંદેહ આળે ૪, અનામોગ—અજ્ઞાનમિથ્યાત્વ એકદ્રીઘં માંઢી સર્વ જીવને એ પાંચ મિથ્યાત્વ જાણવાં વાર પ્રકારનો અવિરતિ છે—સ્પર્શ અવિરતિ ૧, રસન અવિરતિ ૨, ઘ્રાણ અવિરતિ ૩, ચક્ષુ અવિરતિ ૪, શ્રોત્ર અવિરતિ ૫, મન અવિરતિ ૬, પૃથ્વીકાય હિંસા ૭, અપ્કાય હિંસા ૮, તેજકાય હિંસા ૯, વાડકાય હિંસા ૧૦, વનસ્પતિકાય હિંસા ૧૧, નસકાય હિંસા ૧૨, એ વાર અવિરતિ કહી, ॥ ૫૪ ॥

નવ સોલ કસાયા પનર, જોગ ઇઅ ઉત્તરા ડ સગવન્ના
ઇગ ચડ પળ તિ ગુણેસુ, ચઝ તિદુ ઇગ પચ્ચઓ વંધો ॥૫૫॥

અર્થ—નવ નોકપાય ઘાસ્યાદિ ૬ ત્રીન વેદ સોલે ૧૬
કપાય અનંતાનુવંધીયાદિક એ પચીસ ૨૫ કપાય, ૧૫ યોગ
૪ મનના, ૪ વચનના, ૭ કાયાના એ પન્નર યોગ એ સર્વ મઝી
૫૭ સત્તાવન કર્મ વધનના હેતુ છે. ઇળે પ્રકારે જીવ કર્મ વાધે
એક મિથ્યાત્વ ગુણઠાળે ચ્યારે, મિથ્યાત્વ ૧, અવિરતિ ૨, કપાય
૩, યોગ ૪ એ વધહેતુ છે. ૪ ગુણઠાળે—સાસ્વાદન, મિથ્ર, અવિર-
તિ, દેશવિરતિ એ ૪ ગુણઠાળે ત્રીન વધહેતુ છે, મિથ્યાત્વવિના
કપાય, અવિરતિ, યોગ, એ ૩ ત્રીન છે. અને પાંચ ગુણઠાળે—
પ્રમત્ત, અપ્રમત્ત, અપૂર્વકરણ, નિવૃત્તિગદર, સૂક્ષ્મસપરાય એ પાંચ
ગુણઠાળે દુ—વે હેતુ છે. કપાય અને યોગ એ વે વંધહેતુ છે. અને
ઉપસાતમોહ, ક્ષીણમોહ, સયોગીકેવલી એ ત્રીન ૩ ગુણઠાળે ૧
યોગ વધહેતુ છે. ॥૫૫॥

ચડ મિચ્છમિચ્છઅવિરઙ્, પચ્ચઈયા સાયસોલ પળત્રીસા
જોગવિણુતિપચ્ચઈયા, હારગ જિળ વજ્જ સેસાઓ ॥૫૬॥

અર્થ—એક સાતવેદની ત્રી ચ્યારે પ્રકારે કરી વંધાય છે.
અને નરક ૩, જાતિ ૪, થાવર ૪, હુંદક ૧, છેવઢો ૧, આતપ
૧, નપુંસકવેદ ૧, મિથ્યાત્વ ૧, એ સોલ ૧૬ પ્રકૃતિ એક મિ-
થ્યાત્વ સું વધાય છે. મિથ્યાત્વ વિના વીજો કોઈ ઇળોનો
વધ હેતુ નથી. અને પાત્રીસ ૩૫ પ્રકૃતિ—તિર્યંચ ૩, યોગદ્વી ૩,
દુર્ભગ ૩, અનંતાનુવંધિ ૪, મધ્યસસ્થાન ૪, મધ્યસઘયણ ૪,
કુલ્લગઈ ૧, નીચગોત્ર ૧, ઉદ્યોત ૧, સ્ત્રીવેદ ૧, વજ્જરુપમ
નારાચ ૧, મનુષ્ય ત્રિક ૩, વીજી વોકઢી અપ્રત્યારચાની ૮,

ઔદારિકદ્વિક ૨, એ પાત્રીસ પ્રકૃતિ મિથ્યાત્વમે અને અવિર-
ત્તિમે વંધાય છે. અને યોગ વિના ત્રીન પ્રત્યયથી એટલે મિથ્યા-
ત્વયા, અવિરતિથી, કષાયથી ૬૫ પાસઠ પ્રકૃતિ વંધાય છે, તે
કહે છે તે સાંખ્યો-ત્રીજી ચોક્કડી ૪, સોગ ૨, અરતિ ૧,
અધિર ૨, અયશ ૧, અસાતા ૧, દેવાયુ ૧, નિદ્રા ૨, વેદ ૨,
પંચેન્દ્રી ૧, શુભવિદ્યાયોગતિ ૧, ઋસ ૯ નવરૂ, શરીર ૩,
ઉપાંગ ૧, સમવડરસ ૧, નિર્માણ ૧, વર્ણ ૪, અગુરુલ્લુ
૪, દાસ્ય ૧, રતિ ૧, ભય ૧, દુર્ગંછા ૧, પુરુષવેદ ૧,
સંજલણ ૪ દર્શનાવરણિ ૪, જ્ઞાનાવરણિ ૪, ઝંતરાય ૫,
જસ ૧, ડંચગોત્ર ૧, એ ૬૫ પાસઠ પ્રકૃતિ ત્રિણ્ય ૩, પ્રત્યયથી
વધાય છે આદારકદ્વિક ૨, જિણ ૧ એ ત્રણ્ય ૩ પ્રકૃતિ કષાય
યોગથી વધાય છે, એ ૧૨૦ પ્રકૃતિનો વધ છે. ॥ ૫૬ ॥

પણપન્ન પન્નતિય છહિય, ચત્ત ગુણ ચત્ત છ ચડદુગ વીસા
સોલસદસ નવનવ સત્ત, હેડળો નડ અજોગંમિ ॥૫૭॥

અર્થ—હવે ગુણઠાણે હેતુ રહે છે. મિથ્યાત્વ ગુણઠાણે ૫૫
પંચાવન હેતુ છે, સાસ્વાદનમે પચાસ ૫૦ હેતુ છે. મિથ્યમે ત્રેતા-
લીસ હેતુ છે. સમક્રીત ગુણઠાણે ૪૬ હેતાલીસ વંધના હેતુ છે.
દેશવિરતિ ગુણઠાણે ૩૯ ઝોગણચાલીસ વધહેતુ છે. પ્રમત્ત ગુણ
ઠાણે ૩૪ વધહેતુ છે, અપ્રમત્ત ગુણઠાણે ૨૪ ચોવીસ
વંધહેતુ છે. અપૂર્વકરણ આઠમે ગુણઠાણે પાત્રીસ ૨૨ વંધહેતુ
છે. અનિવૃત્તિવાદર ગુણઠાણે ૧૬ સોલ્લ વંધહેતુ છે સૂક્ષ્મસંપરા-
યમે દશ ૧૦ વંધહેતુ છે. ઉપશાંતમોહમે નવ વધહેતુ છે. ક્ષીણ-
મોહમે નવ વધહેતુ છે. સયોગી કેવલીમે સાત વંધહેતુ છે, અયોગી
ગુણઠાણુ અવધક છે, તેથી ત્યાં કોઈ વંધહેતુ નથી. ॥૫૭॥

पणपन्न मिच्छहारग, दुगण सासाणि पन्नमिच्छविणा
मिस्सदुगकम्मअणविण्णु, तिचत्तमीसे अहच्छत्ता ॥५८॥

अर्थ—मिथ्यात्व गुणठाणे पंचावन हेतु छे, ते मूळे सत्ता-
वन थाय तिणमाहे आहारक शरीर १, आहारकमिश्र २, का-
ढीजे, तिवारे पंचावन बंध हेतु रहे ते छे. सास्त्रादन गुणठाणे
पचास ५०, होय छे, ते पाच मिथ्यात्व काढवा तिवारे ५०
पचास बंधहेतु छे. औदारिकमिश्र १, वैक्रियमिश्र २, कर्मण
३, अनंतानुबधी ४. ए सात काढीजे तिवारे मिश्र गुणठाणे
४३ त्रेतालीश बंधहेतु छे. हवे छेतालीस होय छे ते कहे छे. ॥५८॥

सदुमीसकम्मअजण, अविरइकम्मुरलमीस विकसाण
मुत्तुगुणचत्तदेसे, छवीस साहार दु पमत्ते ॥५९॥

अर्थ—समकीत गुणठाणे—औदारिकमिश्र १, वैक्रियमिश्र
२, कर्मण ३, ए त्रण्य भेलीजे तिवारे ४६, छेतालीस बंधहेतु
समकीत गुणठाणे छे. देसविरति गुणठाणे तसबधनी अविरति
१, कर्मण १, औदारिक मिश्र १, अपत्याख्यानी ४, ए सात
७, काढीजे तिवारे ३९ गुणचालीस बंधहेतु छे हवे प्रमत्त
गुणठाणे छवीस २६ बंधहेतु छे—आहारक दोय भेलीजे एटले
२६. ॥ ५९ ॥

अविरइ इगार तिकसाय, वज्जअपमत्तिमीसदुगरहिया
चउवीस अपुठवे पुण, दुवीस अविउठ्वाहारे ॥६०॥

अर्थ—अविरति इग्यारे ११, त्रीजी चोकाढी ४, (प्रत्या-
ख्यानिय) कपाय रहित छवीस हेतु होय आहारक दोय
भेलीजे तिवारे छवीसनो बंध छे. अप्रमत्त गुणठाणे वैक्रिय-

મિથ્ર ૧, આહારકમિથ્ર ૧, એ દોય કાઢીજે તિવારે ૨૪ વંધ
હેતુ છે. આઠમે અપૂર્વગુણઠાણે—આહારક દોય કાઢીજે તિવારે
વાવીસ ૨૦ વંધહેતુ છે. ॥ ૬૦ ॥

અછહાસસોલવાયરિ, સુહુમેદસવેઅસજલણતિવિના।
સ્ત્રીણુવસંતિ અલોભા, સજોગિ પવ્વુત્ત સગ જોગા॥૬૧॥

અર્થ—હાસ્યપદ્ધત્ ૬ વિના સોલ ૧૬ વધહેતુ વાદર
સંપરાયે હોય. સૂક્ષ્મસંપરાય ગુણઠાણે ત્રીણ વેદ, ત્રીણ સજલણા—
૩—સંજલણ ક્રોધ ૧, સજલણમાન ૨, સંજલણી માયા ૩,
એ છ કાઢીજે તિવારે દસ ૧૦ વંધહેતુ છે. ઉપશાંત ગુણઠાણે
અને ક્ષીણમોહ ગુણઠાણે સજલણનો લોભ કાઢીજે તિવારે નવ
૯ વધહેતુ છે. સયોગી ગુણઠાણે દોય મન, દોય વચન, દોય
ઔદારિક, અને એકકાર્મણ, એ પૂર્વોક્ત સાત ૭, યોગ છે
અયોગી ગુણઠાણે વધહેતુ છે નહિ ॥ ૬૧ ॥

અપમત્તતાસત્તટ્ઠ, મીસઅપુવ્વવાયરાસત્ત ।

વંધઈ છ સ્સુહુમો ઇગ, મુવરિમાવંધગાઽજોગી ॥૬૨॥

અર્થ—હવે ચૌદ ગુણઠાણે વંધ ઉદય સત્તા કહે છે—અપ-
મત્ત ગુણઠાણા ત્રીણ સાત, તે આઠ ૮, કર્મ વાધે મિથ્રગુણઠાણે
અપૂર્વકરણ ગુણઠાણે, અનિવૃત્તિ વાદર ગુણઠાણે, સાત કર્મનો
વધ છે સૂક્ષ્મસંપરાય ગુણઠાણે મોહનીકર્મ સ્વપાવે તિવારે છ ૬
કર્મનો વધ છે. ઇગ્યારમે, વારમે, તેરમે ગુણઠાણે એક વેદની
(સાતા) કર્મ વાધે છે. અને અયોગી અવધક છે. ॥ ૬૨ ॥

આસુહુમંસતુદણ, અટ્ઠવિ મોહ વિણુ સત્તસ્ત્રીણમ્મિ।
ચઉચરિમદુગેઅટ્ઠઠ, સતે ઉવસતિ સત્તુદણ ॥૬૩॥

અર્થ—સૂક્ષ્મસંપરાય ૧૦, ગુણઠાણા તાઙ સત્તા અને ઉદય પળ આઠ કર્મનો છે. સદા સર્વ કર્મ છે. મોહની વિના વારમા ગુણઠાણે સાત કર્મની ઉદય સત્તા છે. તેરમે ચૌદમે ગુણઠાણે ૬ બે ગુણઠાણે વેદની ૧, નામ ૧, ગોત્ર ૧, આડલો ૧, ૬ ચારનો ઉદય ને સત્તા છે ઉપશાતમોહ ગુણઠાણે ઉદય સાત કર્મનો છે. સત્તા આઠ કર્મની છે. ॥ ૬૩ ॥

ઉદ્ધરતિ પમત્તતા, સગટ્ઠ મીસટ્ઠ વેઅ આડ વિણા
છગ અપમત્તાઙ તઓ, છ પચ સુહુમોપણુવસતો ॥૬૪॥

અર્થ—ઉદીરણા કહે છે—મિથ્યાત્વ, સાસ્વાદન, અવિરતિ દેશવિરતિ, પ્રમત્ત, ૬ પાચ ગુણઠાણે સાત અથવા આઠ કર્મ ઉદીરે છે, મિશ્ર ગુણઠાણે આઠ કર્મ ઉદીરે છે. સદા ઉદીરણા છે. અપ્રમત્ત, અપૂર્વકરણ, અને વાદર ગુણઠાણે વેદની, આડલો વિના ૬ કર્મ ઉદીરે છે. સૂક્ષ્મસંપરાય ગુણઠાણે છ કર્મ પછી મોહની સ્વપાવે પછી પાંચ કર્મ ઉદીરે છે. ઉપશાતમોહ ગુણઠાણે પાચ કર્મની ઉદીરણા છે. ॥ ૬૪ ॥

પળ દો સ્ત્રીણ દુ જોગી, ણુદીરગુઅજોગિ થોવડવસતા
સંલ્લ ણ સ્ત્રીણ સુહુમા, અનિઅદ્દિ અપુવ્વસમ્ અહિઆ ॥૬૫॥

અર્થ—હવે સ્ત્રીણમોહ ગુણઠાણે પહેલાં પાચ કર્મ ઉદીરે છે. પછી જ્ઞાનાવરણી, દર્શનાવરણી, અંતરાય, ૬ ૩ ત્રીણ સ્વપે તિવારે દોય ૨, ની ઉદીરણા છે. સયોગી ગુણઠાણે દોયની ઉદીરણા છે. અયોગી ગુણઠાણે ઉદીરણા નથી હવે ગુણઠાણે અલ્પવહુત્વ કહે છે—ઉપશાત ૧૧, અગીયારમે ગુણઠાણે થોડા જીવ છે. ઉત્કૃષ્ટ ૫૪, ચોપન જીવ લામે છે તિણસુ સ્ત્રીણ-

મોહ ગુણઠાણાના જીવ સંખ્યાત ગુણા છે. તિણસુ સૂક્ષ્મસંપરાય-
ના જીવ, અનિવૃત્તિ વાદરના જીવ, નિવૃત્તિના જીવ અધિકા
છે. જે કારજે કારજઅર્થિ ઉપશમ, ક્ષપક, શ્રેણે વેડ ઇંણે ગુણ-
ઠાણે છે અને માહોમાંહે વરાવર છે. ॥ ૬૫ ॥

જોગી અપત્તઙ્ગઅરે, સંખ્યગુણા વેસ સાસણા મીસા ।
અવિરય અજોગિ મિચ્છા, અસખ ચરો દુવેડ્ડંતા ॥૬૬॥

અર્થ—તિણથી સયોગી કેવળી જીવ સંખ્યાતગુણા છે.
તિણસુ અપ્રમત્ત ગુણઠાણાના જીવ સંખ્યાત ગુણા છે, તિણસુ
પ્રમત્ત ગુણઠાણાના જીવ સંખ્યાત ગુણા છે, તિણસુ દેશવિરતિના
જીવ અસંરયાત ગુણા છે. તિણથી સાસ્વાદનના જીવ સંખ્યાત
ગુણા છે. તિણસુ મિશ્ર જીવ અસંખ્યાત ગુણા છે. તિણસુ અવિ-
રતિ સમકીતી જીવ અસંરયાત ગુણા છે. તિણસુ અયોગી સિદ્ધ
અનત ગુણા, તેહથી મિથ્યાત્વિ જીવ અનંતગુણા છે. ॥ ૬૬ ॥

ઉવસમ ક્વય મીસોદય પરિણામા દુ નવઠારઙ્ગવીસા ।
તિઅભેય સન્નિવાઙ્ગઅ, સમ્મ ચરણ પઢમભાવે ॥૬૭॥

અર્થ—હવે પાંચ ભાવ કહે છે—ઉપશમભાવ ૧, ક્ષાયિક-
ભાવ ૨, ક્ષયોપશમભાવ ૩, ઔદાયિક ભાવ ૪, પારિણામિકભાવ
૫, તિહાં પ્રથમ ઉપશમભાવના વે ૨ મેદ છે, ક્ષાયિક ભાવના
નવ મેદ છે, ક્ષયોપશમભાવના અઠાર મેદ છે, ઔદાયિકભાવના
૧૬ મેદ છે. અને પારિણામિક ભાવના ત્રીજા મેદ છે. ૫
પાંચ ભાવ મળ્યા છતાં જે સયોગી ભાંગા ઉપજે તે સન્નિ-
પાતિક ભાવ કહિજે. તિહાં પહેલાં ઉપશમભાવના દોઢ મેદ,

૧ ઉપસમ ભાવનું સમકીત જે સાત પ્રકૃતિ ઉપસમાયે અને ૨ ઉપશમ ચારિત્ર જે પૂર્વે મોદનીય કર્મની પ્રકૃતિ ઉપસમાયો છે તે. ॥ ૬૭ ॥

વીણ કેવલ જુઅલ, સમ્મ દાણાઈ લલ્હિ પળ ચરણ ।
તટ્ટણ સેસુવઓગા, પળ લલ્હિ સમ્મ વિરઈ દુગ ॥૬૮॥

અર્થ—વીજા ક્ષાયિક ભાવના નવ ૯ મેદ છે તે કહે છે. તિહા કેવલ જ્ઞાન ૧; કેવલ દર્શન ૨, ક્ષાયિક સમકિત ૧, દાનાદિક પાચ લલ્હિ—ક્ષાયિકદાન ૧, ક્ષાયિકલાભ ૨, ક્ષાયિકભોગ ૩, ક્ષાયિક ઉપભોગ ૪, ક્ષાયિકવિરજ ૫ એ પાંચ અને ક્ષાયિકચારિત્ર ૧ એ નવ ૯ મેદ ક્ષાયિકના જાણવા. વીજા ક્ષયોપશમભાવના ૧૮ અઠાર મેદ છે તે કહે છે. જે ચ્યાર ૪ જ્ઞાન, મતિજ્ઞાન ૧, શ્રુતજ્ઞાન ૨, અવધિજ્ઞાન ૩, મનઃપર્યાય-જ્ઞાન ૪, ત્રીન અજ્ઞાન—મતિઅજ્ઞાન ૫, શ્રુતઅજ્ઞાન ૬, વિભગ-જ્ઞાન ૭, ત્રીન દર્શન—ચક્ષુદર્શન ૮, અચક્ષુદર્શન ૯, અવધિદર્શન ૧૦ એ દશક્ષયોપશમિક ઉપયોગ કહીજે, પાંચ ક્ષયોપ-શમિક લલ્હિ, ક્ષયોપશમિક દાન ૧૧, લાભ, ૧૨, ભોગ ૧૩, ઉપભોગ ૧૪, વીરજ ૧૫, ક્ષયોપશમનુ સમકીત ૧૬, દેશવિરતિ ૧૭, સર્વવિરતિ ૧૮ એ અઠારે ક્ષયોપશમભાવના મેદ જાણવા. ॥૬૮॥

અન્નાળ મસિદ્ધતા, ડસજમ લેસા કસાય ગઈ વેઆ॥
મિચ્છ તુરિણ મઠ્ઠા, મઠ્ઠત્ત જિઅત્તપરિણામે ॥૬૯॥

અર્થ—ચોથા ઉદયિક ભાવના ૨૧ મેદ છે તે કહે છે. અજ્ઞાન ૧, અસિદ્ધ સસારી ૨, અસંજમી અવિરતિ ૩, છ લેશ્યા ૯, કપાય ચ્યાર, ૧૩ ગતિ ચ્યાર ૧૭ વેદ ત્રણ, ૨૦ મિથ્યાત્વ, ૨૧ એ એકવીસ મેદ, ઔદયિક ભાવના જાણવા.

પાચમા પારિણામિક ભાવના ૩, તોન મેદ-મચ્યત્વ ૧, અમ-
ચ્યત્વ ૧, જીવત્વ ૧, એ ત્રણ મેદ જાણવા. ॥ ૬૯ ॥

ચડ ચડ ગઈસુમીસગ, પરિણામુદઈહિંચઝસખઈઈહિં।
ઝવસમઝુઈહિં વા ચડ, કેવલ પરિણામુદય યઈઈ ॥ ૭૦ ॥

અર્થ—હવે સન્નિપાતિક ભાવના માંગા કહે છે—તિહાં કે-
તલાઈક જીવને મિશ્ર કહેતાં ક્ષયોપશમ ઉપયોગ ૧, પરિણામ
જીવપણો ૧, ઔદયિક ગતિ લેશ્યા પ્રમુખ, ક્ષયોપશમ ૧, પરિ-
ણામિક ૧, ઔદયિક ૧, એ ત્રીન ભાવ રૂપ ૧, એક રૂપ માંગો
મૂલ છે. એ માંગો ચ્યાર ગતિના જીવમે છે તિણે ઉત્તર માંગા
ચ્યાર ૪ થયા. અથવા કિણદી જીવમે ક્ષયોપશમ ૧ ઔદ-
યિક ૧, પારિણામિક ૧ એ ત્રીન અને તિમહીજ સમકીત ક્ષાયિક
હોયે તો એ ૪ સયોગી મૂલ માંગો વીજો થયો, પણ ચ્યાર ગતિ-
ના જીવમે છે તેણે ઉત્તરભંગ પહના ૪ ચ્યાર ફતલે આઠ થયા.
તિયેંચગતિમે ક્ષાયિકસમકિતનો વિસંવાદ છે.
પરં ફહાં માન્યો છે. તથા ક્ષયોપશમ, ઔદયિક, પારિણામિક
તિમહીજ જે જીવમે ઉપશમ સમકીત થાય તેહને પણ ચતુઃસયો-
ગી એ ત્રીજો માંગો થયો. એ પણ ચ્યાર ગતિઆશ્રિ ૪ થયા
ફતલે ઉત્તર માંગા ત્રારે થયા. એ અને સંસારી કેવલીમે પારિ-
ણામિક જીવપણો, ઔદયિક લેશ્યાપણો ૧, ક્ષાયિકજ્ઞાન, દર્શ-
ન, ચારિત્ર, એ ત્રિકસયોગી ૧, માંગો છે તિવારે મૂલ માંગા ૪
ચ્યાર થયા. ઉત્તરમાંગા વેર ૧૩ થયા. ॥ ૭૦ ॥

સ્વપરિણામે સિદ્ધા, નરાણપણજોગુવસમસેઢીએ ।
ફઝ પનર સન્નિવાઈઅ, મેયા વોસ અસમભવિણો ॥ ૭૧ ॥

અર્થ—અને સિદ્ધમે જ્ઞાન ક્ષાયિક થાય છે, જીવપણો પારિણામિક છે, એ સિદ્ધને દ્વિકસંયોગો એક ભાંગો છે. એ મૂળ પાંચ ભાગો થયા, અને ઉત્તર ૧૪ ચૌદ થયા. અને કોઈ મનુષ્ય ઉપશમશ્રેણે છે, પણ ક્ષાયિક સમક્રીતી છે, તેહને ઉપશમ શ્રેણિમે એક ભાગો થયો એટલે મૂળભેદ છ ૬ થયા. ઉત્તરભેદ ૧૫ પન્નર સન્નિપાતિક ભાવ થયા. અને વીજા પણ વીસ ભાગો સન્નિપાતિક ઉપજે, પર અસંભાવી ભેદ છે, જે કારણે કિંમહી જીવમે છામે નહીં તેણે અસંભાવી છે. ॥ ૭૧ ॥

મોહે વસમો મીસો, ઘાઙ્ગસુ અટ્ઠ કમ્મસુ અસેસા ।
ધમ્માઙ્ગ પારિણામિઅ, માવે સ્વધા ઉદ્દહિવિ ॥ ૭૨ ॥

અર્થ—ઉપશમ ભાવતો મોહનીમેજ થાય, વીજા કર્મમે નહિ ક્ષયોપશમભાવ ચાર ૪ ઘાતિકર્મમે છે, વીજા કેમાં નહી, અને ઔદયિક ૧ પારિણામિક ૧, ક્ષાયિક ૧, એ ત્રણ ભાવ આઠ કર્મમે છે. એટલે મોહનીકર્મમે પાંચ ભાવ છે જ્ઞાનાવરણી, દર્શનાવરણી, અતરાય એ ત્રીણ કર્મમે ચાર ભાવ છે, ઉપશમભાવ ન હોય. વેદની, નામ, ગોત્ર, આઝખો, એ ૪ ચારે કર્મમે ત્રીણ ભાવ છે. ઉપશમ, ક્ષયોપશમ નથી, વાકી ૩ ત્રીણ ભાવ છે. ધર્માસ્તિકાયાદિક ૬ છ દ્રવ્યમે એક પારિણામિક ભાવ છે. સ્વધ, પુલ્કલિક, શરીરમે ૧ એક ઔદયિક ભાવ ને ૧ પારિણામિક ભાવ પણ છે. ॥ ૭૨ ॥

સમ્માઙ્ગ ચરુસુતિગચ્છ, ભાવા ચત્તપણુવસામગુવસંતે ।
ચત્ત સ્ત્રીણા પુલ્લે તિન્નિ, સેસગુણઠાણગેગજિણ ॥ ૭૩ ॥

અર્થ—સમક્રીત ૧, દેશવિરતિ ૨, પ્રમત્ત ૩, અપ્રમત ૪ એ ચાર ગુણઠાણે જોય છેને ક્ષયોપશમિક સમક્રીતી છે તેહને ૩ ત્રીણ ભાવ છે ૧ ઔદયિક, ૨ પારિણામિક, ૩ ક્ષયોપશમ એ ૩ છે. અને

જે જીવ ઉપશમી કે ક્ષાયિક સમકીતી છે તેહને ત્રીન ૩ ભાવ
તેહિજ અને ઉપશમ અથવા ક્ષાયિક ૫ ૪ ચાર ભાવ છે. ઉપ-
શમ સમકીતીને ઉપશમશ્રેણિયે ચાર ૪ ભાવ છે ઉપશમ સમ-
કિત ચારિત્ર ૧, ઔદયિક ૨, પારિણામિક ૩, ક્ષયોપશમ
ઉપયોગ ૫ ચાર છે. અને ક્ષાયિક સમકિતિ ઉપશમ શ્રેણિમાં
હોય તેને પાંચ ભાવ છે—અપૂર્વકરણ ગુણઠાણા ૮ થી ક્ષીણમોહ
૧૨ માં તાંડ ચાર ૪ ભાવ છે—ક્ષાયિક ભાવ ૧, ઔદયિક ભાવ
૨, ક્ષયોપશમિક ૩ પારિણામિક ૫ ૪ ભાવ છે શેષ મિથ્યા-
ત્વ, સાસ્વાદન મિથ્ર ૫ ૩ ગુણઠાણે પારિણામિક ૧ ઔદયિક ૨,
ક્ષયોપશમિક ૩, ૫ ત્રણ ભાવ છે. અને તેરમે ચૌદમે ગુણઠાણે
પારિણામિક ૧ ઔદયિક ૨ ક્ષાયિક ૩ ૫ ત્રણ ભાવ છે. ૫ ૧૪ ચૌદ
ગુણઠાણે ભાવ કહ્યા. એક જીવઆશ્રી ગુણઠાણે ભાવ કહ્યા ॥૭૩॥

સંખિજ્જેગમસંખં, પરિત્ત જુત્તનિય પય જુય તિવિહં ।
એવ મણતપિ તિહા, જહન્નમજ્જુક્કસા સઙ્ગે ॥ ૭૪॥

અર્થ—હવે સંખ્યાતાદિકનો દ્વાર કહે છે. સંખ્યાતાદિકના
જે ભેદ છે તે કહે છે—તેમાં સંખ્યાતાનો એક ભેદ છે, અને અ-
સંખ્યાતાના ત્રીન ભેદ છે—૧ પ્રત્યેકઅસંખ્યાતો, ૨ યુક્તઅસંખ્યા-
તો, ૩ અસંખ્યાતઅસંખ્યાતો ૫ ત્રીન ૩ અસંખ્યાતા જાણવા.
ઇમ અનતાના ત્રીન ભેદ છે. ૧ પરિત્તઅનતો, ૨ યુક્તઅનતો,
અને ૩ ત્રીજો અનતાનંતો છે. ૫ ૭ સાત થયા તેના વઢી
એકેરુના જઘન્ય, મધ્યમ, ઉત્કૃષ્ટ ૫ ત્રિણ ત્રિણ ભેદો છે જેમકે
જઘન્ય સંખ્યાતો ૧, મધ્યમ સંખ્યાતો ૨, ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાતો ૩,
એમ સર્વ ત્રણગુણા કરતાં ૨૧ એકત્રીસ ભેદ થયા. ॥ ૭૪ ॥

લહુસંખિજ્જ દુચ્ચિય, અઓ પરં મજ્ઞિમ તુ જા ગુરુઅ ।
જહુદ્ધીવપમાણય, ચત્તપહ્લ પહ્લવણાંઈ ઇમ ॥ ૭૫ ॥

અર્થ—જઘન્ય સંખ્યાતો દોયને કહીજે, અને ૩ ત્રણથી ઉપરાંત જતાઈ (જ્યાંસુધી) ઉત્કૃષ્ટ ન થાય ત્યાંતાઈ (સુધી) મધ્યમ સંખ્યાતો કહીજે, અને ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાતો જિવારે જંચુદ્વીપ-પ્રમાણે ચારે ૪ પલ્યની પ્રસ્થપના કરતા જે થાય તે ઉત્કૃષ્ટસંખ્યાતો કહીજે. ॥ ૭૫ ॥ તેહનો સ્વરૂપ કહે છે.—

પછાણવટ્ઠિઠયસિલાગ-પડિસિલાગમહાસિલાગક્ષ્વા ।
જોયણસહસોગાઢા, સવેઙ્ઙઅંતા સસિહભરિયા ॥૭૬॥

અર્થ—પલ્ય પેહેલો અનવસ્થિતપલ્ય ૧, વીજો સલાગપલ્ય ૨, ત્રીજો પ્રતિમિલાગપલ્ય ૩ ચોથો મહાસિલાગપલ્ય ૪ એ ચારે પલ્ય એક લાખ યોજનના આયામ વિલંબ છે, એક હજાર યોજન ડહા છે, વેદિકા યોજન આઠ ૮ તાઈ છે તે પર્યંત સરસર્વ કરી ભરીજે. એટલે પેહેલો પલ્ય અનવસ્થિતભરીને. ॥૭૬॥ તોડીબુદહીસુઙ્ઙિક્ક, સરિસવ ચવિયનિટ્ટિપ્પઢમે ।

પઢવ વ તદત ચિઅ, પુણભરિણ તંમિ તહ ચીણે ॥૭૭॥

અર્થ—તે અનવસ્થિત પલ્ય કોઈક દેવતા ઉપાડે તેમા-
હિથી એક કળ દ્વીપે પછે એક કળ સમુદ્રમે નાચતો જાય તિવારે કેતલાઈક દ્વીપમા નાચતા પેહેલો પલ્ય જિણે દ્વીપે પૂરો ચાલી ચયો તે દ્વીપને પ્રમાણે વીજો નવો પલ્ય કલ્પીઈ તે પળ સરસર્વ કરી ભરીજે તે પળ એક કળ દ્વીપે એક કળ સમુદ્ર નાચીજે, જિવારે તે પલ્ય ચાલી થાય, તિવારે એક સરસવ સિલાગપલ્ય માંહે ઘાલીજે, તિહા કોઈ કહેજે તે માહેથી એક ઘાલીજે. કેઈક નયો ? એક ઘાલીજે. ॥ ૭૭ ॥

ચિપ્પઙ્ઙસિલાગપલ્લેણ, સરિસવો ઙ્ઙઅસિલાગચવણેણ ।

પુણ્ણો વીઓઅ તઓ, પુવ્વપિ વ તમિ ઉદ્ધરિણ ॥૭૮॥

अर्थ—इम सिलागापल्यमें एक दाणो मुखयो पछी बळी वीजो अनवस्थित भरीजे, छेहेले द्वीप समुद्र प्रमाणे तेपण खाली थाय तिवारे वीजो दाणो सिलाकामध्य घालीजे, वळी जिणे द्वीपे समुद्रे वीजो अनवस्थित पूरो थयो छे तेटलो चोथो अनवस्थित कल्पीजे, ते वळी एक कण द्वीपे एक कण समुद्रे नांखतो खाली थाय, तिवारें एक वीजो कण सिलाकामे भेळीजे इणे भांते (एवी रीते) नवनवा अनवस्थित भरीने खाली करी एक कण सिलाकामें भेळतां सिलारूपल्य पूरो भराणो, तिवार पछी ते सिलारूपल्य पण पूरो उपाढीजे इमहीज द्वीप समुद्रे एक एक कण नांखतां खाली थाय तिवारें एक कण प्रतिसिलाकापल्यमें घालीजे. वळी तिहायी नवनवा अनवस्थित करी भरीजे, खाली थाय तिवारे एक एक सिलाकामें घालीजे, वळी अनवस्थित काजे एक कण सिलाकामांही घालीजे, इम अनवस्थित नवनवा करी सिलाका वीजीवार भरीजे, तेपण उपाढीजे, द्वीपे समुद्र ठोलाइजे. ॥७८॥

खीणेसिलागतडण, एव पढमेहिं वीययं भरसु ।

तेह तइयं तेहिय, तुरिय जा किर फुडा चउरो ॥७९॥

अर्थ— सिलाका खाली थाय तिवारे एक दाणो वळी प्रति सिलारूपल्य माहे मुक्तीजे, इम अनवस्थित करी सिलाका भरी, सिलाका खाली करी एक दाणो प्रतिसिलाकामांहे घालीजे, इम करता प्रतिसिलाका भरीजे, ते प्रतिसिलाका उपाढीजे, इमही जे द्वीपें समुद्रे खाली कीजे, तिवारे एक दाणो महासिलाकामाह घालीजे, वळी नवनवा अनवस्थित करी सिलाका

ભરીજે, સિલાકા ખાલી કરી એક દાળો પ્રતિસિલાકામાહે
 મેઝીજે, ઇમ અનવસ્થિતે કરી સિલાકા ભરીજે, સિલાકા કરી
 પ્રતિસિલાકા ભરીજે, પ્રતિસિલાકા ખાલી કરીને એક મહા
 સિલાકામેં ફળ ઘાલીજે, ઇમ અનવસ્થિતેથી સિલાકા ભરીજે,
 સિલાકાથી પ્રતિસિલાકા ભરીજે, પ્રતિમિલાકાથી મહાસિલાકા
 ભરીજે, ઇમ ચારે પલ્ય ભરાય એ પ્રરૂપણાથી જાણવો ॥૭૯॥

પદમતિપલ્લુદ્ધરિઆ, દીવુદહીપલ્લચડસરિસવાય ।

સઘ્વોવિએસરાસી, રૂવુળો પરમસલ્લિજ્જ ॥ ૮૦ ॥

અર્થ—હવે તે સર્વ ત્રિણ્યે ૩ પલ્યે કરી નાંખ્યા હતા,
 જે સરસવ તે સર્વ મેઝા કીજે, અને લાસ્ર લાસ્ર જોજનના ૩
 પલ્ય વઢી અનવસ્થિતના ૪ પલ્યના સરસવના વઢી ભરી માહે
 નાંખીજે, તિવારે તે મેઝા ઢિગકીજે, એ સર્વ રાસી એકઠી થાય
 તિવારે રાસીમાઢીથી એક સરસવ કાઢીજે, તિવારે ઉત્કૃષ્ઠો
 સંખ્યાતો થાય. ॥ ૮૦ ॥

રૂવજુઅં તુ પરિત્તાઽસલ્લહુઅસસરાસિઅભાસે ।

જુત્તાઽસલ્લિજ્જંલહુ, આવલિયા સમયપરિમાણ ॥૮૧॥

અર્થ—અને જે એક સરસવ કાઢ્યો હતો તે મેઝીજે,
 તિવારે જયન્ય પરિત્ત અસંખ્યાતો થાય ? એ પ્રથમ અસંખ્યાતો,
 એ પરિત્ત અસંખ્યાતાની રાસિ છે તેહનો અભ્યાસ કીજીયે તિવારે
 ચોથો જયન્ય યુક્તઅસંખ્યાતો થાય ઇહા એ અભ્યાસની અસત્
 વલ્પના કહે છે તે કિહા એક પાચની એક રાસી હોવે, તેમાહે
 પાચ જુદા કરી માઢીજે, તેહનો ઘડો થાય તે સર્વની નીચે
 માઢીજે ૧૫ પછી માહોમાહે એ ગુણા કીજે—પાંચો પંચા પચવીસ,

પચ્ચવીસ પચો ૧૨૫ થયા, તેને પાંચગુણા કીજે ૬૨૫ થયા, એના પાંચગુણા કીજે તે કીધે ૩૧૨૫ થયા, એ પાંચનો અભ્યાસ થયો એમ પરિત્ત અસંરયાતની રાસી અભ્યાસ કરતાં જે થાય તે યુક્ત અસંરયાતો જઘન્ય કહીજે. આવલી એકમાંહે જે સમય છે તે એ ચોથા અસંરયાતા પ્રમાણે છે. ॥ ૮૧ ॥

વિતિચઉપંચમગુણે, કમાસમાસલ્લ પઢમચઉસત્તા-
ગંતા તે રૂવ જુયા, મજ્ઞારૂવુણ ગુરુ પચ્છા ॥૮૨॥

અર્થ—હવે મતાંતર કહે છે—જે મૂલ સાતભેદની અપેક્ષાએ દ્વિતીય, તૃતીય, ચતુર્થ ને પચમ રાશીનો ગુણે—રાશિ અભ્યાસ કરતાં ૨૧ ઉત્તરભેદની અપેક્ષાએ સાતમું અસંખ્યાતું જઘન્ય અસંરયાતાસંખ્યાત, પ્રથમ અનંત તે જઘન્ય પ્રત્યેકાનંત, ચતુર્થ અનંત તે જઘન્યયુક્તાનંત, તે સપ્તમ અનંત તે જઘન્ય અનતાનંત અનુક્રમે થાય.

એ સર્વ જઘન્ય કહ્યા. એમાં એકરૂપ મેલીજે તિવારે સર્વ મધ્યય થાય, અને ચોથે જઘન્ય અનંતેયુ એક ઊળો કીજે તિવારે પેહેલો પરિત્તઅનંતો ઉત્કૃષ્ટો થાય, તિવારે અને ઉત્કૃષ્ટમ્ એકરૂપ કાઢતાંઈ પિણ મધ્યરાશિ કહીજે. ॥૮૨॥

इअसुत्तुत्तं अन्ने, वगिगअमिक्कसि चउरथयमसंखं ।

હોડ અસખાડસખં, લહુરૂવજુયં તુ તં મજ્ઞ ॥૮૩॥

અર્થ—હવે—ઇતલે એ સૂત્રોક્ત પિણ એ માન લઘુ થયો, તિણે પૂર્વોક્તાનુસારે માન કહે છે—જે ચોથે જઘન્યયુક્ત અસંખ્યાતાને એકવાર વર્ગિત કીજે, તિવારે સાતમો જઘન્ય અસંખ્યાત-અસંખ્યાતો થાય, હવે વર્ગિત કહેતાં જે રાશિ છે તે રાસિને તેટલા ગુણો કીજે તે વર્ગ કહીજે, જિમ ચ્યારનો વર્ગ ૧૬,

સોઠ્ઠ એમ જાણવો એ જઘન્ય અસંખ્યાતઅસંખ્યાતો કહ્યો એ જઘન્ય અસરયાંતઅસંખ્યાતા માહે એકરૂપ મેલીજે, તિવારે મધ્યમ અસંખ્યાતઅસંરયાતો થાય. ॥ ૮૩ ॥

રૂઘુણ માઝમ ગુરુ, તિવગ્ગિઁં તત્થિમે દસકલેવે ।
લોગાગાસપએસા, ધમ્માઽધમ્મેગજિયદેસે ॥ ૮૪ ॥

અર્થ—જાતાઝ (જ્યાંમુઘી) પેહેલો અનતો એકરૂપ ઁંળો હોવે, તિવારે ઉત્કૃષ્ટો અસંખ્યાતઅસંખ્યાતો થાય. જઘન્ય અસરયાતાને ત્રીન વર્ગ કીજે, અને દશ અસંખ્યાતાના ઘોલ મેલીજે, તિવારે પેહેલો જઘન્ય પરિત્ત અનંતો થાય નહીં, તિવારે લોકાકાશના પ્રદેશ ૧, ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશ ૨, અધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશ ૩, અને એક જીવના પ્રદેશ ૪, વઢી ॥ ૮૪ ॥

ઠિઙ્ઘવધજ્ઞવસાયા, અણુભાગા જોગછેયપલિભાગા ।
દુપ્પહ ય સમાણ સમયા, પત્તેઅ નિગોઅણ લિવસુ ॥ ૮૫ ॥

અર્થ—સ્થિતિરંધના અધ્યવસાય ૫, રસવધના સ્થાનક ૬, યોગના સૂક્ષ્મઁદ-જેહનો વઢી ભાગ ન થાય તેહવા ૭, ઉત્તરપિણી અવસરપિણીના સમય ૮, પ્રત્યેક વનસ્પતિના જીવ ૯, સૂક્ષ્મનિગોદીનાં શરીર ૧૦, એ દશ ૧૦ અસંખ્યાતા મેલીજે. ॥ ૮૫ ॥

પુણરવિ તમિ તિવગ્ગિય, પરિત્તણત લહુ તસ્સ રાસીણ
અભ્ભાસે લહુજુત્તા—,ણત અભવ્વ જિઅમાણ ॥ ૮૬ ॥

અર્થ—વઢી ત્રીનવાર વર્ગ કીજે તિવારે પેહેલો પરિત્ત અનતો જઘન્ય થાય, એ પરિત્ત અનતાની રાશિનો અભ્યાસ કીજે, તિવારે જઘન્યયુક્ત અનતો થાય, જેટલી જઘન્યયુક્ત અનતામે

સંરયા છે એતલા અભવ્ય જીવ છે. ॥ ૮૬ ॥

તવ્વગ્મેપુણજાંયઈ, ણતાણંતલહુ તં ધ તિવ્વુત્તો ।
વગ્ગસુ તહવિ ન તં હો—ઈણંત ચેવે ચિવસુ છ ઇમે ॥ ૮૭ ॥

અર્થ—૧ જગન્ન્યયુક્ત અનંતાને વર્ગિત કીજે તિવારે જગ-
ન્ય અનંતાનંતો સાતમો થાય, ૧ સાતમો જગન્ન્ય અનંતાનંતને
ત્રીનવાર વર્ગિત કીજે, અને ૧માં છ અનંતા ચોલ મેઢીજે તે
કહે છે. ॥ ૮૭ ॥

સિદ્ધા નિગોયજીવા, વણસ્સઈ કાલ પુગ્ગલા ચેવ ।
સવ્વમલોગનહં પુણ, તિવ્વગ્ગિઝ કેવલદુગ્ગમિ ॥ ૮૮ ॥

અર્થ—સિદ્ધજીવ ૧, સૂક્ષ્મનિગોદના સર્વજીવ ૨, વન-
સ્પતિકાયના સર્વજીવ ૩, ત્રીનકાલના સર્વમમય ૪, પુદ્ગલ
પરમાણુઆ સર્વ ૫, સર્વ અલોકના આકાશ પ્રદેશ ૬, ૧ છ ચોલ
મેઢીજે, વઢી ત્રીનવાર વર્ગિત કીજે, અને કેવલજ્ઞાન કેવલદર્શ-
નના પર્યાય મેઢીજે. ॥ ૮૮ ॥

ચિત્તેણતાણંતં, હવેઈ જિદ્ધતુ વવહરઈ મજ્ઞ ।
ઈઅ સુદ્ધમત્થવિચારો, લિહિઓ દેવિંદસૂરીહિં ॥ ૮૯ ॥

અર્થ—૧૮૮ મેઢ્યાં ઉત્કૃષ્ટ અનંતાનંત નવમો થાય.
ઉત્કૃષ્ટ અનંતાનંતો થાય છે, પરં જગત્રયની સર્વ વસ્તુ મન્યમ
આઠમા અનંતાઈ છે (વ્યવહારમાં પ્રવર્તે છે), નવમા અનંતા
પ્રમાણે વસ્તુ કાંઈ છે નહિ. (માટે નિષ્પયોજન છે) ૧ ચોયો
કર્મગ્રન્થ “સૂક્ષ્માર્થ વિચાર” નામે સંપૂર્ણ થયો લિખ્યો જોડયો
દેવેન્દ્રસૂરિ આચાર્ય જ્ઞાન હેતે. ॥ ૮૯ ॥

इति श्रीपडशीतिक (सूक्ष्मार्थ विचार) चतुर्थो
कर्मग्रन्थ टवार्थसमेतं सुसमाप्तम् ॥ ४ ॥ छ ॥

અથ શતકનામા પશ્ચમ કર્મ્મગ્રંથઃ



નમિયજિણં ધ્રુવવધો-દયં સત્તાં ઘાઈં પુત્રે પરિયત્તાં ।
સેયેરે ચઝહ વિવાગો, વુચ્છં વધવિહિં સામી ચેં ॥૧॥

ટવાકાર-મંગલમ્ ।

પ્રણમ્ય વીર સદ્વાર જ્ઞાનામૃતપયોધર ।

ટવાર્થે શતકારવ્યસ્ય, દેવચદ્રઃ કરોમ્યહં ॥૧॥

અર્થ—નમસ્કાર કરીને જિનગીતરાગ પ્રત્યે, નિર્મોહીપ્રત્યે, ધ્રુવવધ હેતુ સદ્ભાવે ચ્યાર ૪ ગતિમે નિયમા વાધીએ તેથી ધ્રુવવધી કહીયે ૧. જે હેતુહોતે વધાય અથવા ન વધાય તે અધ્રુવવધી કહીયે ૨. ચ્યાર ગતિમે મિથ્યાત્વ ગુણઠાણે થકા સર્વ જીવને ઉદય હોયે તે ધ્રુવોદય કહીજે ૩. ચાર ગતિમે સામગ્રી યોગે પિણ ઉદય હોયે અથવા ન હુયે તે અધ્રુવોદયી કહીજે ૪. ચાર ૪ ગતિના જીવને સદા સત્તા પામીયે તે ધ્રુવ સત્તા કહીયે ૫. કોઈ ગતિમે સત્તા હુયે ન હુયે તે અધ્રુવ સત્તા કહીયે ૬. જે આત્માના ગુણ અનતા છે પરં મુખ્ય ગુણ આઠ છે, તે મધ્યે ૪ ચ્યાર ગુણ તે પ્રગટ થયાં સિદ્ધતા પામીએ, પર અન્ય ગુણ તે પ્રગટ કરવાનાં કારણ થાય નહીં અને જ્ઞાન ૧, દર્શન ૨, ચારિત્ર ૩, વીર્ય ૪ એ ચ્યાર ૪ ગુણ અનંતગુણ પ્રગટ કરવાના કારણ છે, તે માટે ૪ ચ્યાર ગુણને આવરે તેહને ઘાતિકર્મ કહીજે ૭ શેષકર્મને અઘાતિ કહીજે ૮. ઉદયે આવ્યા જે કર્મ શુભ-મીઠા આસ્વાદકારી હોય તે શુન્ય પ્રકૃતિ કહીજે ૯. જે ઉદય આવ્યા

कडुआ-दुःखकारी विपाक आवे ते पाप प्रकृति कहीजे १०. जे प्रकृति परावर्तनपणे थाय ते परावर्तन कहीजे ११. अने जे न थाय ते अपरावर्तन १२ एम मूलमा कहेल ६ छ ने इतर पदे भेळतां १२ द्वार थया. च्यार ४ विपाक जे प्रकृतिओनो विपाक मुख्यताए जीवनेज प्रवर्ते ते जीवविपाकी १. जे प्रकृतिबंध बांधतां जे बाधी, ते उदय आवतां नवा औदारिकादिक पुद्गल नवां लेइने उदय आवे ते पुद्गलविपाकी कहीजे २. गतिना अंतरालमा उदय आवे ते क्षेत्र विपाकी कहीजे ३. जे भव-नारकादिक मध्ये उदय आवे, ते भवविपाकी कहीजे ४. एवं सोळ द्वार थयां बंधना विधिमेद ४ प्रकृतिबंध १, स्थितिवंध २ रसबंध ३, प्रदेशबंध ४, इतले २० द्वार थयां. स्वामी-प्रकृतिबंध स्वामी १, स्थितिवंध स्वामी २, रसबंध स्वामी ३, प्रदेशबंध स्वामी ४ च कहेतां उपशमश्रेणि १, क्षपकश्रेणि २, एवं २६ छवीस द्वार करी शतकनामे कर्मग्रन्थ कहीशुं १ तिहां प्रथम ध्रुवबंधि द्वार कहे छे. ॥ १ ॥

वन्नचउतेयकम्भो, ऽगुरुलहेनिमिणोवधाय भयकुच्छा
मिच्छे कसार्या वरणी, विग्धं ध्रुववधि सगचर्त्ता ॥२॥

अर्थ—वर्णादिक ४ च्यार, वर्ण १, गव २, रस ३, स्पर्श ४ ए समुदाये ध्रुवबंधी छे. श्वेतादिक भिन्न वर्ण ते अध्रुवबंधी छे, पर एरु वर्ण हरकोइ नियमा बंधाय. तैजस शरीर १, कार्मण शरीर २, अगुरुलघुनामकर्म ३, निर्माणनामकर्म ४, उपघात-नामकर्म ५, ए नव नाम प्रकृति छे भयमोहनी १, कुच्छा कहेता दुगच्छा मोहनी २, मिथ्यात्व मोहनी ३, कपाय १६ अनंतानुबधी क्रोध, मान, माया, लोभ, ४ एम अपत्याख्यानी ४ पछी प्रत्याख्यानी ४ सज्जलन ४, ज्ञानावरणी ५, दर्शना-

વરણી ૪, અંતરાય ૫, એ સર્વ સુદતાલીસ ૪૭ પ્રકૃતિ ધ્રુવવંધિ છે. એ મધ્યે નવ નામકર્મની ૯ ઓગણીસ મોહનીની ૧૨ પાંચ જ્ઞાનાવરણી ૫, દર્શનાવરણી ચાર ૪, પાંચ અંતરાય ૫, એવં ૪૭ સુદતાલીસ ધ્રુવવંધી જાણવી. દ્વાર ૧. ॥ ૨ ॥

તણુવગૌગિર્ઠસઘયણ, જાઠૈ ગઈ યગઈ પુંઘિ જિણસાસા
 ડજોયી યવે પરઘા, તસવીસાં ગોયૈ વેયણિય ॥ ૩ ॥

અર્થ—હવે અધ્રુવવંધિ ૭૩ કહે છે, તિહાં તણુ કહેતા શરીર ઔદારિક ૧, વૈક્રિય ૧, આહારક ૧ (તૈજસ, કાર્મણ) ધ્રુવવંધિમે ગણ્યા છે માટે ઇહા ન કહ્યા. ઉપાંગ ૩, અને સસ્થાન ૬ સઘયણ ૬, જાતિ ૪, ગતિ ૫, યગતિ કહેતા વિહાયોગતિ ૨, આનુષ્ટુપી ૪, જિનનામ ૧, ઉશ્વાસ ૧, ઉદ્યોતનામ ૧, આતપ ૧, પરાઘાત ૧, ત્રસ દશક થાવરની દસ એવં વીસ ગોત્ર ૨, વેદનીયકર્મ ૨, હાસ્ય રતિનો જોડો ૧, અરતિ શોકનો જોડો ૧, એવં જુગલ ॥ ૩ ॥

હાસાઝજુયલદુર્ગ, વેયૈ આઁ તેવુત્તરીઅધ્રુવવધી^{૧૩}। દાર^૨।
 ભગા અણાઝ સાઝ, અણત સતુત્તરા ચડરો ॥ ૪ ॥

અર્થ—હાસ્યાદિ જુગલ ૨, વેદ ૩, આઁસ્વા ૪ ચ્યાર એ ૭૩ અધ્રુવવંધિ તે કોઝવાર વધાય કોઝવાર ન વંધાય, એ મધ્યે ૭ પ્રકૃતિ મોહનીની, ૨ વેદનીયની, ૨ ગોત્રની ૪ આયુની, ૫૮ નામકર્મની છે. એવ ૭૩ છે અને ધ્રુવવંધિ ૪૭ અધ્રુવવધી ૭૩ મિલ્યા ૧૨૦ એકસોવીસ પ્રકૃતિ થઈ. હવે ચડ ૪ ભગો અણાઝ કહેતા અનાદિ ૧, સાઝ—સાદિ ૨ તથા અનત તથા સાત જોડીયે, તિવારે અનાદિઅનત ૧ પ્રયમભંગ, અનાદિ સાન્ત એ દ્વિતીયભગ, સાદિ અનત એ ત્રીજો ભગ,

સાદિસાન્ત એ ચોથો ભગ, એ ચોભંગી જાણવી. ॥ ૪ ॥

પદમવિયાધુવડદસુ, ધુવવંધિસુ તદ્ય વજ્રભંગ તિગા
મિચ્છંમિ તિન્નિભંગા, દુહાવિ અધુવા તુરિય ભંગા ॥૫॥

અર્થ—તિહાં ધ્રુવડદયી પ્રકૃતિમયે પ્રથમ ૧, તથા ૨, વીજો એ બે ભાંગા છે—અનાદિ સાન્ત ભવ્યમે ૨, એ બે ભંગા છે, તથા ધ્રુવવંધિ પ્રકૃતિનેવિષે ત્રીજો વર્જીને ત્રીન ભંગ છે. તિહાં અભવ્ય આશ્રયિ અનાદિ અનંત છે. જે કારણે અનાદિ-કાલ વાંધે છે, અને તે સદાકાલ વાંધે તિણે અનંતવંધ છે. ભવ્યજીવને અનાદિ સાન્ત છે, એ યોગ્યતાનો સૂત્ર છે. સાદિ અનન્ત એ ભંગ કર્મ સ્વરૂપે સંભવે નહીં, અને સાદિસાન્ત ભંગ જીવ ઉપશમ શ્રેણિએ ચઢી ઇગ્યારમે ગુણઠાણે સર્વ પ્રકૃતિનો અ-વંધ થયો તે વઢી પાછો પઢીને સર્વ વધ કરે તે સાદિ, અને તે જીવ વઢી કર્મ ક્ષય કરીને સિદ્ધ થાય તિવારે સાન્ત થાય, એ ત્રીન ભંગ છે, મિથ્યાત્વને ધ્રુવોદયે ત્રીન એહિજ ભગ છે, તથા અધ્રુવવંધ તથા અધ્રુવોદયનેવિષે એક ચોથો ભાંગો સાદિસાન્ત છે. ॥ ૫ ॥

નિમિણે થિરે અથિરં અગુરુયે, સુહે અસુહે તેઅ કમ્મ
ચડવન્નાં ।

નાળેંતરાયેં દસળેં, મિચ્છેં ધ્રુવડદય સગવીસાં ॥૬॥

અર્થ—નિર્માણ નામ ૧, સ્થિરનામ ૧, અગુરુલ્લુ નામ ૧. શુભ નામ ૧, અશુભનામ ૧, તૈજસશરીર ૧, કાર્મણ શરીર ૧, વર્ણનામ ૧, ગંધનામ ૧, રસનામ ૧, સ્પર્શનામ ૧, એવં ૧૨, વાર નામ કર્મની પ્રકૃતિ પાંચ જ્ઞાનાવરણી ૫, પાંચ અંતરાય ૫, ચ્યાર દર્શનાવરણી ૪, એક મિથ્યાત્વ મોહની ૧,

ए सत्तावीस २७ प्रकृति वउदयी जाणवी. ते मध्ये वर्ण गंध
रस, स्पर्श, ४, नी ए रीत ठे, जे पाच वर्ण मध्ये कोइक वर्ण
नियमा मुरयताए उदय होये, तिणे ध्रुवउदयी, इम गधादिकनो
जाणवो. ए सत्तावीस मध्ये ज्ञानावरणी पाच, अतराय पांच,
दर्शनावरणी ४, मोहनी १, नाम कर्मनी १२, एवं २७ छे. ॥६॥

थिरं सुभिं अरे विणु अधुव—, वर्धां मिच्छ विणुमोह
ध्रुववर्धा ।

निदो^१ वधायं मीसे सम्म पण नव्वइ^२ अधुवुदया ॥७॥

अर्थ—हवे अध्रुवोदयी कहे छे—जे अध्रुवबंधि प्रकृति ७३,
ते मध्ये थिर १, अधिर २, शुभ ३, अशुभ ४ ए ४, च्यार
विना ६९ लेवी, अने मोहनीनी १९ ध्रुवबंधि कही छे, तेमाथी
मिथ्यात्व मोहनी वरजीने शेष १८, रहे ते पिण अध्रुवोदयमे
गणी छे. शरीर ३, उपांग ३, सस्थान ६, सघयण ६, जाति
४, गति ४, विहायोगति २, आनुपूर्वि ४, जिननाम १, श्वा
सोच्छयास १, उद्योत १, आतप १, पराघात १, थिर १,
शुभविना त्रसादि ८, अधिर अशुभविना थावरादि ८, गोत्र
२, वेदनीय २, हास्य १, रति १, अरति १, शोक, १, वेद
१, आज ४, ए ६९ सोळ कपाय भय १, दुर्गच्छा १, निद्रा ५,
उपघात १, मिश्र १, सम्यक्त्वमोहनी १, ए ९५ अध्रुवउदयी
सर्व गतिना जीवने सर्वकाले उदय न हुवे ते माटे अध्रुवकहीजे.
ए मध्ये दर्शनावरणी, ५, वेदनीय २, मोहनीय २७, आयु ४,
नामकर्मनी ५५, गोत्र २, ए ९५, अध्रुवोदयि जाणवी. ॥७॥

तसवन्नवीसं—सगतेयकर्मं ध्रुववधिसेसे वेयतिग ।

• आगिइतिगं वेयणियं, दुजुयलं सगउरलं सासचउ । ८।

अर्थ—हवे ध्रुवसत्ता-प्रसत्रीस कहतां प्रस १०, धावर १०, वर्णादि २०,—५ वर्ण २, गंध ५, रस ८, स्पर्श, एवं २०, तैजसकर्मण ७. तैजसशरीर, तैजसबंधन २, तैजससंप्रातन ३, कर्मणशरीर ४, कर्मणबंधन, ५, कर्मणसधानन ६, तैजसकर्मणवधन ७, शेष ध्रुवप्रधि ४१, ज्ञानावरणी ५, दर्शनावरणी नव ९, मोहनीय १९, अगुल्लघु १, निर्माण १, उपघात १, अंतराय ५, एव ४१, वेद ३, आकृतित्रिक ३, तेहनी प्रकृति १७, संस्थान ६, सत्रयण ६, जाति ५, एवं १७, वेदनीय २, हास्य १, रति १, अरति १, शोक १, ए च्यार औदारिक सात-औदारिक शरीर १, औदारिकउपाग २, औदारिकबंधन ३, औदारिक तैजसबंधन ४, औदारिक तैजसकर्मणबंधन ५, औदारिक संप्रातन ६, औदारिककर्मणबंधन ए ७, एवं सात श्वासोच्छ्वासथी चार ४,—श्वासोश्वास १, उग्रोत १, आतप १, पराधान १, ए चार ॥ ८ ॥

खगई तिरिदुगं नीचे, ध्रुवसत्तां सम्मीसमणुयदुगं ।
विउविविक्कारजिणाउ, हारसगुच्चा अध्रुवसता ॥ ९॥

अर्थ—खगतिदुग—शुभविहायोगति १, अशुभविहायोगति २, तिरिदुग कहतां तिर्यचगति १, तिर्यचानुपूर्वी २, नीच गोत्र १, एकसोत्रीस ध्रुवसत्ता जाणवी, ज्ञानावरणी ५, दर्शनावरणी ९, वेदनी २, मोहनीय २६, नामरूपनी ८२, गोत्र १, अंतराय ५, एवं ११० ध्रुवसत्ता जाणवी. ध्रुव जे च्यार ४ गतिना जीवमां सदा छती पांमीये ते ध्रुव कहीजे. हवे अध्रुवसत्ता २८ नां नाम कहे छे समकीत मोहनी १, मिश्र मोहनी २, मनुष्यगति १, मनुष्यानुपूर्वी २ वैक्रिय शरीर १, वैक्रिय उपाग २, वैक्रिय बंधन ३, वैक्रियतैजसबंधन ४,

વૈક્રિયકાર્મણવધન ૫, વૈક્રિયતૈજસકાર્મણવધન ૬, વૈક્રિયસંઘાતન ૭, નરકગતિ ૧, નરકાનુપૂર્વી ૨, દેવગતિ ૧, દેવાનુપૂર્વી ૨, એવ ૧૧, જિનનામ ૧૨, આયુ ૪, આહારક ૭, આહારકશરીર ૧, આહારક ઉપાંગ ૨, આહારક સંઘાતન ૩, આહારકવધન ૪, આહારકતૈજસવધન ૫, આહારકકાર્મણવધન ૬, આહારક-તૈજસકાર્મણવધન એવં ૭ મિઠ્યા ૨૮ અઢાવીસ અધુવસત્તા. એ મધ્મે ૨ મોહની, ૨૧ નામકર્મની, ૪ આડસ્થો, ૧, ગોત્ર, એવ ૨૮ અધુવસત્તાની પ્રકૃતી જાણવી. ॥ ૯ ॥

પઢમતિગુણેસુમિચ્છં, નિયમા અજઘાઢ અટઢગે ભજં ।
સાસાણે ખલ્લુ સમ્મ, સત મિચ્છાઢ દસગેવા ॥૧૦॥

અર્થ—હવે સત્તાર્મે ભાંગા કહે છે-પઢમતિગુણેસુ-પઢે-

લાં ત્રીન ગુણઢાણા મધ્મે મિથ્યાત્વમોહનીની સત્તા નિયમા છે, એતલે મિથ્યાત્વ ગુણઢાણે મિથ્યાત્વનો ઉદય નિયમા છે, તેહની સત્તાપિણ નિયમા છે, સાસ્વાદન ગુણઢાણે ૨૮ ની સત્તા નિયમા છે. ને મિશ્ર ગુણસ્થાને ૨૮, ૨૭ ને ૨૪ એ ત્રણ સત્તામાં મિથ્યાત્વ અવશ્ય હોય માટે, તથા અયત કહેતા ચોથા ગુણઢાણાથી ૧૧ મા ગુણઢાણા લગે આઢ ગુણઢાણે ભજના જાણવી. તિહા ઉપશમ સમકીતીને તથા ક્ષયોપશમસમકીતીને મિથ્યાત્વની સત્તા છે. અને ક્ષાયિક સમકીતીને સત્તક ક્ષય ગયો છે તેહને એ મિથ્યાત્વની સત્તા નથી. સાસ્વાદન ગુણઢાણે સમકીત મોહની નિયમા સત્તાર્મે હોય. હવે મિથ્યાત્વથી માઢી ઉપશાતમોહ પર્યંત દસ ગુણઢાણે સમકીત મોહની સત્તાની ભજના જાણવી. તિહા અનાદિ મિથ્યાત્વ તથા સમકીત મોહની ઉદ્દેલી હવે તે જીવને મિથ્યાત્વ ગુણઢાણે વર્તે સમકીત મોહનીની સત્તા નથી, અને

જે ત્રિપુંજીકરણ કરીને મિથ્યાત્વે આવ્યા છે તેહને છે. સમ્યક્ત્વ-
મોહ ઉવેલીને જે મિશ્ર ગુણઠાણે આવ્યા છે, ત્યાં તેહને સમક્રીત
માહનીની સત્તા નથી. ઉવેલયા વિના જે મિશ્ર ગુણઠાણે આવ્યા
છે, તેહને સત્તા છે. અને ચોથા ગુણઠાણાથી ઇગ્યારમા પર્યંત, તથા
ઉપશમીને સમક્રીત મોહનીની સત્તા છે. ક્ષાયિકસમક્રીતીને
ત્રણે મોહનીની સત્તા નથી તે માટે ભજના જાણવી. ॥ ૧૦ ॥

સાસણમીસેસુ ધ્રુવ, મીસ, મિચ્છાઈ નવસુ ભયણાણ.
આઈદુગે અણનિયમા, મહ્યાં માસાઈ નવગમિ ॥૧૧॥

અર્થ—સાસ્વાદન ગુણઠાણે, મિશ્ર ગુણઠાણે ધ્રુવ નીશ્ચયથી
મિશ્રમોહનીયની સત્તા છે, જે કારણે કૃતત્રિપુંજી જોવે એ ગુણ-
ઠાણે આવે, અને મિથ્યાત્વ ૧, અવિરતિ સમક્રીતથી ઉપલાં ૮
ઉપશાન્તમોહ સુધી એવં ૯ નવ ગુણઠાણે ભજના જાણવી.
હવે ન હોવે. તિહા અનાદિ મિથ્યાત્વી છવીસ સત્તાવન્ત છે,
તેહને મિથ્યાત્વ ગુણઠાણે છતાં મિશ્રમોહનીની સત્તા નથી, અને
જે ત્રિપુંજીકરણ કરીને પડ્યા જે મિથ્યાત્વ ગુણઠાણે આવ્યા
છે, તેહને મિથ્યાત્વનો સત્તા હુવે એ ભજના, એ અવિરતિ સમ-
ક્રીતથી માઢી ઉપશાન્તમોહ પર્યંત ૮ ગુણઠાણે ઉપશમ સમક્રી-
તીને મિશ્રની સત્તા હોય. ક્ષાયિક સમક્રીતીને સત્તક સય થયો
છે, તે માટે મિશ્રમોહનીની સત્તા નથી, તે માટે ભજના જાણવી
આઈદુગે—મિથ્યાત્વ, સાસ્વાદન એ બે ગુણઠાણે અનતાનુવર્તીની
સત્તા નિયમા હોવે, અને મિશ્રાદિક નવ ગુણઠાણે ભજના
જાણવી. તિહાં મોહની કર્મની ૨૪ સત્તાવાળો ક્ષયોપશમસમ
ક્રીતી જીવ ચોથાથી પઢીને મિશ્રે આવ્યો, તેહને મિશ્ર ગુણઠાણે
અનતાનુવર્તીની સત્તા નથી, અને જે ૨૮ અઠાવીસ સત્તાવન્ત

ક્ષયોપશમસમક્રિતી ચોથાથી પઢી મિથ્રે આવ્યો, તે અથવા ૨૮ સત્તાવંત મિથ્યાત્વો મિથ્યાત્વ મુકી મિથ્રે આવ્યો, તેહને અનંતાનુબંધીની સત્તા છે, તથા અવિરતિથી ઉપશાન્તમોહ મુધી સાયિકસમક્રિતીને નથી, તથા ઉપશમીને છે એ ભજના જાણવી.

આહારગસત્તગવા, સઘ્વગુણેવિત્તિગુણે વિના તિત્થ ।
નોભયસતેમિચ્છો, અતમુહુત્ત ભવે તિત્થે ॥ ૧૨ ॥

અર્થ—આહારકસમ્પ્રક્રી સત્તા સર્વ ગુણઠાણે ૧૮ ગુણ ઠાણાને વિષે વા કહેતા ભજના-હોય અથવા ન હોય. જે જીવ ૭ તથા ૮ આઠ ગુણઠાણે આહારક વાંધીને તે પડ્યો અથવા ચડ્યો, તેહને તો આહારકની સત્તા હોય, અને જે જીવ આહારક વાંધ્યાવિના પડે અથવા ચડે તેહને ન હોય અથવા આહારક વાંધીને ઉદ્વલનાકરણે કરી ઉવેલી કાઢ્યો તેહને પણ આહારક ૭ ની સત્તા નથી. તથા તિત્થે—તિર્થંકર નામની સત્તા બીજે સાસ્વાદને ત્રીજે મિથ્ર ગુણઠાણે સર્વથા નથી. મિથ્યાત્વ તથા અવિરતિ સમક્રિતી પ્રમુખ અયોગી પર્યંત ૧૨ ચાર ગુણઠાણે ભજના જાણવી. જિણે જીવ ચોથે, પાંચમે, છઠ્ઠે, સાતમે તથા આઠમે ગુણઠાણે જિનનામ વાંધી એ ૧૨ ગુણઠાણે આવ્યા હોયે, તેહને જીનનામની સત્તા પામીજે. જિણે વાંધ્યો ન હોય અથવા વાંધીને ઉવેલી આવ્યો હોય, તેહને જિનનામની સત્તા ન હોયે. તથા જિનનામ, આહારકની યુગપત્ સત્તા જેહને હોય, તે ઉભય સત્તાવંત મિથ્યાત્વ ગુણઠાણે ન આવે. તથા જેહને તિર્થંકર નામ વિપાકી સત્તા હોય, તે જો મિથ્યાત્વ ગુણઠાણે (નરકાયુના) નિકાચિત ઉદય માટે આવે, તે પિણ અતર્મુહૂર્તકાલ મિથ્યાત્વપણે રહે, પિણ વધતો કાલ રહે

नहीं इम जाणयो. ॥ १२ ॥

केवलजुयलावरणा, पणनिद्रा वारसाइमकसायो ।

मिच्छेति सव्वघाइ, चउनाणं ति दंसणावरणा ॥१३॥

अर्थ—हने घातीमध्ये २०, सर्व घाती कहे छे—केवल-
जुगल कहेतां २, केवलज्ञान १, तथा केवलदर्शन २, तेहना
आवरण—केवलज्ञानावरणी १, तथा केवलदर्शनावरणी २, पांच
निद्रा ५, आदि धुरला १२ कपाय, अनंतानुबंधी ४, अम-
त्याख्यानी ४, प्रत्याख्यानी ४, ए १२, मिथ्यात्व १, ए २०
वीस सर्वघाती जाणवी, तथा देशघाती २५, पचीस प्रकृति
छे ते कहे छे. ज्ञानावरणी ४, दर्शनावरणी ३. ॥ १३ ॥

सजलण नोकसाया, विग्घं इअ देसघाइयै अघाई ।

पत्तेय तणुट्टाऊ, तसवीसा गोअदुग वण्णा ॥१४॥

अर्थ—संजलणा ४, नोरुपाय ९, अंतराय ५, एम
पूर्वोक्त मेळवतां २५, पचीस ए देशघाती छे. तथा अघाती
७५, छे तिहा पराघात १, उश्वास १, आतप १, उद्योत १,
निर्माण १, अगुस्तु १, तिर्यकर १, उपघात १, तणु
आठनी प्रकृति ३५, शरीर ५, उपांग ३ संस्थान ६, संग्रह-
ण ६, जाति ५, गति ४, खगति २, आनुपूर्वि ४, आउस्वां
४, त्रस १०, धावर दस १० गोयदुग—वे गोत्र २, वेदनी
वे २, वर्ण १, गंध २, रस ३ स्पर्श ४, ए ७५, अघाती
प्रकृति जाणवी, जे गुणनो घात न करे ते अघाती कहेवी. ॥१४॥

सुरैरतिगुच्चेसाय, तसदसं तणुवंगं वइरै चउरस ।

परघासंगं तिरिआउ, वन्नचउं पणिंदि सुभखगइ ॥१५॥

અર્થ—હવે પુન્યપ્રકૃતિના ૪૨, મેદ કહે છે—સુરત્રિક-
 દેવગતિ ૧, દેવાયુ ૨, દેવાનુપૂર્વિ ૩, તથા મનુષ્યગતિ ૧,
 મનુષ્યાનુપૂર્વિ ૨, મનુષ્યાયુ ૩, નરત્રિક મઝી ૬, ઉચ્છૈર્ગોત્ર ૭,
 સાતાવેદની ૮, તસદશરુ, ૧૮, શરીર પાંચ ૨૩, ઉપાગ ૨૪
 ૨૬, રુપરુપમનારાચ ૨૭, સમચોરસ સંસ્થાન ૨૮, પરાઘાત
 સપ્તક પરાઘાત ૨૯, ઉશ્વાસ ૩૦, આતપ ૩૧, ઉદ્યોત ૩૨,
 અગુરુલઘુ ૩૩, નિર્માણ ૩૪, તીર્થકરનામકર્મ ૩૫, તીર્થચ-
 આયુ ૩૬, શ્રુમવર્ણ ૩૭, ગંધ ૩૮, રસ ૩૯, સ્પર્શ ૪૦,
 પંચેન્દ્રી જાતિ ૪૧, શ્રુમવિહાયોગતિ ૪૨, ૫ ૪૨, વેતાઝીસ
 પુન્યપ્રકૃતિ જાણવી. જેહના વિપાક ભોગવતાં મીઠા લાગે તે
 પુન્યપ્રકૃતિ. ॥ ૧૫ ॥

વાયાલપુત્રપર્ગેઈ, અપદમ સઠાળેં સ્વગેઈ સઘયેળા ।
 તિરિદુગ અસાયે નીઝો-વેઘોય ઇગે વિગલ નિરયતિગં

અર્થ—૪૨ પુન્યપ્રકૃતિ થઈ. હવે ૮૨, પાપ પ્રકૃતિ કહે
 છે, અપદમ-પેહેલ સંસ્થાન, પેહેલી સ્વગતિ-વિહાયોગતિ,
 સઘયળ ૫ ૩ વર્જિને ઘીજી સર્વ પાપ પ્રકૃતિ છે. ન્યગ્રોધ સ-
 સ્થાન ૧, સાદિ, ૨, વામન, ૩, કુન્ન, ૪, હુંડ ૫, ૫ પાપ
 સંસ્થાન, તથા, અશ્રુમવિહાયોગતિ ૬, રુપમનારાચ સઘયળ
 ૭, નારાચ ૮, અર્ધનારાચ ૯, કીલિકા ૧૦, છેવટો ૧૧,
 તિરિદુગ-તીર્થચગતિ ૧૨, તીર્થચાનુપૂર્વિ ૧૩, અસાતાવેદની
 ૧૪, નીચગોત્ર ૧૫, ઉપઘાત ૧૬, એકેન્દ્રીની જાતિ ૧૭,
 વિગલતિગ દ્વીન્દ્રિય ૧૮, ત્રીન્દ્રિય ૧૯, ચૌરેન્દ્રીની જાતિ ૨૦,
 નરકત્રિક તે નરકગતિ ૨૧, નરકાનુપૂર્વિ ૨૨, નરકાયુ ૨૩ ॥ ૧૬ ॥

थावर दर्से वन्नचउक्क, घाइपणयाँलसहिअ चासीई ।
पावपयडिच्चि^{८२} दोसुवि वन्नाइगहा सुहा असुहा ॥१७

अर्थ—थावरनो दशक ३३, अशुभवर्ण ३४, रस ३५, गंध ३६, स्पर्श ३७, तथा घातीनी ४५, ते ज्ञानावरणी ५, दर्शनावरणी मोहनी २६, अंतराय ५, एवं ४५, सहीत करीये, एटले ८२, प्रकृति पापनी जाणवी. इहां पापना ८२, मेद, तथा पुण्यना ४२ मेद, ते मेळतां १२४, प्रकृति थइ, ते वधनी तो १२०, छे १ तेहनो उत्तर—जे शुभवर्णादि ४, पुण्यमे गवेण्या, अशुभवर्णादि पापमे गवेण्या, ते माटे दुवारे (वे वार) गणतां १२४, घाय छे इमज. ॥ १७ ॥

नामधुवबंधिँ नवग, दसणें पणनाणें विग्घै परघायं ।
भयकुच्छ मिच्छ सास, जीणगुणतीसा अपरिअत्ता ॥१८

अर्थ—हवे अपरावर्त्तमान प्रकृति कहे छे—नामनी ध्रुव बंधी ९, वर्णादि ४, निर्माण १, अगुरुलघु १, उपघात १, तैजस १, कार्मेण १, ए ९, तथा दर्शनावरणी ४, पणनाण—ज्ञानावरणी पांच विग्घ—अंतराय पांच, पराघात १, भय, दुर्गंछा, मिथ्यात्व, उश्वास, जिननाम ए इगुणत्रीस २९, ए अपरावर्त्तमान जाणवी. अपरावर्त्तमान एटले जे प्रकृति कोनो बंध तथा उदय रोक्या बिना पोताना हेतु सद्भावे बंधाय, तथा उदय आवे, ते अपरावर्त्तन कहीये. ॥ १८ ॥

तणुँअट्ठ वेअ दुजुअँल, कसँय उज्जोअ गोअँदुगनिहँ ।
तसँवीसा उँ परित्ता, खित्तविवग्गाणुपुव्वीओ ॥१९॥

અર્થ— પરાવર્તમાન પ્રકૃતિ ૧૧, કહે છે, જે તણુઅઠ
-શરીર ૩, ઉપાંગ ૧, સસ્થાન ૬, સંઘયણ ૬, જાતિ ૫,
ગતિ ૪, સ્વગતિ ૨, આનુપૂર્વી ૪, એવં ૩૩, તથા વેદ ત્રણ ૩૬,
દુઝુયલ-હાસ્ય રતિ, તથા શોક અરતિ ૪૦, કપાય સોલ
૫૬, ઉદ્યોત ૫૭, આતપ ૫૮, ગોત્ર વે ૬૦, વેદનીય વે ૬૨,
નિદ્રા પાંચ ૬૭, તસ થાવરના દસક્રાની મઝી વીસ ૮૭,
ચાર આહવા ૧૧, એ એકાણુ પરાવર્તમાન પ્રકૃતિ જાણવી.
જે એ વધ તથા ઉદયમા એકને રોકીને વધાય અથવા ઉદયે
આવે તે પરાવર્તમાન કહીજે. હવે ક્ષેત્રવિપાકી ક્ષેત્ર કહેતા આકાશ
તિહાં જેહનો વિપાક જે તે ક્ષેત્રવિપાકી ચાર ૪, આનુપૂર્વી
છે, જે એક ભવથી વીજે ભવ જતા વાટે વિપાકે ઉદય પામીયે
છીએ, જો પ્રદેશોદય ન માનીયે તો એહની સ્થિતિ કિહા ભોગ
વાયે. તે માટે, ॥ ૧૯ ॥

ઘણધૌર્ધિ દુ ગોઞ્ઞ જિળો, તૈસિઅરૈતિગ સુભંગ દુભંગ
ચડ સાંસં ।

જાહ તિગે જિયવિવાર્ગા, આડ ચડરો ભવવિ વાર્ગો ૨૦

અર્થ—હવે જીવવિપાકીની ૭૮, પ્રકૃતિ કહે છે. તિહા
જે કાર્મણ વર્ગણાપણે જેવાધ્યો કર્મ, તે મુખ્યપણે જીવનેજ વિપાક
દેલાડે, તે જીવવિપાકી કહીયે. તિહા ઘનઘાતી ૪૭, જે જ્ઞાના-
વરણી પાંચ દર્શનાવરણી નવ, મોહની અઢાવીસ, અંતરાય પાંચ
એ ૪૭, દુગોય વે ગોત્ર, વે વેદનીય ૪, જિનનામ ૧, તસત્રિક
તસ ૧, ચાદર ૨, પર્યાસ ૩, ઇઅર-થાવરત્રિક. થાવર ૧,

सूक्ष्म २, अपर्याप्त, ३, सुभगचउ-सुभग १, सुस्वर २, आदेय ३, जश ४, दुभगचउ-दुर्भग १, दुःस्वर २, अनादेय ३, अजश ४, श्वासोश्वास १, जातित्रिक कहेतां—जाति ६, गति ४, खगति २, ए ११ इग्यार ए सर्व मिळी ७८ प्रकृति जीवविपाकी जाणवी, तथा आडखां च्यार ४ भवविपाकी जाणवां. आडखां पोताना भवमेज उदये आवे, पण बीजे भवे संक्रमण तथा प्रवेशपणे पिण उदय न आवे, ते माटे भवविपाकी कहां. ॥ २० ॥

नामधुवोदय चउतणु, वधाय साहारणियर जोयतिगं।
पुद्गलविवागि वंधो, पयइट्टिइ रस पएसत्ति ॥२१॥

अर्थ—नामकर्मनी धुवोदयी १२ वर्णादि ४, तैजस १, कार्मण १, निर्माण १, अगुरुलघु १, धिर १, अधिर १, अशुभ १, ए १२ चउतणु-शरीर ३, उपांग ३, संस्थान ६, सघयण ६, ए १८ तथा उपघात १, साधारण १, मत्येक १, उद्योतत्रिक-उद्योत १, आतप २, पराघात ३ एवं ३६ छत्रीस प्रकृति पुद्गलविपाकी जाणवी. पुद्गलविपाकी कहेतां जे बंधकाले कार्मण वर्णनापणे वांध्यां, ते उदयकाले शरीरमत्ये विपाक देखाडे, ते पुद्गलविपाकी कहीजे. इहा कोई पूछस्ये जे कार्मणनी तो वर्गणा नवि लेवाये, ते पिण सोलगुणी छे, तो ऊश्वासनीपरें जीवविपाकीमें कां गणता नथी ? तेहने उत्तर जे.—कार्मणवर्गणा तो आहारपर्याप्तिने चले लेवाये ते माटे पुद्गल विपाकी छे. श्वासोश्वास, सुस्वर, ते तो उश्वासपर्याप्ति

તથા ભાષા પર્યાગ્નિને ઉદય વલે લે છે તે માટે જીવવિપાકી ગણી છે. હવે વંધના મેદ ૪ ચ્યાર કહે છે પ્રકૃતિવધ ૧, સ્થિતિવધ, ૨, રસવધ ૩, પ્રદેશવધ ૪ તિહા પહેલાં પ્રકૃતિવધના મેદ કહે છે. ॥ ૨૧ ॥

મૂલપચડીળ અડ સત્ત, છેગવધેસુ તિન્નિભૂગારા ।

અપ્પત્તરા તિઅ ચડરો, અવટ્ટિઠઆ ન હુ અવત્તવ્વા ॥૨૨

અર્થ—મૂલ કર્મ આઠ છે, તિહા મૂલ આઠ પ્રકૃતિ એક સમે એક જીવ વાધે, જે નવા ભવનો આજ્ઞો વાંધતો હુવે તે આઠ વાધે, જે જીવ આજ્ઞો ન વાધતો હુવે તે સાત વાધે, તથા દશમે ગુણઠાળે વર્તતા મુનિને આજ્ઞો, મોહની ન વાધે તિવારે છ ૬ વંધાયે. તથા ઇગ્યારમે, વારમે, તેરમે ગુણઠાળે એક સાતવેદનીય વાધે, તે માટે એકવિધ વધ છે. એટલે મૂલ વધના થાનક ૪ ચ્યાર છે. રૂઢા ત્રીન ૩ મૂયસ્કાર જાણવા, ઇગ્યારમે ગુણઠાળે એક વધક હતો, તે ઇગ્યારમાંથી પઢી દશમે આવી ૬ છ વાધે, તિવારે એક મૂયસ્કાર વળી નવમે ગુણઠાળે આવે તિવારે ૭ સાત વાધે, તે ઘીજો મૂયસ્કાર, તથા તે જીવ જીવારે આઠ વાધે તિવારે ત્રીજો મૂયસ્કાર જાણવો. અલ્પતર ત્રીન છે, તે જે આઠનો વધક તે સાત વાધે તિવારે એક અલ્પતર, સાતથી છ વાધે તે ઘીજો અલ્પતર, અને છથી એક વાધે તિવારે ત્રીજો અલ્પ તર, ૫ ત્રીન અલ્પતર જાણવા, તથા આઠનો ૧ અવસ્થિત, સાતનો ત્રીજો અવસ્થિત, છનો ત્રીજો અવસ્થિત, એકનો ચોથો અવસ્થિત, ૫ ૪ ચ્યાર અવસ્થિત જાણવા. મૂલ વધે અવત્તવ્ય વધ નથી, જે મૂલથી અવંધક થઈને પાછો વધક થતો નથી. ॥ ૨૨ ॥

एगादहिगे भूओ, एगाईऊणगम्मि अप्पतरो ।

तम्मत्तोऽवट्ठियओ, पढमे समये अवत्तव्वो ॥२३॥

अर्थ—एकादिक अल्पबंधથી જે અધિકો બંધ વાંધે તે ભૂયસ્કાર વચ્ચે કહીયે. જિમ એક બંધ કરતો તિણે વઢી એક અધિકો વાંધ્યો, તિણે પહેલે સમયે ભૂયસ્કાર કહીયે, અને જે પૂર્વ બંધથી એક તથા ધણા પિણ ડણા વાંધે તે અલ્પતર. જિમ આઠનોવધ કરતો તે સાત વાંધે એ અલ્પતર જાણવો, અને જે ધાનક વાંધતો હતો તેહિજ ધીજે સમે વાંધે, તે અવસ્થિત કહીયે, તે માત્ર તે તે પ્રમાણેજ વાંધે તે અવસ્થિત બંધ જાણવો, અને અવંચ થઈ પ્રથમ સમયે જે વાંધે તેહને અવક્તવ્ય કહીયે, જિમ દશમે, ઇગ્યારમે, મોહની કર્મનો અવંધક હતો, તે પડતા નવમે ગુણઠાણે આવે એક વાંધે એહને અવક્તવ્યવચ્ચ કહીયે, કોયથી અધિકો નથી. તિણે ભૂયસ્કાર નથી, કોયથી ડણો નથી, તિણે અલ્પતર નથી. તેનો તે પણ નથી તે માટે અવસ્થિત પણ નથી એ અવક્તવ્ય કહીયે. ॥ ૨૩ ॥

नव छ चउ दसे दु दु, तिदु मोहे दु इगवीस सत्तरसा।

तेरस नव पण चउ तिदु, इको नव अट्ठ दस दुन्नि। २४।

अर्थ—હવે દર્શનાવરણી કર્મના બંધસ્થાનક ૩ ત્રીન છે. પેહેલો નવનો સ્થાનક છે, એ મિથ્યાત્વ, સાસ્વાદન ગુણઠાણે છે, પછે સાસ્વાદનને અંતે ધીણદ્વી ત્રીન કાઢીજે, તિવારે મિશ્રથી માંઢી આઠમા ગુણઠાણા સીમ છનો વધ સ્થાનક છે, તથા આઠમાના વીજા ભાગથી માંઢી દસમા ગુણઠાણાના સીમ ચ્યાર ૪ નો બંધ એ ધાનક ચાર ૪ નો છે, દર્શનાવરણી કર્મને ભૂયસ્કાર બે છે, જે દસમે ગુણઠાણે ચાર ૪ વાધતો હતો તે આઠમે

આવ્યે ૬ છ વાંધે તે એક ભૂયસ્કાર, છથી સાસ્વાદનમે આત્મી, નવ વાંધે તે બીજો ભૂયસ્કાર, ૯ વે ભૂયસ્કાર જાણવા. અથવા નવ વાંધી છ વાંધે ૯ પેહેલો અલ્પતર, તથા ૬ વાંધી, ૪ વાંધે તે બીજો અલ્પતર, તથા ૯, તથા ૬, તથા ૪ ૯ ત્રીન અવસ્થિત, તથા કોઈ જીવ ઇગ્યારમે ગુણઠાણેથી પઢી ૧૦ મે આવે તે અષઠક થઈ ચ્યાર ૪ વાંધે તે પેહેલો અવક્તવ્ય, અથવા ઇગ્યારમે મરણ પામીને ચોથે આવી ૬ વાંધે ૯ બીજો અવક્તવ્ય જાણવો.

હવે મોહનીય કર્મના વંધસ્થાનક ૧૦ છે, તે પ્રથમ ૨૨ નો, બીજો ૨૧ નો, ત્રીજો ૧૭ નો, ચોથો ૧૩ નો, પાંચમો ૯ નો, છઠ્ઠો ૫ નો, સાતમો ૪ નો, આઠમો ૩ નો, નવમો ૨ નો, દસમો ૧ નો, ૯ દસ વંધસ્થાનક જાણવા. આ નવ ભૂયસ્કાર વંધ છે. તિહાં એકથી વે વાંધે તે પેહેલો ભૂયસ્કાર, વેથી ત્રીન વાંધે તે બીજો ભૂયસ્કાર, ત્રીનથી ચ્યાર વાંધે તે ત્રીજો ભૂયસ્કાર, ચ્યારથી પાંચ વાંધે તે ચોથો ભૂયસ્કાર, પાંચથી નવનો પાંચમો, નવથી તેરનો છઠ્ઠો, તેરથી સત્તરનો સાતમો, સત્તરથી એકવીસનો આઠમો, એકવીસથી ૨૨ નો નવમો ભૂયસ્કાર જાણવો, અલ્પતરમા બાવીસથી ૨૧ એકવીસનો વંધ કરે નહીં, જે માટે મિથ્યાત્વથી સાસ્વાદન ગુણઠાણે જીવ ન આવે, તે માટે બાવીસથી સત્તરનો પેહેલો અલ્પતર, સત્તરથી ૧૩ નો બીજો, તેરથી ૯ નો ત્રીજો, નવથી પાંચનો, પાંચથી ૪ નો, ૪ થી ૩ નો, ૩ થી બેનો, બેથી એકનો, ૯ અલ્પતર જાણવા. તે ૬ દસ સ્થાનક તે દસ અવસ્થિત જાણવા તે જે મુનિ ઇગ્યારમે ચઢી મોહનીકર્મનો અષઠક થયો, તે પઢતો નવમે આવી પેહેલે સમયે ૧ લોભ વાંધે, તે માટે એકનો અવક્તવ્ય વાંધે તે પેહેલો અવક્તવ્ય, ૯ કોથી અધિકો નથી, અલ્પ નથી, અને અવંધ થઈ

પ્રથમ. ધાંધ્યો તે માટે ૧ નો અવક્તવ્ય રહીયે, તથા જે જીવ
 ઇગ્યારમે કાલ કરે તે ચોથે ગુણઠાળે આવી ૧૭ સત્તર ઘાંધે
 ૫ વીજો અવક્તવ્ય, ઇહાં ભૂયસ્કાર, તથા અલ્પતર, તથા અવક્તવ્ય
 ઘંધનો એક સમય કાલ છે શેષ સર્વ અવસ્થિતનો કાલ છે. ૧૨૪।
 તિ^{૩૨} પળ^{૩૧} છે^{૩૦} અટ^{૨૯}ઠ^{૨૮}ન^{૨૭}વ^{૨૬}હિયા, વીસાતીસેગતી સ ઇંગનામે
 છેસ્સંગ અટ^{૨૮}ઠ^{૨૭}તિ^{૨૬} વધા, સેસેસુ ય ઠાળ મિક્કિકં ॥૨૫॥
 પયડિવંધો સમત્તો ॥

અર્થ—હવે નામકર્મનાં સ્થાનક ૮ આઠ છે, તિહાં પેહેલો
 ત્રેવીસનો, વીજો ૨૫ નો, ત્રીજો ૨૬ છવીસનો, ચોથો અઠા-
 વીસ ૨૮ નો, પાંચમો ૨૯ નો, છઠ્ઠો ૩૦ નો, સાતમો એકત્રીસનો
 ૩૧ નો, આઠમો એક ૧ નો, ૫ ભૂયસ્કાર ૬ છ જાળવા,
 તેવીસથી પચવીસનો પેહેલો ભૂયસ્કાર, પચવીસથી ૨૬ નો ત્રીજો,
 ૨૬ થી ૨૮ નો ત્રીજો, ૨૮ થી ૨૯ નો ચોથો, ૨૯ થી ૩૦
 નો પાંચમો, ૩૦ થી ૩૧ નો છઠ્ઠો, ભૂયસ્કાર છે. અલ્પતર ૭
 છે તે ૩૧ થી ૧ નો પેહેલો અલ્પતર, ૩૧ થી ૩૦ નો વીજો
 અલ્પતર, ઇહાં કોઈક જીવ ૩૦ થી ૧ નો વંધ કરે, પિણ તે
 એકના અલ્પતર મધ્યેજ ગણ્યો તિણે જુદો ગણવો નથી, તથા
 ૩૦ થી ૨૯ નો ત્રીજો, ૨૯ થી ૨૮ નો ચોથો, ૨૮ થી ૨૬ નો
 પાંચમો, ૨૬ થી ૨૫ નો છઠ્ઠો, ૨૫ થી ૨૩ નો સાતમો અલ્પતર
 જાળવો, ઘડસ્થાનક તેહજ ૮ અવસ્થિત જાળવાં. ઇહાં અવક્તવ્ય
 ૩ ત્રીન છે—તે જે મુનિ ઇગ્યારમે ગુણઠાળે નામકર્મનો અવંધક
 છે, તે ઇગ્યારમાથી પદચા ૧૦ મે આવી ૧ ઘાંધે, ૫ પેહેલો
 અવક્તવ્ય, તથા જે ઇગ્યારમે કાલ કરે તે ચોથે આવે તે દેવયાયોગ્ય
 ૨૮ ઘાંધે ૫ વીજો, અથવા કોઈક જીવ ૨૯ જિનનામ સહિત

ઘાંધે એ ત્રીજો અવક્તવ્ય, ૩૧ થી ૧ નો પહેલો, ૩૧ થી ૩૦ નો બીજો, ૩૦ થી ૨૯ નો ત્રીજો, એ નામકર્મના ૩ અવક્તવ્ય જાણવા. શેષ જે જ્ઞાનાવરણી, આયુ, વેદનીય, ગોત્રકર્મ, અંતરાય, એ પાંચ કર્મનો એકેક પ્રધસ્થાનક, વેદનીય વિના ૪ ચાર કર્મને અવસ્થિત તથા અવક્તવ્ય એ બે વધ છે, વેદની કર્મને એક અવસ્થિત વધ છે, વેદનીયનો અવંધક થઈ વંધ કરે નહીં, તે માટે અવક્તવ્ય નથી. એ પ્રકૃતિવંધ અધિકાર કહ્યો, इति प्रकृति-
 વંધ સમાપ્ત, દ્વા. ૧૭. ॥૨૫॥

વીસયરકોડિકોડી, નામે ગોણ્ય સત્તરી મોહે ।

ત્રીસયરચડસુડહી, નિરય સુરાડમિ તિત્તીસા ॥૨૬॥

અર્થ—હવે મૂળ કર્મ આઠ ત્રેની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ છે તે કહે છે—વીસયર—વીસકોડાકોડી સાગર નામકર્મ તથા ગોત્ર-
 કર્મની ઉત્કૃષ્ટી સ્થિતિ છે, મોહની કર્મની સીતેર કોડા કોડી સાગરની ઉત્કૃષ્ટિ સ્થિતિ છે, ચડસુ—જ્ઞાનાવરણી ૧, દર્શનાવરણી ૨, વેદનીય ૩, અંતરાય ૪, એ ચાર ૪ કર્મની ૩૦ કોડાકોડી સાગરની ઉત્કૃષ્ટી સ્થિતિ જાણવી. નરકના આયુ તથા દેવતાનાં આડેલાની ઉત્કૃષ્ટી સ્થિતિ, તેત્રીસ સાગરોપમની જાણવી. ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ઉત્તર પ્રકૃતિની પિણ રૂપાથી ગણજ્યો. હવે મૂળ કર્મની જગન્ય સ્થિતિ કહે છે, મુત્તુ—અકપાયવેદનીયની સ્થિતિ વર્જિને, શેષ સકપાયીજીવ વેદનીય કર્મની સ્થિતિ જગન્ય અંતમૂર્ત્તની ઘાંધે છે. અથવા ૧૨ મૂર્ત્તની ઘાંધે છે. એ દસમે ગુણઠાણે ઘાંધે. રૂપા દસમા ગુણઠાણાના આદિ અધ્યવસાર્યે. ॥૨૬॥

મુત્તુઅકસાયઠિરૂ, વારમુહુત્તા જહનન વેઅણિણ ।

અદઠદઠનામગોએ—સુ સેસએસુ મુહુત્તતો ॥ ૨૭ ॥

संस्थाननी स्थिति वीस कोडाकोडीनी जाणवी ए गाथा मध्ये
३८ प्रकृतिनी स्थिति कही. ॥ २८ ॥

चालीसकसाएसु, मिउ लहु निद्धुण्ह सुरहि स्थि
महुरे ।

दस दोसहु समहिआ, ते हालिद्विलाईण ॥२९॥

अर्थ—सोळ १६ कपायनी स्थिति ४० चालीस कोडाकोडी
सागरनी स्थिति जाणवी, मिउ-मृदु, स्पर्श, सित, उजळो वर्ण,
मधुर-मीठो, रस, ए छ प्रकृतिनी दस कोडाकोडी सागरोपमनी
उत्कृष्टी स्थिति जाणवी, तथा ह्ये एक वर्ण एक रसे अदो
कोडाकोडी वधारवी एदळे हालिद्व-पीळोवर्ण, अंबिल-
खाटो रस तेहनी साढाबार कोडाकोडी सागरनी स्थिति
जाणवी, रातो वर्ण कसायेलो रस, तेनी पन्नर कोडाकोडि
स्थिति, नीलो वर्ण, कडवो रस तेहनी साढासत्तर को-
डाकोडी सागर स्थिति, काळोवर्ण, तीखो रस तेनी वीस को-
डाकोडी सागरोपमनी स्थिति जाणवी. ॥ २९ ॥

दससुहविहगइ उच्चे, सुरदुगथिरछकपुरिसरइहासे ।
मिच्छे सत्तरि मणुदुग, इत्थीसाएसु पण्णरस ॥३०॥

अर्थ—शुभ विहायोगति १, उच्चगोत्र १, सुरदुग-
देवगति, देवतानुपूर्वि २, थिरछक-थिर १, शुभ २, सुभाग
३ सुस्वर ४, आदेय ५, यश ६, ए छ थिरछक, पुरुषवेद १,
रति १, हास्य १, ए १३, तेर प्रकृतिनी दस कोडाकोडी
सागर उत्कृष्टी स्थिति छे, मिथ्यात्व मोहनीनी सित्तेर ७०
कोडाकोडी सागरनी उत्कृष्टि स्थिति छे, मनुष्यगति, मनुष्यानु

पूर्वि, स्त्रीवेद, सातावेदनी ए ४ नी पन्नर १५ सागर कोडा-
कोडी स्थिति छे. ॥ ३० ॥

भयकुच्छ अरइ सोए, विउव्वि तिरि उरल निरयदुग
निए ।

तेयपण अथिर छक्के, तस चउ थावर इगपणिदि।३१।

अर्थ—भयमोहनी १, कुच्छा-दुगंछा १, अरति १,
श्लोकमोहनी १, वैक्रिय शरीर, वैक्रिय उपांग, ए वे, तिर्यचगति
तिर्यचानुपूर्वी, ए वे, औदारिक शरीर, औदारिक उपांग ए वे
नरकगति, नरकानुपूर्वि ए वे, नीचैर्गोत्र १, तैजस पांच-तैजस
१, कार्मण २, अगुरुलघु ३, निर्माण ४, उपघात ५, ए पाच
अथिरछक्क ते अथिर १, अशुभ २, दुर्भग ३, दुःस्वर ४, अना-
देय ५, अजस ६, ए छ त्रस ४, त्रस, वादर, पर्याप्त, प्रत्येक
ए च्यार ४, थावर १ एकेन्द्री १, १ पचेन्द्री १. ॥ ३१ ॥

नपुकुखगइसासचउ, गुरु कक्खड रुख्खसीय दुग्गधे ।
वीसं कोडाकोडी, एवइआवाहवाससया ॥ ३२ ॥

अर्थ—नपुसकवेद १, अशुभविहायोगति १, श्वासोश्वास
चतुष्क-४, उश्वास १, उद्योत १, आतप १, पराघात १, गुरु
-भारे फरस १, कर्कश फरस १, रुक्ष-छुखो फरस १, शीत-
टाढो फरस १, दुर्गंध १, ए ४२ वेताळीस प्रकृतिनी उत्कृष्टी
स्थिति वीस २० कोडाकोडी सागरनी जाणवी. एवइया
एटला वरस सय-सो वर्ष अनाथा जाणवी. एटले जे कर्मनी
जेटली कोडाकोटी स्थिति तेटला सो वरसनी अनाथा. बांध्या
पछी तेटला सो वरस सीम (मृधी) उदय न आवे ते अनाथा
कहिये. ॥ ३२ ॥

गुरु कोडि कोडिअतो, तित्थाहाराणभिन्नमुहुवाहा ।
लहुठिइसखगुणूणा, नरतिरियाणाउपल्लतिग ॥३३॥

अर्थ—गुरु कहेतां उत्कृष्टी अंतो नेहेतां माही एटले
'काइक उणी एक कोडाकाडी सागर तीर्थकर नामनी तथा
आहारक दुगनी स्थिति उत्कृष्टी जाणवी. तथा अबाघा प्रदेशो-
दयनी भिन्नमुहु-अंतर्मुहूर्तनी जाणवी. जघन्य स्थिति
सख्यात गुण उणी ते जे अत कोडाकोडी स्थिति छे तेहने स-
ख्यात गुणी उणी करीये, जेटली पाय तेदली उणी जघन्य स्थिति
जाणवी. एटले असंख्याता अध्यवसायनो फेर पडे छे. नर-
मनुष्यनु आयु तथा तिर्यचायुनी उत्कृष्टी स्थिति तीन ३ पल्यो-
पमनी जाणवी. ॥ ३३ ॥

इगविगलपुव्वकोडिं, पलियाऽसखस आउचउअमणा ।
निरुवकमाण छ मासा, अवाह सेसाण भवतसो ॥३४॥

अर्थ—हये जे जीवो आवता भवनो आयु जेटलो बाधे ते
कह छे. एकेन्द्रि तथा त्रिकलेन्द्रिय आवता भवतुं, आयु उत्कृष्ट
बाधे तो पूर्वकोडि १ एकनो बाधे एथी अधिक न बाधे. तथा
अमणा असंज्ञि पचेन्द्रितिर्यच पर्याप्ता च्यार ४ गतिनो
आउखो बाधे तो उत्कृष्टो पल्योपमने असंख्यातमे भाग प्रमाण
पाधे, निरुपक्रम आउखावाळा देवता तथा नारकी तथा युग-
लिया एटला छ मास शेष थकी नवा भवनो आउखो बाधे
शेष जे सोपक्रमी तथा निरुपक्रमी मनुष्य तिर्यचनु आयुष्य ते
भवने त्रीजे भागे शेषे बाधे पिण पेहेला बे भाग मध्ये न बाधे,
जो त्रीजे भागे न वधाय तो नवमा भागे, अथवा २७ मे भागे
इम त्रिभाग करता शेष अतर्मुहूर्त पिण बाधे. वर्णादिक बीसनी

જુદી સ્થિતિ કહી. તિણે એકસો ઝરીસ પ્રકૃતિની ઉત્કૃષ્ટી સ્થિતિ કહી. હવે જગન્ય સ્થિતિ કહે છે. ॥ ૩૪ ॥

લહુ ઠિઙ્વધો સજલણ, લોહપણવિઘ્નનાળ દસેસુ ।
ભિન્નમુહુત્તે તે અટ્ઠ, જસુચ્ચે વારસ ય સાણ ॥૩૫॥

અર્થ—જે સંજ્વલન લોભ ૧, તથા પાંચ અંતરાય ૫, તથા પાંચ જ્ઞાનાવરણી તથા દસેસુ ચાર ૪, દર્શનાવરણી ૧૫ પંચર. પ્રકૃતિની જગન્ય સ્થિતિ અતર્મુહુર્તની જાણવી. તથા જસનામકર્મ, ઉચ્ચૈર્ગોત્ર ૧ ની આઠ મુહુર્તની જગન્ય સ્થિતિ જાણવી. સાતાવેદનીયની જગન્ય સ્થિતિ વાર મુહુર્તની તે દસમે ગુણઠાળે વાંધે, ડગ્યારમે, વારમે, તૈરમે ગુણઠાળે સાતા વંધાય તે વે સમયની વંધાય ॥ ૩૫ ॥

દો ઇગ માસો પક્ષ્વો, સંજલણતિગેપુમટ્ઠવરિસાણિ ।
સેસાણુક્કાસાઓ, મિચ્છત્તઠિર્ડેજ જ લદ્ધ ॥ ૩૬ ॥

અર્થ—સંજ્વલનના ક્રોધની જગન્ય સ્થિતિ માસ વેની છે. સંજ્વલનનામાનનો ? એક માસની છે, સંજ્વલન માયાની પણ ? તે પચ્ચર દિવસની છે. તિહાં જે પ્રકૃતિ નવમે ગુણઠાળે વંહેલી સ્થિતિ જગન્યપણે કહી, હવે જે મોઢી સ્થિતિ જગન્ય સ્થિતિ થોડી જાણવી. પુરુષવેદ સ્થિતિ તિહાં સર્વ પ્રકૃતિની સ્થિતિ ઇટલીજ વધાય છે, પુરુષવેદની સ્થિતિ જગન્ય છે, હવે શેષ જે એકસોએક પ્રકૃતિ વર્ણાદિક વીસનો ઉત્કૃષ્ટી સ્થિતિને મિથ્યાત્વની ઉત્કૃષ્ટી સ્થિતિયાં ભાગ આપતાં જ્યાં જે આવે તે ત્યાં પ્રકૃતિની જગન્ય સ્થિતિ જાણવી. તિહાં નિદ્રા પાંચની જગન્ય સ્થિતિ સાગર એકના જે સાત ભાગ એહવા ત્રીણ ભાગની જાણવી અસાતાવેદનીય પિણ સાત ઇયા ત્રીણ ભાગની જાણવી,

वार कपायना जघन्ये सातइया चार भागनी जाणवी. हास्य १ रतीनी सातइया बे भाग बे भाग, भय, दुगंछा, अरति, शोक ए च्यार ४ प्रकृतिनी जघन्य स्थिति बे भाग, नर्पुसरुवे दनी स्थिति सातइया बे भाग, स्त्रीवेदनी स्थिति सातइया दोढ भाग, नामकर्ममध्ये देवगति देवानुपूर्विनी एक हजार भाग, नरक-गति, नरकानुपूर्विनी सातइया बे हजार भाग, मनुष्यगति, मनुष्यानुपूर्विनी दोढ भाग एकेन्द्री, जाति, पचेन्द्री जातिनी जघन्य स्थिति सातइया बे भाग, विकलत्रिकनां सातइया पोंणा बे भाग श्लाक्षेरा, औदारिक शरीर, औदारिक उपागनी बे भाग, वैक्रिय शरीर वैक्रिय उपांगनी बे हजार भाग, तैजसका र्मणना बे भाग, प्रथम सघयण प्रथम संस्थाननी सातइयो १, एक भाग, बीजो सघयण बीजा संस्थाननी स्थिति ३५ इया छ ६ भाग, त्रीजो संघयण त्रीजो संस्थान ३५ इया ७ भाग, चोथे संघयणे चोथे संस्थाने पात्रीसइया (३५ या) ८ भाग, पाचमो सघयण पाचमो संस्थानना पात्रीसइया नव ९ भाग, छठो सघयण, छठो संस्थानना पात्रीसइया दस भाग, एटले सातइया बे भाग, श्वेतवर्ण मधुररसनी १ भाग, पीतवर्ण खाटा रसनी सवा भाग, रातावर्ण कसायला रसनी दोढ भाग, नीलोवर्ण कडुवो रस पोणाबे भाग, काळोवर्ण तीखारसनी बे भाग सा-तइया, सुरभिगंध, मृदुस्पर्श, लघुस्पर्श, स्निग्धस्पर्श, उष्णस्पर्श नो सातइया १ भाग, शुभविहायोगतिनो जघन्य सातइया १ भाग, अशुभविहायोगति, पराघात, उश्वास, आतप, उद्योत, अगुरुलघु, निर्माण, उपघात, व्रस, अथिरछक, थावरनाम ए सर्वना सातइया बे भाग, आहारक शरीर, आहारक उपागनी, जिन नामनी एक कोडाकोडी सागर केटलाएक सागरोपमना सेंकडा ओछा, सूक्ष्मत्रिकनी सातइया पोंणा बे भाग श्लाक्षेरा, थिर ५ नो सातइया १, भाग जघन्य स्थिति जाणवी. ॥३६॥

अयमुक्कोसो गिंदिसु, पलियाऽसखस हीणलहुवधो ।
कमसो पणवीसाए, पन्नासय सहस्स सगुणिओ ॥३७॥

अर्थ—एक भाग, छ भाग, तीन भाग प्रमुख स्थिति कही ते एकेन्द्रीने उत्कृष्ट स्थिति जाणवी, वादर पर्याप्तो उत्कृष्टी बांधे, ए जे एकेन्द्रीयनी उत्कृष्ट स्थिति कही, ते मांहेथी पल्योपमनो असंख्यातमो भाग हीण कहेता ओछो करीये, तिवारे एकेन्द्रीयनी जघन्य स्थिति जाणवी. कमसो अनुक्रमे पणवीसाए एकेन्द्रीयनी वेन्द्री पचवीस गुणी स्थिति बांधे, तेन्द्री पचासगुणी स्थिति बांधे, चोरेन्द्री १०० सोगुणी बांधे, अने असंज्ञि पंचेन्द्री हजारगुणी स्थिति बांधे. ॥ ३७ ॥

विगलि असन्निमुजिट्ठो, कणिट्ठओ पल्लसंखभागूणो
सुर निरयाड समादस, सहस्स सेसाउखुडु भव ॥३८॥

अर्थ—विकलेन्द्री (वेन्द्री, तेन्द्री, चोरेन्द्री) ने, असंज्ञिने ए स्थिति उत्कृष्टी जाणवी कणिट्ठओ—जघन्य स्थिति पल्यनो संख्यातमो भाग ऊणी करवी, ते पल्यनो संख्यातमो भाग उणी कीजे तिवारे वेन्द्रीयादिकनी जघन्य स्थिति जाणवी. सुर—देवतानो आउखो, नरय—नारकीना आउखानी जघन्य स्थिति १० दस हजार वरसनी जाणवी, शेष जे मनुष्य तिर्यचना आउखानी जघन्य स्थिति खुल्लक भव प्रमाण, खुल्लक भव २५६ आवलीनो ठे ते जघन्य जाणवी. ॥३८॥

सव्वाणवि लहुवधे, भिन्नमुहु अवाह आउजिट्ठेवि
केइ सुराउसमजिण, मंतमुहु वित्ति आहारं ॥ ३९॥

अर्थ—सर्व प्रकृतिना जघन्य स्थितिरंधे जघन्य अवाधा

અતર્મુહર્તની જાણવી. એટલે સર્વજઘન્ય સ્થિતિની જઘન્ય અવાધા અતર્મુહર્તની, તે ઉપર સ્થિતિ કંઠક એક વગે, એક સમય અવાધા વધે, એમ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિમા ઉત્કૃષ્ટ અવાધા જાણવી, અને આ-સલા ચ્યારની ઉત્કૃષ્ટી સ્થિતિ જઘન્ય અવાધા હુગે, હાં ચીંધંગી છે, આડલો ઉત્કૃષ્ટે અવાધા ઉત્કૃષ્ટી ?, આડલે ઉત્કૃષ્ટે અવાધા જઘન્ય ૨, આડલો જઘન્ય અવાધા ઉત્કૃષ્ટ ૩, આડલો જઘ-ન્ય અવાધા જઘન્ય ૪ જાણવી. વળી વાચનાન્તર કરે છે, કોઈક આચાર્ય જિન નામનો જઘન્ય સ્થિતિવ દેવતાના આયુ પ્રમાણ જાણવો, એટલે આઠમા ગુણઠાણાના છઠા ભાગના ચરમ સમયે જિનનામકર્મનો જઘન્ય સ્થિતિવધ ૧૦ હજાર વર્ષ પ્રમાણનો હોય છે. આહારક દુગની વિપાકની જઘન્ય સ્થિતિવધ અતર્મુહ-ર્તની છે, જે આઠમા ગુણઠાણાના છઠા ભાગના ચરમ સમયે-આહારકનો જઘન્ય સ્થિતિવધ અતર્મુહર્ત હોય છે. ॥ ૩૯ ॥

સત્તરસમહિયાકિર, ઇગાણુપાણુમિહુતિખુહુભવા ।
સગતીસ સયતિહુત્તર, પાણૂ પુણ ઇગ મુહુત્તમિ ॥૪૦॥

અર્થ—હવે શુદ્ધક્રમનો માન કહે છે. એક આણપાણ શ્વાસોશ્વાસ મધ્યે સત્તર ભવ પુરા, અઢારમા ભવના ૧૩૯૬ ભાગ અધિક એટલે સત્તર ભવ જ્ઞાણેરા એક શ્વાસોશ્વાસ માહે થાય એ શુદ્ધક્રમ જાણવો, શુદ્ધક્રમ એટલે સર્વથી ન્હાનો ભવ, એ ભાગ ઉશ્વાસના ૩૭૭૩ ભાગ કરીયે તેહવા ૧૩૯૬ ભાગ લેવા, સદ-ત્રીસસે તિહુત્તર ૩૭૭૩ પાણૂ, પુણ કહેતા શ્વાસોશ્વાસ ગયે એક મુહર્ત થાય. ॥ ૪૦ ॥

પણસદ્ધિ સહસપણસય, છત્તીસાઇગમુહુત્તર ખુહુભવા ।
આવલિયાણ દોસય, છપ્પન્ના એગ ખુહુભવે ॥૪૧॥

अर्थ—एक मुहूर्त ते वे घटी प्रमाणमे पैंसठ हजार पांचसे छत्रीस भव थाये, सूक्ष्मनिगोदीयायी मांडी समुच्छिम मनुष्य पर्यंत ए प्रमाण जाणवो, तथा शुद्धरु भव मध्ये आगली, २५६ जाये एटले मुहूर्तमे एक कोटि सदसठ लाख सित्तोत्तर हजार दोयसेने सोल आवली जाणवी. ॥ ४१ ॥

अविरयसम्मोतित्थ, आहारदुगामराउ अपमत्तो ।
मिच्छद्विष्टि वधइ, जिष्ट ठिइ सेस पयडीण ॥४२॥

अर्थ—हवे उत्कृष्टी स्थितिवाचना स्वामी रुहे छे तीर्थकर नामनी उत्कृष्टी स्थिति अविरति समक्रीतीवधरु, समक्रीतयी मांडी अपूर्वकरणना उट्टा भाग पर्यंत छे, ते सर्व जीवयी अधिक कषायी अविरति समक्रीति छे, ते अधिक कषायी तेथी स्थिति ते उत्कृष्टी वाये आहारकदुग—२ आहारक शरीर तथा उ पांग ए वे अमर—देवतानो आउखो उत्कृष्ट स्थिति अपमत्त गुणठाणे वांजे, तिहा आहारक अपमत्त अति संलेशना अभ्यव साये पंचक उत्कृष्ट स्थिति वये, देवायु अपमत्त विशुद्धाध्यवसाये उत्कृष्ट स्थिति वाये, शेष प्रकृति वर्णादिक वीस भिन्नगवेखेतो, १३२, तथा वर्णादि ४, गवेग्वीयेतो ११६, नी उत्कृष्टी स्थिति संज्ञोपचेन्त्री पर्याप्तो मिथ्याद्रष्टि वाये ॥ ४२ ॥

विगलसुहुमाउतिग, तिरिमणुया सुरविउव्वि निरयदुग
एगिंदिथावरायव, आईसाणा सुरुक्कोस ॥ ४३ ॥

अर्थ—हवे मिथ्यात्वे चार ४ गतिना छे ते ते मध्ये जे वाये ते लिखीये छे. विगल ३ सूक्ष्म ३ तिर्यचायु १, मनुष्यायु १, नरकायु १, ए ३ आउखा देवगति १ देवानुपूर्वि, १ ए देवद्विक, वैक्रिय शरीर, वैक्रिय उपाग, ए वे वैक्रियदुग, नरकगति

નરકાનુપૂર્વિ, એ નરકદ્વિક, એ ૧૫ પ્રકૃતિની ઉત્કૃષ્ટી સ્થિતિ સંક્ષિપ્તચેન્દ્રીપર્યાપ્તમિથ્યાત્વી તિર્યચ મનુષ્ય વાંધે એના વધક એજ છે. તથા એકેન્દ્રીજાતિ, થાવરનામ, આતપનામ, એ ત્રીન પ્રકૃતિ આઠ્ઠાણા-ભવનપતિ, વ્યતર, જ્યોતિષી, મૃધર્મ, ઇશાનદેવલોક પર્યંતના દેવ ઉત્કૃષ્ટી સ્થિતિ વાંધે, આકરે ત્રીજ અશુદ્ધતાએ પરિણમ્યો એ જીવ એકેન્દ્રીપણો ઉપાર્જે, વીજી હીણી ગતિમા એને જલુ નથી તે માટે. ॥ ૪૩ ॥

તિરિરલદુગુજોઅ છિવઠ્ઠ સુરનિરય સેસચડગડયા।
આહારજિણમપુવ્વો, અનિયેદ્ધિ સજલણ પુરિસલહુ।૪૪।

અર્થ—તિર્યચદુગ, ઔદારિકદુગ, ઉદ્યોતનામ, છેવઠો સંઘયણ, એ ૬ પ્રકૃતિની ઉત્કૃષ્ટી સ્થિતિ મિથ્યાત્વી દેવતા અથવા મિથ્યાત્વી નારકી વાંધે, શેષ ૧૦૮ એકસો આઠ, પ્રકૃતિની ઉત્કૃષ્ટી સ્થિતિ ચાર ગતિના મિથ્યાત્વી વાંધે, સંક્ષિપ્ત-પર્યાપ્તા વાંધે.

અથવા જઘન્ય સ્થિતિના સ્વામી કહે છે આહારક તથા જિનનામની જઘન્ય સ્થિતિ અપૂર્વકરણ ગુણઠાણે વાંધે, એ પ્રકૃતિના વધક મધ્યે અતિ નિર્મલ પરિણામ અહીંજ છે. અનિદૃષ્ટિ ગુણઠાણે સજલના કપાય ચાર પુરુષવેદ, એ પાંચ પ્રકૃતિની જઘન્ય સ્થિતિ વાંધે ॥ ૪૪ ॥

સોય જસુચ્ચોવરણા, વિગ્ધે સુહુમો વિડ઼વિ છ અસન્નિ
સન્નીવિ ઑંઉ વાયર, પજ્જેગિંદી ઉ સેસાણ ॥૪૫॥

અર્થ—સાતાવેદનીય ૧, જસનામ ૨, ઉચૈર્ગોત્ર ૧, જ્ઞાના-વરણી પાંચ ૫, દર્શનાવરણી ૪, અતરાય પાંચ ૫, એ ૧૭ પ્રકૃતિની જઘન્ય સ્થિતિ સૂક્ષ્મસપરાય દસમે ગુણઠાણે વાંધે.

દેવદ્વિક ૨, નરકદ્વિક ૨, વૈક્રિયદ્વિક ૨, એ ૬ છ પ્રકૃતિની જઘન્ય સ્થિતિ અસદ્વિપવેન્દ્રી પર્યાપ્તો વાંચે, જે કારણે એહનો પ્રથમવધ એહિજ છે, આડલા ૪, ની જઘન્ય સ્થિતિનો વચક સંજી પળ છે અસજ્ઞા પિળ છે. એહનો વધ પરિણામની તીવ્રમદતાયે છે, શેષ ૧૦૧, અથવા ૮૫, પ્રકૃતિયોની જઘન્ય સ્થિતિના વચક વાદરપર્યાપ્ત એકેન્દ્રી જાણવા. સ્થિતિવંધમે સૂક્ષ્મસંપરાયી સાધુથી વીજે વોલે સ્થિતિવંધક એકેન્દ્રી પર્યાપ્તો છે. ॥૪૫॥

ઉક્ષોસજહપ્ણીયર, ભગાસાઈ અળાઈ ધુવઅધુવા ।
ચડહા સગ અજહન્નો, સેસતિગે આડ ચડસુ દુહા ॥૪૬॥

અર્થ—હવે સ્થિતિપરના ભાંગા કહે છે—તિહાં ઉત્કૃષ્ટ ૧, જઘન્ય ૧, ઇતર અનુત્કૃષ્ટ અજઘન્ય ૧, એ ૪, ચ્યાર ભાંગા છે. તિહાં જે પ્રકૃતિની જે ઉત્કૃષ્ટિ સ્થિતિ છે તે વાંચે તે ઉત્કૃષ્ટવંધ કહેવાય, ઉત્કૃષ્ટવધ એક જીવને લાગટ રહે તો અંતર્મુહૂર્ત રહે તે માટે એ સાદિ અધુવ છે, તથા જે પ્રકૃતિની જઘન્ય સ્થિતિ જે વાચે તે જઘન્ય વધક કહીયે. તે એકએક સમયમાંજ વાંચે, એહને પિળ સાદિ અધુવ ભેદજ લાગે, તથા ઉત્કૃષ્ટી નહી તે અનુત્કૃષ્ટ, તે ઇહા ઉત્કૃષ્ટોવંધ સાદિ અધુવ જે હુવે પર એ અર્થ ઇહાં લીધો નથી. (ટ્વામાં લીધો નથી એમ છે) ઇહા તો જઘન્ય વંધકથી વીજો વધ તે સર્વ અજઘન્યમે ગવેરયો છે, અને પ્રથમ અર્થ કરીયે તો પિળ અનાદિ સૂક્ષ્મનિગોદીયા જીવને સદા અજઘન્ય વધ છે. જે જઘન્ય વંધ તો વાદર એકેન્દ્રીને છે, અથવા ગુણાધિ કને છે તે માટે એ ભાંગે ૪, ભેદ માસે છે, સાતકર્મ (આડલા વિના) અજઘન્ય સ્થિતિ વાંચેતો સાદિ એક ૧, અનાદિ ૨, વ ૩, અધુવ ૪, એ ચ્યારભેદે વાંચે. જે છ કર્મનો જઘન્ય વંધ ૧૦, મે ગુણઢાળે, મોહની કર્મનો જઘન્ય વંધ નવમે ગુણઢાળે

અત્ય અધ્યપસાય ક્ષપકથ્રેણિને, અને ઉપશમથ્રેણિ તે ક્ષપકથી
 વમણી સ્થિતિવાધે, તે માટે અજઘન્ય વંધક છે, તેહને ઇગ્યારમે
 આવ્યે અરથ થયો, તે અધ્રુવ, પાછો પઢી વઢી વાધે તે સાદિ,
 એ ગુણઠાણે આવ્યો નથી તેહને અનાદિ, અમવ્યને ધ્રુવ મવ્યને
 અ વ એ રીતે જાણજ્યો ૧, સર્વ જીવને અજઘન્ય વંધ તે એ
 ગુણઠાણે ચઢ્યા પડ્યાને સાદી, ચઢસ્યે તેહને અધ્રુવ, તથા અમ-
 વ્યને અનાદિ ધ્રુવ છે, તેથી એજ સાત કર્મ ઉત્કૃષ્ટ, અનુત્કૃષ્ટ,
 જઘન્ય એ ત્રીન ભાગે સાદિ અધ્રુવ વંધ છે, એ ૩, ના વધનો
 કાલ અલ્પ છે, તથા આડસો કર્મ ઉત્કૃષ્ટ જઘન્ય, અજઘન્ય, એ ૪,
 ન્યારે ભાંગે સ્થિતિ વાધે તો સાદિ અધ્રુવકાલજ વાધે, જે કારણે
 મવમેં આયુ એકવાર તથા અંતર્મુહૂર્ત સીમ વધાય તે માટે વે
 મેદજ છે, શેષ ત્રીન ઉત્કૃષ્ટ અનુત્કૃષ્ટ જઘન્ય ૧, અનુત્કૃષ્ટ
 ભાગે વાધે તો સાદિ અધ્રુવકાલસીમ વાંધે, જે કારણે જઘન્ય
 વધનો એક સમય કાલ છે, ઉત્કૃષ્ટવધનો ૧, સમયકાલ છે,
 અનુત્કૃષ્ટ તે ઉત્કૃષ્ટ પછી થાય તે માટે સાદિ અધ્રુવ છે, ઉત્કૃષ્ટ
 થી એક સમયે જાણાયે તે અનુત્કૃષ્ટ વધ કહીયે એ પિણ
 ઉત્કૃષ્ટ વંધક થયા પછી વાંધે તે માટે સાદિ અધ્રુવ લામે,
 તથા જઘન્યવધક થઈને એક સમય અધિક અધિક વંધાય તે
 અજઘન્ય ગણીયે તો ॥ ૪૬ ॥

ચઙમેઓ અજહન્નો, સજલણાવરણનવગવિગ્ધાણં ।

સેસ તિગિસાઈ અધ્રુવો, તહચઙહા સેસપયડીણા ॥ ૪૭ ॥

અર્થ—અજઘન્યવંધ ચ્યાર મેદે પામીયે, સજલણ ચ્યાર
 ૪, જ્ઞાનાવરણી પાંચ, દર્શનાવરણી ૪, એ નવ, અંતરાય પાંચ,
 એ ૧૮ પ્રકૃતિની અજઘન્ય સ્થિતિ ચ્યાર ૪, મેદે છે, જે એ ૧૮
 પ્રકૃતિનો જઘન્યવધ નવમે, દસમે, ગુણઠાણે છે તેહથી વીજા જીવ

સર્વ અજઘન્યવંધક છે, તેહમાં જે એ ગુણઠાણે ચઢી પડ્યા છે તેહને સાદિ અધ્રુવ છે, અભવ્યને અનાદિ ધ્રુવ છે એહિજ અઢાર પ્રકૃતિના શેષ, તિગ-શેષ ૩ ભાંગા સાદિ ૧, અધ્રુવ ૨, મેદે છે, ભાવના પૂર્વવત્ શેષ ૧૦૨ પ્રકૃતિની ઉત્કૃષ્ટ, અનુત્કૃષ્ટ, જઘન્ય, અજઘન્ય, એ ચ્યાર ૪ પ્રકારની સ્થિતિ સાદિ અધ્રુવ ભાંગે વંધાય, તિહા ૭૩ પ્રકૃતિ તો અધ્રુવ વધિજ છે. તે માટે કિવારે વંધાયે કિવારે ન વંધાયે તે માટે સાદિ અધ્રુવ છે, ૨૯ ધ્રુવવંધિ-માંહેલી છે તે સદા વંધાય, પિણ એ ૨૯ નો જઘન્યવંધક પિણ એકેન્દ્રીય છે, તે એકેન્દ્રીયપણામે જઘન્યવંધ કરે તે માટે જઘન્ય કર્યા પછી અજઘન્યવંધ તે પિણ સાદિ અધ્રુવ છે, તે માટે એ ૨૯ પ્રકૃતિને સાદિ અધ્રુવ છે. ॥ ૪૭ ॥

સાળાઈ અપુઠ્ઠવંતે, અચરતો કોડિ કોડિઓ નહિગો,
વંધો ન હુ હીણો નય, મિચ્છે ભવિચર સન્નિમિ ॥ ૪૮ ॥

અર્થ—હવે ગુણઠાણે સ્થિતિ કહે છે. સાસ્વાદન ગુણઠા-
ણાથી માંઢી અપૂર્વકરણ પર્યંત અચર-સાગરોપમ અંતો-કો-
ઢાકોઢી એક કાંડક ઝળી સ્થિતિ વાંધે, એટલે એ ૭ ગુણઠાણે
૧ કોઢાકોઢી દેશે ઝળી સ્થિતિ વાંધે, પિણ નહિગો-અધિકી
ન વાંધે, સમકીતીથી દેશ વિરતિ નવપલ્ય ઓછી વાંધે, તેથી
સર્વવિરતિ કેટલા સાગર ઓછી વાંધે, તેથી અપૂર્વકરણ સંખ્યા-
તા સાગરના સેરુઢા ઓછી વાંધે, તથા મિથ્યાત્વ ગુણઠાણે અંત
કોઢાકોઢીથી ઓછી ન વાંધે, અનાદિ મિથ્યાત્વી જઘન્ય અંતઃ
કોઢાકોઢી, ઉત્કૃષ્ટ ૭૦ કોઢાકોઢી વાંધે એ મિથ્યાત્વી ભવ્ય
તથા અભવ્ય સંજ્ઞો આશ્રયિ કહ્યો છે. ॥ ૪૮ ॥

જહ લહુવધો વાયર, પજ્જઅસલ્લગુણ સુહુમ પજ્જહિગો।
 ષસિં અપજ્જાણ લહુ, સુહુમેઅર અપજ્જપજ્જગુરુ ॥૪૯॥

અર્થ—હવે ૩૬ વોલના સ્થિતિનો અલ્પગ્રહ કહ છે.

સર્વથી યતી લહુ—જઘન્ય સ્થિતિ વંધકે સૂક્ષ્મસપરાય ચરમસ-
 મયો સર્વથી થોડો ? વાંધે ? અતર્મહત્ત વાંધે છે. તેહથી વાદર
 પર્યાપ્તો જઘન્ય સ્થિતિવંધક અસલ્લગુણી વાંધે, એ સાગ
 રના ભાગનો વંધક છે તે અસલ્લગુણી કાલ છે તે માટે
 તેહથી સૂક્ષ્મ એકેન્દ્રી પર્યાપ્તો જઘન્યવંધક કાઠક અધિકી
 વાંધે, એને થોડો કાલ વધે છે, એજ વે અપર્યાપ્તો લહુ—
 જઘન્યવંધકના વે વોલ કહેવા. તેહથી વાદર પર્યાપ્તો જઘ-
 ન્યવંધક સ્થિતિ અધિકી વાંધે ૪, તેહથી સૂક્ષ્મઅપર્યાપ્તો જઘન્ય
 વંધક અધિકી વાંધે ૫, તેહથી સૂક્ષ્મ અપર્યાપ્તો ઉત્કૃષ્ટવંધક
 અધિકી વાંધે ૬, તેહથી વાદર અપર્યાપ્તો ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિવંધક
 અધિકી વાંધે ૭, તેહથી સૂક્ષ્મ અપર્યાપ્તો ઉત્કૃષ્ટવંધક અધિકી
 વાંધે ૮, તેહથી વાદર પર્યાપ્તો ઉત્કૃષ્ટવંધક સ્થિતિ અધિકી
 વાંધે. એકેન્દ્રીપણામે એજ ઉત્કૃષ્ટવંધક છે ૯. ॥ ૪૯ ॥

લહુ વિઅ પજ્જ અપજ્જે, અપજ્જેયર વિઅ ગુરુ હિગો એવં।
 તિચ્છ અસન્નિસુ નવર, સલ્લગુણો વિઅ અમણપત્તે ॥૫૦॥

અર્થ—લહુ—જઘન્યવંધક વેદી પર્યાપ્તો સંલ્લગુણી વાંધે

૧૦ તેહથી વેદી અપર્યાપ્તો જઘન્યવંધક અધિકી વાંધે, ૧૧
 તેહથી વેદી અપર્યાપ્તો ઉત્કૃષ્ટવંધક અધિકી વાંધે, ૧૨ તેહથી
 વેદી પર્યાપ્તો ઉત્કૃષ્ટવંધક અધિકી વાંધે. ૧૩ હા એકેન્દ્રીયો

બેન્દ્રીને ૨૫ ગુણો વંધ, તે માટે પેહેલે વોલે સંખ્યાતગુણો કહ્યા પછી તે પલ્યના અસંખ્યાતમે ભાગે વૃદ્ધિ છે, તે માટે અધિકી વાંધે. ઘૃવ-૯ રીતે ૪ ચ્યાર વોલ કહેવા. તિહાં ૧૪ મે વોલે તેન્દ્રી પર્યાપ્તો જઘન્યવંધક સ્થિતિ અધિકી વાંધે, તેહથી ૧૫ મે વોલે તેન્દ્રી અપર્યાપ્તો જઘન્યવંધક સ્થિતિ અધિકી વાંધે, તેહથી તેન્દ્રી અપર્યાપ્તો ઉત્કૃષ્ટવંધક અધિકી વાંધે, ૧૬ તેહથી તેન્દ્રી અપર્યાપ્તો ઉત્કૃષ્ટવંધક તે અધિકી વાંધે. ૧૭ તેહથી ચૌરેન્દ્રી પર્યાપ્તો જઘન્યવંધક અધિકી વાંધે. ૧૮ તેહથી ચૌરેન્દ્રી અપર્યાપ્તો જઘન્યવંધક અધિકી વાંધે. ૧૯ તેહથી ચૌરેન્દ્રી અપર્યાપ્તો ઉત્કૃષ્ટવંધક અધિકી વાંધે. ૨૦ તેહથી ચૌરેન્દ્રી પર્યાપ્તો ઉત્કૃષ્ટવંધક અધિકી વાંધે ૨૧ તેહથી અસંજિ પંચેન્દ્રી પર્યાપ્તો જઘન્ય વે૦ સંખ્યાત ગુણવંધક છે તે. ૨૨ ૯ હજારગુણી વાંધે તે ચોરેન્દ્રીથી નવગુણી સાવિક થઈ છે તે માટે તેહથી અસંજિ પંચેન્દ્રી અપર્યાપ્તો જઘન્યવંધક અધિકી વાંધે. ૨૩ તેહથી અસંજિ પંચેન્દ્રી અપર્યાપ્તો ઉત્કૃષ્ટવંધક અધિકી વાંધે. ૨૪ તેહથી અસંજિ પંચેન્દ્રી પર્યાપ્તો ઉત્કૃષ્ટી વંધક અધિકી વાંધે. ૨૫ નવર-વિશેષ ઇટલો ફેર છે જે બેન્દ્રી તથા અસંજિ પર્યાપ્તો તેનો પાઠ તે સંખ્યાત ગુણો કહેવો. ॥ ૫૦ ॥

તોજડ જિટ્ઠો વધો, સંખગુણો દેસવિરયહસ્તિઅરો।
સમ્મચડ સન્નિચડરો, ટિહવધાઽણુકમ સંખગુણા॥૫૧॥

અર્થ—તેહથી પ્રમત્ત ગુણઠાણે વર્તમાન તે મુનિપણમે ઉત્કૃષ્ટ વંધક છે સંખ્યાત ગુણી સ્થિતિવાંધે ૨૬ । કેટલાઈક સાગર ડંળી ૯૦ કોઢાકોઢીના વંધક છે, તેહથી દેશવિરતિ જઘન્યવંધકની સંખ્યાતગુણી સ્થિતિ વૃદ્ધિ તો થોઢી છે તે પરં

સ્થિતિસ્થાનક કપાયની ચોકડીના વધ્યા, માટે અસંખ્યાતગુણા વધેછે તે માટે અસંખ્યાતગુણપણે લીધી છે ૨૭ । તેહથી દેશવિરતિ ઉત્કૃષ્ટ વંધક અસંખ્યાત ગુણી વાંધે ૨૮ । તેહથી સમકાતીના ચાર ચોલ કહેવા, તિહા સમકિતિ પર્યાપ્તો જઘન્ય વંધક સંખ્યાતગુણી વાંધે ૨૯ । તેહથી સમકિતિ અપર્યાપ્ત જઘન્ય વંધકને સંખ્યાતગુણી વધાય ૩૦ । તેહથી સમકિતિ અપર્યાપ્તો ઉત્કૃષ્ટ વંધક સંખ્યાતગુણી વાંધે ૩૧ । તેહથી સમકિતિ અપર્યાપ્તો ઉત્કૃષ્ટવંધક સંખ્યાતગુણી ૩૨ । તેહથી સમકિતિ પર્યાપ્તો ઉત્કૃષ્ટવંધક અધિકી વાંધે, તેહથી સંજી પર્યાપ્તો જઘન્યવંધક સંખ્યાતગુણી વાંધે ૩૩ । તેહથી સંજી અપર્યાપ્તો જઘન્યવંધક સંખ્યાતગુણી વાંધે ૩૪ । તેહથી સંજી અપર્યાપ્તો ઉત્કૃષ્ટવંધક સંખ્યાતગુણી વાંધે, ૩૫ । તેહથી સંજી પર્યાપ્તો ઉત્કૃષ્ટવંધક સંખ્યાતગુણી વાંધે ૩૬ । એમ સ્થિતિવધ સંખ્યાતગુણા છે ॥૫૧॥

સઠવાળવિ જિટ્ઠઠિઈ, અસુહા જ સાઈ સકિલેસેણા ।
ઈઅરા વિસોહિઓ પુણ મુત્તુ નરઅમર તિરિઆડ ॥૫૨॥

અર્થ—સર્વ પ્રકૃતિની જિટ્ઠ-ઉત્કૃષ્ટી સ્થિતિ તે અશુભ જાણવી, જે સાઈ-તે અતિ સર્વલેશ પરિણામે ઇટલે જિનનામનાં વધ ચોધા ગુણઠાણાથી માંઢી આઠમા ગુણઠાણા લગે છે, પણ ચોથે સ્થિતિ ઉત્કૃષ્ટી વાંધે તેમં શુદ્ધ પરિણામ છે તે માટે જઘન્ય વાંધે. એ સર્વ પ્રકૃતિની ઈઅરા-જઘન્ય સ્થિતિને વિશુદ્ધ પરિણામે વાંધે, એક તોન પ્રકૃતિ નર-મનુષ્યાયુ, દેવાયુ, તિર્યં ચાયુ, એ તોન પ્રકૃતિ મૂકીને, ઇટલે એ તોન પ્રકૃતિની જઘન્ય સ્થિતિ સર્વલેશ પરિણામે વાંધે, ઉત્કૃષ્ટી સ્થિતિ વિશુદ્ધ પરિણામે વાંધે. ॥ ૫૨ ॥

सुहृन्निगोआइखणप्प-जोगवायर यविगलअमणमणा
अपज्जलहु पढमदुगुरु, पजहस्सिअरो असखगुणो॥५३॥

अर्थ—इहे २८ बोलना योगबलनो अल्पबहुत्व कहे छे
सूक्ष्मनिगोदादि प्रथम क्षणे प्रथम समये उपनो अपर्याप्ति
पणाधीज आव्यो तेहनी सर्वधी योगबल अल्प जाणवो. १
तेहधी बादर एकेंद्री अपर्याप्तो प्रथम समय उपनो अपर्याप्तो
अपर्याप्तिपणाधीज आव्यो, तेहनी सर्वधी योगबल अल्प जाणवो.
१. तेहधी बादर एकेंद्री अपर्याप्तो प्रथम समय उपनो जघन्य-
योगीनो योगबल असंख्यात गुणो, २ तेहधी बेंद्री अपर्याप्ता
जघन्ययोगीनो योगबल असंख्यातगुणो, ३ तेधी तेंद्री० ४ तेधी
चोरेन्द्री०, ५ तेहधी अमण-असङ्गि अपर्याप्तानो जघन्य
योगबल असंख्यातगुणो, ६ तेहधी मणा-सङ्गि अपर्याप्तानो
जघन्य योगबल असंख्यातगुणो, ७ तेहधी पढम-पेहेला बे
बोल गुरु-उत्कृष्टवंधक एटले सूक्ष्म अपर्याप्तानो उत्कृष्ट योगबल
असंख्यातगुणो, ८ तेहधी बादर अपर्याप्तानो उत्कृष्ट योगबल
असंख्यातगुणो, ९ सूक्ष्म पर्याप्त जघन्य योगीनो योगबल
असंख्यातगुणो, १० तेहधी बादर पर्याप्त जघन्य योगीनो
योगबल असंख्यातगुणो, ११ तेहधी सूक्ष्म पर्याप्त उत्कृष्ट
योगीनो योगबल असंख्यातगुणो. १२ तेहधी बादर पर्याप्त
उत्कृष्ट योगीनो योगबल असंख्यातगुणो. १३ ॥ ५३ ॥

असमत्ततमुक्कोसो, पज्जजहन्नियर एव ठिइठाणा ।
अपज्जेयर सखगुणा, परमऽपजवीए असखगुणा ॥५४॥

अर्थ—असमत्त-अपर्याप्त ५, नो उत्कृष्ट योगीनो योगवल असख्यातगुणो, ते पछी तस ५, पर्याप्ता जघन्य योगीनो योगवल असख्यातगुणो, तेथी तसना ५, पर्याप्ता उत्कृष्ट योगीनो असख्यातगुणो योग ठे ते कहे ठे—चौदमे बोले अपर्याप्त चेंद्री उत्कृष्टयोगीनो योगवल असख्यातगुणो १५, तेहथी अपर्याप्त चौरेंद्रीनो उत्कृष्टयोग असख्यातगुणो, १६-तेहथी अपर्याप्त असंज्ञिपचेंद्रीनो उत्कृष्ट योगवल असख्यातगुणो, १७ तेहथी अपर्याप्त संज्ञिपचेंद्रीनो उत्कृष्टयोग असख्यातगुणो, १८ तेहथी पर्याप्त बेइद्रिनो जघन्ययोग असख्यातगुणो, १९ तेहथी पर्याप्त तेइन्द्रिनो जघन्ययोग असख्यातगुणो, २० तेहथी पर्याप्ता चौरेंद्रीनो जघन्ययोग असख्यातगुणो, २१ तेहथी पर्याप्ता असंज्ञिपचेंद्रीनो जघन्ययोग असख्यातगुणो, २२ तेहथी पर्याप्ता संज्ञिपचेंद्रीनो जघन्य योग असख्यातगुणो, २३ तेहथी पर्याप्त बेन्द्रिनो उत्कृष्ट योग असख्यातगुणो, २४ तेहथी तेन्द्रिपर्याप्तो तेनो उत्कृष्ट योग असख्यातगुणो, २५ तेथी चौरेंद्रि पर्याप्तानो उत्कृष्ट योग असख्यातगुणो, २६ तेहथी असंज्ञिपचेंद्री पर्याप्तानो उत्कृष्ट योग असख्यातगुणो, २७ तेथी संज्ञिपचेंद्री पर्याप्तानो उत्कृष्ट योग असख्यातगुणो २८. ए रीते स्थिति स्थानकनो अल्पबहुत्व २८ बोलनो जाणवो, वीर्यनी वृद्धि स्थितिनी तीव्रमदताना भेद पडे ते इहां लेज्यो. अपर्याप्ताथी इअर-पर्याप्ताना स्थितिस्थानक असख्यातगुण छे, इहा जीव भेद एके स्थिति जघन्य मिथ्यात्वनी एकसागर पल्यने असख्यातमे भागें ऊणी बाये, पिण कोइक तीव्र बाये, कोइक जीव मद तथा मदतर रीतें एक स्थितिस्थानकमें ते स्थिति बाधवाना अध्यवसाय स्थानक असख्यात धाये. एहवा

એક જીવભેદ સૂક્ષ્મ અપર્યાપ્તાને બાંધવાનાં અધ્યવસાય સ્થાનક અસંરયાત છે તેથી સૂક્ષ્મપર્યાપ્તાના વંધાધ્યવસાય સંખ્યાતગુણા છે, તેથી વાદર અપર્યાપ્તાના સંરયાતગુણા છે, તેથી વેદિન્દ્રિય અપર્યાપ્તાના વંધાધ્યવસાય અસંખ્યાતગુણા છે, તેથી વેદિન્દ્રિયપર્યાપ્તાના વંધાધ્યવસાય સંરયાતગુણા છે. આ ૧૪ જીવભેદે કહેવાં પળ એટલો ભેદ જે વેદિન્દ્રિય અપર્યાપ્તાનાં અસંખ્યાતગુણાજ. ત્રસપણાનો વીર્ય તેહને વાધ્યો તે માટે. તથા ફહાં સ્થિતિ અપેક્ષા પહેલા (?) ॥ ૫૪ ॥

પડ્ડાલ મસાલગુણાવિરિય, અપજ્જપડ્ડાલમસંસલો-
ગસમા ।

અજ્જવસાયા અહિયા, સત્તસુ આસુ અસલગુણા ૧૫૫

અર્થ—હવે જીવને ક્ષયોપશમી વાર્ય જે વપજવાને પ્રથમ સમયે છે તે અસંરયાતો છે. તે પછી પડ્ડાલ-પ્રતિસમયે એટલે સમયે સમયમે અસંરયાતગુણો વાર્ય વધે. પળ અપર્યાપ્તાવસ્થા-સીમ વીર્યવૃદ્ધિ જાણવી. એટલે પહેલા સમયથી વીજે સમયે અસંરયાતગુણો વીર્ય વધે, વીજે સમયે અસંરયાતગુણો વીર્ય વધે, અને વળી પડ્ડાલ-પ્રતિસ્થિતિ (સ્થિતે) અધ્યવસાય અસંખ્યાતા છે, તે અલોકમધ્યે લોક જેહવા અસંખ્યાતા સ્વ કલ્પીયે તેહના પ્રદેશ જેટલા એક સ્થિતિસ્થાનક સ્થિતિવંધના અધ્યવસાય છે, તે એ સર્વ જીવભેદે જાણજ્યો. કપાયના તરતમ-યોગે અધ્યવસાયના ભેદ જાણવા, એ અધ્યવસાય અનંતજીવમાં પળ પામીયે. અને કોઈક વેળા અસંખ્યાતા અધ્યવસાય જીવ રહિત પિળ પામીયે. હવે સાત કર્મની જવન્ય સ્થિતિ વાંધે તેહના

અધ્યવસાય અસંરચાતા છે, અને એક સમયાધિક વાંધે તેહના પુંઠલી સ્થિતિના અધ્યવસાયથી કાઢક અધિક જાણવા હમ વૃત્તિય સમયાધિકના અધ્યવસાય અધિકા હમ વધારતે ૨ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિસ્થાનકસીમ અધિકાધિક કહેવા, આવસ્થાકર્મના જઘન્ય સ્થિતિ સ્થાનકથી સમયાધિકના જે સ્થિતિસ્થાનક તેહના અધ્યવસાય અસંરચાતગુણા કહવા, સર્વ વર્તતો આવસ્થો વાંધે પિણ આવસ્થાની સ્થિતિ થોઢી તિણે સ્થિતિસ્થાનક થોઢા અને કપાયસ્થાનને વહેંચના અસંરચાતગુણા આવે, હમ સાત કર્મને પણ સ્થિતિ સ્થાનકે કરી કપાયસ્થાનકનો અલ્પ વહુત્વ કહવો, હવે જે પ્રકૃતિ જેટલા કાલ અગ્ર રહે તે પ્રકૃતિનો અગ્રકાલ કહે છે, તિહા ૪૭ પ્રકૃતિ તો ધ્રુવંધિ છે તે નિરંતર વ ગયે છે, તેથી ઓજાની ભાવના કરીએ છે. ॥૫૫॥

તિરિનિરય તિ જોયાણં, નરભવ જુ પ્ર સ ચડ પછ તેસઠ થાવર ચડ ઇગ વિગલાય—,વેસુ પણસી હ સયમયરા ॥૫૬॥

અર્થ—તિહા તિર્થંચ ૩, નરક ૩, ઉદ્યોતનામકર્મ ૯ ૭ સાત પ્રકૃતિનો ઉત્કૃષ્ટ મનુષ્યભવયુક્ત પલ્યોપમ ચ્યાર અને એકસો તેસઠ સાગરોપમ પર્યંત વાંધે નહી, તિહાં ભાવના—કોઈ યુગલપણે ત્રીન પલ્યોપમ રહી સૌંધર્મે દેવલોકે એક પલ્યને આડલે ઉપનો, તિહા સમક્ષિત રહીત, તે માટે ૯ પ્રકૃતિ, ૭ ન વાંધી તિહાંથી મનુષ્યપણે સમક્ષિત સહિત વિરતિપણે રહી અન્યુતનો ૨૨ સાગરનો આડલો વાંધો દેવલોક ગયો, તિહાથી મનુષ્ય વઢી ધ્યારમે દેવલોક, તિહાથી મનુષ્ય, વઢી ૩૧ સાગરને આડલે નવમે ગ્રંથેયકે, તિહાથી મનુષ્ય, ૩૩ સાગરને આડલે અનુત્તર વિમાને હમ એકસોત્રેસઠ ૧૬૩ સાગર પલ્ય ૪૮ચ્યાર કેટલાએક મનુષ્યભવ અધિકકાલસીમ ૯ સાત પ્રકૃતિ ન વાંધે.

तथा यावर ४, एकेन्द्रिजति १ त्रिगल ३ आतपनाम ए नव प्रकृति एकसो पच्चासी १८५ सागर पल्य ४ केटलाएक मनुष्यभव अधिककालसीम न बाधे. तिहां भावना-जे छठी नरकें नारकीपणे २२, सागरने आउखे समकोतीपणे रही त्यांथी चवी मनुष्य थयो ते युगलीयो पल्य ३ ने आउखे, तिहांथी पल्य १ ने आउखे देवता, तिहांथी मनुष्य तिहांथी अन्युत, एम एकांतर ३ वार मनुष्य, ३ वार अन्युतें जइ मनुष्य थइ ३१ सागरने आउखे नवमाग्रेयेयके जाय. तिहाथी मनुष्य थइ ३३ सागरने आउखे विजयादिविमाने जाय. इम सर्व भवें १८५ एकसो पंच्यामी सागर, पल्य ४ नरभव अधिककाल सीम ए नव प्रकृति जाणवी. ॥ ५६ ॥

अपढमसंघयणागिइ, खगई अण मिच्छ दुभगथीण तिग ।

नियनपु इत्थि दुनीसं, पणिंदिसु अवंध ठिइ परमा । ५७

अर्थ—पेहेला संयण विना पांच संघयण, पेहेला संस्थान विना पांच संस्थान, अष्टभविहायोगति १, अनतानुगधी ४, मिथ्यात्वपोहिनी १, दुर्भग ३, थीणद्धी ३, नीचगोत्र १, नपु-सकवेद १, स्त्रीवेद १, ए पचीस प्रकृति १३२ सागर, पल्य ४ नरभव अधिककालसीम न बांधे तिहा कोइक युगलिओ पल्य ३ आयुवाळो ते देवता पल्य १ ने आउखे उपजे ते मनुष्य थइ तीनवार वारमे देवलोके २२ सागरने आउखे जाय, ए ६६ सागर थाय. वळी मनुष्यभव करी विजयादिविमाने जाय. इम सर्व भवे एकसोवनीस सागर पल्य ४ मनुष्यभव प्रमाण अधिककाल थाय, ए सर्व पचेन्द्रीपणे रहे ते जीवने ए प्रकृति ३१ नो अवध स्थिति परमा—उत्कृष्टी, कही जयन्ते सर्वनो अवंधकाल एक समय १ नो छे, शेष प्रकृतिनो उत्कृष्ट काल

गयेख्यो नथी ते नीयमित नथी ते माटे इम धारवो. ॥५७॥
 विजयाइसुगेविज्जे, तमाइ ढहिसय दुतीस तेसद्ध ।
 पणसीइ सयय वधो, पल्लतिगं सुरविउव्वि दुगे ॥५८॥

अर्थ—विजयाइसु—वे भवे विजयादिविमाननी, आदि
 शब्दधी तीन भव अच्युतना भेळा करीये तो १३२ सागर
 कालमान थाय, ते वारमाना ३ भव कर्या पछी १ भव नवमा
 ग्रैवेयकनो थाय तो एकसोत्रेसठ सागरनो मान थाय, अथवा
 तमाइ—तमा ६ छठी नरकधी आदि भव माही अच्युतना
 ३ भव, ग्रैवेयकनो १ भव विजयादिकना वे भव, इम गवेखायतो
 १८५ एकसोपच्यासी सागरमान काल थाय. ए रीते सर्व
 भावज्यो, हवे ७३ अधुववधीनो सतत-निरतर बंधकालनो
 मान कहे छे—तिहा सुर-देवदुग, वैक्रियदुग, ए ४ प्रकृतिनो
 पल्ल ३ तीन सीम निरतर बंधाये, जे ३ पल्लने आउखे
 युगलिया तेहने बीजी गति, जावो नथी ते माटे निरतर ए
 ४ प्रकृति बाधे. ॥ ५८ ॥

समयादसखकाल, तिरिदुगनीएसुआउअतमुहू ।
 उरलि असखपरह्वा, सायट्ठिठइ पूव्वकोडूणा ॥५९॥

अर्थ—समया—जघन्ये ? समय उत्कृष्ट असंख्यातो-
 काल तिरिदुग २, नीचगोत्र, ए तीन प्रकृति निरतर वधाय,
 जे कारणे सातमी नरकनो नारकी ३३ सागर साम ए प्रकृति
 निरंतर बाधे, जे मिथ्यात्वी होय तेहने बीजी गति, उच-
 गोत्रनो वध नथी, आउखो जघन्ये तथा उत्कृष्ट अत मुहूर्त्त
 सीम निरंतर बाधे जघन्य मुहूर्त्तधी उत्कृष्ट मुहूर्त्त मोटो

जाणवो, औदारिक शरीर, असरयाता पुद्गल परावर्त्त सुधी
निरतर बांधे, सूक्ष्म, वादर, निगोद प्रत्येक, एकेन्द्रि मळीने
गवेखी जोज्यो. जांसीम (ज्यां सुधो) वेदनीयनो बंध तांसीम
अंतर्मुहूर्तयी अधिककाल ए वे मांहेली प्रकृति बंधाय नही परा-
वर्त्तन छे ते माटे, सातवेदनी देशेउणी पूर्वकोडि सीम निरंतर
बांधे ए सयोगी केवळी गुणठाणानी अपेक्षाए छे ॥ ५९ ॥

जलहिसय पणसीय, परघुस्सासे पणिंदितसचऊगे ।
वत्तीस सुहविहगइ, पुम सुभगतिगुच्च चउरसे॥६०॥

अर्थ—पूर्व रीते १८५ एकसोपंच्यासी सागर, पल्य ४
नरभव अधिक कालमान सीम पराघात, उश्वासनाम, पचेन्द्रि
जाति, त्रसन्धार ४, (त्रस, वादर, पर्याप्त, प्रत्येक) एम ए ७
प्रकृति निरतर बंधाये. तथा आगळ कहेंशे ते प्रकृति एकसो-
चरीस कालमान निरंतर बांधे. १३२ सागरोपम पूर्वोक्त रीते
निरंतर बांधे शुभविहायोगति १, पुरुषवेद १, सुभगत्रिक ३,
उचगोत्र १, समचौरंस १. ॥ ६० ॥

असुहखगइ जाइ आगिड, संघयणाहारनिरयुजोयदुगं
थिरसुभजसथावरदस, नपुइत्थीदुजुअलमसाय ॥६१॥

अर्थ—अशुभविहायोगति १, एकेन्द्रि, विकलत्रिक, ए
जाति ४ अशुभ संस्थान पाच, अशुभ संघयण पांच आहारक-
विक, नरकद्विक, २ उग्रोन, आतप. ३, स्थिरनाम १, शुभनाम
१, जसनाम १, थावरदसर १०, नपुंसकवेद १, स्त्रीवेद १,
दुजुयल-हास्य, रति, २. अरति, शोक, २ ए ४ असाता-
वेदनीय १. ॥ ६१ ॥

સમયાદત્તમુહુત્તં, મણુદુગજિણવૈરઠરલુવગેસુ,
તેત્તીસયરા પરમી, અત્તમુહૂ લહુ વિ આઠ જિણે ॥૬૨॥

અર્થ—૧ સુઢતાઝીસ (દશમા ૪૧ લઘી છે) પ્રકૃતિ
જઘન્ય એક સમયે વાગે, ઉત્કૃષ્ટ અતર્મુહૂર્તમાન કાલ વાગે,
મનુષ્ય દુગ-મનુષ્ય ગતિ, મનુષ્યાનુપૂર્વી ૨ જિનનામ ૧, વજ્ર-
ઋપભનારાચ સંઘયણ ૧, ઔદારિક ડપામ ૧, ૧ પાચ પ્રકૃતિ
તેત્તીસ સાગરોપમ સોમ નિરતર વાધે, સમકિતી સર્વાર્થસિદ્ધ
વિમાને રહ્યો નિરતર વાધે, તે અપેક્ષાએ ઉત્કૃષ્ટ કાલ જાણવો,
જઘન્ય વધકાલ આઠઘા ૪, જિનનામ ૧, ૧ પાચ પ્રકૃતિ,
જઘન્ય પણ એક અંતર્મુહૂર્ત કાલમાન જાણવો શેષ પ્રકૃતિ ૬૮
નો જઘન્ય વધકાલ એક સમય જાણવો. ॥ ૬૨ ॥

૧ સ્થિતિવંધ અધિકાર પૂરો થયો. હવે રસગ્રંથ અધિકાર
કહે છે. इति सततबंधः द्वा० १८.

તિવ્વો અસુહસુહાણ, સકેસવિસોહિઓવિવજ્જયઓ
મદરસો ગિરિ મહિરય, જલરેહા સરિસકસાએહિં ॥૬૩॥

અર્થ—તિવ્વો-તિવ્વ ઉત્કૃષ્ટો અશુભનો તીવ્રરસ સલ્લેશ
પરિણામે વાધે, શુભનો તીવ્રરસ વિશુદ્ધ પરિણામે વાગે. વિપ-
ર્યયણે મંદરસ વાધે, જિહા અશુભનો તીવ્રરસ વાગે તિહા શુભનો
મદરસ વાધે, જિહા શુભનો તીવ્ર વાધે તિહાં અશુભનો
મંદરસ વાધે, હિહા દૃષ્ટાંત જે અનંતાનુબધિ કપાય ગિરિરેલા
સમાન તેથી ચોઠાળીયો રસ, તથા અપ્રીયાચ્ચાન કપાય
મહીરેલા સમાન એથી ત્રિઠાળીયો રસ, પ્રીયારચ્ચાની રજરેલા
સમાન એથી બેઠાળીયો રસ, સંજ્વલનનો જલરેલા સમાન તેથી

एकठाणीयो रस जाणवो. ए दृष्टांते जाणवो ॥ ६३ ॥

चउठाणाई असुहो, सुहन्नहा विग्घ देसघाइओवरणा
पुम संजलणिग दुति-चउट्ठाणरसासेस दुगमाई॥६४॥

अर्थ—चउट्ठाणि-चोठाणीयादि (प्रमुख) रस अशुभनो

तेथी अन्यथा बीजी रीते शुभ, एटले जिहां अशुभनो चोठाणीयो
तिहां शुभनो बेठाणीयो, जिहां अशुभनो त्रिठाणीयो तिहां
शुभनो बेठाणीयो, जिहां अशुभनो बेठाणीयो तिहां शुभनो
त्रिठाणीयो, जिहां अशुभनो एकठाणीयो तिहां शुभनो चोठा-
णीयो एम भाववु.

तिहां विग्घ-पांच अंतराय, तथा देशघाती आवरण ज्ञा-
नावरणी ४, दर्शनावरणी ३, ए सात, पुरुषवेद १, संजलणा-
कपाय ४ ए १७ प्रकृति तेनो एकठाणीयो रस बांधे, तथा
बेठाणीयो बांधे, तथा त्रिठाणीया बांधे, चोठाणीयो बांधे,
शेष-बाकी रहि जे १०३ प्रकृति, तेहनो दुगमाइ-बे ठाणीयो
त्रिठाणीयो, चोठाणीयो, ए ३ जातिनो रस बांधे. ॥ ६४ ॥

निबुइच्छुरसो सहजो, दु तिचउ भाग कढिइक्क
भागंतो ।

इगठाणाई असुहो, असुहाण सुहो सुहाण तु ॥६५॥

अर्थ—अशुभ प्रकृतिनो रस लीबडाना रससमान जाणवो
तथा शुभ प्रकृतिनो रस इछु सेलडीना रससमान जाणवो,
तिहां सहज मूलगो रस ते इकठाणीयो जाणवो, ते मध्ये बे
भाग कढीय-उकाळ्यो एटले अर्द्ध उकाळ्यो, अर्द्ध रह्यो ते
बेठाणीयो रस जाणवो. तथा त्रिठाणीयो रस ते तीन भाग

કઢી ઉકાઢ્યો ને ૧ ભાગ રહ્યો તે તિઠાળીયો રસ, અને
ચણભાંગ-જે મધ્યે ચ્યાર ૪ ભાગ ઉકાઢ્યો અને એક ભાગ
 રહ્યો તે ચોઠાળીયો રસ જાણવો, એ અશુભ કર્મનો જેમ
 રસ વગે તેમ અશુભ થાય, શુભ કર્મનો રસ શુભ થાય, એ
 સર્વ અશુભ કપાયે અશુભ રસ વાધે, શુભ કપાયે શુભ રસ
 વાધે. ॥ ૬૫ ॥

તિલ્લમિગ થાવરાયવ, સુરમિચ્છાવિગલ સુહુમ નિરય
તિગ ।

તિરિમણુઆડ તિરિનરા, તિરિદુગ છેવટ્ઠ સુરનિ-
રયા ॥૬૬॥

અર્થ--હવે ઉત્કૃષ્ટ રસવધ સ્વામી કહે છે-ત્રીજા ઉત્કૃષ્ટો
 રસ એકેન્દ્રી જાતિ ૧, થાવર નામ ૧, આતપ નામ, એ ત્રીજા
 પ્રકૃતિનો **સુરમિચ્છા**-મિથ્યાત્વી દેવતા ઉત્કૃષ્ટ રસ વાંધે,
 તથા વિગલ ૩, સૂક્ષ્મ ૩, સૂક્ષ્મ, અપર્યાપ્ત, સાધારણ એ ૩, નર-
 કગતિ ૧, નરકાનુપૃર્ણી ૨, નરકાયુ ૩, એ નરકત્રિક તથા
 તિરિઆયુ ૧, મનુષ્યાયુ, ૧, એ ૧૧, પ્રકૃતિનો ઉત્કૃષ્ટો રસ
 તિર્યંચ તથા મનુષ્ય મિથ્યાત્વી વાંધે, તથા તિર્યંચ દુગ-તિર્યંચ
 ગતિ ૧, તિર્યંચાનુપૂર્ણિ એ બે અને છેવટો સંઘયણ એ ૩ પ્રકૃતિનો
 ઉત્કૃષ્ટ રસ દેવતા, નારકી મિથ્યાત્વી વાંધે ॥ ૬૬ ॥

વિડવિ સુરાહારગ દુગ, સુલગઈ વઘ્ન ચડતેયજિણ સાય
સમચણપરધા તસદસ,પર્ણિદિ સાસુચ્ચ લવગાડ ॥૬૭॥

અર્થ--વૈક્રિય દુગ-વૈક્રિય શરીર ૧, વૈક્રિય લપાગ ૨,
 દેવદિક ૨, આદારકદિક ૨, શુભચિદાપોગતિ ૧, વર્ણાદિ

४, तैजस शरीर १, कर्मण १, अगुरुलघु १, निर्माण १, जिननाम १, सातावेदनीय १, समचौरस संस्थान १, पराधात १, उत्तनो दशको १०, पंचेन्द्रो जाति १, श्वासोश्वास १, उच्चगोत्र १, ए घनीस ३२ प्रकृतिनो उत्कृष्ट रस खवगाड—सपकत्रेणिमा बांधे तिहां सातावेदनीय १, उच्चगोत्र १, यशनाम १, ए ३ तीन प्रकृतिनो मृत्समपराय गुणठाणे उत्कृष्ट रस बांधे, शेष २९ प्रकृतिनो उत्कृष्ट रस अपूर्वकरण गुणठाणे बांधे. ॥६७॥
तसतमगा उज्जोय, सम्मसुरा मणुय उरलदुग वडर
अपमत्तो अमराउ, चउगइमिच्छा उ सेसाणं ॥६८॥

अर्थ—उद्योतनामकर्मनो उत्कृष्टरस तसतमगा—तमत-
मा नरकना नारकी बांधे, मनुष्यदुग २, औदारिकदुग २,
वज्ररूपभनराचसंघयण १, ए पांच प्रकृतिनो उत्कृष्ट रस सम-
किती सुरा—देवता उत्कृष्ट रस बांधे, तथा अमराउ—देवतानो
आउखो उत्कृष्टरसे अपमत्त गुणठाणे बांधे, शेष ६४ प्रकृतिनो
उत्कृष्ट रस च्यार ४ गतिना मिथ्यात्वी तीव्ररूपायी बांधे. ए
उत्कृष्ट रसना स्वामी कथा. ॥ ६८ ॥

धीणतिगं अण मिच्छ, मटरसं सजमुम्मुहो मिच्छो।
वियतिय कसाय अविरय, देसपमत्तो अरइ सोए॥६९॥

अर्थ—इधे जघन्य रसना स्वामी वहे ठे—धिणद्धी तीन
निद्रानिद्रा १, प्रचलाप्रचला २, धिणद्धी ३, ए तीन, अनंतानु-
वंगी ४, मिथ्यात्वमोहनी १, ए आठ प्रकृति मंदरसे सयमने
सन्मुख मिथ्यात्वी बांधे, एह प्रकृतिना वयक्रमे मिथुद्ध परिणा-
मी एहिज जीव छे, वियकपाय—बीजो कपाय अविरय

—अविरति समकीर्ती बाधे, श्रीजो कपाय जघन्य रसे देशवि-
रति बांधे, अरति, शोक, ए बे प्रकृति प्रमत्त गुणठाणे मुनि
जघन्यरसे बाधे, ॥ ६९ ॥

अपमाइ हारगदुग, दुस्त्रिद्व असुव द्वा हास रइ कुच्छा
भयमुवघायमपुव्वो, अनियट्टी पुरीससजलणे ॥७०॥

अर्थ—अप्रमत्त गुणठाणाना आदि समये आहारकदुग
जघन्यरसे बाधे, बे निद्रा निद्रा १, तथा प्रचला २, अशुभव-
र्णादि ४, हास्य, रति, दुर्गंछा, भय, उपघात, ए इग्यार ११
प्रकृतिनो अपूर्वकरण गुणठाणे जघन्यरस बांधे, पुरुषवेद, संज-
लणा ४, ए पाच प्रकृति अनिवृत्तिरादर गुणठाणे जघन्यरसे
बाधे, ॥ ७० ॥

विग्धावरणे सुहुमो, मणुतिरिआ सुहुम विगलतिगआउ
वेउठ्वि छक्कममरा, निरया उज्जोय उरलदुग ॥७१॥

अर्थ—विग्ध-अतराय पाच, आवरण-ज्ञानावरणी
पाच, दर्शनावरणी ४, ए ९, एम घधीमळी १४, चौद प्रकृतिनो
सुहुमो-सूक्ष्मसपराय गुणठाणे जघन्य रस बांधे, तथा सूक्ष्मत्रिक
३, विकलत्रिक ३, आउखा ४, वैक्रियछक-देवद्विक २, नरक-
द्विक २, वैक्रियद्विक २, ए ६, छ मली सर्व १६ प्रकृति
मणुतिरिय-मनुष्य ने तिर्यच जघन्यरसे बांधे, उग्रोतनाम,
औदारिक २, अमरा-देवता निरया-नारकी जघन्य रसे
बाधे, ॥ ७१ ॥

तिरिदुग निय तमतमा, जिण मविरय निरयविणिग
थावरय ।

आसुहु मायव सम्मो, वसाय थिर सुह जसा सियरा७२

અર્થ—તિર્યચદ્વિક્ર ૨, નીચગોત્ર ૧, એ ૩ પ્રકૃતિનો જયન્ય રસ તમતમાનારક ૭ મીના નારકી વાંધે, જિનનામકર્મનો જયન્ય રસ અવિરતિ સમક્રીતી વાંધે, એકેન્દ્રી જાતિ ધાવરનામ-કર્મ, નરકગતિવિના ત્રીન ગતિના જીવ જયન્ય રસે વાંધે, આતપનામકર્મ આસુહુમા-સૌધર્મ દેવલોક પર્યતના દેવતા, જયન્ય રસે વાંધે, સૌધર્મ કહેવાયો ઇશાન પિણ ગ્રહવો, સમ્મોવસય—સાતાવેદની ૧, ધિરનામ ૧, શુભનામ ૧, જશ ૧, એ ૪, પ્રકૃતિ સમક્રીતી પડતો જયન્યરસે વાંધે સિયરા—એહથી ઇતર અસાતા, અધિર, અશુભ, અજશ, એ ૪, પ્રકૃતિ સમક્રીતી ચડતો હોય ત્યારે જયન્યરસે વાંધે ॥ ૭૨ ॥

તસ વન્ન તેઅચઠ મણુ, યગઈ દુગ પણિદિ સાસ પરચુચ્ચં
સંઘયણા ગિઈ નપુ થી, સુમગિઅર તિ મિચ્છચઠ
ગઈઆ ॥ ૭૩ ॥

અર્થ—ત્રસ, વાદર, પ્રત્યેક, એ ૮, તથા વર્ણાદિ ૪, તૈજસ, કાર્મણ, અગુરુલઘુ, નિર્માણ, ૪ મણુઅદુગ—મનુષ્યદ્વિક્ર ૨, યગઈદુગ—શુભ, તથા અશુભવિહાયોગતિ, પચેન્દ્રીનીજાતિ, શ્વાસોશ્વાસ, પરાઘાત, ઉચ્ચૈર્ગોત્ર, સંઘયણ ૬, સંસ્થાન ૬, નપુંસકવેદ ૧, સ્ત્રીવેદ ૧, સુમગત્રિક ૩, ઇઅર—દુર્ભગત્રિક ૩, એ ૪૦ ચાલીસ પ્રકૃતિ મિચ્છ—મિથ્યાત્વો ચાર ગતિના જયન્ય રસે વાંધે ઇહાં ભાવના કહીયે છીયે—શુભ પ્રકૃતિ જિહાં પ્રથમથી વંધાય તિહાં ઉત્કૃષ્ટરસે વાંધે, અને અશુભપ્રકૃતિ પ્રથમ વધાયે તિહાં ઉત્કૃષ્ટરસે વાંધે. અને જિહાં સ્વપે તિહાં જયન્ય રસે વાંધે, એ રીતે વિચારવો. ॥ ૭૩ ॥

ચડ તેય વન્ન વેઅણિ, અનામણુક્કોસ સેસ ધુવવધી
ઘાઈણ અજહન્નો, ગોણ દુવિહો ઇમો ચડહા ॥૭૪॥

અર્થ--હવે ઉત્કૃષ્ટ રસવંધના માંગા કહે છે-ચડતેય
તૈજસ ચ્યાર ૪ તૈજસ, કાર્મણ, અગુરુલઘુ, નિર્માણ, એ ૪,
તથા ઘર્ણાદિ ૪, ચ્યાર ૪, વેદનીય શબ્દે સાતા વેદનીય, નામ
કહેતા જસનામ અણુક્કોસ-અનુત્કૃષ્ટ વાધે તો ચડહા-
ચ્યારભેદે-સાદિ ૧, અનાદિ ૨, ધ્રુવ ૩, અધ્રુવ ૪, એ ચ્યાર
ભેદે વાધે તિહાં એ પ્રકૃતિનો ઉત્કૃષ્ટરસ ક્ષપકથ્રેણિય ચઢતો
જીવ વાધે, તથા વીજા જીવ સર્વ અનુત્કૃષ્ટરસ વાધે, તે અભવ્યને
અનાદિ ધ્રુવ છે. ભવ્યને ઘોલના પરિણામે સાદિ છે, અને અવધ
થયે તે માટે અધ્રુવ છે, ને ઘાતી ધ્રુવવધી જે ૧૯ ઓગણીસ
અને મોહનો પાંચ, જ્ઞાનાવરણી પાંચ, દર્શનાવરણી ૯, અંતરાય
પાંચ એ ૩૦ નો, અજઘન્યરસ ૪, ચ્યારેભેદે વંધાય, રહ્યા પળ
જઘન્યથી વીજો તે સર્વ અજઘન્ય, તે એ ૩૮ પ્રકૃતિનો જઘન્ય
વધ જિવારે પ્રકૃતિનો વધ ટલે તેહથી પ્રથમ સમયે છે, તે તો
એક સમયે વધ છે, તેહથી પહેલા અજઘન્યરસ વંધ છે, તે અ-
ભવ્ય ને અનાદિ ધ્રુવ છે, ભવ્યને ઘોલના પરિણામે સાદિ છે,
અને અવધ થયે અધ્રુવ છે, તથા ગોત્રકર્મમલ્યે ઉચ્ચગોત્રનો અ-
નુત્કૃષ્ટરસ સાદિ, અનાદિ, ધ્રુવ, અધ્રુવ, પૂવનીપેરે જાણવો,
નીચગોત્ર અજઘન્યરસે સાદિ, અનાદિ, ધ્રુવ, અધ્રુવ, એ ચ્યાર ૪
ભેદે છે, ઘાતીનીપેરે ભાવના કરવી. તથા રહ્યાં પયઢીને આશયે
અર્થ લિખીયે છીયે-જે વેદનીય નામકર્મ એ મૂલકર્મની
અપેક્ષાયે અનુત્કૃષ્ટ રસ ચ્યાર ૪ પ્રકારે કહેવો. પળ-ઉત્તર
પ્રકૃતિમા ઘર્ણાદિ ૪, તૈજસ ચ્યાર ૪, એ આઠનો અનુત્કૃષ્ટરસ

સાદિ, અનાદિ, ધ્રુવ, અધ્રુવ, કહેવો, ધ્રુવવંધી છે તે માટે પણ જશનામ સાતા વેદનીયના કોઈ ભાગે ચાર ૪, પ્રકાર ન કહેવા અધ્રુવ વંધી છે તે માટે, બે સાદિ, અધ્રુવપણોજ પામીયે, ઇમ ગોત્ર કર્મનો પિણ મૂલકર્મની અપેક્ષાએ ચાર ૪, મેદ કહેવા પિણ ઉચ્ચગોત્ર, નીચગોત્ર, એ બે અધ્રુવવંધી છે તે માટે સાદિ અધ્રુવ બે મેદે પામીમે ઇમ જાણવો, ઇટલે સાત મૂલકર્મમાં ચાર મેદ કહ્યા ઇમ જાણજ્યો. ॥ ૭૪ ॥

સેનસ્મિ દુહા (અનુભાગવધો સમત્તો) ઇગ દુગ,
ગુગાજ્જાઅભવણંત ગુણિઆણુ ।

સ્વધા ઊરલોચિઅવગ્ગણાઽ, તહ અગહણંતરિયા ॥૭૫॥

અર્થ—સેનસ્મિ—તેજસાદિ ૧૦, પ્રકૃતિનો ઉત્કૃષ્ટ, જઘન્ય, એ ત્રીન ૩, ભાગે રસ વાધે, તે દુહા સાદિ, અધ્રુવ, એ બે મેદે વાંધે, જે એહનો વચકાલ અલ્પ છે તે માટે, તથા ઘાતી ૩૮ નો ઉત્કૃષ્ટ, અનુત્કૃષ્ટ, જઘન્યરસ, સાદિ, અધ્રુવ બે મેદે વધાયે. તથા ઉચ્ચગોત્રનો, ઉત્કૃષ્ટ, અનુત્કૃષ્ટ, જઘન્ય, અજઘન્યરસ સાદિ અધ્રુવ બે પ્રકારે વધાય છે, તથા નીચગોત્રનો ઉત્કૃષ્ટ અનુત્કૃષ્ટ, જઘન્ય એ ત્રીન ભાગે રસ વાધે તે સાદિ અધ્રુવ વાધે. તથા શેષ પ્રકૃતિ ૭૨ નો જઘન્ય, અજઘન્ય, ઉત્કૃષ્ટ, અનુત્કૃષ્ટ એ ચારે ૪, પ્રકારનોરસ તે સાદિ, અધ્રુવમેદે વાધે, ઇહાં પયડીને આશયે શેષપ્રકૃતિ ૭૪ ગ્રહે છે, ગોત્રની પ્રકૃતિ પિણ અધ્રુવ વંધી છે તે માટે. તથા ઉપઘાત ૧, ધ્રુવવંધી છે, પરં એ પ્રકૃતિવધે ધ્રુવવંધી છે તે માટે એ અનુભાગ રસવધનો અધિકાર કહ્યો.

હવે પ્રદેશવધ અધિકાર કહે છે—તિંહા પ્રથમ વર્ગનાનું સ્વરૂપ કહે છે—ઈગ—એકપરમાણુ દુગ—બેપરમાણુઆનો સ્કંધ, ઇમ

ત્ર્યણુક, ઇમ સંખ્યાતાણુક, અસંખ્યાતાણુક, અનંતાપરમાણુ મિલે તે અભવ્યથી અનંતગુણા મિલે જે સ્વંધ નીપજે તિવારે ઊરલો ચિત્ર-ઔદારિકને ઉચિત કહેતા ગ્રહેવા યોગ્ય વર્ગના જઘન થાય, તેહ-તિમહીજ અતરિત-એથી પાછલી તે સર્વ અગ્રહણ જાણવી. એ ઔદારિક વર્ગના વાદર વીસગુણી છે. ॥ ૭૫ ॥

એમેવ વિડઠ્ઠા હાર, તેય ભાસા ણુપાણ મણ કમ્મે ।
સુહુમા કમાવગાહો ક્કણૂણગુલ અસલ્લસો ॥ ૭૬ ॥

અર્થ—એમેવ-ઇમહી વિડઠ્ઠવ-વૈક્રિય વર્ગના, વીજી ૨, અને વીજી આહારક વર્ગના ૩, તૈજસ વર્ગના ૪, ભાપાવર્ગના ૫, શ્વાસોશ્વાસવર્ગના ૬, મનોવર્ગના ૭, કાર્મણવર્ગના ૮, એ આઠવર્ગના કમા-અનુક્રમે-સૂક્ષ્મ છે-એટલે ઔદારિકથી વૈક્રિય સૂક્ષ્મ, ભાપાથી ઉશ્વાસ સૂક્ષ્મ, ઉશ્વાસથી મન સૂક્ષ્મ, મનથી કાર્મણ સૂક્ષ્મ જાણવી, અવગાહના એક વર્ગનાની અગુલને અસંખ્યાતમે ભાગે છે, એકથી વીજી વર્ગનાની તેહથી ઝંખી અવગાહના છે, એક એક પરમાણુ વધારતા જે ઔદારિક જઘન્ય ગ્રહણ યોગ્ય વર્ગના તેહને અનંતમે ભાગે જેટલા પરમાણુઆ તેટલા પરમાણુઆ વધે, તિવારે ઔદારિક ઉત્કૃષ્ટ ગ્રહણયોગ્ય વર્ગના થાય, તે વર્ગનામધ્યે એક પરમાણુ વધે તે વર્ગના ઔદારિકને મોટા પડે, વૈક્રિયાદિકને ન્હાના પડે તે માટે અગ્રહણયોગ્ય જાણવી, ઇમ ઔદારિક ઉત્કૃષ્ટ ગ્રહણયોગ્ય વર્ગનાથી અનંતગુણા પરમાણુ વધે એહવો જે સ્વંધ તે વૈક્રિયની જઘન્ય ગ્રહણ યોગ્ય વર્ગના જાણવી. તે વૈક્રિય જઘન્ય ગ્રહણયોગ્ય વર્ગના એક એક પરમાણુ વધતા (વધારતા) જિવારે વૈક્રિય જઘન્ય વર્ગનાથી અનંતમા ભાગ જેટલા પરમાણુઆ વધે તે વૈક્રિયને ઉત્કૃષ્ટ ગ્રહણયોગ્ય વર્ગના

થાયે, તેહથી ઉપરાંત તે અગ્રહણયોગ્ય જાણવી. તે વૈક્રિય ઉત્કૃષ્ટ
ગ્રહણ વર્ગનાથી અનંતગુણ પરમાણુઆ વગે, તિવારે આહારકની
જગન્ય ગ્રહણયોગ્ય વર્ગના થાયે. આહારક જગન્ય ગ્રહણયોગ્ય
વર્ગનાથી અનંતમે ભાંગે વધે તિવારે આહારકની ઉત્કૃષ્ટ ગ્રહણયોગ્ય
વર્ગના થાયે, તે જિવારે અનંતગુણી વધતા સાંમ અગ્રાહ્ય પછી
તૈજસની ગ્રહણયોગ્ય થાયે, એ રીતે તે કાર્મણપર્યંત વર્ગના કહેવી
એ મધ્યે ઔદારિક ૧, વૈક્રિય ૨, આહારક ૩, તૈજસ ૪, એ
ચારે, વર્ગના બાદર વીસગુણી છે, અને ભાષા, ઉશ્વાસ, મન,
કાર્મણ, ૪ એ ચાર વર્ગના સૂક્ષ્મ, સોલ્લગુણી છે, સ્પર્શ-રુક્ષ,
સ્નિગ્ધ, શીત, ઉષ્ણ, એ ૪ છે શેષ ૪ નથી. તૈજસવર્ગના કિહાં-
એક સુક્ષ્મ કહી છે ॥ ૭૬ ॥

इत्तिकहियासिद्धा-णतसो अतरेसु अग्रहणा ।

संवत्स जहन्नुचिया, नियणतसाहिआ जिट्ठा॥७७॥

અર્થ—જે વર્ગના મોટી થાયે તે પિણ સિદ્ધને અનંતમે ભાગે
જેટલા પરમાણુઆ થાયે એક વર્ગનાના, એમ અનંતીવર્ગના જે
એક સમયમાં અનંત પ્રમાણ દલિલ થાય એહ અનંતા દલિલ એક
સમય મધ્યે જીવ ગ્રહણ કરે, ગ્રહણને આંતરે વિચાલે તે અગ્રહણ
જાણવી, કાર્મણ ઉત્કૃષ્ટ થાય પિણ અધિકા તે અગ્રહણ જાણવા.
સર્વ જગન્ય વર્ગનાથી નિય-પોતાને અનંતમે અંશે અધિક તે
ઉત્કૃષ્ટ વર્ગના જાણવી. ॥ ૭૭ ॥

अतिमचउफास दुग्ध, पंचवन्नरसकम्मखंधदलं ।

संवजियणतगुणरस, अणुजुत्त मणतवपएसं ॥७८॥

અર્થ—હવે કર્મપણે જે પરમાણુઆ લેવરાયે તેહનો સ્વરૂપ
કહે છે—અંતિમ ટેહેલા જે ચાર સ્પર્શ-દાઢો, ઉન્હો,

ચીકળો, તિમ્હીજ વે મંધ તથા પાચ વર્ણ તથા પાચ રસ સયુક્ત સોલ ગુણી સ્વધ તેહનો સમૂહ તે કર્મપણે લેવા યોગ્ય દલ જાણવો. તે દલના જે પરમાણુઆ તેમાહે જે રસ કપાય પ્રત્યયી તે સર્વે જીવથી અનતગુણો રસ એક એક પરમાણુમા હુવે. તે અણુયુક્ત-પરમાણુઆયુક્ત અનત પ્રદેશી કહેતા અનતા પરમા-આનો સ્વધ તે કર્મપણે લેવાને યોગ્ય જાણવો. ॥ ૭૮ ॥

एगपएसागाढ, निअसव्वपएसओ गहेइ जिओ ।
थेवो आउ तदसो नामे गोए समो अहिओ ॥ ७९ ॥

અર્થ—એક પ્રદેશ અવગાદો જે કર્મદલ તેને આત્મા સર્વ પ્રદેશને રહે કરીને ગ્રહણ કરે, એટલે એક પ્રદેશે લે તો અસંખ્યા તે લેખરાય, અને એક પ્રદેશનો કર્મ લે તો વીર્ય ચલનાનો કપન સર્વ પ્રદેશનો ધાય તે માટે સર્વ પ્રદેશે ગ્રહે હમ કહ્યો છે. તે જે આકાશપ્રદેશે કર્મદલ તે પ્રદેશે જે આત્મપ્રદેશ હુવે (હોયે) તે આત્મપ્રદેશે ગ્રહે, ભિન્ન પ્રદેશી દલ ન ગ્રહે, હવે તે જીવ એક સમયે આઠ કર્મ વાધે, તે કર્મદલિકનો વેહેચણ કહે છે, જે સર્વથી થોડા દલ આડસ્વાને ભાગે આવે, તેથી નામ કર્મ તથા ગોત્ર કર્મને અગ્રિમા દલ આવે પિણ વેને માહોમાહે સમાન આવે. ॥ ૭૯ ॥

विग्धावरणे मोहे, सव्वोवरिवेअणीइ जेणप्पे ।

तस्स फुडत्त न हवइ, ठिई विसेसेण सेसाण ॥ ૮૦ ॥

અર્થ—નામ ગોત્રથી વિગ્ધ-અતરાય તથા જ્ઞાનાવરણ, દર્શનાવરણીને અધિક આવે, એ ત્રીનને પરસ્પર સમાન આવે, એથી મોહનીકર્મને દલ અધિક આવે. સર્વ સાત કર્મથી ઉપર કહેતા અધિકા દલ વેદનીય કર્મને આવે, જે કારણે તસ્સ-

ते वेदनीय कर्मनो फुड-प्रगट उदयपणो थोडे पुतगले थाय नहो, जे वीजा कर्मथी वेदनीनो विपाक व्यक्त छे, शेष जे सात कर्म तेहने जे दलनो भाग आव्यो ते स्थितिने विशेषे एठले आउखानी स्थिति थोडी तिणे सर्वथी थोडा दल आवे तेथी नाम गात्रनी स्थिति घणी ते माटे घणा दल आवे, इहां कोइ पूछस्ये जे आउखाथी नामनी स्थिति संख्यातगुणी छे तो ते संख्यातगुणो भाग का न कह्यो ? इहां उत्तर जे ए दलिक भोगवतां काल वधतो लागे, आउखाना दलिक भोगवता काल थोडो लागे ते माटे तथा संक्तम्या दल ७ मध्ये घणा छे, घणी स्थिति सीम पहोचे पर दलिक अधिका लेवे परं संख्या-तगुणा न लेवे एम सर्वत्र भावज्यो ए अर्थ. ॥ ८० ॥

निअजाइलछदलिआ-णतसो होइ सब्बघाईण ।
वज्झतीण विभज्जइ, सेसं सेसाण पइसमयं ॥८१॥

अर्थ—हये उत्तरप्रकृतिनो वहेचवो कहे छे, तिहां निय--

पोतानी जे जाति ज्ञानावरणी आदिक तेहने भाग प्रमाण लीया जे दल तेहनो अनतमो भाग ते सर्वघातीने आवे, शेष रहे ते थाकती प्रकृतिने आवे, तिहा जे ज्ञानावरणीने भागे आव्या जे दल तेहनो अनतमो भाग अति रसवत ते केवल ज्ञानावरणीपणे परिणमे, शेष रक्षा जे दल ते चार ४ भागे मतिज्ञानावरणी प्रमुखने आवे, तथा दर्शनावरणीने ६ भागे आवे, शेष रक्षो ते चक्षुदर्शनावरणी प्रमुखने ३ भागे आवे, मोहनीने जे भाग आव्यो तेहना ने भाग थाय तेमांथी एक भागनो तेने मळे तथा मोहनीनु अर्ध दल मिथ्यात्वने मळे छे, ए प्रमाणे तेमांहे जे स्थानके जेटला वधाता हुने तेदला भाग

આપે, શેષ રહી જે તે જેટલી દેશવાતી વધાતી હુવે તેટલા ભાગ પડે, અંતરાયને સર્વવાતી નથી, તિણે પહના ૫ ભાગ પડે. નામકર્મનો ભાગ જે કાલે ૨૩ થી ૩૧ સુધીના વંધસ્થાન-મા જેટલી પ્રકૃતિનુ વંધસ્થાન વર્તે તેટલા ભાગ પડે, તેમા વંચન સંઘાતનને શરીર નામકર્મમાથી ભાગ મળે, તથા વર્ણાદિ મૂલ પ્રકૃતિના ભાગમા આવેલા દલિલ તે પોતાની ઉત્તર પ્રકૃતિમાંજ વહેંચાય. કારણકે એક સમયે સર્વ વર્ણગદ્યાદિ વંધાય છે. તથા ગત્યાદિ પીંઠ પ્રકૃતિઓના ભાગમા આવેલુ દલિલ તે સર્વ એકેક પ્રકૃતિનુજ હોય, કારણકે એક સમયમા ગત્યાદિ એકજ પ્રકૃતિમા વધાય છે. તથા ગોત્ર વેદનીયને આયુષ્ય એ ત્રણ મૂલ કર્મનો ભાગ વધાતી એકેક પ્રકૃતિનેજ મળે. એ સર્વ વહેંચણ જે સમયે વાંધે તેજ સમયે કરે ડે પટલે વધસમયેજ વહેંચે છે તે સર્વ કાર્ય એક સમયે થાય ડે.

સમ્મ દેસ (દર) સઠ્ઠવિરઈ, ડઅણવિસજોઅ દસ
ખવગેઅ ।

મોહ સમ સત્ત ખવગે, સ્ત્રીણ સજોગીઅર ગુણસેઢી ૮૨

અર્થ—હવે ૧૧ શ્રેણિ કહ ડે—તિહા પ્રથમ સમ્મ-સમ-

કિતથી શ્રેણિ ૧, સ્ત્રીજી દેશવિરતિની શ્રેણિ ૨, સ્ત્રીજી સઠ્ઠવિરઈ-સર્વ વિરતિની શ્રેણિ ૩, ચોથી અણ-અનતાનુ-વધો સત્તામાથી કાઢવા સ્ત્રીજીનાની તે શ્રેણિ ૪, પાંચમી દસ દર્શનમોહની ૬ સ્ત્રીજીના રૂપ શ્રેણિ ૫, તથા છઠ્ઠી તે મોહનીની ૨૧ પ્રકૃતિ શમાવવારૂપ આઠમાગુણઠાણાથી દસમાના અંતલગે મોહશમરૂપ શ્રેણિ ૬, સાતમી સર્વ મોહ ઉપશમી રહ્યો પહવી ૧૧ ગુણઠાણારૂપ શ્રેણિ ૭, આઠમી સ્ત્રીજી-મોહનીની ૨૧

પ્રકૃતિ સ્વપાવગારુપ આઠમાથી દસમાપર્યંત શ્રેણિ ૮, નવમી સર્વમોહ સ્વપ્યો તે રુપ ક્ષીણમોહ ગુણઠાણારુપ શ્રેણિ ૯, દશમી સયો-
ગીકેવલી તેરમાગુણ ઠાણા રુપ શ્રેણિ ૧૦, ઇચ્ચારમી અયોગીકે-
વલીયેં ચૌદમા ગુણઠાણારુપ શ્રેણિ ૧૧ એ ઇચ્ચારે શ્રેણિ જા-
ણવી. ॥ ૮૨ ॥

ગુણસેઢી દલરચના ગુણસમયમુદયા દસંસ્વગુણનાએ ।
એઅગુણા પુણ કમસો, અસંસ્વગુણ નિજ્જરા જીવા । ૮૩ ।

અર્થ—ગુણસેઢી-ગુણશ્રેણિ તેદલરચના કહીયે, દલનો
વહેંચવો એટલે દલસંબધપરેં હતો તે ચલ કરી જુદા જાવા યોગ્ય
કરવા તે દલરચના કહીજે, તથા શ્રેણિમધ્યે જે દલ ઉદય આવે
તે પ્રથમ સમયથી વીજે સમયે અસંખ્યાતગુણા દલ ઉદય કરે
અને શ્રેણિ વર્તેતે જીવને જ્ઞાનાદિકને અસંખ્યાત ગુણા વધારે
નિવારણ થાયે, વળી શ્રેણિ ચઢ્યો જીવ પ્રતિસમયે અસંખ્યાત-
ગુણ નિર્જરા કરે, એમ શ્રેણિ પેહેલીથી વીજીણ અસંખ્યાતગુણી
નિર્જરા થાય, એમ સર્વશ્રેણિમાં જાણજ્યો. હવે ગુણઠાણાનો
અંતર કહે ટે-૧૪ ચૌદ ગુણઠાણામે ચારમો, તેરમો, ચૌદમો
ગુણઠાણો જીવ એકવાર પામે, વીજીવાર કોઈ જીવને સ્પર્શવો
ન પડે, તિણે તેહને અંતર ન કહેવાયે, અને ૧૧ ગુણઠાણા એક
જીવ અનેકવાર પામે તે માટે તે ઇચ્ચાર ગુણઠાણાનો અંતર
કહુંછુ. ॥ ૮૩ ॥

પાલિયાસંસ્વસમુહ, સાસણઈઅરગુણઅંતરહસ્સં ।
ગુરુમિચ્છિ વે છસટ્ઠી, ઇચ્ચરગુણે પુગ્ગલદ્વતો ॥ ૮૪ ॥

અર્થ—પાલિયાસંસ્વસ-પલ્યોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ

सासाणि-सास्वादना गुणठाणानो अंतर हस्स-जघन्य आतरो छे जे कारणे सास्वादनाथी मिथ्यात्वे आवेला जीवने सम्यक्त्व ने मिश्रपुंज अवश्य सत्तामा होय, ते वने पुजने मिथ्यात्वे प्रथम समयथी उबेलवा मांडे ते यावत पल्योपमना असख्यातमे भागे उबेली रहे, ने ज्यासुगी ए वे पुज सत्तामा होय त्या सुधी पुनः उपशम पामे नहि, ने सास्वादने पण न आवी शके ते माटे जघन्य अतर पण पल्योपमनो असख्यातमो भाग पडे तथा इयरगुण-चीजा जे गुणठाणां-मिथ्यात्व १, मिश्रादिक उपशान्तमोह पर्यंत नव १० गुणठाणे जघन्य अतर अतर्मुहूर्त्तनो पडे, जे कारणे ए गुणठाणे चढतो तथा पढतो पिण आवे ते माटे तथा गुरु-उत्कृष्टो अंतर मिथ्यात्व गुणठाणानो वे छसठो -१३२ एकसोवत्रीस सागरोपमनो उत्कृष्टो अंतर पडे जे, कारणे छसठ सागर क्षयोपशम समकितपणे रहे, पछी अतर्मुहूर्त्त मिश्रपणे रही वळी छसठ सागरोपम क्षयोपशम समकितपणे रहे तिवारे मनुष्यभय साधिक १३२ सागर काल पर्यंत मिथ्यात्व स्पश्यो नही, ते मिथ्यात्वनो अतर इयर-सास्वादनादिक दश गुणठाणानो उत्कृष्ट अतर अर्द्ध पुद्गल परावर्त्तकाल देश उणो जे एदलो काल समकीतथी पड्यो मिथ्यात्वमें रही पछी पाछी समकित पामी मोक्षे जाय ते माटे अंतर कह्यो.

उद्धार अद्ध खित्त, पलिय तिहा समयवाससयसमए केस वहारो दीवो, दहि आउतसाइ परिमाण ॥८५॥

अर्थ—हवे पुद्गल परावर्त्तननो मान कहेवा माटे पल्योपमनो स्वरूप कहे छे पल्योपमना ३ त्रण भेद छे उद्धार पल्योपम १, अद्धापल्योपम २, क्षेत्रपल्योपम ३ ए पल्योपमना

૩ ત્રીજો ભેદ છે, તિહાં ઉદ્ધાર પલ્લોપમનો માન સમયે સમયે
 એક ક્ષેત્ર-વાલાગ્ર અવહારો-(કાઢતા) યોજનનો કુવો છાલી
 થયે ઉદ્ધાર (પલ્લોપમ) થાય, તથા સો વરસે એક વાલાગ્ર
 કાઢીયે તો કુવો છાલી થયે અદ્ધા પલ્લોપમ થાય તથા એક
 સમયે યોજન પ્રમાણ કુવાનો એક આકાશ પ્રદેશ કાઢીયે કુવો
 છાલી થયે ક્ષેત્ર પલ્લોપમ થાય. તિહા દ્વીપ સમુદ્રનો ગિણવો
 તે ઉદ્ધાર પલ્લોપમે કરવો. પચવીસ કોઠાકોઠી પલ્લોપમના
 જેટલા સમય થાય તેટલા દ્વીપ સમુદ્ર છે. ખાડખો તે અદ્ધા
 પલ્લોપમે ગિણવો. ત્રસ જીવનો માન તે ક્ષેત્રપલ્લોપમે ગિણવો,
 જિમ પલ્લોપમના ૩ ત્રીજો ભેદ તિમ સાગરોપમના ત્રીજો ભેદ
 જાણવા.

હવે પુદ્ગલ પરાવર્તનનો સ્વરૂપ કહે છે.

ઢવ્વે ચિત્તે કાલે, ભાવે ચઢહ દુહ નાયરો સુદુમો ।
 હોઈ અણતુસ્સપ્પિણિ, પરિમાણો પુદ્ગલપરદ્ધો ॥૮૬॥

અર્થ—તે પુદ્ગલ પરાવર્તનના ભેદ ખાઠ છે તિહા દ્રવ્ય
 પુદ્ગલ પરાવર્તન ૧, ક્ષેત્ર પુદ્ગલ પરાવર્તન ૨, કાલ પુદ્ગલ
 પરાવર્તન ૩, ભાવ પુદ્ગલ પરાવર્તન ૪, એ ચાર ૪ ભેદ તે
 એકેકના બે ભેદ છે—દ્રવ્ય પુદ્ગલ પરાવર્તન બાદર ૧, દ્રવ્ય પુદ્ગલ
 પરાવર્તન સૂક્ષ્મ ૨. એ બે, ક્ષેત્ર પુદ્ગલ પરાવર્તન બાદર ૧, ક્ષેત્ર
 પુદ્ગલ પરાવર્તન સૂક્ષ્મ ૨, કાલ પુદ્ગલ પરાવર્તન બાદર ૧, કાલ
 પુદ્ગલ પરાવર્તન સૂક્ષ્મ ૨, ભાવ પુદ્ગલ પરાવર્તન બાદર ૧, ભાવ
 પુદ્ગલ પરાવર્તન સૂક્ષ્મ ૨, એ આઠે ભેદ જાણવા, બાદર પુદ્ગલ
 પરાવર્તન તે ન્દાનો છે, સૂક્ષ્મ પુદ્ગલ પરાવર્તન તે મોટો છે,
 અનત ઉત્તરપ્પિણી, અવસરપ્પિણી પ્રમાણે પુદ્ગલ પરાવર્તનું

માન થાયે. ॥ ૮૬ ॥

અરસાઈ સત્તગેણ, એગ જિઓ મુઅઈ ફુસિય સવ્વઅણુ
જિત્તિઅ કાલિ સ થૂલો । દવ્વે સુહુમો સગન્નયરા ॥

અર્થ—હવે દ્રવ્ય પુદ્ગલ પરાવર્તનનો માન કહે છે.
અરસાઈ—ઔદારિકાદિક સાત વર્ગના, આહારક વિના, તે
એક વિના તે એક જીવ સર્વ પુદ્ગલ ૭ સાત વર્ગના
ફુસીય—સ્પર્શીને મુદ્ડય—મૂઝ્યા જે સર્વ પરમાણુ પિણ અનુ-
ક્રમે નહીં જિવારે જે ફરસે તે તિવારે તે ગણીયે તેહનો જે કાલ
લાગે તે દ્રવ્યે ઘાદર પુદ્ગલ પરાવર્તન થાયે, તથા પરમાણુ
સગન્નયરા—સાત વર્ગનાપણે અન્યતર એક વર્ગનાપણે ફરસે
તે વિચે ઘીજી વર્ગનાપણે ફરસે તે સ્પર્શના ગણવી નહી, ઇમ
અનુક્રમે એક એક વર્ગનાપણે સર્વ પુદ્ગલ ફરસી મુકે તિવારે
દ્રવ્યથી સૂક્ષ્મ પુદ્ગલ પરાવર્તન થાયે. ॥ ૮૭ ॥

લોગપણ્ણસોસપ્પિણિ, સમયાઅણુભાગવધટ્ઠાણા ચ।
જહ તહ કમમરણેણ, પુટ્ઠાલિત્તાઙ્ગ્યલિયરા ॥૮૮॥

અર્થ—લોકપ્રદેશ સર્વ સ્પર્શ ક્ષેત્રપુદ્ગલપરાવર્ત, ઉત્સ-
ર્પિણી અવસર્પિણીના સમય સ્પર્શ તે કાલ પુદ્ગલ પરાવર્ત,
અનુભાગ વધના સ્થાનક સ્પર્શ તે ભાગપુદ્ગલ પરાવર્ત તે
જહતહ—જેમ તેમ સ્પર્શ તો એ ત્રીને થૂલ—ઘાદર પુદ્ગલપરાવર્ત,
અને અનુક્રમે સ્પર્શ તો સૂક્ષ્મ થાયે તે દેખાડે છે, જે લોકના
પ્રદેશમા લોકના અતપ્રદેશે મરણ પામે, ઇમ જેમ તેમ આગલ
પાછલ કરીને વધો લોક મરણે કરી સ્પર્શ તિવારે ક્ષેત્રથી
થૂલ—ઘાદર પુદ્ગલપરાવર્તન યાજે, તેહજ લોકને, અંત્યપ્રદેશે

मरण करी वळी ते प्रदेशाची लागते प्रदेशे मरण करे ते भव ग-
णवी, इम अनुक्रमे वधो लोक मरणे स्पर्शे ते आयापाछा प्रदेशे
जे मरण थाये ते गणीये, इम संपूर्ण लोक स्पर्शे त्यारे क्षेत्राची
सूक्ष्म पुद्गल परावर्त्त थाय. तथा एहनो जघन्य अंतर २५६,
आवळीनो उत्कृष्ट अंतर अनंतकालनो तथा उत्सर्पिणी अवस-
र्पिणीने प्रथम समये जन्म पाव्यो, तेहिज वळी किहांक मरण
पाव्यो, इम जे क्षेत्रे जे प्रदेशमे मरण पाव्यो, इम अनुक्रम विना
जे हरकोइ स्थानको प्रदेश स्पर्शो, तिम उत्सर्पिणी
अवसर्पिणीना समय मरणे स्पर्शे तिवारे कालाची चादर पुद्गल
परावर्त्त थाये तेहिज कोइ उत्सर्पिणी अवसर्पिणीना प्रथम
समये मरे पळी जघन्ये वीस कोडाकोडी सागर जाय तिवारे
वळी गीजा काल चक्रानो गीजो समय आवे तिवारे मरण पावे
अथवा अनंतकाले अनंतमा कालचक्राने गीजे समये मरण, वळी
जघन्येवीस कोडाकोडी सागर पळी अथवा अनंतकाल पळी गीजे
समये मरण, इम अनुक्रमे मरण करता उत्सर्पिणी अवसर्पि-
णीना समयो मरणे करी स्पर्शे अनुक्रमे तिवारे कालाची सूक्ष्म
पुद्गल परावर्त्तन थाये, इम रसवधना स्थानक जे मरणे करी
जेम तेम स्पर्शे ते भावची चादर पुद्गल परावर्त्त थाये, तेहिज
रसवधना स्थानक अनुक्रमे मरणे स्पर्शे त्यारे भावची सूक्ष्म
पुद्गल परावर्त्त थाये. ते भाव पुद्गल परावर्त्त कोड जीवने
थयो नथी इम आठ भेद जाणवा. ॥ ८८ ॥

अप्परपयडिवधी, उक्कडजोगी अ सन्निपज्जत्तो ।

कुणइ पएसुक्कोस, जहन्नय तस्स वच्चासे ॥ ८९ ॥

अर्थ—जे जीव अप्पर-अल्पतर थोडी मरुति वाणे,

उक्कडयोगी-योगे उत्कृष्ट योगी हुवे अ कहता च शब्दे

મણિ પર્યાપ્તો કુળર્ક-કરે, પ્રદેશવધ ઉત્કૃષ્ટપણે વાપે, પટલે થોડી પ્રકૃતિ વાપે તેહને ભાગ થોડા, ઉત્કૃષ્ટ યોગવલંબંત પ્રદેશ લેવ, ઘણા તે માટે, ઉત્કૃષ્ટયોગવાલા જે જીવ તે અને અતિશયે અલ્પ પ્રકૃતિ વધ કરે, જહન્નય-તેહથી ત્રિપર્યાસે જઘન્ય પ્રદેશ વાંપે, જે પ્રકૃતિ ઘણી વાધતો હુવે, યોગ મંદ હુવે, અસંણિ પ-ર્યાપ્તો હુવે તે પ્રદેશવધ જઘન્ય વાપે ઇમ ભાવો. ॥ ૮૯ ॥

મિચ્છ અજય ચડ આડ, વિતિ ગુણવિણુ મોહિ સત્ત મિચ્છાઈ ।

છળહ સતરસ સુહુમો અજયા દેસા વિ તિ કસાણ ॥ ૯૦ ॥

અર્થ—હવે પ્રદેશવધ ઉત્કૃષ્ટના સ્વામી કહે છે—મિથ્યાત્વ ગુણઠાણે અજયચડ—ચોથા ગુણઠાણાથી માંડી ૪ ચ્યાર ગુણઠાણા પટલે મિથ્યાત્વ ૧, અવિરતિ, ૧, દેશવિરતિ ૧, પ્ર-મત્ત ૧, અપ્રમત્ત ૧, એ પાંચ ગુણઠાણે આઠવાં કર્મનો ઉત્કૃષ્ટ પ્રદેશ વાપે, ત્રીજા ત્રીજા ગુણઠાણા વિના મિથ્યાત્વ ૧, અવિ-રતિ ૧, દેશવિરતિ ૧, પ્રમત્ત ૧, અપ્રમત્ત ૧, અપૂર્વ ૧, અનિ-વૃત્તિ ૧, એ ૭ માત્ર ગુણઠાણે મોહનીકર્મના ઉત્કૃષ્ટ પ્રદેશ વાપે, મૂળ કર્મ છનો, તથા ઉત્તર પ્રકૃતિ જ્ઞાનાવરણી પાંચ, દર્શના-વરણી ૪, ચાર અતરાય પાંચ, સાતાવેડની ૧, ઉચ્ચગોત્ર ૧, યજ્ઞનામ ૧, એ ૧૭ સત્તર પ્રકૃતિનો ઉત્કૃષ્ટ પ્રદેશવધ સૂક્ષ્મ સપરાય ગુણઠાણે વાપે, તથા અવિરતિ ગુણઠાણે થીજી ચોક-ડીનો ઉત્કૃષ્ટ પ્રદેશ વાપે, દેશવિરતિ ત્રીજી ચોકડીનો ઉત્કૃષ્ટ પ્રદેશ વાપે. ॥ ૯૦ ॥

પણઅનિઅટ્ટી સુખગઈ, નરાડ સુર સુભગતિગ વિડવિવિદુગ
રેસ મસાય, વડર મિચ્છો વ સમ્મો વા ॥ ૯૧ ॥

અર્થ—સંજલણા ૪, પુરુષપેદ ૧, ૫ પાંચ પ્રકૃતિ અનિ-
દ્રષ્ટિ મુળઠાણે ઉત્કૃષ્ટ પ્રદેશે વાંધે, શુભવિદ્યાયોગતિ ૧, મનુ-
પ્યાયુ ૧, સુરત્રિક ૩, સુભગત્રિક ૩, વૈક્રિયદુગ ૨, સમચૌરસ
સસ્થાન ૧, અસાતાયેદનીય ૧, વજ્રરૂપમનારાચ સંઘયણ ૧, ૫
૧૩ પ્રકૃતિનો ઉત્કૃષ્ટ પ્રદેશવંધ મિથ્યાત્વી વાંધે અથવા સમ
કિતી વાંધે. ॥ ૧૧ ॥

નિદ્રા પયલા દુજુઅલ, ભયકુચ્છાતિસ્થ સંમગો સુજર્ઝ
આહારદુગં સેસા, ઉક્ષોસ પએસગા મિચ્છો ॥ ૧૨ ॥

અર્થ—નિદ્રા ૧, પચલા ૧, દુજુઅલ—હાસ્ય ૧, રતિ
૨, અરતિ ૧, શોક ૨, ભય ૧, દુગંછા ૧, તીર્થંકર નામ
૧, ૫ નવ પ્રકૃતિ સમકીતિ ઉત્કૃષ્ટ પ્રદેશવંધે વાંધે, સુજર્ઝ-
જે અપૂર્વકરણી અથવા અપ્રમત્ત, આહારક દુગનો ઉત્કૃષ્ટ પ્ર-
દેશવંધ વાંધે, શેષ ૬૬ છાસદ પ્રકૃતિના ઉત્કૃષ્ટ પ્રદેશ સંજ્ઞિ
મિથ્યાત્વી વાંધે. ॥ ૧૨ ॥

સુમુળી દુન્નિ અસન્ની, નરયતિગ સુરાડ સુરવિડવિ દુગં.
સમ્મો જિણે જહન્ન, સુદુભનિગોઆઙ્ખણિ સેસા ॥ ૧૩ ॥

અર્થ—હવે જગન્ય પ્રદેશવંધ વાંધે તે કહે છે સુમુળી
-મલો મુનિ અપ્રમોદી, દુન્ની-આહારક દુગનો જગન્ય વંધ વાંધે,
અસંજ્ઞી વાંધે, નરકત્રિક ૩, દેવત્રિક ૩, વૈક્રિયદુગ (ત્વામાં
સુરાડનો અર્થ નથી લખ્યો માટે દેવત્રિકને ઠેકાણે દેવાયુ
પછી દેવદિક અને વૈક્રિયદિક, એમ બેસે છે, તત્ત્વ વદુકૃત જાણે)
૫ ૬ પ્રકૃતિનો જગન્ય પ્રદેશવંધ અસંજ્ઞી પર્યાપ્તો વાંધે, જિન
નામનો જગન્ય પ્રદેશવંધ સમકિતી વાંધે, શેષા-શેષ ૧૦૯

પ્રકૃતિનો જયન્ય પ્રદેશવંધ સૂક્ષ્મ નિગોદિયો અપર્યાપ્તો વાંધે એ-
હને ૩૫ સ્વામીત્વે પણ ૧૦૯ નો વધજ, શેપનો વધ નથી, જય-
ન્યયોગી માટે જયન્ય પ્રદેશ વાંધે. ॥ ૯૩ ॥

દંસણછગ ભય કુચ્છા, વિ તિ તુરિઅ કસાય વિઘ્ન-
નાણાણ ।

મૂલછગેઽણુકોસો, ચઢહ દુહા સેસિ સઞ્વત્થ ॥૯૪॥

અર્થ—દર્શનાવરણી ૬—ચક્ષુ દર્શનાવરણી ૧, અચક્ષુ દર્શ-
નાવરણી , અવધિ દર્શનાવરણી ૩, કેવલ દર્શનાવરણી ૪,
નિદ્રા ૫, પ્રચલા ૬, એ છ ભય ૧, દુગછા ૨, બીજી ચોકઢી
૪, ત્રીજી ચોકઢી ૪, ચોથી ચોકઢી ૪, પાંચ અંતરાય ૫,
પાંચ જ્ઞાનાવરણી ૫, એ સ્તર ૩૦ ત્રીસ મૂલ ૬ છ કર્મનો
અનુક્રુષ્ટ પ્રદેશવધ ચઢહા—સાદિ ૧, અનાદિ ૨, ધ્રુવ ૩, અધ્રુવ
૪, એ ૪ ચ્યાર ભેદે જાણવો. પરીજ ૩૦ ત્રીસ પ્રકૃતિનો જય
ન્યવધ, અજયન્યવંધ, સ્તક્રુષ્ટ પ્રદેશવધ, સાદિ, અધ્રુવ, એ બે
ભેદે જાણવો, તથા શેષ ૯૦ નેવુને પ્રકૃતિનો, જયન્ય, અજયન્ય,
સ્તક્રુષ્ટ, અનુક્રુષ્ટ, એ ૪ ચ્યાર પ્રકારનો પ્રદેશવધ સાદિ, અધ્રુવ,
ભેદે પામીયે, તિહા ૭૩ તો અધ્રુવવંધી છે તે માટે બે બે પામીયે,
અને મિથ્યાત્વ ૧, અનતાનુવધી ૪, થીણદ્વી ૩, નામની ધ્રુવ-
વંધી નવ ૯ એ ૧૭ પ્રકૃતિ ધ્રુવવધી છે પણ પ્રદેશવધ સ્તક્રુષ્ટાદિક
કોઈ ધ્રુવ નથી. ૩૦ પ્રકૃતિનો અનુક્રુષ્ટ પ્રદેશવધ, ગુણઠાણે
ચઢયા વિના જીવને ધ્રુવવધ છે તે માટે. ॥૯૪॥

સેઢિઅસલિજ્જસે, જોગટ્ઠાણાણિપયઢિઠિઢ્ઠેઆં ।

ઠિઢ્ઠવધજ્ઞવસાયા, ણુભાગઠાણા અસલગુણા ॥૯૫॥

અર્થ—ઘનીકૃત લોકની સાતરાજની એકપ્રદેશી શ્રેણિ તે-
હને અસંખ્યાતમે ભાગે જેટલા આકાશ પ્રદેશ તેટલાં યોગ સ્થાનક
છે, તેથી પ્રકૃતિનાં સ્થાનક તીવ્ર મંદતા રૂપ અસંખ્યાત ગુણાં છે,
ઁ, તેથી સ્થિતિભેદ સ્થિતિનાં સ્થાનક અસંખ્યાતગુણા છે, તેથી
સ્થિતિવંધના અધ્યવસાય જીવભેદે તીવ્ર મદતારૂપ તે અસંખ્યા
ગુણા છે, જે એકેકે સ્થિતિસ્થાનકે સ્થિતિવંધના અધ્યવસાય
અસંખ્યાત છે, તે માટે ૪ તેથી રસવંધના સ્થાનક અસંખ્યાત-
ગુણા છે, જે છઠાણવૃદ્ધિરૂપ રસવંધના સ્થાનક અગ્નિકાયની
મુઠ્ઠી છ દિશા ફરતીના આકાશપ્રદેશ પ્રમાણ છે. ॥૧૫॥

તત્તો કમ્મપપ્પસા, અનંતગુણિયાતઓરસચ્છેઆ(યા) ।
જોગાપયડિપપ્પસં, ટ્ઠિહ્ અણુભાગં કસાયાઓ ॥૧૬॥

અર્થ—તે માટે તેહથી કર્મવર્ગણાના એકસમયગૃહીત પરમાણુ-
આ અનંતગુણા છે, ૬ તેહથી કર્મવંધપણે જે પરમાણુઆ વધાણા
તેમાં જે એક પરમાણુ તેમાંહે કપાયપ્રત્યયી રસના છેદ તે અનંત-
ગુણા છે, જે કારણે સર્વ જીવથી અનંતગુણો રસ હુવે (હોય)
તેહિજ કર્મપણે વંધાય. ૭, તે માટે, તથા પ્રકૃતિવંધ, ૧ તે યો-
ગથી વંધાય, સ્થિતિવંધ તથા રસવંધ તે કપાયથી વાંધે, મિથ્યા-
ત્વ, અવિરત તે દૃઢીકરણનો હેતુ છે. ॥૧૬॥

વડદસરજ્જૂલોગો, બુદ્ધિકઓ હોહ સત્તરજ્જુ ઘણો ।
તદ્દીહેગ પપ્પસા, સેઢી પયરો અ તઠ્ઠવગ્ગો ॥૧૭॥

અર્થ—હવે શ્રેણિનો સ્વરૂપ કહે છે—ચૌદરાજ પ્રમાણ લોક
છે, બુદ્ધિયે કરીયે તિયારે સાતરાજ પ્રમાણ થાય. તેહની દીર્ઘ
લાંબી એકપ્રદેશની શ્રેણિને સેઢી કહીયે, તે સેઢીનો વર્ગ પટલે
તદ્ગુણો—ગુણાકાર કરીયે તે પ્રતર થાય, તેહને વર્ગ કરે ઘન
યાય. ॥૧૭॥

अणदस नपुसि त्थी, वेअ छक्क च पुरिसवेअ च ।
दो दो एगतरेण, सरिसे सरिस्स उवसमेइ ॥९८॥

अर्थ—हवे उपशम श्रेणि कहे ठे—इहा उपशम श्रेणें उप-
शमसमकिती लीधो ठे, ते कहे छे—प्रथमयी चोथायी मांडी सातमा
गुणठाणा सीम अनंतानुबंधी ४ उपशमावे, पछे दर्शन-
मोहनी ३ तीन उपशमावे, पछी आठमे गुणठाणे आवी स्थिति
घातादिक पांच ५ करण करीने नवमे गुणठाणे आवी नपुसक-
वेद उपशमावे, १ पछी स्त्रीवेद उपशमावे १, पछी हास्यछर ६
उपशमावे, पछी पुरुषवेद उपशमावे, पछे बे बे कपाय उपशमावे,
पछे एक उपशमावे (१) आतरे अप्रत्याख्यानी प्रत्याख्यानी
कोध २, उपशमावे, पछे सजलणो क्रोध, १ उपशमावे पछे अ
अप्रत्याख्यानी प्रत्याख्यानी मान उपशमाव्या पछी संजलणमान
उपशमाने पछी अप्रत्याख्यानी, प्रत्याख्यानी माया उपशमावे,
पछी संजलणनी माया उपशमावे, पछी प्रत्याख्यानी अप्रत्या-
ख्यानी लोभ उपशमावी, सजलना लोभनी किट्टी करे, तेहनो
अनतमो भाग सजलना लोभनो ते दसमे गुणठाणे उपशमावे ए
रीते सरखुं सरखु उपशमावे पछी उपशातमोही थाय. हवे क्षप
कथ्रेणिनो क्रम कहे छे. ॥९८॥

अणमिच्छ मीससम्म, तिआउ इग विगल थीण
तिगुजोअ ।

तिरि निरय थावर दुग, साहारायव अड नपुत्थी ॥९९॥

अर्थ—जे कोइ जीव लाधे स्वकृत रसे ससारोद्विग आ
त्माबंधी थको चोये तथा पाचमे, छेहे, सातमे गुणठाणे क्षयो-

पशम, अनंतानुवधी ४ खपावे, पछी मिथ्यात्वमोहिनी खपावे, पछी मिश्रमोहिनी खपावे, पछी समकितमोहिनी खपावे, पछी देवता १, नारकी १, तिर्यच १, नां आउखां खपावे, खपावीने नवमे गुणठाणे चढे पछी नवमाने बीजे भागे इग-एकेन्द्रीजा-ति, विगल ३, थीणद्धी ३, उद्योत १, तिर्यचद्विक २, नरक-द्विक २, थावर, सूक्ष्मद्विक २, साधारण १, आतप १, ए १० सोळ प्रकृति नवमाने बीजे भागे खपे, अड-आठ कपाय खपावे, त्रीजे भागे, तेथी पछी चोथे भागे नपुसकवेद खपावे, पाचमे भागे स्त्रीवेद खपावे. ॥९९॥

छग पुं संजलणा दो, निद्राविग्धावरण खए नाणी ।
देविंदसूरि लिहिअ, सयगमिण आय सरणट्ठा ॥१००॥

इति शतकनामा पचमकर्मग्रथ समाप्तः ॥५॥

अर्थ—पठे छठे भागे हास्य ६ छ खपावे, पछी पुरुष-वेद खपावे, पछी आठमे भागे संज्वलन क्रोध खपावे, नरमे भागे संज्वलन मान खपावे, नवमा गुणठाणाने अंते संज्वलननी माया खपावी दसमे सूक्ष्मसंपरायगुणठाणे आवी संज्वलननो लोभ खपावी बारमे गुणठाणे आवे तिहां बे निद्रा खपावे, पछी बारमाने अंते अंतराय, ५, ज्ञानावरणी, ५, दर्शनावरणी च्यार, ४, ए १४ चौदने खपे आत्मानाणी-कैवलज्ञानी थावे-लोका लोक प्रत्यक्ष देखे, ए देवेन्द्रसूरि आचार्य महाराजे लिख्यो शतक नामे कर्मग्रंथ पिण आय-पोताने सरणट्ठा-सभारवाने अर्थ. इति पचम कर्मग्रंथ ट्यार्य समाप्त १०

अथ ट्वाकार प्रशस्तिकार काव्यम्.
 श्रीमत् पाठक राजसारकृतिनां शिष्या जिनाज्ञापरा ।
 श्रीमत् पाठक ज्ञानधर्मप्रवरा श्रीदीपचन्द्राह्वया ।
 अर्हन् मार्गसुपाठका गुणलया तद्वाक्यसेवानुगः ।
 सत्रार्थं गणिदैवचन्द्रमतिमान् संदर्शयन् शोभते ॥१॥इति ॥५॥

संवत् १८६८ श्रावण शुक्लाष्टम्या (श्रावण सुदि ८) रवि-
 वासरे लिपिकृते सकल पठित शिरोमणि भट्टारक तपागच्छा-
 धिराज पुरंदरप्रभु भट्टारक श्रीश्रीश्री १०८ श्रीश्रीश्रीश्रीश्रीश्री
 कीर्तिरत्नसूरीश्वरान् चिरजीवी तत्शिष्य प० बुद्धिरत्नेन लिपिकृते
 तत् शिष्य मुनि कान्तिरत्न पठनार्थं पठितः श्रीसूर्यपुरवरे श्री
 शान्तिनाथचरणप्रसादात् श्रीकल्याणमस्तु. (ए जे उपरयी प्रेस
 फापी थइ ते प्रति लिख्यानी साल विगेरे तेमांया लीधेल छे.)

इति श्रीपद्म शतकाख्य कर्मग्रन्थस्य ट्वायं. समाप्त ॥



॥ कर्मसवेधप्रकरण ॥



॥६०॥ ऐनमः॥ श्रीमज्जिनकुशलमूरिसद्गुरुभ्योनमः॥
 सिरिवीरनाहनाण । वदि अपम्भठकम्मरयणं । गुणमगणठाणे-
 सु अ । भणामि कम्माणसवेह ॥ १ ॥ नाणतरायदुगभंग । दंसे-
 इकार खीणमोहंजा । केवलदुगेअभावो । वेअणसंता अहरकाए
 ॥ २ ॥ गीयम्मि सत्तभंगा । अठयभगाहवंतिवेअणीए । पण
 नव नव पण भगा । आउचउक्केवि अणुक्कमसो ॥ ३ ॥ चउ-
 छमुदुन्निसत्तमु एगेचउगिणमुवेअणीअभंगा । गोएपणचउदोति-
 सु । एगठमुदुन्निइकमि ॥४॥ अठच्छाहिगवीसा । सोलसवीसंच-
 चारछदोमु । दोचउमुतीमुइकं । मिच्छाइसुआउएभंगा ॥ ५ ॥
 दोदोतिन्निअदोदो । दुगछगदुगसंतखीणमोहंजा । गुणपच्चईया-
 भंगा । मगणठाणेमुणेयव्वा ॥ ६ ॥

दर्शनावरणीयभंगाः	मार्गणास्थानेषुभंगाः
म ग. १ पचे १ त्रस १ यो. ११ ३ चसु अचसु द. २ शुक्ल १ भव्य १ संज्ञी १ आहा १॥ १२	अज्ञान ३ लेश्या ५ अ- नाहाररु १ अ. १ गति ३ ॥ १३
वेद ३ कसाय ४ ॥ ७	यथाख्यात १ ४
ज्ञान ४ अ. द. १ क्षाय ९	केवल २ ०

धा. ५ इंद्रिय ४ अभ. १ असं. १ मि १ सा. १॥१३	२ उपशम १
सामायक १ छेदोप. २	५ सूक्ष्म सपराय १
परिहारविशुद्धि १	२ वे स. मिश्र. देशवि. ३

मार्गणामुवेदनीयभेदाः

म. ग. पचेन्द्रिय १ त्रस १ क्षायिक अनाहारक १ ॥ ५

केवल २ यथाख्यात १ ॥

३

सूक्ष्मसंपराय १

शेषमार्गणा ५३

चात्रीसङ्कवीसा । सत्तरस(स)तरसेवनवपच । चउतिगदु-
गचङ्क । वयठाणाणिमोहस्स ॥७॥ छवावीसेवेअति । हासदुग-
अरइदुगन्नतमगुणीआ । चउइगवीसिअसंवा । अणिछिदुगर्भ-
गसतरतिगे ॥ ८ ॥ पंचाइसु विणुजुअल । भगेक मोहणिअल्लउ-
दयाइ । इग दो चउ पण छ सग अह नव दस इयपयाई नव
॥ ९ ॥ दसवावीसे नत्र इग । वीसेसत्ताई उदयठाणाणि ।
छाइनवसत्तरसे । तेरेपचाइअठेव ॥ १० ॥ चत्तारिआइनवबंध
एसु उकोससत्तमुदयसा पंचहिअधगेपुण उदउदुणहमुणेयव्वी ॥११॥
इत्तोचउवधाई इक्किक्कुदयाहवतिसव्वेवि बधोचरमेवितहा उदया-
भावेविआहोज्ञा ॥ १२ ॥ इक्काछविककारस दससत्तचउवकइ-

कंगचेव एए चउवीसगया चोरीसदुगिकंम्मिइकारा ॥ १३ ॥
 मिछेसगाइचउरो सासणमीसेसगाइतिन्नुदया छपचचउरचउगाइ
 चउचउउदयापमत्ता ॥ १४ ॥ चउराइतिन्निपुव्वे दुगइकोवाय-
 रेइगोसुहुमे भंगाणंचपमाण पुव्विपुदिट्ठणनायव्वं ॥ १५ ॥ इक्कछ-
 ढिकारिकारसेवइकारशेवतिन्नि एएचउवीसगया वारदुगिपंच-
 इकंम्मि ॥ १६ ॥ अठगचउचउचउरठ, गाय चउरोय हुंतिचोवी-
 सा, मिछइअपुव्वतो, वारसपणगंचअनियट्ठी ॥ १७ ॥ अट्ठवीव-
 चीसं सट्ठिमेववावन्ना चोआलदोसु वीसा, गुणेषुपयसंखचोवीसा
 ॥ १८ ॥

मार्गणासु गोत्र भंगाः	मार्गणासुआयुः कर्मभंगाः	
गति. २ इद्रि ४ थाव. ५ असं. १२	३ मनुष्यगति	९
गतिदेव २ वे ३ ले. ५ अज्ञान ३ क. ४ अवि. ? अभ. १ मि. १ १९	५ नरकगति	५
म. ग. १ पंचेद्रीय ? त्रस. १ भव्य अनाहारक ? ॥ ५	६ तिर्यचगति	९
सा. १ छेद. १ परि. १ सूक्ष्म १ । ४	७ देवगति	५
यो ३ चक्षु ? अचक्षुद. शुक्ल ? संज्ञी, ? आहा. ८	७ इन्द्रिय. ४ पृ. ? अप. ? वनस्पति. ? ७	५
देसवि, मिश्र. १ २	९ तेज ? वायु. ? २	२८
	६ पचेन्द्री ? त्रस ? योग ३ क. ४ दर्श. २ लेख्या. ६ आज्ञा. ३ अच ? मि. १ २ भव्य ? अभ. संज्ञी. ॥ २५	

केवल, २ यथाख्यात १।३	२	ज्ञान, ३ अ. द. १	२०
ज्ञान ३ अद. उपशम ५	३	सम्यक्त. ३। ७	
सयोपशम १	२	केवल २	१
सायिक १	४	सामा ३ मनज्ञान १	६
मनप. ज्ञान १	७	देशविरति १	१२
सास्वादन १	४	सास्वादन	२६
		सूक्ष्म. १ यथाख्यात १	२
		मिश्र	१६
		असंज्ञो १	९
		आहारक	२८
		अनाहारक	४

पु० २३	स्त्री० २३	नपु० २३
--------	------------	---------

वेयतिकसायचउगुण धारसतेजुअलदुगणचउवीसा चउरुदय-
जा हुंतिअपयगुणीआहुंतिपयमेआ॥१९॥ उवसामगखवगेपुणवीसं
चोवीससतरभंगायवेयगिसोलसकेवलदुमेआहारकायगेनत्थि।२०।
सुहुमेगंसेसेसुअमगण ठाणेसुगुणभवानेआ चउवीसगायभंगा पय-
संखाउदयपरुचइआ ॥२१॥ इतिउदय ॥ अठयसत्तयछचउ तिग
दुगएगाहिआभवेवीसा तेरसवारिकारस इत्तोपचाइएगुणा

॥२२॥ संतस्सपयडिठाणाणि ताणिमोहस्सहुंतिपन्नरस गुणउदय-
बंघठाणे भणामिसंतवससवेहं ॥२३॥ तिन्नेगेएंगंतिग मी सेपचच-
समुत्तिगपुज्वे, इकारवायरम्मि, सुहुमेचउतिन्निउवसवे ॥२४॥

मार्गणास्यानेशुमोहोदयभगाः

म. ग. १ पं. १ त्रस १ यो. ३ वे ३ क. ४ च. १ अच. १ शुक्. १ भज्य. १ संज्ञी १ आ- हारक १ ॥१९॥	चो. ५२ भं. १७	सामायक छेदोप. मति ज्ञान.	चो. २० १७
इन्द्रिय ४ पृ. अप. वन. असङ्गी १॥८	चो. १२	परिहारविशुद्धि. सूक्ष्मसंपराय	चो. १६ भं. १
तेज १ वायु १ अभ. मि. ४	चो. ८	अविरति	चो. १४
देव-नारकी	चो. २४	लेश्या ३ आदि लेश्यातेज १ पद्म	चो. ४० चो. ४८
तिर्यच	३२	क्षयोपशम	चो. १६
देशविरति	८१	उपशम	चो. २० १७
ज्ञान ३ अ. द. ४	चो. ३६ १७	क्षायिक	चो. २० १७
अज्ञान ३	१६	मिश्र	चो. ४
केवल २ यथाख्यात १॥९	०	सास्वादन अनाहारक	चो. चो. १

गुणस्थानेषु मोह सत्तास्थानानि.

मि.	२८।२७।२६	अम.	२८।२४।२३।२२।२१
सा	२८	अपू.	२८।२४।२१
मि.	२८।२७।२४	अनि	२८।२४।२१।१३।१२।११।१०।९।८।७।६।५।४।३।२।१
अ.	२८।२४।२३।२२।२१	सूक्ष्म	२८।२४।२१।१
दे	२८।२४।२३।२२।२१	उपश.	१८।२४।२१
म.	२८।२४।२३।२२।२१		

छवीसतिगदसगे नवगेवावीसछक्कअढगेअ इगवीसाइसत्तग
 सत्तछवीसविणुएए ॥२५॥ तेछपणगेछस्सगवीसविणुचउक्किग-
 चउढवीसं अढचउइगवीसतेरस बारसइक्कारसचदुगे ॥ २६ ॥
 दुर्गतिगछगसगवीसं तेरसदुगविणुइगेयसमसंता छवीसतिगदुवीसे
 इगवीसेअठवीसति ॥ २७ ॥ विणुछव्वीसइगवीसछक्क, सत्त-
 रसेतेरसेनवेपच, सगवीसविणापणगे, अढचउइगवीसतेरतिग
 ॥ २८ ॥ अढचउइगवीसतिग इक्कारसपचउचउगउवे तिगवथा-
 इमुतिगसत्त, सत्तदुगखवगपच्चइआ ॥२९॥ नरत्तसपणंदिमुक्का,
 चववुदुआहारभवसन्नी, सुयोअकसाएवेए, सव्वेवधुदयसत्तसा
 ॥ ३० ॥ वावीसिगवीसिउवे, भूजलइगविगलत्तहअसन्नीमु,
 सगअढनवदसउदये, सत्तेअढसगछहिअवीसा ॥ ३१ ॥ गइत्त-
 समिछदुगवीसअठछवीसता, वधेदुवीससत्ते छावीसिगसेसपुव
 ॥३२॥ नाणतिगओहिठंसे, वावीसिगवीसहीणअढववे दसविणु-
 चदयासत्ते, तेरसकेवलत्तेनत्थि ॥३३॥ लेसतिगदेवनिरये अवि-

रइअणहारगेदवीसतिंग, छाईपणेगवीसाई, अछगुदयातेअअन्नाणे
 ॥३४॥ संतेचडवीसचड तेउपम्हासुनवगजावये चउराईदसउदये
 इगवीसडवीस जा संते ॥३५॥ मणसामांइयछेए नवओइगजावये-
 षइउदए इगसचंजासते, छवीससगवीसविणुसेसा ॥ ३६ ॥ परि-
 हारेनववधो चोराइसतवेअइसंते, इगदगतिगचउअडजुअवीसा
 सुहमेनववधस्स, ॥३७॥ उदयइगसंतेइग, चउअडयअवीसइग, अ-
 हरकाएअणुदयइगसंतविणा, देसेवधस्सतेरेव ॥ ३८ ॥ पंचाईअ-
 डउदए सतेइगदुतिचउठजुययीसा तिरीएदुवीसओतेरपणओ दस-
 एगवीसओवरिमा ॥३९॥ उवसमगेसत्तराई इगजावयेपणओ-
 अडजा, चउअडवीसासंते खवगे वंधुदयएमेव ॥४०॥ संतेदुगवी-
 साइ छाविणुसच्चेअवेअगेबंधो सतराईनवणओ नवजादुतिचउड-
 वीसंता ॥४१॥ मीसेसतरसंधो सगअडनवउदयचउसगठयआ-
 वीसा वीसासंतसापुण सासाणेवधइगवीसं ॥४२॥ उदयएसगठ-
 नवगं संतेअडवीसमग्गणाठाणे, वधाइतिगपोहस्स भणिअंभंगाय-
 पुयुत्ता ॥४३॥ तेवीसपन्नवीसा छवीसाअठवीसाणुतीसा तीसे-
 गतीसमेगं वंधठाणाणिनामस्स ॥४४॥ चउपणवीसासोलस नव-
 षाणुईसयायअडयाला एयाल्लुरजयाल सयायइक्किरुबंधविही
 ॥४५॥ धुवअधिनवगतिरिदुग एगिंदीअजाइउरलतणुहुड यावर-
 मपइक्षमथिरं असुभमणाइइक्षदुगवधे ॥ ४६ ॥ एगिंदिगमणजुगो
 धूलओपरित्तइयरवाजोगे वधइमिच्छेअणिरय सुहमओदेवविणुहु-
 गइ ॥४७॥ परधुस्सासक्खेवे पणवीसंइच्छपरित्तधूलाओ थिरसु-
 भजसइयरेसुं भंगठयतिगाइपच्चइया ॥४८॥ वायरसाहारणओ सु-
 हपत्तेअईयरओभगा जसविणुचउइगजुगा दुगइआवीसमिच्छते
 ॥४९॥ तेवीसअठठाणे यावरएगिंदिविणुठविइक्षतसं उवरिमजाइ-
 सुअणा छेवठोरलउवंगंच ॥ ५० ॥ चउभंगजाइहिंअर्जिं

आणतिरिदुगविहीण मणुदुगजुत्तमणुए एगभंगापणअपइसे २५६॥
 २५७॥ ॥५१॥ घायरपरित्तपणवीस मज्झेआयावजुअछवीसंति
 अहवाउज्जोअजुअं भंगाअढदुगणइगजुग्गा ॥ ५२ ॥ धुवनवपणं-
 दितसचउ परघावेउधिवेदुगसुगइ समधिरडयरछगेवा देवढवीसेठ-
 पुव्वंता ॥५३॥ मिच्छेदसअपसत्येहिं इगभंगोनिरयजुगअढवीसे
 पिवविअलेपणवीसे कुखगडपइत्तपपरियदुगदुसरं ॥५४॥ असप-
 त्तहीणनववीसा भगाचोवीसवियलपच्चईया वधइतिरिनरमिच्छा
 धुवतिरिपरघायउरलदुग ॥५५॥ तसचउपणदिवीसे, संघयणागि-
 इमुअन्नतमदुतय पिरमधिरंवाछकं, खगईइगसव्वगुणतीस ॥५६॥
 यसओसगपयदुगणा सघयणगुणायआगइगुणआ छयालसयठभंगा
 तिरीएमणुएविएमेव ॥५७॥ देवढवीसेजिणजुअ भमठगसम्मओ-
 अपुव्वंजा विअलपणदीयतिरिजुग गुणतीसेजोअजुअतीस ॥५८॥
 पुण्विवभंगसामीअ नरगुणतीसे सजिणअढभगा मुरअढवीसेसाहार
 भंगमिगनरअपुव्वजा ॥५९॥ आहारतीसजिणजुअ वधइमुमुणी-
 अएगजसपगइ एगविहवंधठाणे, अपुव्वओमुहुमठाणंजा ॥६०॥
 इगविगलयावरंमु अढविसिगतीसएगविणुपच, देवेमुतीसगुणतीस
 छवीसपणवीसतेवीसा ॥६१॥ तसजोअकसाऐमु चक्सुदुआहार-
 भव्वनरसंघी पंचंदीयविपमुं सव्वेदेसेनवढवीसा ॥६२॥ तिरिअ
 विरयअन्नाणे आइतिलेसेअभव्वअणहारे मिच्छअसंन्निमुठाणा
 जेयाइगतीसएगविणा ॥६३॥ एगविणातेउए तिवीस छव्वीसही-
 णपम्माए सासाणेअढवीसतिअं इगतीसजुयंचपरिहारे ॥६४॥ ना-
 णचउओहिदसे, उवसमपवगेअछेअसमाइए आइतिवंध विणायण
 एगविणायेअगेएए ॥६५॥ अहखायकेवलदुगे अवंधमुहुमेएगवि-
 हवंधो गुणतीसतीसनिरये मीसेअढवीसगुणतीसं ॥६६॥

सुक्काएतेवीसगछवीसहीणाय तेउएभगानिरविगलमुहमति-
 गेहीणाइगविणुपम्माअतिरिसुक्का ॥१॥ इति मा० वधस्या० ॥

वंधाभा.	२३	२४	२६	२८	२९	३०	३१	१
एकेन्द्रिय	४२०	१६						
वेन्द्रिय		१			८	८		
तेन्द्रिय		१			८	८		
चोरिन्द्रिय		१			८	८		
तिर्य्यचपच		१			४६०८	४६०८		
मनुष्य		१			४६०८	८		१
देवता				८	८	८	१	
नारकी				१				
सर्व	४२५	१६	९२२४८	४६४१	१	११३९४५	२	

इगविगलथावरेसुं अजिणविउन्वाअनाणतिरिएसुं भिच्छ-
असंन्नीअभव्वे अजिणाहारा सजिणअजए ॥ ६७ ॥ अविगल-
विउन्विनिरए अविरयजासम्मनाणुवहिदंसे चरणतिदेसेसुरजा
अहरकायदुक्खेवलेनत्थि ॥ ६८ ॥ देवपरित्तमायर तिरिअनरासे-
सयासुठाणभवा भंगासगणठाणे वधठाणाणनेयन्वा ॥ ६९ ॥
अणहारेनिरयभवा आहारगतणुभवायनोभगा मणनाणेसामईआ-
भंगसंस्वामुणेयन्वा ॥ ७० ॥ मिच्छेतेवीसाइ । साणाइसुअट्टवी-
सओवपे । छतिन्निदोतिदोदो । चउपणमेसेसुजुसंवंधो ॥ ७१ ॥
मिच्छेअजिणाहारा । अवियलनिरछेवहुदसासाणे । दुइगतिसंय-
यणागिड । चउजिणुदुगुइज्जमीसदुगे ॥ ७२ ॥ सजिणासमत्ताओ,
देसदुगेदेवजायसाहारा अपमत्तदुगेभंगा अनिअट्टिदुगेयइकिं
॥ ७३ ॥ देवमवादेसदुगे अपमत्तदुगेअदेवनरजुगा.

वंधस्थानानिर्माणस्तु	२३	२५	२६	२८	२९	३०	३१	१	१३९४५
म. प. न. यो. ३ वे.	४	२५	१६	९	९२४८		१	१	
३ क. ४ दर्श. २ आ-									
हाम. सज्ञा १ शुल्क ॥									
१६									
या. ५ इग १ विग. ३	४	२५	१६	०	९२४०	४६३२	०	०	१३९१७
ति. १ मि. असअम.	४	२५	१६	९	९२४०	४६३२	०	०	१३९२६
८ अज्ञा. ३									
सम ३ अवधि ७ द.	०	०	०	८	१६	९	१	१	३५
नाण ३									
देव. १	१	१	१६	०	९२१६	४६१६	०	०	१३८५०
नारकी. १	०	०	०	०	९२१६	४६१६	०	०	१३८३२

पंच ॥ ७७ ॥ एगिदिअइगवीसे, अदुयावरइगवितसथूलजुअं
 पज्जेजसअजसेणय, अजसापज्जेविगलनवगं ॥७८॥ नामधुवो-
 दयतिरिदुग पणिंदितसथूलओअ इगभंगोलद्धिपज्जे असमत्तदु-
 भगणाइज्जअजसेण करणअपज्जेपज्जे असमत्तगचउगसेअरेणह
 तिरिदुगठाणेनरदुग खेवेनवभंगपुण्विव ॥८०॥ नामधुवमणुअप-
 णतस थूलपज्जत्तमुभगआइज्जं जसवीसेभंगेगं कम्मणगेकेवली-
 अजिणे ॥ ८१ ॥ जिणजुअइगवीसंते भगेगतत्थमणुअइगवीसे
 अनरदुसुरदुगजोगे अहनिरयेअसुहइगभगो ॥८२॥ एगिदिअ
 इगवीसे पुण्विविणुउरलहुंदउवघाया पत्तेगेअरवादस थूलपवणे-
 विउण्विइगं ॥८३॥ इगचउवीसेसपरीघ पणवीसंथूलओपरित्तिअरे
 जसअजसेचउसुहुमे परित्तजुअभंगअहगंति ॥८५॥ एवंनरवेउव्वे
 अहसाहारेपसत्थइगभंगो देवेअहनिरयेइग भगाइगवीसउदउव्व
 ॥८६॥ इगपणवीसेउसास अहदुउज्जोअयारपुण्विव पवणेइगईग
 वीसे विअलेतिरिपुण्विअवहारे ॥८७॥ उरलदुगहुंदउव्वह परित्त-
 उवघायसहिअनवभंगा तिरिइगवीसेपुव्वी हरखिवउवघायपत्तेअं
 ॥८८॥ उरलदुगागिइछके छगसंघयणेसुअन्नतमदुतयं संघयणागि
 इगुणिया अहभगादुसयअहसीइ ॥ ८९ ॥ अपजत्तेइगअसुहो
 एवंमणुए सुदुसयगुणनवइ वायरइगछव्वीसे आयवउज्जोअ
 अन्नछगं ॥ ९० ॥ वेउव्विअपणवीसे तिरिएपरघासुगइजुअअ
 ह एवनराभगा पणवीसुदउव्वनेअव्वा ॥९१॥ विअलछवीसेकुत्त
 गइ परघाजुअअहवीसभंगछग तिरिछव्वीसेपरघाखगइसुअअन्न
 तमएगा ॥९२॥ पुण्वुत्तदुसयअहसीखगई दुगुणा वेउव्विसगवी-
 सेतिरियेउसासेवा उज्जोएभगसोलसग ॥९३॥ तिरिअव्वउरल-
 मणुए वेउवेसत्तरीसउरसासे खित्तेअहउज्जोए इगआहारेदुभंग-
 सुहा ॥९४॥ सुरसगवीसेउसास उज्जोएवासोलइगनिरियेउसा-

केवली	१	१			१	१	१	१	१
देवता	८	८	८	१६	१६	१६	८		
नारकी	१	१	१	१	१	१			
सर्व	१	४२	११	३३	१२०२	१७८५	२९१७	११६५	१

नाणतिगचखुओहिवेअदुगे उवसमवेअगसन्नीपम्हाअसुए असग-
पणवीसा ॥ १११ ॥ विगले छगतेनिग्ये इगपणसगअठनवहिआ
वीसा देवते ६ तीसयुआ सुहमेपरिहारगेतीस ७ ॥ ११२ ॥ पण
सगअठनवसहिआ वीसातीसंमणे ? दुसामईए २ देसेइगतीस-
युआ ६ गुणतीसत्तिमीसमणवयणे ७ ॥ ११३ ॥ सव्वेयन्व १
नरतस पर्णिदिखवरोसुनत्थिचउवीस इगवीसाइज्झा सगवीसाइग
थावरेपच ११ ॥ ११४ ॥ दसचउपणदसविण केवलदुगिसुद्धस-
जमेउदया वीसिगवीसंनवअठ ४ अणहारैसेस ८ आहारै ॥ ११५ ॥

२१२५२६	२१२५२६२६२७
२८	२८२९३०३१
२९३०	२९३०३१
३११२	३०
अवध	२०२१२२२३२४२५
	२९३०३१३२३३३४

सासाणेइगचउपण छनववीसायतीसइगतीसा विणुअडनवतणु-
योए मुकाएतेअचउवीसा ३ ॥११६॥ इतिमार्गणासुउदयस्था-
नानि ॥ अथमार्गणासुभंगका ॥ मणुआइचउगईसु । तिगईविणु-
निअगईभवाभंगा एगेंदिअवायाला पुढवीगुण चत्तअविउव्वा
६ ॥११७॥ तावविणावणउदगे तेउसज्जोअहीणमविउव्वा पव-
णेविअलेअला तसेसुएगिंदिभंगविणा ८ ॥११८॥ इगविगल-
विणासगले कसायचउगे जिणट्ठभंगविणा समुएभगावयणे मण-
वेएतेअविगलविणा ७ ॥११९॥ इगविगलनिरयजिणविणु पुरि-
सेइत्थीसुहारविणुतेविआहारतित्यसुरविणु संढेतिगनाणुवदिंदसे
॥ १२० ॥ इगविगलिंदिअजिणविणु पज्जचउगडभवायसामईए
छेएनरपज्जुसुहा मणपरिहारेअणाहारा ॥११॥१२१॥ सुहमेदुस-
यरितीसा सजिणाहक्खायगेअअन्नाणे २ मिच्छाभवेहारग ति-
त्यविणासव्वभव्वसु ७ ॥१२२॥ केवलदुगिजिणज्युग्गा तिरिनर-
सुहदेससयमेभंगा मिच्छंभवपज्जत्ता इगविगलविणाविभंगम्मि
४ ॥१२३॥ अजिणाहाराअजए साहारालेसतिगअचक्खू सुच-
क्खुसुउगवितिइदियजिणविणु वेअगितिनाणुव्व ७ ॥१२४॥ खवगे-
तेजिणजुत्ता मीसदुगेठाणगायसन्नीसु जिणविणुपणंदिभंगा
अडवीसंजानरअपज्जा ४ ॥१२५॥ सघयणागइपणविणु विउ-
व्विणुतिरिअपज्जअसंन्निमु सेलेससमुग्वायग तणुअपज्जअ-
णाहारे २ ॥१२६॥ पम्हासुनिरयइगजिण विगलविणुतिउगेअइग-
जुत्ता मुकासुसजिणइगविणु नाणुव्वाहारविणुवसमे ४ ॥ २७ ॥
नवअडविणुतणयोए मिच्छेआहारतित्यविणुवीए वायर २ विगल
६ गतिरि ८ नर ८ सुर ८ पज्जहंतित्तत्तीस ॥१२८॥ दोपुणवा-
यरपज्जा पणवीसेअट्ठदेवपच्चईया छव्वीसे ५८२ एगिंदिय १३
अपज्ज ५ विणुनवइगुणतीसे ॥१२९॥ तित्तेतिरि ११५२ नर
११५२ सुर ८ जा इगतीसेतिरयजायपज्जत्ता तईए

[illegible]

चक्षु	०	३०	०	२६५८१	२६११२८	१७७६	२२०४	११५६	०	७६५७
अचभुलेन्द्रा	०	४१	११	३३६००	३२१२०२	१७८४	२९१६	११६४	०	७७८३
तेज	०	३०	१०	३१५२०	३१११९७	१७७१	२८२८	११५२	०	७७०८
पद्म	०	२६	०	२५५७८	२५११९५	१७७१	२८२८	११५२	०	७६७०
शुक्ल	१	२७	०	२५५७८	२६११२५	१७७२	२८२९	११५३	०	७६७६
भव्य	१	४२	११	३३६००	३३१२०२	१७८५	२९१७	११६५	१	७७९१
उपशम	०	२७	०	२५५७८	२५११२४	१७७०	२८२७	११५२	०	७६६८
सायिक	१	२८	०	२६५७८	२७११२६	१७७३	२८२९	११२३	१	७६८३
मित्र						१७७०	२९२७	११५२	०	५८१९
सा-	०	३२	२	८५८२	०	०	२३१२	११५२		४०९७

संज्ञी	०	२७	०	२६	१२७८	२६	११९६	१७७२	२८९८	११५२	७६७५
असंज्ञी	३२	११	७	४०	६	३८	४४	६६	४४	०	२४८
आहार	०	११	३३	६००	३३	१२०२	१७८५	२९१७	११६५	०	७७४६
अनाहार	१	४२								१	४५
का. यो. १	१	४२	११	३३	६००	३३	१२०२	१७८५	२९१७	११६५	७७८९

अजणमेदेसेवि ॥ १३० ॥ मुरनिरयतुहगतित्रिणा मुहसाहारामणुअजालट्ट अणहाराअपमत्ते पुब्बेसंघयण-
 तिविणाते ॥ १३१ ॥ इक्किगचपरओ ठाणाइगवीस माहनवमिच्छे चउवीसविणासम्मं गुणतीसत्तिमीसिमा-
 साणे ॥ १३२ ॥ इगवीसाइसत्तं सगट्ठीसविणुएगतीसंजा देसेसगवीसाई पणपणवीसेणयुत्ताते ॥ १३३ ॥
 इगतीसविणुमाए गुणतीसदुअपपत्तगिअपुब्बा खीणजातीसेग अयोगिनवअट्टगुठणा ॥ १३४ ॥ योगी-
 जिणेवीसदुगं वावीसग पचअट्टठाणाइ अगज्जत्तभाभंगा विविखिआनन्यिमयेआ ॥ १३५ ॥ तितुनउई-
 गुणनवई छलसीअसीइगुणसीइ अवयलपन्नत्तरिनवअट्टयनामसंताणि ॥ १३६ ॥ तिनवसब्बेसम्मं
 जिणवज्जुवसतजावदुनऊइ आहारत्तेगविणुगुण नवइअट्टसीइजिणरहिआ ॥ १३७ ॥ निरयसु-

दुग्धहवसुरदुग्धरहिआउलसीईअहअसीईयुआनिरयसुरजअस-
ईउव्वलिआतेणछक्केण ॥१३८॥ तेअनरदुअहसयरी उवसमसंता-
निरयतिरिदुचऊजाईथावरआयअ दुग्ध साहारणविणासीई॥१३९॥
जिणविणुतेगुणसीई ते आहारगग्निहीणछस्मयरी जिणविणुतेप-
णसयरी अहनवसंताविउदउव्व ॥१४०॥ तेवीसतिगेपणमं अहवी-
सेचउगसत्तगुणतीसे तीसेइगतीसइग इग वपेअठसंतसा ॥१४१॥
उदयेसत्तास्थानानि ॥ दुग्धअहपणसगनअसग अहनअनअपणतिग-
तिगचक्रमा वीसाइमुउदएसुं संतठाणाणिनेआणि ॥१४२॥ तिदु-
नउईगुणनऊई अठयछलसीअसीईअहसयरी अविरयपणलेसासु-
अतिनउईविणुमिछअन्ताणे १० ॥१४३॥ तेविणुगुणनवई इगथा-
वरविगलामणेसुतिरिए असव्वेतगपणभव्वे अणहारेनवडविणुयोए
१८ ॥१४४॥ अहसयरिविणामणुए ११ नवडविणुदसकसायच-
चवखुदुगे सुक्काहारगसंन्नीअ धेएसुय १३ नाणुवद्धिदसे ॥१४५॥
छलसीअहसयरीविणुअहपवेअगदेसदेवपरिहारे उवसमगेतिदुनई
गुणनवईचेवअहसीई ५ ॥१४६॥ युआसीगुणसीई उपणसयरी-
हिंसुहमसामईए ऐएनवट्टासहीआ खवगाहवखावगेनेआ ५
॥ १४७ ॥ तिनवईचउविणुकेवल दुग्धिउठाणादुसासणेमीसे दोन-
वईअहसीईगुणनवईयुआयतेनिरण ५ ॥१४८॥ अहसीछलसीसीई
अहसयरीमिच्छसंभवाभव्वे १ उगदुग्धदुग्धचउपचसु दुसुअटतिमु-
चउछगमेग ॥१४९॥ उदयुव्वुदीरणए सामित्ताएनविज्जईविसेसो
मूत्तूणयइगुयाल सेसाणसव्वपयहीणं ॥१५०॥ नवउट्टओअयोगे
उट्टरणातेरमेअउठिन्नामणुआउवेअणीए उट्टरणाअपमत्तंजा ॥१५१॥
सेसाणपयहीण ठेअसमयाउआलिगामोत्तं पडिगहीआणयसमग
अपडिगहीआणविसमंति ॥१५२॥ अविभागअगफड्डग अतर
ठाणंचकंडगायक्रमा लोगासंखगुणाते योगठाणादलनिमित्तं ॥१५३॥

[illegible]

सुहमनिगोआइखणप्पजोगवायरविगलअमणमणा अपज्जलहुप-
वमदुगुरु पज्जहसीअरोअसंखगुणो ॥१५३॥ अममत्ततसुको सो
पज्जजहन्नयरएवठिइठाणा इगओणंपपसा-अभव्वओणंतगुणी-
अदला ॥१५५॥ सिद्धाणणंतभाए उरलाईवगणातीअंगुणओ
सव्वेतेअगमाई चडफासविहीणणंतगुणा ॥ १५६॥ धुवअधुवाय-
अचित्ता सुन्नापत्तेअवायरेसुहुमे गुरुखंधेअवगाहो कणूणंगुलअ-
संखंसो ॥१५७॥ जंजाइलद्धदलीआ णंतसोसव्वदेसघाइणं तत्तो-
अघायघाणं रसमेएअप्पवहुगंति ॥१५८॥ अप्पेपयदीवंधे योग
ठाणेगुरुअनेगुरुओ लहुएलहुओवंधो दलमाणेदन्वमाणमिणं ॥
१५९ ॥ अवगाहणायखित्तं फुसणाअंगुलअसखभागोअ सुहमा-
उदयेसत्तास्थानानि.

२३।२५।	५	९२।८८।८६	२०	२।७९।७५
२६		८०।७८	२१	८९३।९२।८९।८८।८६
२८	४	९२।८९।८८		८०।७८।७६
		८६	२४	५९२।८८।८६।८०।७८
२९	७	९३।९२।८९	२५	७९३।९२।८९।८३।८६।
		८८।८६।८०		८०।७८
		७८	२६	९९३।९२।८९।८८।८६।
३०	७	९३।९२।८९		८०।७९।७८।७५
		८८।८३।८०	२७	७९३।९२।८९।८८।८६।
		७८		८०।७६
३१	१	९३	२८	८९३।९२।८९।८८।८६।
९	८	९३।९२।८९		७९।७५।८०।
		८८।८०।७९	२९	९९३।९२।८८।८६।८०।
		७६।७५।		८९।७९।७६।७५
			३०	९९३।९२।८९।८८।८६।
				८०।७९।७६।७५
			३१	५९२।८८।८६।८०।७६
			९	३८०।७६।९
			९	३७९।७५।८

गुरुआलोआ कालोठिईठाणमाणंच ॥१६०॥ अतरमपंचकालो
 अणुदयकालोअसतकालोय सज्वाणुणंतभागे लोगस्सअसंखमेभागे
 ॥१६१॥ मोहेयसमोमीसो चउयाईसुअठकम्मसुअसेसा भावापु-
 णजहसंभव मग्गणठाणेसुनेअच्चा ॥ १६२॥ चउदुगतिगपणचउ-
 तिग, तीसातीसासगठ दुगवीसा, वीसगुणवीसतेरस वारसभावा-
 गुणठाणे ॥१६३॥ थोवाणुगाउखये नामेगोएसमोअअहिओअ
 तत्तोविग्गावरण दअहिओमोहेतओअहीओ ॥१६४॥ ततोवयवे
 अणिज्जअहिअगुणमग्गणासुयोगाओ उद्धरीअसमयाओ कम्मसं-
 वेह्गयमिण ॥ १६५ ॥ इयकम्मवपग्गद्धा तच्चेअणओअसुहदु-
 हपत्ता तत्थयसमभावत्थं कम्मसरुवविभायेज्जा ॥१६६॥ परम-
 प्पानाणंपुण ज्ञाणठाणचमिअपयनिहाणं तंपुणअम्मविवेगे कम्म-
 विवेगोअतन्नाणे ॥१६७॥ अप्पगढोपरचाओ मज्झत्थत्तचधम्म-
 ज्ञाणच आयमसुअहउइ कम्मसरुवस्सनाणेण ॥१६८॥ अग्गा
 यणीपुच्चाओ उद्धरीआपगेइसंगहागंया तत्तोदेविंदेणं कम्मग-
 थाकयासुकया ॥१६९॥ तत्तोउद्धरिउणं वधाइसुकम्मभगसोह
 सिरिजिणचंदसुनिसर रज्जेभणीअसमासेण ॥१७०॥ सुविहियख
 रयग्गच्छे ॥ युगवरजिणचदसुरिसाहाएपाठगपुन्नपद्दाणा तस्सी-
 सासुमइसागरापुज्जा ॥१७१॥ वरसाहुरगवायग तस्सीसापाठ-
 गासुयसमुदा सिरिअयसारअज्जा पुज्जाविज्जानिहाणाणं ॥१७२॥
 सुयवायगागुणद्वा नाणधम्मा सुनाणधम्मधरा/निवईणविसंपुज्जा
 रायहसागणिप्पवरा ॥१७३॥ तस्सीसेणयभणीअ देवचंदेणआ-
 यसरणद्वा/नाणच्छ (पाययेपाय) सायगरदेवरायस्स ॥१७४॥
 इतिश्रीकर्मसंयेउभंगप्रकरण समाप्त ॥ शुभभवतु ॥ कल्याणमस्तु ॥

स १९७१ धर्मे द्वि अषाढ सुदि १ दिने श्रीजेसलमेर

५ महाहंगमच्ये लिखित भोजक किशोरचद
 श्रीमद् विष्णुपुरायास्तव्य,

श्रीमद् देवचंद्रजी कृत विचार रत्नसार.



प्रणम्य श्रीमहावीर, शंकर परमेश्वर ।
विचाररत्नसारस्य, क्रियते बालबोधक ॥ १ ॥

श्री जीनवाणीमहिमा वर्णन

श्रीबीतरागनी वाणी भवबेलकृपाणी, संसारसमुद्र तारिणी,
महामोहान्धकार दिनकरानुकारिणी, क्रोधदागानलीपशमिनी,
मुक्तिमार्गप्रकाशिनी, कलिमलप्रलयिनी, मिथ्यात्वछेदिनी,
त्रिभुवनपालिनी, पापविशोधिनी, मन्मथस्तंभिनी, अमृतरस
आस्त्रादिनी, हृदय आल्हादिनी, आगमोद्धारिणी, चतुर्विध
संघमनोहारिणी, भव्यजनरुर्णामृतश्राविणी, सकल कुमतिनि-
वारिणी, सर्वसंशय निवारिणी, योजनप्रमाण विस्तारिणी,
एहरी श्रीबीतरागनी वाणी महा प्रभाविक अतिशयवंत जाणरी.

ते वाणी भव्य प्राणीओए अवश्य सदगुरु पासे सांभ
लवी, केमके १ जीव, २ अजीव, ३ पुण्य, ४ पाप, ५ आसन्न,
६ संवर, ७ निर्जरा, ८ उंध, ९ मोक्ष, १० धर्म, ११ अधर्म,
१२ हेय, १३ तेय, १४ उपादेय, १५ निश्चय, १६ व्यवहार,
१७ उत्सर्ग, १८ अपवाद, १९ आसन्न, २० परिसन्न, २१
अतिचार, २२ अनाचार, २३ अतिक्रम, २४ व्यतिक्रम, इत्यादि
सांभळ्या विना शास्त्रना भेट न जणाय. परंतु पुण्यानुबवी पुण्य
प्रिना श्रीजिनवाणी सांभळ्यानी रुचि जीवने थवी नवी, केम

જે સુઠામ, સુગામ, સુજાત, સુઘ્રાત, સુતાત, સુમાત, સુવાત, સુકુલ, સુવલ, સુસ્રી, સુપુત્ર, સુપાત્ર, સુસેત્ર, સુદાન, સુમાન, સુરુપ, સુવિદ્યા, સુદેવ, સુગુરુ, સુધર્મ, સુવેશ, સુદેશ, એ ચાવીશ પ્રકારની ઉત્તમ જોગવાઈ સુપુણ્ય વિના ન પમાય, અને તે પુણ્ય-વ્યવસ્થા તો સત્સંગસેત્રન તથા કુસંગના ત્રેવાગવહેજ થાય છે; માટે સુમતિ, શીલવત, સતોપી, સ્વજન, સાચાચોલા, સત્પુરુષ, સુમેલા, સુલક્ષણ, સુકુલીન, ગંભીર, ગુણવંત, ગુણજ્ઞ, પદ્મવા પુરુષોનો સંગ કરીએ તો ધર્મ પામીએ, તથા સુગલ, ચોર, છલ-ગ્રાહી, અધર્મી, અધમ, અવિનીત, અધિકુરોલા, અનાચારી, અન્યાયી, અધીર, અધુરા, નિઃસ્નેહી, કુલક્ષણા, કુરોલા, કુપાત્ર, કૂડાચોલા, કુશીલિયા, કુશાસની, કુલસંપન્ન, મૂઢા, મૂછ પદ્મવા પુરુષોનો સંગ ન કરીએ.

પ્રશ્નોત્તર રત્નસાર.

૧ પ્ર०—જીવ ધર્મ કેમ પામે ?

ઉ०—જીવ ત્રણ પ્રકાર ધર્મ પામે—૧ ગુરુના ઉપદેશથી, ૨ પૂર્વભરના અભ્યાસથી, ૩ સદૃજ સ્વભાવે વૈરાગ્યાદિ સયોગે પામે એમ ઉપદેશસાર નદીપત્રીશીમાં કહ્યું છે.

૨ પ્ર०—અભ્યાસ કેટલા પ્રકારના છે ?

ઉ०—ચાર પ્રકારનાઃ—૧ સૂત્રઅભ્યાસ, ૨ અર્થ અભ્યાસ, ૩ વસ્તુ અભ્યાસ, ૪ અનુભવ અભ્યાસ.

૩ પ્ર०—જીવને પુણ્ય, પાપ, અને વૈર કેવી રીતે વધાય છે, અને તે કેવા ફલરૂપે પરિણમે છે ?

૩૦-જીવને દયાવડે પુણ્ય ઉપજે છે, અને હિંસાવડે પાપ નીપજે છે, છકાયના જીવને હળવાના પરિણામ થાય, ત્યાં પાપ નિપજે, તે છકાયના જીવને ત્રિકરણ યોગે હળતા, વૈર અને પાપ વે નિપજે, ત્યા પાપના ઉદયે અશાતા, આકુલતા, ઉદ્વેગતા, અસ્થિરતા ઉપજે, તથા વૈરના યોગે તે જીવ આવી યથાયોગ પીડે.

૪ પ્ર૦-ધર્મ, પુણ્ય, અને પાપ કર્મ શાથી ઉપજે ?

ત્રણ પ્રકાર:-૧ દર્શનમોહનીય કર્મના ક્ષયોપશમથી ધર્મ ઉપજે, ૨ ચારિત્રમોહનીયના ઉદયથી પુણ્ય પાપ ઉપજે; તેમાં અવિરતિનો ઉદય મદ થાય તથા ક્ષયોપશમ થાય ત્યારે વિરતિનો ઉદય થાય, તે વારે પટ્કાયના જીવ ઉપર દયા પરિણામ ઉપજે, તેથી પુણ્ય ઉપજે, ૩ અવિરતિના તીવ્ર ઉદયે પાપ નિપજે.

હવે જે પુણ્ય પાપ છે, તે ચારિત્રમોહનીયના ઉદયના મંદપણાણ તીવ્રપણાણ હોય, અને ધર્મ, દર્શનમોહનીય કર્મના ક્ષયોપશમ કે ક્ષયથી હોય, તથા પુણ્ય પાપનાં ફલ ભોગવાવે તે વેદનીય કર્મ તેના ઉદય વેદાને (ફલ દેખાડે), તથા પુણ્ય પાપનો વંધ પડે તે મોહનીય કર્મની મુંઝવણે, પુણ્ય પાપ પરિણમે તે અંતરાય કર્મને ક્ષયોપશમે.

જ્યાં રાજા ન્યાયી અને સૌમ્યદ્રષ્ટિ હોય, અને આચાર્ય નિસ્પૃહી હોય, ત્યાં જૈન ધર્મ વિશેષ પ્રકારે પ્રવર્તે છે.

૫ પ્ર૦-દેશના કોને કહિયે ?

૩૦-જ્યાં મિથ્યાત્વની પુષ્ટિ ન થાય, માર્ગ વિરુદ્ધ ન પ્રકાશે, આત્મસ્વરૂપ ઉપાદેયરૂપે પ્રરૂપે, તથા શુભ ક્રિયાને અત્યાઠરપણે પ્રરૂપે, શુભ ક્રિયાના ફઠની

વાછા ન કરાય, પાપની આસેયના ટાળે, તિરસ્કાર રચાવે इत्यादि આગમોક્તરીતે શુદ્ધ પ્રરૂપણા તે દેશના કહીયે.

૬ પ્ર૦-પુણ્ય ક્રિયા અત્યાદરપણે સેવવી, પણ સેના ફઝની વાછા ન કરવી તેનું રહસ્ય શું ?

૭૦-જો પુણ્યક્રિયા શુભ વ્યાપાર શુભયોગે ન આદર તો માર્ગ વિરુદ્ધ થાય, પરંપરાએ પણ વિતરાગ માર્ગે ન જોડાય; અને જો પુણ્યના ફઝની વાછા કર તો નિદાન (નિયાળા) રૂપ મિથ્યાત્વ પરિણમે, જો સહજસ્વરૂપે શુભ ક્રિયા કર તો કર્મનો કાટ નિચારી શીઘ્ર મુક્તિપદ પામે, એ રહસ્ય છે.

૭ પ્ર૦-હેય, જ્ઞેય, ઉપાદેય એટલે શું ?

૭૦-સમભાવે હય, યથાર્થે જ્ઞેય સ્વરૂપે ઉપાદેય, સારાશ કે આત્મા સ્વભાવમા રહેતા સર્વ અનાત્મિક પરમાવનો હેય એટલે ત્યાગ થાય છે, યથાર્થે જ્ઞાન થયે જ્ઞેય એટલે જાણવા યોગ્ય પદાર્થોનું જ્ઞાન થાય છે, અને જ્ઞાન ટર્શનાદિ ગુણોને અનુયાયી ચેતના થયે સ્વરૂપ ગ્રહણરૂપ ઉપાદેય થાય છે, એટલે આત્માનું પોતાનું સ્વરૂપ આત્માએ ગ્રહણ કર્યું તે ઉપાદેયનો ભાવાર્થ છે.

૮ પ્ર૦-કાઉસ્તગ્ગનું વિશેષ સ્વરૂપ કહો ?

૭૦-કાઉસ્તગ્ગ દ્રવ્ય અને-ભાવ બે પ્રકારે કહો છે ઉવચાદ્ મૃતમા દ્રવ્ય કાઉસ્તગ્ગ ચાર પ્રકારના છેઃ—૧ શરીર કાઉસ્તગ્ગ, ૨ ઉપધિ કાઉસ્તગ્ગ, ૩ મત્તપાણ કાઉસ્તગ્ગ, અને ૪ ક્રોધાદિ ચાર કપાયના ત્યાગ રૂપ કાઉસ્તગ્ગ. (કપાયકાપોરસર્ગ.)

ભાવ કાઠસ્સગ્ગ ત્રણ પ્રકારે છે - ૧ કપાય કાઠસ્સગ્ગ, ૨ સંસાર કાઠસ્સગ્ગ, ૩ કર્મ કાઠસ્સગ્ગ, તે મળ્યે કપાય કાઠસ્સગ્ગ ક્રોધાદિ ચાર પ્રકારના છે, સંસાર કાઠસ્સગ્ગને (દેવ, મનુષ્ય, નિર્યચ, અને નરક) ગતિની ઇચ્છા રહિતપણા રૂપ) ચાર પ્રકારનો જાણવો, કર્મ કાઠસ્સગ્ગ આઠ પ્રકારનો, તે જ્ઞાનાવરણીયાદિ આઠ કર્મના ભેદે આઠ પ્રકારનો જાણવો.

૯. પ્ર૦-વિવિ અને અવિવિષ્ કરેલી ક્રિયા યથાક્રમે કેવા ફલ રૂપે પરિણમે ?

ઉ૦-શુભ ક્રિયા જે વિવિની છે તે સ્વભાવરૂપે પરિણમે, ત્યાં નિર્જરા નિપજે, તથા શુભ ક્રિયા જે અવિધિની છે તે વધરૂપે પરિણમે, તે લૌકિક યજ્ઞ સૌભાગ્યાદિ ફલરૂપ પરિણમે, તથા પુણ્યરૂપ પરિણમે તે વધરૂપ થાય, અને તેથી સંસાર ભ્રમણ વિશેષ નિપજે.

૧૦. પ્ર૦-જીવને શ્વેદ ઉપન્યો કેમ ટલે ?

ઉ૦-જીવને શ્વેદ નિવારવાને અર્થે પૂર્વકૃત કર્મ સંભારીએ. જેમ જીવે પૂર્વે કર્મ જાંચ્યાં છે, તેવાં ઉદયે આવે છે, તેમ જો કેટલાંક કર્મ પ્રદેશથી વેદીને શ્વેદ છે, કેટલાંક નિષિદ કર્મ જાંચ્યાં તે વિપાકે (રસોદયે) વેદીને શ્વેદ, પણ દૃષ્ટિમાન જ્ઞાની તો, તે કર્મોને સમભાવે ભોગવતાં થકાં ઉદયને નિષ્ફલ કરે છે, આલોડ, નિંદી, પથ્થતાપ કરે, તેવારે અલ્પરૂપ થાય, વધુ નિર્જરા કરે, તે માટે વધ નિવારવાને અર્થે ઉદય નિષ્ફલ કરે, ઘટલે કર્મનો વિપાક સમભાવે ભોગવે, અને શુદ્ધોપયોગે સ્વરૂપ વિચારે ત્યાર પંથ અલ્પ કરે.

૧૧ પ્ર૦-૩ર્મ કયા કેટલા પ્રકારની ?

ઉ૦-ચાર પ્રકારની:-૧ આક્ષેપિણી, ૨ વિક્ષેપિણી, ૩ નિર્વેદિની ૪ સંવેદિની, ત્યાં સત્યમાર્ગમે વિષે જીવને જોડાવે તે આક્ષેપિણી, અને મિથ્યાત્વ માર્ગથી નિર્વર્તાયે તે વિક્ષેપિણી, તથા નિર્વેદિની તે વૈરાગ્ય ઉપજાયે ઇટલે સસાર જે વિષયકપાયની મલીનપરિણતિ તે થકી જીવને ઉદ્વિગ્ન રચાવે, અને સંવેદિની તે મોક્ષાભિલાષ ઉત્પન્ન કરાવે.

૧૨ પ્ર૦-ભાવધકી નવ નિધાન કયા ?

ઉ૦-કેવળીઆશ્રિને નવ ક્ષાયિકલબ્ધિ ઉપજે તે નવ નિધાન જાણવાં, અને મુનિઆધિ પાંચ ઇન્દ્રિયના વિષયના વિકારધકી, તથા ક્રોધાદિક્રુ ચાર કપાય થકી જે નિવર્ત્યા તે મહાભાગને ભાવ થકી અચ્ચુટ નવ નિધાન પ્રગટયા જાણવા

૧૩ પ્ર૦-પાંચ ઇન્દ્રિયોના વિકાર મટે ત્યારે કયા ગુણ નિર્મલ થાય ?

ઉ૦-ચક્ષુ ઇન્દ્રિયનો વિકાર મટે ત્યાર હૃદયને વિષે નિર્મલ જ્ઞાનચક્ષુ પ્રગટવારુપ ગુણ નિપજે, શ્રોત્રેન્દ્રિયનો વિકાર મટતાં જિન વચન શ્રવણ પ્રીતિસહિત પ્રતીતિ પૂર્વક થાય, જીવ્હા ઇન્દ્રિય વિકાર મટતા આત્મિક અનુભવ રમસ્વાદ પ્રગટે, ઘ્રાણેન્દ્રિય વિકાર મટતા આત્મિક ગુણ સુવાસના પ્રગટે, સ્પર્શેન્દ્રિય વિકાર ગયે આત્મપ્રદેશે સ્વભાવ પરિણતિ સ્પર્શન ગુણ પ્રગટે.

૧૪ પ્ર૦-ક્રોધ, માન, માયા, લોભ ગયે કયા ગુણ પ્રગટે ?

उ०—क्रोध गये समता गुण प्रगटे, मान गये मार्दव गुण प्रगटे, माया गये आर्जव गुण प्रगटे, लोभ गये संतोष गुण नीपजे.

१५ प्र०—चार प्रकार मिथ्यात्व ठे ते केवी रीते ?

उ०—१ प्रदेश मिथ्यात्व, २ परिणाम मिथ्यात्व, ३ प्ररूपणा मिथ्यात्व, ४ प्रवर्तन मिथ्यात्व, ते मध्ये जीव व्यवहार समकित पामे त्यारे प्ररूपणा तथा प्रवर्तन मिथ्यात्व टळे, अने ग्रंथिभेद धई उपशम, क्षयोपशम समकित पामे त्यार परिणाममिथ्यात्व टळे, अने क्षायिक समकित पामे त्यार प्रदेश मिथ्यात्व टळे.

१६ प्र०—देशना केडला प्रकारनी छे ?

उ०—१ धर्म देशना, २ गति देशना, ३ बंधदेशना, ४ मोक्ष देशना, ते मध्ये धर्म एटले जीवनी शुद्धात्मपरिणति तेनी सन्मुख जीव जेथी थाय, तच्चाभिलाष जेथी प्रगटे, एवो उपदेश ते धर्म देशना, जे थकी जीवने विषय कषायनी मलीन परिणति वगे, चतुर्गति भ्रमण विस्तार पामे एवी सावत्र देशना ते गति देशना, जे उपदेशथकी जीवने नाना प्रकारना कर्मोनो बंध पडे एवी प्रवृत्ति करवानु मन थाय ते यत्र देशना, जे सांभळवाथी जीव वैराग्य परमरस पामी, यथार्थ बोध लही पोतानुं शुद्ध आत्मस्वरूप जे सकळ कर्मथी रहित मोक्षरूप छे, ते निपजाववानी तीत्र रुचि प्रगटे ते मोक्ष देशना कहिए

१७ प्र०—अनर्थ दंडना चार प्रकार कया ?

૩૦-૧ અપધ્યાન ઇટલે આર્ત અને રૌદ્ર ધ્યાન, ૨ પ્રમા-
દાચરણ, ૩ હિંસકશસ્ત્રપ્રદાન, અનર્થ દંડ ઇટલે જીવ
હિંસાના સાવનો શસ્ત્રાદિ પૂરા પાડવા તે, ૪ પાપનો
ઉપદેશ દેવો

૧૮ પ્ર૦-આઠ પ્રકારના વચન પરિસહ કયા ?

૩૦-૧, હીલણા પરિસહ તે મુનિની પૂર્વ ગૃહસ્થાશ્રમ અવસ્થા
હીન જાત્યાદિ દૂષણો કાઢી કઠોર મર્મ વચને સાધુને
હીલે નિંદે તે, ૨ શ્વિંસણા પરિસહ તે સાધુના પૂર્વ કૃત
કર્મ (જનિત) અવગુણ ઉઘાડા પાડી નિંદે, ૩
નિંદણ પરિસહ તે સાધુપુરુષનો નિરાદર કરે દુગછાદિ
દર્શાવે, ૪ ગર્હણા પરિસહ તે સાધુઓના સમક્ષ છતા
અછતા અવગુણો ઘોલે, ૫ તાઢણા પરિસહ તે સાધુને
માર, કુટે, ૬ તર્જના પરિસહ તે સાધુ પ્રત્યે અતિશય
આક્રોશ કરી અત્યંત કઠોર વચન કહે, મર્યંકરતા
દર્શાવે, ૭ પરાભય પરિસહ તે સાધુના વસ્ત્ર પાત્રાદિક
સંજમ ઉપકરણો દરે, ભાગે, તોડે, ફોડે ૮ ઇષણા પ-
રિસહ તે સાધુને માતપાળી પ્રમુખનો અતરાય પાડવાનો
ભય દેખાડી ત્રાસ ઉપજાવે, ૯ આઠ વચન પરિસહ,
સાધુ પુરુષે સમ્યક્ પ્રકાર સહન કરવા, પણ ધર્મથી
ચલાયમાન થવું નહિ.

૧૯ પ્ર૦-૧ સિદ્ધશ્લઙ્ગ, ૨ તુદ્ધશ્લઙ્ગ, ૩ મુચ્ચશ્લઙ્ગ, ૪ પરિનિવ્વાશ
ઇટલે શું ?

૩૦-૧ સિદ્ધશ્લઙ્ગ ઇટલે પરિણામની નિર્મલતાવડે કર્મનું
ઓછું કરવું, આત્મપ્રદેશથી કર્મીશ પુદ્ગલો ઘટાડવા
તે. તુદ્ધશ્લઙ્ગ ઇટલે વસ્તુ સ્વરૂપનું તદનતર જ્ઞાન થવું તે.

૩ મુઘ્ઘાદ્ એલે કર્મપુદ્ગલોનું આત્મપ્રદેશથી ક્ષય થવું, કર્મ સત્તાનો નાશ થવો, ફરી તેવો વધ ફરી ન પડે તેવા પરિણામ તે. ૪ પરિનિવ્વાદ એલે આત્મા ઠરણ-ગણાને પામ્યો, નિજસ્વરૂપ આલંબિ સમાધિષ્ઠ થયો તે.

૨૦ પ્ર-બુદ્ધે, મુક્તે, પઢિનિવ્વુડે, અંઢગડે શબ્દોનો ભાવાર્થ કહો ?

ઉ-૧ બુદ્ધ એલે આત્મા સંપૂર્ણ જ્ઞાનસ્વરૂપી થયો તે. ૨

મુક્તે એલે સર્વ કર્મથી મુક્તિ મળી માટે મુક્તે. ૩ પઢિનિવ્વુડે એલે સર્વ કર્મ શિથિલભૂત એલે જરજરિત થયાં તે. ૪ અંઢગડે એલે અંતકૃતે કહેતાં સસારનો અંત કર્યો ભવ સ્થિતિ સદંતર નાશ કરી તે.

૨૧ પ્ર-ચાર પ્રકાર ધર્મ કેવી રીતે છે ? તે તેના ફલ પરિણામ સહિત યથાર્થ સમજાવો.

ઉ-૧ આચાર ધર્મ તે રુઢા આચારનું સેવન કરવું જેથી અનાચારનો ત્યાગ થાય. ૨ દયા ધર્મ તે સર્વ પ્રાણી-માત્રને આત્મવત્ જાણી સર્વ પ્રત્યે સમાન મૈત્રીભાવ દર્શાવી, યથાશક્તિ ઉપકારાદિ કરી, તેમનું નિરંતર મહુ ચિંતવવું, પણ અંતરમા કદાપિકાલે અપરાધી ઉપર પણ યુરુ ચિંતવનાના દ્વેષપરિણામ ન રાખે, તેમ વેપરવાડ પ્રવૃત્તિ પણ ન દાખવે. ૩ ક્રિયા ધર્મ તે સામા-યિક, પોતસહ, પ્રતિક્રમણ, પૂજાદિ શુભ વ્યવસ્થા વિધિયદ્ આદર સહિત કર, જેથી કર્મનો કાટ ઉતર, ભવસંતતિ ઘટે, પરંપરાયે મુક્તિ માર્ગે જોડાય અને ૪ યસ્તુ ધર્મ તે જે થકી વસ્તુ એલે આત્મ સ્વરૂપાનુગત પૂર્ણ ચોર ઉપજે, સ્વરૂપાચરણ સ્વરૂપરમણ થાય અને શુભાશુભ સમસ્ત

કર્મ નિર્જર તેવો સર્વોત્તમ ધર્મ, એમ એ ધર્મના ચાર પ્રકાર વસ્તુગતે પરમાત્માણે પ્રકાશ્યા છે, અને તેના કારણરૂપ ચાર વ્યવહાર ધર્મ તે દાન, શિયલ, તપ અને ભાગ્ય ધર્મો છે, આ ચાર ધર્મગ્રંથે અનાચાર દૂર થાય, લૌકિકીયજ્ઞ પ્રતિષ્ઠા પામે, અન્ય તૌર્થિઓ પણ જૈન-ધર્મની પ્રશંસા કર, જૈનાચાર અનુમોદે, માટે આચાર પ્રથમો ધર્મઃ इति વચનાત્, દયાધર્મવગે હિંસક કર્મ પ્રવૃત્તિ ટલે, શુભ પુણ્ય પુણ્ય કરી પરંપરાયે જીવ મુક્તિને યોગ્ય થાય, એ રીતે ફળ પરિણામ પૂર્વક ધર્મના ચાર પ્રકારને યથાશક્તિ સવિનય સેવન કરી કોઈ પરસ્પર દુહવાય નહિ, એમ જે ઉત્તમ પ્રાણી યદ્યર્થ સ્વાદ્વાદ રીતે જાણીને પાલે તે સુલભગ્રાંથી થઈ વહલો સિદ્ધિ વર, એવીજ રીતે જે પ્રાણી ક્રિયાચિધિ આદર, ધ્યાનપૂર્વક ઉપયોગ શુદ્ધ રાતે, તે પ્રાણીના સર્વ મનોવાંછિત પૂર્ણ થવા સાથે શીઘ્ર પરમાત્મસ્વરૂપને પામે.

૨૨ પ્ર૦-ત્રણ પ્રકારના કર્મનું સ્વરૂપ સમજાવો ?

પ્ર૦-દ્રવ્ય કર્મ તે જ્ઞાનાવરણીયાદિ આઠ કર્મોની પુદ્ગલ-દલિત વર્ગણા, ૨ નોકર્મ તે ઔદારિકાદિ પાંચ શરીર, ૩ ભાગ્યકર્મ તે આત્માની અનાદિ કાલની પ્રદેશે લાગેલી રાગદ્વેષની અશુદ્ધ પરિણતિ. તે મધ્યે દ્રવ્યકર્મ તથા નોકર્મ પુદ્ગલાશ્રિત છે, ભાગ્યકર્મ આત્માશ્રિત છે, પહેલા બે કર્મ વિનાશી છે કેમજે અનાદિ અનત અ-ભવ્યાશ્રિ અને ભવ્યાશ્રિ અનાદિ તથા સાદિ સાત ભાગે આત્મપ્રવૃત્તિરૂપ હોવાથી છે, તથા હર્ષોદ્દાસ તે ભાગ્યકર્મ આશ્રિત છે. અર્હિ દૃષ્ટાંતથી આ વાત વિશેષ સ્પષ્ટ થશે

તેથી કહીએ છીએ —કે જેમ એક ચોखा નામના ધાન્યની કોઠી છે, તેમાં ધાન્ય જે છે તે દ્રવ્ય કર્મ, અને કોઠી તે નોકર્મ, અને ચોखાને લાગેલો જે મિળો તે સમાન ભાગકર્મ ચીકાસરૂપ આત્માની અશુદ્ધ પરિણતિ જાણવી.

૨૩ પ્ર૦—અરિહંતાદિ નવ પદનો ભાવાર્થ તથા તે પ્રત્યેકનું તન્મય ધ્યાન કરતાં ધર્મ શું શું ગુણ નિપજે તે ભિન્ન ભિન્ન કહો ?

૭૦—અરિહંતાદિ પચપરમેષ્ઠિમહારાજનું સ્મરણ કરતાં ઉદયકર્મનું નિવારણ થાય, અરિહંતાદિનું દ્રવ્યથી શરણ કરે તો દ્રવ્યથી ઉદય આવતાં સર્વ પાપ નિષ્ફળ પાય, વિપાક વેદના પળ અલ્પ થાય, इत्यादि ઘણો ગુણ નિપજે, સર્વ દ્રવ્યપાપનો નાશ થાય, એમ આત્મા આત્માનું સ્મરણ કર, યાનગત્ પત્રપિંજરવત્ પોતાને સ્વરૂપે પરિણમે, ત્યાર સર્વ કર્મનો નાશ કરે, એમ આત્મસ્મરણ તથા નિમિત્તસ્મરણનું સ્વરૂપ જાણવું, હવે અરિહંતને સંભારતા, સમરતા, પરિણમતાં આત્માને જે ગુણ નિપજે તે કહીએ છીએ, ૧ અરિષ્ટલે રાગદ્વેષરૂપ ભાવગત્ તેનો નાશ થાય, અને વીતરાગ સ્વરૂપ પ્રાપ્ત થાય, ૨ તેમ સિદ્ધપદનું તન્મય યાન ધરતાં આત્મા નિષ્પન્ન અરુપિ પરમાત્મભાવને પામે, ૩ તેમ આચાર્યપદનું ધ્યાન ધરતાં શુદ્ધ પચાચાર પ્રવર્તન શુભ ઉદય આવે, ભવાતર આચાર્ય ગણપરાદિપદ પામે, ૪ ઉપાધ્યાયપદનું ધ્યાન ધરતા શાસ્ત્રાર્થ સૂત્રાર્થ મુખ્ય થાય, અધ્યાપક શક્તિ ભવાતર પ્રગટે, ૫ સાધુપદનું ધ્યાન

ધરતા સુક્તિમાર્ગની સાધના સુગમ થાય, સુલભપ્રોધિપણું
 મંગલે, વઢી ચારિત્ર સુકર થાય, ગજસુકુમાલની પેઠે
 શ્રીઘ્ર સુક્તિપદ પામે, ૬, દર્શનપદ આરાધતાં સમ્યક્ત્વ
 નિર્મલ કર, વસ્તુ પ્રતીતિ દૃઢ થાય, પરમાત્મસ્વરૂપનો
 અવગાદ પુષ્ટ પરિચય નિપજે, ૭ જ્ઞાનપદ આરાધતાં
 બોધશુદ્ધિ થાય, તત્ત્વભાસન પ્રકાશ વિસ્તરે, ૮ ચારિ-
 ત્રપદ આરાધતા નિરતિચારણે પંચ મહાત્રતની શુદ્ધ
 પ્રતિપાલના પૂર્વક સામાયકાદિ પાંચ ભાવચારિત્ર પરિ-
 નતિ થાય, સ્વરૂપ રમણતા સુલભ થાય, ૯ તપપદ
 આરાધતાં ઇચ્છા નિરોધ થાય, સમસ્ત પૌદ્ગલિક
 પીપાસા ટલે, વૃષ્ણા દાહ ઉપશમે, અને મમત્વભાવ મલ
 ગલી જાય ડતિ ભાવ

૨૪ પ્ર૦-કર્મનો ઉદય તથા વંધ જીવને કેવી રીતે થાય છે ?
 તે સ્પષ્ટ સમજાવો

૩૦-વાધ્યા કર્મ ઉદય આપે છે, જેવે રસે વાધ્યાં હોય, તેવેજ
 રસે તથાવિધ દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાલ, ભાવ પામીને, પ્રદેશે
 તથા વિપાકે ભોગવે; તે ભોગવતા નવા વધાય
 પણ સમભાવે વેદેતો નિર્જરા થાય, અને વિપમ ભાવે
 ઇટલે રાગદ્વેષાદિ મલીનભાવે વેદે તો નવા વધાય
 તથા વિપમભાવે ભોગવીને પછી પશ્ચાત્તાપ કરે તો
 કર્મવધનો રસઘાત કરી ચીકાસ મટાડે, તે ઉદયકાલે
 સુગમતાથી સ્વરૂપ જાય અને જો કર્મ વિપમભાવે
 ભોગવે, દુર્ધ્યાન કર તો ઉદયકાલે અત્યંત દોહિલાં
 ભોગવીને સ્વપાપે, વઢી વેદતાં થકા નવાં કર્મનો ગાદ
 વધ કર.

૨૫ પ્ર૦-ગોધ અને સમાધિનું સ્વરૂપ સમજાવો.

ઉ૦-સમ્યક્ જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર, રત્નત્રયી મુગમ પ્રાપ્તિ તે ગોધ, અને અહિં તેમ ભવાન્તરને વિષે નિર્વેદનપણે તેની સુલભતા તે સમાધિ, એટલે ચિત્તની સ્થિરતા વિશ્રાંતિભાવ જાણવો.

૨૬ પ્ર૦-વૈરાગ્ય અને સંવેગમાં શો ફેર ?

ઉ૦-સંસાર એટલે વિષય કપાયાદિ મહા મલીનતાના કારણરૂપ શરીર, સ્વજન પરિવાર, ભોગ વૈભવાદિથકી વિરક્ત બુદ્ધિ એટલે રાગનો ત્યાગ તેને વૈરાગ્ય કહીએ. અને એકાંત મોક્ષનીજ અભિલાષા, શાસ્ત્રન સ્વાભાવિક ચિદાનંદઘનમય પરમાત્મપ્રાપ્તિનીજ ઇચ્છા તેને સંવેગ કહીએ, અને એવા સંવેગે કરીને સહિત હોય તેજ સ્વરા સંવેગી જાણવા.

૨૭ પ્ર૦-દાન, શીલ, તપ અને ભાવ એ ચાર કયા સાધનના વળવડે પ્રાપ્ત થાય ?

ઉ૦-દાન, ધનવળથી । શીલ, મનવળથી । તપ, તનવળ વડે । અને ભાવ, સુજ્ઞાન વળે.

૨૮ પ્ર૦-કડ વસ્તુની પ્રાપ્તિ સ્વરા ભાગ્યોદયવડે થાય ?

ઉ૦-૧ સદ્ગુરુની દેશના, ૨ સુદેવની સેવના, ૩ અને સુધર્મની આરાધના

૨૯ પ્ર૦-તિર્યક્ પરિચય અને ઝઘ્ઘ પરિચય કોને કહિએ ?

ઉ૦-ધર્માસ્તિકાયાદિ પાંચ દ્રવ્યો જે સપ્રદેશી છે, તેની તિર્યક્ પરિચય સંજ્ઞા છે, અને અપ્રદેશી એક કાન્દ્રવ્યને ઝઘ્ઘ પરિચય સંજ્ઞા છે.

૩૦ પ્ર૦-ધર્મનુ સ્વરૂપ ચતુર્વિધ કશુ છે તે કેવી રીતે ?

૩૦-૧ વસ્તુનો મૂળ સ્વભાવ તે ધર્મ, ૨ ક્ષમાદિ દશવિધ
યતિ ધર્મ, ૩ દર્શન જ્ઞાન ચારિત્રરૂપ રત્નત્રયીધર્મ,
૪ છકાય જીવની રક્ષારૂપ ધર્મ.

૩૧ પ્ર૦-મુનિને ચતુર્વિધ સંયમ છે તે શી રીતે ?

૩૦-૧ પ્રાણ સયમ, તે પદ્મકાયજીવનધની અગ્નિરતિ ટઠી
માટે, ૨ ઇન્દ્રિય સયમ તે પાંચ ઇન્દ્રિયોના વિષય વિકા-
રોને ટાળે માટે, ૩ કપાય સંયમ તે ત્રણ કપાયની
ચોરુહોના ઉદય મટયા માટે, ૪ મન સયમ તે દ્રવ્ય
તથા ભાવ મનના વિકલ્પ સંયમ માટે.

૩૨ પ્ર૦-દ્રવ્ય મન અને ભાવમનનો અર્થ સમજાવો.

૩૦-દ્રવ્ય મન તે પાંચ ઇન્દ્રિયોના વિષયરૂપ, મનોવર્ગના
ઢલિકને અગ્નિમન મનન શક્તિ, મનોયોગદ્વારા
ચિંતન પરિણામ, નિર્વિકારી નિર્વિકલ્પી શક્તિ વિશેષ
તે કેવલીને પણ હોય ભાવમન તે વ્યક્તાવ્યક્ત
સકલ્પ વિકલ્પરૂપ વિકારી મોહજનિત, શુભાશુભ
પરિણામરૂપ છે.

૩૩ પ્ર૦-સ્વભાવે તથા વિભાવે આત્માનું પરિણમન થાય ત્યા
શું શુ ફળ નિપજે.

૩૦-આત્મા સ્વભાવે પરિણમે તિહા સમ્યક્ત્વ ગુણ નિપજે,
તેના ફળ જ્ઞાન અને આનંદ એ બે ઉપજે, અને
જ્યાર આત્મા દેહમેહાદિ પરભાવે પરિણમે તિહા
મિથ્યાત્વ નિપજે, તેના ફળ ત્રિપય કપાયરૂપ મલીન
પરિણતિ, ચતુર્ગતિ ભ્રમણરૂપ સંસાર સતતિ છે સુખ
દુઃખરૂપ છે, એમ જાણી ઉત્તમ જીવોએ વિભાવદ-

શાનો ત્યાગ કરી જેમ વને તેમ સતસંગે રહી સ્વ-
આલંબન, સ્વભાવ પરિણમન, શુદ્ધોપયોગે કરવા પ્ર-
યત્ન કરવો.

૩૪ પ્ર૦-જીવના દ્રવ્ય ગુણ પર્યાયના ઘાતક કોણ છે ?

ઉ૦-૧ અજ્ઞાનપણું તે આત્મદ્રવ્ય ઘાતક છે, ૨ મિથ્યાત્વ
તે આત્મગુણ ઘાતક છે, ૩ અવિરતિ તે આત્મિક સુખ
પર્યાય ઘાતક છે, તથા ૪ અજ્ઞાન અને મિથ્યાત્વ તે
આત્માનુ જીવપણું દાગે છે, આત્મસ્વભાવ પરિણતિ રૂપે
છે, અને અવિરતિ દોષ આત્મિક સુખ રૂપે છે

૩૫ પ્ર૦-જીવ દ્રવ્યનિર્જરા અને ભાવનિર્જરા કેવી રીતે કરે ?

ઉ૦-જીવ શુદ્ધ જ્ઞાનોપયોગે ભાવનિર્જરા કરે છે, અને
વૈરાગ્યભાવે ઉદાસીનતાએ દ્રવ્યનિર્જરા કરે છે.

૩૬ પ્ર૦-પૌદ્ગલિક ઇચ્છા તથા મૃત્તૃભાવે કરી જીવ શું પુષ્ટ
કરે ?

ઉ૦-ઇચ્છાએ અજ્ઞાનપણું, અને મૃત્તૃએ મિથ્યાત્વ પુષ્ટ કરે.

૩૭ પ્ર૦-ગુણ પર્યાયના ઘાતક કોણ ? તેનું સ્વરૂપ કહો.

ઉ૦-આત્માના ગુણપર્યાયના ઘાતક:-૧ જ્ઞાનાપ્રણીય, ૨
દર્શનાવરણીય, ૩ મોહનીય, ૪ અંતરાય એ ચાર
ઘનપ્રાપ્તી કર્મે છે અને શેષ વેદનીય આદિ મૂલ્ય તો
અપ્રાપ્તી છે, પણ મોહમિશ્રિત વ્યયે તે પણ ઘાતરૂપે
પરિણમે છે, તે મધ્યે અતિપ્રવલ મોહ કર્મે છે, તેની
અઠાવીસ પ્રકૃતિયો છે તે મોહ, રાગ અને દ્વેષ એ
ત્રણ ભાગે રહીએ.ત્યાં મોહશબ્દે મિથ્યાત્વ મોહનીય
જાણવી, રાગ, દ્વેષ શબ્દે ચારિત્ર મોહનીય જાણવી.
પ્રથમની મિથ્યાત્વમોહનીયની ત્રણ પ્રકૃતિ છે, તે

નિર્મલ સમ્યક્ત્વ ગુણની ઘાતક છે, અને ધીજી ચારિ-
ત્રમોહનીય કર્મની પચીસ પ્રકૃતિયો છે, તે મધ્યે ક્રોધ
માન એ બે ચાર ચોરડીની લેતા આઠ થાય, અને નવ
નોરૂપાયમાંથી અરતિ, શોક, ભય અને દુઃખ એ ચાર
ગણતા સર્વે મઝી એ ચાર પ્રકૃતિ દ્વેષના ઘરની અથવા
રાગદ્વેષ જનિત છે, અને શેષ માયા લોભાદિ આઠ
કપાય અને હાસ્ય, રતિ, અને ત્રણ વેદ એ પાંચ મઝીને
તેર પ્રકૃતિઓ રાગના ઘરની છે.

૩૮ પ્ર०-શરીરગતિ, પરિણામગતિ, શ્રદ્ધાગતિ, જે રીતે પરિણમે
છે તે રીતે કહો ?

ઉ०-૧ શરીરનીગતિ આઠાયિકભાવ વટનીય મધ્યે છે, ૨
પરિણામગતિ, વિષય કપાયની પ્રવૃત્તિ મધ્યે ઇષ્ટાનિષ્ટરૂપે
છે, ૩ શ્રદ્ધાની ગતિ, તત્ત્વ અતત્ત્વ પ્રિયેચન કર્ણરૂપ છે.

૩૯ પ્ર०-જીવના દ્રવ્ય, ગુણ, અને પર્યાય શાથી સમર પડે
સુર ?

ઉ०-દર્શન, જ્ઞાન, અને ચારિત્ર ગુણે કરી અનુક્રમે સમર.

૪૦ પ્ર०-તે શી રીતે છે, તે વિસ્તારથી સ્પષ્ટ સમજાવો ?

ઉ०-આત્મા દ્રવ્ય અસંખ્યાત પ્રદેશી છે, તેનો જિન વચન
પ્રતીતે તથા અનુમાને કરી અનુભવ કર તે દર્શન, તથા
પરોક્ષ અને પ્રત્યક્ષે જે પ્રતીતાત્મક ધર્મ ભાસન થયો,
જે આત્મદ્રવ્ય દર્શન દ્વારાએ ભાસ્યો-દિઠી તે જ્ઞાન, તે
સમ્યક્દર્શન ગુણે કરી આત્મદ્રવ્ય સમર, સમ્યક્દર્શન
ગુણ હેતુ તે દ્રવ્ય દર્શન, તથા તે પ્રતીતાત્મક ધર્મરૂપ
અનંત ગુણનું જાણપણું થયું તે ગુણ હેતુ સમ્યક્જ્ઞાન
જાણણું; તથા દ્રવ્ય અને ગુણરૂપે જે ઉપયોગના પલટણ-

પણા રૂપ પરિણમન વાય તેને પર્યાય કહિયે, તે પર્યાયનો હેતુ સ્વરૂપાચરણ ચારિત્ર ગુણ હેતુ છે, અર્થાત્ જીવના પર્યાય ચારિત્ર ગુણે કરી સમરે, અને જ્ઞાન ગુણે જીવના ગુણ સમર, તથા દર્શનગુણે આત્મ દ્રવ્ય સમર-સુધરે એ ભાવ જાણવો.

૪૧ પ્ર૦-જન્મ, જરા, અને મરણનું દુઃખ કેમ ટળે ?

ઉ૦-શુદ્ધ રત્નત્રયીની પ્રાપ્તિ, તે આવી રીતે કે જીવે પૂર્વે સમ્યક્ત્વ પામ્યા પહેલાં અનન પુદ્ગલ પરાવર્તન કાલ સુધી જન્મ કર્યા, તે હવે સમ્યક્દર્શન પામ્યો, માટે ઉત્કૃષ્ટ કટાચ જન્મ કર તોપણ અર્પે પુદ્ગલ પરાવર્તન કાલ ઉપરાત જન્મ ન કર, માટે દર્શનગુણે જન્મની પીડા ટળે, તથા જરા જે શુભાશુભ કર્મ ઉદયાગતે આવે છે તે સુખદુઃખરૂપ વેદાને, વેદનીય વિપાક સમ્યક્જ્ઞાન ગુણે ટળે, અને સ્વરૂપાચરણ એટલે શુદ્ધ ત્રતાચરણ રૂપે ચારિત્ર ગુણે મરણ પર્યાય-ગત્યનર જનુ ટળે, એટલે ચારિત્રગુણે મરણ પેદના ટળે, સારાંશ જે સમ્યક્દર્શને જન્મની, જ્ઞાન ગુણે જરાસ્થાની, અને ચારિત્ર ગુણે મરણની વેદના ટળે છે, એ ભાવ જાણવો.

૪૨ પ્ર૦-યોગપ્રત્યયિક સત્તાગત, મિથ્યાત્વપ્રત્યયિક અને અવિરતિ પ્રત્યયિક વધકૃતકર્મો શી રીતે ટળે ?

ઉ૦-અશુભ યોગે વાપેલાં કર્મ તપ સંજમાદિ શુભ ક્રિયા વ્યાપારવડે, સત્તાગત કર્મો શુદ્ધોપયોગે સ્વદ્રવ્ય પર્યાય પરિણામ વડે, સ્વભાવાચરણ શુદ્ધ ધ્યાનાલંબનવડે નિર્જરે, સમ્યક્દર્શનવડે મિથ્યાત્વ પ્રત્યયિકા ટળે, અને

અતિરતિ પ્રત્યક્ષ્યા વિરતિ પરિણામે ટકે, તે વિ
ફળું છે જો:—

દુહા

આગમ અધ્યાત્મતણા, કળા ઘળા પ્રગ,
 દ્રવ્યગુણયોગે પરિણમે, (તો) સોનુ અને મુગવ.

૪૩ પ્ર૦—કપાય, પ્રમાદ, દ્વિવિવિપયરાગ, અને યોગ પ્રત્યક્ષ્ય
વાગેલા કર્મ ટાઢ્યાના ઉપાય ત્યા ?

૩૦—કપાય પ્રત્યક્ષ્યાં, ઉપશમાદિ સમતાભાવે ટકે, પ્રમાદ
વાગેલા અપમાદ દશાયે ટકે, વિપય રાગ પ્રત્યક્ષ્ય
તપસ્યાવડે ટકે, અને યોગ પ્રત્યક્ષ્યા અયોગી દશાવ-
ગૈલેશીકરણે પ્રવર્તતા ટકે.

૪૪ પ્ર૦—નિશ્ચયનય અને વ્યવહારનય જીવને શુ ગુણકારી છે ?

૩૦—સમ્યક્દૃષ્ટિ જીવ શ્રી જિણમણીત સ્વાદ્વાદના જાણ
જૈનશૈલિના ઉપયોગી વૌધયાન, ભવ્યપ્રાણીઓને નિ-
શ્ચયનય દૃઢતા-આસ્તિકના કરણહેતુ છે, અને વ્યવહાર-
નય તે જીવના પર્યાય શુભાશુભ કર્મરૂપે જે ભર્યા છે,
તેને સંભારવાના હેતુરૂપ છે, વ્યવહારનય કેડે ઉદય છે,
અને નિશ્ચયનય કેડે ચિત્તની સ્થિરતા-દૃઢતા છે,
એમ એ બે નયો આત્મદ્રવ્યને સમારવામા સમકાળે
ગૌણતા મુખ્યતાએ ગુણકારી છે, માટે એમાંથી એકપણ
નયને ઉત્થાપે કે એકાંતે નિપેડે તો જીવ એકાતવાદી-
મિથ્યાત્વી જાણ્યો, એમ શ્રી જિનેશ્વર ભગવતની વાણી
છે, તે યથાર્થ સદ્દેહી.

૪૫ પ્ર૦—નિશ્ચય અને વ્યવહારનુ સમ્યક્ સ્વરૂપ સ્પષ્ટ સમજાવો ?

૩૦—શ્રી જિનમણી પ્રતીતે ગ્રહિને પદ દ્રવ્યના યથાર્થ-

પણે ગુણપર્યાય માર, અનુભવ પ્રત્યક્ષે સ્વરૂપને વેદે,
તથા ગુણપર્યાયનું વિલેખન કર, તથા પુદ્ગલાદિક
કર્મ પર્યાયમાં તદાકાર ન પરિણમે, પાંચ इन्द्रियના
ભોગ ત્રિપયો ઇષ્ટાનિષ્ટરૂપ ન વેદે, પોતાના સ્વરૂપને
ભેદ રત્નત્રયીરૂપ આરાધે, તેને વ્યવહાર સમ્યક્ત્વી
કહિયે; તથા પોતાના ગુણ ગુણી પર્યાય અભેદરૂપે—
રત્નત્રયરૂપે નિર્વિકલ્પ સમાધિ પરિણમે, તેહને નિશ્ચય-
સમ્યક્ત્વી કહીએ, ત્યા વ્યવહાર સમ્યક્ત્વ તે નિશ્ચય
સમ્યક્ત્વનું કારણ છે, અને નિશ્ચય સમ્યક્ત્વ તે કૈવલ-
જ્ઞાનનું કારણ છે.

૪૬ પ્ર૦—પૂર્વોક્ત ઉભય સમ્યક્ત્વીને વ્યવહાર પ્રવૃત્તિએ શુ
લાભ થાય ?

૩૦—નવતત્ત્વ, પદ્મદ્રવ્યાદિકનુ આસ્તિકભાવે દૃઢ શ્રદ્ધાન,
દેવ ગુરુ ધર્મનું યથાર્થ શ્રદ્ધાન, તત્ત્વ બુદ્ધિના વિશેષ
પ્રકાશે કરી તત્ત્વાતત્ત્વનુ નયભંગરૂપે, અનેકાંત માર્ગ
વિશેષ રીતે અગ્રલગ્ન થતાં આગલ પરંપરાએ વસ્તુ
વ્યવહારસમ્યક્ત્વ જે પૂર્વે કહ્યું છે, તે રૂપને મેલવી આપે

૪૭ પ્ર૦—ધર્મ, કર્મ, પુણ્ય અને પાપ કૈવી રીતે થાય છે, અને
તેના ભિન્ન ભિન્ન ફલ શા શા છે ? તે પરાવર કહો

૩૦—જીવ શુદ્ધોપયોગે વર્તતાં ઇટલે પોતાના દ્રવ્યગુણ પર્યા-
યથી તન્મયપણે પરિણમે ત્યા તે ધર્મ કર, અને રાગદ્વેષ-
મય અશુદ્ધોપયોગે વર્તતાં કર્મ થાંને, એમ શુદ્ધોપયોગે
ધર્મ અને અશુદ્ધોપયોગે કર્મ નિપજે છે, તથા શુદ્ધોપ-
યોગે શુભયોગે પુન્ય થાંને, અર્થાત્ મન વચન કાયાના
યોગ પ્રશસ્તભાવે તથાવિચાર ગુણાનુરાગે પૂજા, *

પ્રતિક્રમણ, પોસહ, મિદ્ધાત શ્રવણ, અભ્યાસ, મનન, દાનાદિ શુભ યોગે પ્રવર્તતા જીવ પુણ્યાનુરંધી પુણ્યનો રસ ઢાલે, તેમજ વહી અશુભ મન, વચન, કાયાના યાગે વિષયાદિ પ્રવૃત્તિ, અમગ્નસ્તભાવે, તદાકાર અભિરુપે પરિણમતાં જીવ નિવિઢ પાપવધ કર, હવે તેના ફલ કહિયે છીએ—પુન્યથી શુભ ગતિ, શુભ સામગ્રી, શાતા, અનુકુલતાદિ શુભ સયોગ જીવ પામે, તથા શુદ્ધોપયોગી ધર્મવડે કર્મની નિર્જરા કરી મુક્તિપદ પામે; તથા અશુદ્ધોપયોગે વર્તતા પાપ વાગે, તેથી જીવ સંસારમા ઘણો કાલ રહે, ઘણા ભવ કર, અશુભોપયોગે કઠીન પાપવધ કરીને જીવ જ્યા ત્યા ગળી અશાતા પામે, સારાશ જે પાપે અશાતા, પુણ્યે શાતા, ક્રમે સસાર અને ર્મે મોક્ષ થાય છે.

૮૮ પ્ર૦—અલ્પ પાપવધ અને અલ્પ કર્મવધ શી રીતે થાય ? તે તેની ચીમંગી સહિત કહો.

૭૦—પાંચ દ્રવિય અને ગુણ યોગના અશુભ વ્યાપારમા તદાકારણે ન પરિણમે, સસ્ત્રેદ પ્રવર્તે તો અલ્પ પાપવધ થાય, તે આલોચણે નિંદા ગર્હ કરતાં છુટે, તથા અશુદ્ધોપયોગે જે કર્મ વધ નીપજે તે ભોગવે છુટે, પાપ પ્રવૃત્તિ કરતા તીવ્ર મલીન પરિણામે તન્મય થતા તીવ્રરસે ઘણા નિવિઢ કર્મ રાધે, અને ઘણી અશુભ યોગની ફલચલે પાપ પુદ્ગલ ઘણા મેલે, પણ તદાકારણે તીવ્ર કપાય અનુવધ ન હોય તો શિથિલ વધ કર, એમ કોઈ જીવને પાપ ઘણું અને કર્મવધ અલ્પ, કોઈને કર્મવધ વધુ અને પાપ અલ્પ, કોઈને પાપ ઘણું

અને કર્મવંધ પણ ઘણો, અને કોડને પાપવધ કર્મવંધ
એકે નહિ; એમ કર્મવંધ અને પાપવધ આગળ ચૌભંગી
જાણવી.

૮૯ પ્ર०-ધર્મ, કર્મ અને ભર્મ શાથી નીપજે ?

ઉ०-શુદ્ધોપયોગે ધર્મ, ક્રિયાએ કર્મ અને મિથ્યાત્વે
ભર્મ નિપજે.

૯૦ પ્ર०-પાપ, પુણ્ય અને ધર્મ એ એક વસ્તુ છે કે જુદી ?

ઉ०-ધર્મ, પુણ્ય અને પાપ એ ત્રણે વસ્તુ ભિન્ન, ગતિ ભિન્ન,
ઉપયોગે ભિન્ન અને ફલપણે ભિન્ન ભિન્ન છે, ધર્મ
ક્ષમાદિ દશવિધ યતિ ધર્મરૂપ છે, શુદ્ધોપયોગ પરિ-
ણતિ એ સંવરરૂપ છે, અને તેનું ફલ મોક્ષ છે,
શુભ પરિણામે કરી પુણ્ય નવ પ્રકારે વધાય છે, તે
વૈતાઝીશ ભેદે અનુકુલપણે શાતાફલરૂપે ભોગવાય છે,
પુણ્ય પોદ્ગલિક જડ વસ્તુ સોનાની વેડી રૂપે વિનાશી
સંસાર હેતુરૂપ હીવાથી મુનિને નિશ્ચયનયે ત્યાજ્ય છે,
પાપ અશુભ પરિણામે અઠાર પ્રકાર વંધાય છે, વીયાસી
પ્રકાર પ્રતિકુલપણે અશાતા ફલરૂપે દુઃસ્વદાયિપણે
લોઢાની વેડી સમાન ભોગવાય છે, તે તો સર્વથા
પ્રકાર હેય છે એમ ધર્મ સ્વભાવ જનિત આત્મિક છે,
અને પુણ્ય પાપ કર્મ જનિત પોદ્ગલિક છે, ધર્મ
સર્વથા પ્રકાર ઉપાદેય છે, શુભ કર્મ વ્યવહાર અપ-
વાદે ઉપાદેય છે, નિશ્ચય સ્વરૂપે હેય છે, અને અશુભ
કર્મ તો સર્વથા પ્રકારે અને નયે હેય એટલે ત્યાગવા
યોગ્ય છે

૯૧ પ્ર० ધર્મ જીવને શાથી નિપજે ?

૩૦-જ્યા સુધી જીવના પરિણામ મકલ્પ વિકલ્પમા પર્તે છે, ત્યા સુધી શુભાશુભ કર્મવધ નિપજે, અને જ્યારે નિર્વિકલ્પ દશામાં પરિણમે-પ્રવર્તે ત્યારે શુદ્ધ ધર્મ પ્રગટે, એમ વિકલ્પ કર્મ લાભ અને નિર્વિકલ્પે ધર્મ-લાભ જાણવો

૫૨ પ્ર૦-સ્વાભાવિક રત્નત્રયી ગુણનું લક્ષણ સ્વરૂપ કહો ?

૩૦-બોધપ્રકાશ અને વિલક્ષણ વિચક્ષણતા એ જ્ઞાનનું સ્વાભાવિક લક્ષણ જાણવું, દૃઢ આસ્તિકતા, પ્રતીતાત્મક શ્રદ્ધાનગુણ તે સ્વાભાવિક દર્શન લક્ષણ જાણવું, તથા ચિત્તની સ્થિરતા, અનુકુલતા, સ્વરૂપ રમણતા તે સ્વાભાવિક ચારિત્ર લક્ષણ જાણવું, એમ એ સામાન્ય-પણે રત્નત્રયીનું વસ્તુગતે લક્ષણ જાણવું, વિશેષ પ્રકાર-તો યમ્તુ અનત ધર્માત્મક સામાન્ય અને વિશેષ સ્વભાવત સમકાળે છે, તેમાં જે વિશેષાત્મક ધર્મ પટલે વસ્તુને જાતિ ક્રિયાદિ અનેક વિશેષણોયુક્ત યથાર્થ જાણતી તે જ્ઞાનગુણ, અને વસ્તુગતે સામાન્યાવબોધ તે દર્શન ગુણ, તથા સ્વપર ચહચળ ભેદજ્ઞાનરૂપ જે વિવેક, સદાચરણ, અપિ તુ સ્વરૂપાચરણજ જ્ઞાનના ફલરૂપ પ્રિરતિ પરિણતિ ગુણ છે, તે ચારિત્ર લક્ષણ જાણવું.

૫૩ પ્ર૦-ધર્મ સામઙ્ગ્યો, જાણ્યો, અને આદરવો તે કેવી રીતે ?

૩૦-વીતરાગની ઘાળી સ્યાદ્વાદરૂપે છે, તેને આત્મસ્વરૂપ પ્રરૂપણાની મુખ્યતાએ જે ધર્મનો સદ્ગુરુ મહારાજ ઉપદેશ કરે છે, તે ધર્મને અત્યાદર સહિત સામઙ્ગ્યો, સ્વસમય પટલે સ્વશાસ્ત્રાનુસાર, અને પરસમય પટલે પરશાસ્ત્રાવબોધ, એમ સ્વપરજ્ઞાન પરીક્ષાપૂર્વક જેમ શુદ્ધા-

શુદ્ધ ધર્મનો પ્રકાશ-ભાસન થાય, તેમ તે શુદ્ધ રત્નત્રયી આરાધનરૂપ ધર્મને વિવેક બુદ્ધિ જાણવો, તથા જેને પોતાના દ્રવ્યગુણ પર્યાય પોતાનાજ શુદ્ધાત્મ દ્રવ્ય ગુણ પર્યાય પરિણતિરૂપે પરિણમ્યા છે, તેનો પ્રહ-પલો ધર્મ આદરવો. ઇતિભાવ.

૧૪ પ્ર૦-ચેતના એટલે શું ?

૩૦-જ્ઞાન દર્શન સ્વભાવરૂપ આત્મલક્ષણ એટલે સુખદુઃખનું જે ખાન થયું—ચેતયું એટલે સુરે દુઃખે જે ચેતે તેને ચેતના કહિયે, તે જીવનું લક્ષણ છે. હવે તે ચેતનાના મૂલ કે ભેદ છે:—૧ જ્ઞાનચેતના, ૨ અજ્ઞાનચેતના, તે મધ્યે અજ્ઞાનચેતના કે પ્રકાર છે તે ? કર્મચેતના, ૩ કર્મફલ ચેતના, તેમાં કર્મચેતના તે રાગદ્વેષાદિને વિષે જીવનું પરિણમન જાણવું, અને શુભાશુભ કર્મ-ફલનું વેદયું તે કર્મફલ ચેતના જાણવી, જ્ઞાનચેતનાનો કોઈ ભેદ છે નહિ, તે આત્માના શુદ્ધોપયોગરૂપ શુદ્ધ પરિણતિ સ્પર્શન જ્ઞાનરૂપ છે, તે સમ્યગ્દષ્ટિ આત્માને હોય છે, અને અજ્ઞાનચેતના અશુદ્ધોપયોગના પ્રતી-રિભાવિત પરિણતિરૂપ મોહિત મિથ્યાદષ્ટિ જીવને હોય છે, જ્ઞાનચેતના જીવને પ્રગટે ત્યાર કર્મચેતના તથા કર્મફલ ચેતનારૂપ અજ્ઞાનચેતના ટલે.

૧૫ પ્ર૦-ત્રણે કાલે જીવ જે પાપકર્મનો વચ કરે તેના નિવા-ગ્ન હેતુ કયા ?

૩૦-ગયા કાલના પાપકર્મ તે પ્રતિક્રમણે મટે, અને વર્ત-માનકાલના પાપકર્મ તે આલોચણે મટે, અને અના-ગતકાલના પાપકર્મ પચરચાણે ટલે.

૫૬ પ્ર૦—ચાર પ્રકાર વ્યવહાર છે તે કયા ?

૩૦—૧ અનુપચરિત સદ્ભૂતવ્યવહાર તે અનત જ્ઞાન, અનન્ન દર્શન, અનત સુખ, અનંત યોર્ય આદે દડને આત્માની અનત ગુણાત્મક શુદ્ધતારૂપ જાણવો, ૨ ઉપચરિત સદ્ભૂત વ્યવહાર તે ક્ષયોપશમિક જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્રાદિરૂપ જાણવો, ૩ અનુપચરિત અસદ્ભૂત વ્યવહાર તે જીવના અનાદિ કર્મસંયંધ એટલે જ્ઞાનાપરણીયાદિ અષ્ટ કર્મપુદ્ગલોનું આત્મપ્રદેશે અવસ્થાન છે તે જાણવો, ૪ ઉપચરિત અસદ્ભૂત વ્યવહાર તે લૌકિક માન્યનારૂપ દેશાચાર રુઢિરૂપ, જ્ઞાતિ, પંચ વિગેરના કલ્પિત કાયદા, નિયમરૂપ, તથા અનાદિકાઝી જીવને લાગેલી પરપસ્તુનેરિપે મારાપણાની બુદ્ધિરૂપ સ્ત્રી, પુત્ર, વધુ, માતા, પિતા, સ્વજનપરિવાર, મિત્ર, શત્રુ, ઘર, હાટ, પછાદિ સર્વ પરિગ્રહ મમતાની મિથ્યા કલ્પનારૂપ ઉપચરિત અસદ્ભૂતવ્યવહાર જાણવો.

૫૭ પ્ર૦—ત્રિવિધ કર્મનું સ્વરૂપ સમજાવો ?

૩૦—૧ દ્રવ્યકર્મ તે જ્ઞાનાપરણીયાદિ આઠ કર્મપુદ્ગલો જે આત્મપ્રદેશે લાગેલા છે તે, ૨ ભાયકર્મ તે રાગદ્વેષાદિ આત્માની અશુદ્ધવિભાવિક પરિણતિ, ૩ નોકર્મ તે ઔદારિકાદિ પાંચ શરીરરૂપ જાણવા.

૫૮ પ્ર૦—ચતુર્વિધ દયાનું સ્વરૂપ ત્રહો ?

૩૦—૧ દ્રવ્યદયા તે મિથ્યાદૃષ્ટિ અજ્ઞાની જીવને હોય તે પરપૌદ્ગલિકભાવરૂપ પરહસ્તે વેચાણી, રાગદ્વેષે હળાઈ તે નથી જાણતો, એમ જે અનુપયોગરૂપ નામ માત્ર દયામ્બરૂપ તે દ્રવ્યદયા એક રીતે પરદયામા પળ

અતરખે છે, ૨ પરદયા તે સ્વદયા જીવરક્ષારૂપ
વિરતિવંત જીવને હોય, તે સમ્યક્દષ્ટિ અને મિથ્યા-
દષ્ટિ વતેને સમજે છે, ૩ ભાવદયા તે શુદ્ધાત્મોપયોગ-
રૂપ સમ્યક્દષ્ટિને જ હોય, કેમ જે પોતાનો આત્મા
દયાહીન છે એમ જાણીને તે પ્રવર્તે છે, ૪ સ્વદયા
તે સમ્યક્દષ્ટિ મુનિ, અપરુષ્ણેણિ આમ્હને હોય છે.

૫૯ પ્ર०-ત્રિવિધ મોક્ષભેદ સમજાવો ?

૩૦-૧ ભાવમોક્ષ સમ્યક્દષ્ટિને હોય, ૨ દ્રવ્ય મોક્ષ સાધુને
હોય, ૩ ગુણમોક્ષ તે તેરમા ચૌદમા ગુણમ્થાનિ કેવલી
ભગવતને હોય.

૬૦ પ્ર०-ત્રિવિધ ચેતના કેવી રીતે કોને હોય ? તે કહો.

૩૦-૧ કર્મચેતના તસજીવને, ૨ કર્મફલ ચેતના ઈન્દ્રિયા-
ટિકને, ૩ જ્ઞાન ચેતના સમ્યક્દષ્ટિને જ હોય.

૬૧ પ્ર०-ત્રિવિધ સંસારી જીવનું સ્વરૂપ સમજાવો ?

૩૦-૧ ભવાભિનંદી જીવ તે જેને સંસારને ચિપે દેહ, ગેહ,
સ્ત્રી, પુત્ર, પત્ની, પુત્રાદિ પરિગ્રહ ઉપર તન્મય રાગ-આનંદ
વર્તમાનરૂપ સંસારાભિમુક્ષપણું મસ્તપણે હોય, ત્રિપય
રૂપાયાદિમલીનપરિણતિમા એક્યતા વર્તે, અને ધર્મ-
વ્યાનાદિ સાત્ત્વમાં ભેદભાવ રહ એવું ભવાભિનંદીપણું
થિથ્યાદષ્ટિ મોહમૂઢ જીવોને હોય છે, તેના નામ:-
લોભી, કૃપણ, દયામણો, કપટી, મત્સરી એટલે અદેહો,
ત્રિકુણ એટલે સદા ભયગ્રાસ, અજ્ઞાનિ જેના સપ્તજા
આરંભ કામો નિષ્ફળ થાય છે એવો તે કટોર જાણવો,
૨ પુદ્ગલાદિ જીવ તે સમ્યક્તિને કહિયે, કેમ જે

તેને શુભાશુભ કર્મોદયો પુદ્ગલને વિપેરતિ વેદાવે દટલે
 ઉપરથી સાગ લાગે, પણ અતરમા મુક્તરૂપ વદ્યાપણ
 ન હોય, સ્વેદ થાય, કેમ જે મસારમા તેને કાઢીપણ
 સ્વરસરા આનંદરૂપ નથી, એમ એણે જિનચંચનાનુસાર
 અતરગ પ્રતીતિપૂર્વક જાણ્યું છે, માટે તેને સસાર પ્રવૃત્તિ
 કરતા અનાદિ મયવામના આવી જવારૂપ પુદ્ગલાનંદ
 હોય પણ મયાભિનદિપણ દૃષ્ટ્યું છે, માટે સમ્યગ્દષ્ટિ
 જીવને પુદ્ગલાનંદિ કહિયે, ૩ આ માનદિ જીવ તે જેને
 કેવલ આત્મિક આનંદ, શુદ્ધ રત્નત્રય વમે, તન્મયપણે,
 સ્વરૂપ લીનતાએ, સમસ્ત વ્યાકુલતા રહિત, સદ્ગતિસ્વ-
 ભાવ વિલાસિણારૂપ મુનિ મહાત્માઓને—યોગીશ્વરોને
 હોય છે.

૬૨ પ્ર૦—સદ્ગતિ અને દુર્ગતિ તે શાથી થાય છે ? તે વિસ્તારથી
 સ્પષ્ટ સમજાવો.

જ૦—શુભોપયોગે સદ્ગતિ, અને અશુભોપયોગે દુર્ગતિ, અશુ-
 ભોપયોગે મસાર લાભ અને શુદ્ધોપયોગે દટલે સ્વમાત્ર
 પરિણતિત તન્મયપણે પરિણમતા મુક્તિ થાય, કારણ
 કે શુભ પ્રકૃતિને ઉદયે જીવના યોગ શુભ વર્તે, તેથી
 વર્મ હતું શુભ ક્રિયા સાધના કર તેથી પુણ્ય વાધે, અને
 તેથી સદ્ગતિ થાય છે, તથા અશુભોપયોગે અશુભ
 કર્મનો ઉદય થતા યોગ અશુભ વર્તે, તેથી અશુભ
 ક્રિયા વિપયાદિ સેવે, તેથી પાપ વંધાય છે, અને તેથી
 દુર્ગતિ થાય છે, તે માટે પુણ્ય પાપ શુભાશુભયોગને
 આચરે છે, અને ધર્માવર્મ તે શુદ્ધાશુદ્ધ ઉપયોગને આચરે
 છે, અર્થાત્ રાગ, દ્વેષ, મોહજનિત અશુદ્ધોપયોગે અધર્મ

હે, તેજ મિથ્યાત્વ છે, અને શુદ્ધીપયોગ તે રત્નત્રયરૂપ શુદ્ધાત્મ પરિણતિ, વીતરાગભાવ તેજ ધર્મ છે, અને તેજ સમ્યક્ત્વ છે.

૬૩ પ્ર૦-રોગાતક તે શુ ? અથવા રોગ અને આતક એટલે શુ ?

ઉ૦-પણો કાઢ રહે તે રોગ કહિયે, અને તત્કાલ પ્રાણચાત કરે તે આતક.

૬૪ પ્ર૦-બલ, વીર્ય, અને પરાક્રમમા શું ફેર ?

ઉ૦-શારીરિક શક્તિ તે બલ, અને આત્મિક શક્તિ તે વીર્ય અને શ્રુમાશ્રુભ કર્મોદ્યાનુસાર પરાક્રમ જાણવું

૬૫ પ્ર૦-સમ્યક્ત્વી અને મિથ્યાન્વીને મોહાદિકર્મવંચ સ્થિતિમા શો ફેર છે ?

ઉ૦-સમ્યક્ત્વ તે જીવની સતારૂપ સ્વદ્રવ્ય તત્ત્વભૂત છે, તે જ્યારે ગોત્રાનો સમયપામીને પડે તોપણ તેને મિથ્યાત્વ પર્યાય, દ્રવ્યગુણરૂપે ન પરિણમે તેવી તેને મોહાદિકર્મની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વગતી નથી, માટે તેને મિથ્યાત્વ પર્યાય પરિણમતા તીવ્રરૂપાયોદયે પણ સમ્યક્ત્વ પ્રાપ્તને એક કોડાકોડ સાગરોપમ માઠેરો સ્થિતિયમ થાય છે, એમ સમજાણ છે, પડીતો જ્ઞાનવત વદ્ધુશ્રુત કહે તે સત્ય, અને અનાદિ ગાઢ મિથ્યાદૃષ્ટિને તો તિવ્રરૂપાયોદયે ઉત્કૃષ્ટ મિત્તેર કોડાકોડી સાગરોપમનો મોહનીયમ પડે છે.

૬૬ પ્ર૦-હવે શુદ્ધલ તે કર્મ છે, અને જીવ તે પણ કર્મ છે, તે શી રીતે ?

ઉ૦-શુદ્ધલ પરમાણુ વિભાગરૂપે પરિણમે ત્યાર દ્વચણકાદિ

સ્વકર્મ નિષેજે અને જીવપણ પોતાનો સ્વભાવ મ્હલીને વિભાસરૂપે પરિણમે ત્યાર તે પણ કર્મરૂપ થઈ પુદ્ગલ કર્મવર્ગણાને ગ્રહ, તેથી જીવ પણ પરમાર્થે કર્મરૂપ જઈ અજીવજ કહયાય, તે ગ્યાર સમ્યક્ત્વ પામે ત્યાર પોતાપણ ઓઝાલે, પરથી પોતાને ન્યારો લહે અને તેથી તે પરપરાયે અકર્મરૂપ થાય છે, માટે તેને પુદ્ગલકર્મ પુદ્ગલ પ્રત્યક્ષ્યા ઉદયજાત્રિ સ્થા પણ આત્મપ્રત્યક્ષ્યા ગયા એ ભાવ જાણવો.

૬૭ પ્ર૦-ચાર પ્રકાર નવ તત્ત્વનું સ્વરૂપ વિસ્તારથી કહો ?

૩૦-૧ નામથી એટલે જીવ, અજીવ, ગુણ, પાપાદિ નવ તત્ત્વના નામ મત્રથી ગાથાનુસાર જાણે, ૨ ગુણથી એટલે જીવાજીવાદિ નવ તત્ત્વના ગુણ ભેદાદિક અર્થથી જાણે, ૩ લક્ષણ, સ્વરૂપ લક્ષણથી એટલે જીવનું લક્ષણ નેતના, અજીવનું લક્ષણ અનેતનપણુ ઇત્યાદિ લક્ષણ સ્વરૂપે નવ તત્ત્વ ઓઝાલે, ૪ પરિણામથી એટલે જીવ જીવરૂપ પરિણમે, અજીવ અજીવરૂપ પરિણમે ઇત્યાદિ નોતત્ત્વ આપ આપણેરૂપે પરિણમે તે પરિણામથી ચોથો ભદ્ર જાણવો.

૬૮ પ્ર૦-નવે તત્ત્વોનું ટૂંક લક્ષણ સ્વરૂપ કહો

૩૦-૧ જીવ અક્ષય્યાત પ્રદેશી, અનન ગુણમય તે શુદ્ધ નેતનાગુણ તે જીવનું લક્ષણ જાણવું, ૨ વર્ણાદિ પાંચ અજીવના ગુણ તે જ્ઞેમ ધર્માસ્તિકાયનો ગુણ ચલણ સહાયકતા અર્માસ્તિકાયનો ગુણ મ્થિતિ સાહાયકતા આકાશાસ્તિકાયનો ગુણ અગ્રાહન દાન સમર્થતા, કાલનો ગુણ સમયવર્તના ઝાણ અને પુદ્ગલાસ્તિકાયનો

सङ्गण, पङ्गण, नाश, मिलण, विस्वरणादि वर्ण गंग
रसादिरूप जाणवो, ३ तथा उ वर्गति, इंद्रियमुख,
शाता आपे ते पुण्यनो गुण, ४ अयोगति, संक्लेशरूप
अशातादि दुःख आपे ते पापनो गुण, ५ शुभाशुभ
कर्मनुं आवतुं ते आसन्नो गुण, ६ शुद्धोपयोगे शुभा-
शुभ कर्म आश्रयनो निराध ते संवरनो गुण, ७ नया
कर्म पूर्व कर्मनी साथे मल्लीने वयाय ते वयनो गुण,
८ शुभाशुभकर्म, आत्मप्रदेशयी साङ्गन वाय, देशयकी
ते निर्जर ते निर्जरानो गुण, ९ आत्मप्रदेशयी सर्वांशे
कर्म पुद्गलोनो लय ते मोक्षनो गुण जाणवो.

६९ प्र०-कैवा श्रावकने स्वसमय परममयना जाण कहिये ?

उ०-जीवाजीवाडिक नवतत्त्वने यथार्थ जाणे ण्डले जीव,
निर्जर, संवर अने मोक्षने उपादेयरूप जाणी आदर,
अने अजीव, पुण्य, पाप, आसन्न अने वधने हेयरूपे
जाणी तेनो त्याग कर, तथा नव तत्त्वने चार प्रमाणे,
माते नये, चार निक्षेपे, द्रव्य भाव भेदे, स्याद्वादशैल्लिए
एद् द्रव्यादि तेना गुण पर्यायना यथार्थ स्वरूप भामन
पूर्वक जेणे भले प्रकार जाण्या ठेतेने ज्ञानी श्रावक कहिये

७० प्र०-कर्ता कर्म अने क्रियाए नय ते शी रीते ?

उ०-जेवो कर्ता होय तेवु कर्म निपजे, तथा ज्या जेवा हतु
त्यां तेवी क्रिया वाय, अने ते शुभाशुभ क्रियाए शुभा-
शुभ कर्म नय नीपजे, कष्टं ठे कै:-

हुतो

कर्ता परिणामी द्रव्य, कर्मरूप परिणाम,
क्रिया परजायकी करे, वस्तु एकरूप त्रय नाम.

માટે શ્રી જૈન દર્શન ઉપયોગે તથા અક્રિયભાવ છે. જૈન દર્શન શ્રદ્ધાન શુદ્ધોપયોગે છે, અને શુદ્ધોપયોગ આત્મભાગે છે, અક્રિયભાવે છે, અને ધીજા યોગે ક્રિયા ધર્મ છે, એમ સ્યાદ્વાદ શૈલી પૂર્ણતારૂપ મર્જોત્કૃષ્ટ સર્વોત્તમ રીતે મહા કલ્યાણદાયક શ્રી જિનશાસન જયવતુ વર્તે છે, તેને હ ચેતન ! ' ' તુ અત્યત આદરપૂર્વક સ્વિકાર !

૭૧ પ્ર૦—સપરતત્ત્વજુ સ્વરૂપ દ્રવ્યથી અને ભાવથી કહો ?

૭૦—યોગ પ્રત્યયિક કર્મને મુનિ તપ સંજમાદિકે કરી નિર્જન્મને છે, અને ધીજા આપનાં કર્મનો મોગ કર છે, તથા અશુદ્ધોપયોગ પ્રત્યયિક કર્મને રત્નવયોરૂપ આત્મસર્મને ત્રિપ્રમાણી શુદ્ધોપયોગે કરી આત્મમત્તાને શુદ્ધ કરી ર્મ મટ્ટી મુક્ત થાય છે, એમ યોગસવર આરાધક મુનિ, ઉદય આપના કર્મને નિષ્ફળ કર—રોકે તે દ્રવ્યસંસાર; અને ઉપયોગ સવર કરી મુનિ આત્મમત્તા શોધે છટલે પ્રદેશથી કર્મ ક્ષય કર તે ભાવસવર, અર્થાત્ યોગ સવર તે દ્રવ્ય અને ઉપયોગ સંસાર તે ભાવ.

૭૨ પ્ર૦—ઉગ્રસ્થ સમ્યક્દષ્ટિ, પ્રત્યક્ષ સ્વરૂપ કેમ દેશે ?

૭૦—પરોક્ષ પ્રત્યક્ષ અનુભવગોચર અનુમાન પ્રમાણ પ્રતીતે પ્રત્યક્ષ વસ્તુ સ્વરૂપ દેશે છટલે માને, તે આવી રીતે — પોતાના પરીણામ જે શુભાશુભ કર્મ જનિત છે તે રાગદ્વેષદ્વાર, સમ્યક્ બુદ્ધિમાગ તે પરિણામને પોતે યથાર્થ લેશે, તે પ્રત્યક્ષ દેવવતુ કદિય, તે પરિણામ આત્મદ્રવ્યથી શાથી ઉઠે છે ? તો કે જીવ પરિણામે દ્રવ્ય છે, તેને સંગે જીવને બુદ્ધિપૂર્વક નિજ પરિણામ દેલાયાઃ—વાદલે

ઢાંઢેલો સૂર્ય મેત્ર પ્રદાણ બાજીદિત ડે, તોપણ સૂર્ય-
પ્રભા પ્રગટ અનુમાને કરી જાણી લોકો દિવસ અને
રાત્રિનો વિભાગ સમજી શકે ડે, તેવી સૂર્ય ઢીઢો જેમ
રૂઢિણ, તેમ આત્મા પણ જિન વચ્ચન પ્રતીતરૂપ અનુમાન
પરિણામદ્વારાણ નિર્મઢ શુદ્ધિગમ્ય ઢીઢો કહિણ, વઢી
જેમ ધૂમ્ર ઢિઢે અગ્નિ ઢિઢો કહીણ, તેમ પરોક્ષ પ્રત્યક્ષ
આત્મા, સમ્યગ્દષ્ટિ, પ્રીતરાગ વચ્ચનની પ્રતીતે યથાર્થ
અનુભવરૂપે દેસે ડે, તેની શુદ્ધિ, પ્રતીતિ, શ્રદ્ધાન ડે,
એવીજ રીતે આત્માનુ જે યથાર્થ ભામન-જાણપણ થાય
તેને સમ્યગ્જ્ઞાન રૂઢિણે, અને જેવો નિજ સ્વરૂપ ંકાંતે
વસ્તુગતે જીવ દ્રવ્ય નિષ્કલંક જાણ્યો, તેવોજ રાગદ્વેષ
વિરૂલા રહિત પરિણમે તેવાર સ્વરૂપાચરણ ચારિત્ર પ્રગટે,

પૂઆદ્વસુ વયસ્મદ્વિય પૂણ્ણ જિણેહિં નિદ્ધિદ્ધ,

મોહકોહવિહીણો, પરિણામો અપ્પણોધમ્મો ॥ ૧ ॥

એ સ્વરૂપ ચોવા ગુણઢાણેવી માઢીને આગલ વિશુદ્ધ,
વિશુદ્ધતર, વિશુદ્ધતમ, યથાયોગ્ય પામીયે. પાઢાન્તર
(૬૩ પ્રત)

૭૩ પ્ર૦-નિર્જરાનું સ્વરૂપ, દ્રવ્યની તથા ભાવની સમ્યગ્દષ્ટિ
અને મિત્ર્યાદષ્ટિને જેમ ઢોય તેમ કહો.

૭૦-નિર્જરા ંદ્રલે કર્મનુ સાદન કરતું-સ્વપાવતુ, તે મ યે
મિત્ર્યાદષ્ટિને નિર્જરા, આસ્ત્રવંધપૂર્વક ઢોય, સમ્યગ્-
દષ્ટિને સંવરપૂર્વક દ્રવ્યભાવનિર્જરા ઢોય, કેમજે તેને
જ્ઞાનશક્તિ અને વૈરાગ્યનું વલ ડે તેથી, ત્યાં જ્ઞાનશક્તિ
તે શુદ્ધ સ્વરૂપનો અનુભવ, અને વૈરાગ્યવલ તે અશુદ્ધો-
પયોગનું નિવારણ, ઢવે જ્ઞાનોપયોગે ભાવ નિર્જરા જી

રીતે યાચ ૧ તે દેખાડે છે -રાગ, દ્વેષ મોહાદિ મલીન-
પરિણતિને ઘટાડવી તે ભાવ નિર્જરા, અને કર્મવર્ગણાનુ
ઘટાડવું યાચ ત્યાં દ્રવ્ય નિર્જરા જાણવી, એટલે જે
ઉદય આવે તે નિર્જર, તેમાં પાછા ન વધાય, વધ અલ્પ
અને નિર્જરા ઘણી, એવી રીતે જ્ઞાનશક્તિયે વેરામ્યવર્ગે
સમ્યગ્દષ્ટિ, દ્રવ્ય ભાવ નિર્જરા કરે છે, મિથ્યાદષ્ટિને
કર્મ નિર્જરા અલ્પ અને ફરી વધ ઘણો થાય છે.
માર્ગાનુસારી મનમુખભાવી પણ કર્મ નિર્જરા અપસર
અલ્પ વધ કર, તોપણ વસ્તુગતે સત્તા એટલે કર્મ
શક્તિની નિર્જરા તો સમ્યગ્દષ્ટિને જ યાચે છે
(પ્રશ્ન પા ૬૪)

૭૪ પ્ર૦-આત્મપ્રદેશે ગુણ પર્યાયની ઘટના શી રીતે છે ?

ઉ૦-આત્માના અસંગ્યાત પ્રદેશ છે, એક પ્રદેશે અનંતા
જ્ઞાનાદિ ગુણો, અનંત શક્તિ છે, એક પ્રદેશે
ઉપયોગ પલટણરૂપ જ્ઞાનાદિ ગુણોના અનંત પર્યાયો
છે, આવી ગુદ્ધાત્મપ્રદેશે ઘટના જાણવી, અને અશુદ્ધ
આત્મપ્રદેશે પૂર્વાક્ત ગુણ પર્યાયો એક પ્રદેશે રહ્યો
અનંત કર્મ વર્ગણાયુક્ત છે, તેથી અશુદ્ધ સસારીપણે
વર્તે છે. (પા. પ્ર. ૬૫)

૭૫ પ્ર૦-દર્શન, જ્ઞાન, ચારિત્રની પ્રાપ્તિ આત્માના દ્રવ્ય ગુણ
પર્યાયથી સિદ્ધ કરો.

ઉ૦-આત્મદ્રવ્યમાં દ્રવ્યની શક્તિ તે સમ્યગ્દર્શન, ગુણનો
પ્રકાશ તે સમ્યગ્જ્ઞાન, અને પર્યાયનું ટરણપણું અર્થાત્
સ્થિરતા તે સમ્યક્ચારિત્ર જાણવું, એમજ દર્શન ગુણે
દ્રવ્ય શક્તિ પ્રગટે, જ્ઞાનગુણે ગુણો પ્રકાશે અને ચારિ-

ત્રગુણે સ્થિરતા ગુણ એટલે સ્વરૂપ રમણતા પ્રગટે-વગે.

૭૬ પ્ર૦-ઉપયોગ એટલે શું ? તે કેટલા છે, વગેરે ફલ મેદ સ્વરૂપ સ્પષ્ટ કહો.

૩૦-વેતનાનુ શુદ્ધાશુદ્ધ પરિણમન તેને ઉપયોગ કહિયે. તે બે પ્રકાર છે, એક શુદ્ધ અને બીજો અશુદ્ધ; શુદ્ધોપયોગે સિદ્ધિગતિ એટલે મોક્ષ થાય, અને અશુદ્ધોપયોગના બે મેદ છે, એક શુભ અને બીજો અશુભ, ત્યાં દાન પૂજાદિ પરિણામ તે શુભોપયોગ કહિયે, તેણે કરી પુણ્યપ્રપ્ત થાય, અને તેથી સદ્ગતિ પામે, અને હિંસાદિ પાપપરિણામ તે અશુભોપયોગ કહિયે, તેથી પાપવંચ થાય, અને તેથી જીવ દુર્ગતિ પામે. (પ્ર. ૬૮)

૭૭ પ્ર૦-પૂર્વોક્ત શુદ્ધાશુદ્ધોપયોગ સમ્યગ્દષ્ટિ તથા મિથ્યાદષ્ટિ આશ્રિ કેવી રીતે હોય ? તે સમજાવો.

૩૦-શુદ્ધોપયોગ સમ્યક્ત્વ પામ્યા પછી હોય છે, માટે તે સમ્યગ્દષ્ટિને જાણવો, તે ચોથા ગુણઠાણાથી વારમા મુગી શુભોપયોગ મિશ્રિત હોય છે, પછી તેરમે પૂર્ણ પદ થાય છે, અશુદ્ધાપયોગ સર્વે સંસારી મિથ્યાદષ્ટિ જીવોને હોય છે, તે મ યે મિથ્યાદષ્ટિને શુભ ક્રિયા હોય પણ શુભોપયોગ નહિ, કેમજે શુભોપયોગ તો શુદ્ધતા વરનો છે, તે તો સમ્યગ્દષ્ટિને અણદ્વંદ્વરૂપે નિર્વંછકભાવે હોય છે, અને મિથ્યાત્વીને શુભોપયોગ શુભ ક્રિયારૂપ, શુભાચારરૂપ હોય પણ નિયાણારૂપ એટલે પૌદ્ગલિક સુગ્ધ વાંછારૂપ હોય, તે માટે અશુભ જાણવો. (પ્રત્યન્તરમા પ્ર. ૬૯)

૭૮ પ્ર૦-સમ્યગ્દર્શનનુ સ્વરૂપ અનુમાને તથા લક્ષણે સિદ્ધ કરો.

૩૦-શ્રી વીતરાગ દેવના વચનની દૃઢ પ્રતીતિ ઇટલે શ્રી જિને ભાગ્યુ તેજ સત્ય, તે કદાપિ કાલે અન્યથા ન હોય, મલે મારી બુદ્ધિમા નથી આવતુ તોપણ વીતરાગ દેવને મિયા કથન કરયાનુ કહ પણ પ્રયોજન દિસતુ નથી, જેવુ પોતે કેવલજ્ઞાને લીટુ છે, તેવુજ યોગ્ય પ્રાણિયોને કેવલ હિત બુદ્ધિષ્ પરમકરુણાભાવે પ્રકાશ્યુ છે, માટે મુઢની અળી જેટલા પ્રદેશમા અનતા જીયો પણ તેજ વચન પ્રતીતિરૂપ આગમ અને અનુમાન પ્રમાણે સમ્યક્ત્વી માને છે, તેવીજ રીતે આત્મા પણ સાક્ષાત્ લીટો માને છે, વઝી જીવ નેતના લક્ષણયત છે, ચેતના તે મુખ દુ સ્વનુ ભાન, અને મુખ દુ સ્વનો અનુભવ વઢનીય કર્મ દ્વાર પ્રત્યક્ષ છે, તેથી તે લક્ષણે મુગ્ધ દુ સ્વનો જાણનાર આત્મા છે, એમ પ્રતીતિ કર છે. એમ અંશ પ્રત્યક્ષે સર્વ પ્રત્યક્ષ થયો, જેમ એક મોટા ટોપમા એકુ સ્વાડી ભાત રાયાયેલ તૈયાર થયો છે, તે કાચો છે કે ચઢી ગયો છે, તે જાણરા માટે તે ટોપમાથી એકુ ચોરનો તપાસી જોતા સર્વની સ્વાત્રી થાય છે, તેમ લક્ષણેલક્ષિત સમ્યગ્દર્શનનુ સ્વરૂપ જાણતુ

૭૧ (પ્રા. પ્ર. ૭૦) પ્ર૦-સમ્યગ્દૃષ્ટિ દેશવિરતિ નથા સર્વવિરતિ મહાત્માઓ સમ્યગ્દર્શનવડ આત્માનો અનુભવ કેવી રીતે કર ?

૩૦-જેમ વસ્તુ વિચારતા, ધ્યાન ધરતા મન વિશ્રામ પામે છે, રસ સ્વાદ મુખ ઉપને છે, પરિણામ ટર છે, તે અનુભવ પ્રત્યક્ષ જાણવું, જેમ સાકરના એક ગાંગડાને ચાગ્યો જોતા હજાર મળ સાકરનો અનુભવ થાય છે,

तेम सम्यग्दृष्टि जीव असे आत्माने केवळी मदश
प्रत्यक्ष अनुभवे तेथीज कथु ठे जे —

तेय उहा अविनाशी, पुढल जाल तमासीरे,
तंद उन मुजशु विलासी, केम होय जगनो आसीरे.

ए गुण बीरतणो न विसारं, सभार दिन रातरे,
पशु टाळी सुररूप करे जे, समकितने अवदातर.

१ २५/११

८० (भा. प्र ७०) प्र०—मुनिने सम्यग्दर्शनना यळे आत्मा स्वरूप
प्रत्यक्ष अनुभवागोचर केवी रीते होय ?

उ०—ज्या द्रव्य गुण पर्याय एकीभूत अभेद रत्नत्रयरूपे
मुनि प्रणमे, त्या स्वरूप निजपद कंद प्रत्यक्ष देखे,
स्वरूप रमण सुखास्वादन अनुभव.

८१ प्र०—दर्शन अने ज्ञानमां मूल गु फेर ठे ? तथा छद्मस्थ
सम्यग्दर्शनी अने कवळदर्शनी ए वेना देखवामा
जो फेर ?

उ०—छद्मस्थने प्रथम देखतु एटले दर्शन उपयोग अने पळी
जाणवुं एटले ज्ञानोपयोग होय, उभमभ्याणं दंसणपुवुं-
नाणं ॥ दर्शन ते सामान्यावगोय, अने ज्ञान ते विशेष-
पावगोय जाणवो दर्शन ते सामान्यावगोय ठे
आत्काररूप प्रतिभास थाय, थोडो काल रहि पडे ज्ञान
माहे भले. ज्ञान विशेषावगोय ठे, उणो काल रह ते
माटे. आत्मदर्शन जेणे कर्यु “तेणे मुद्यो भवभय कृपर”
एम श्रीयशोविजयजीए पण कथु ठे. तथा “प्रवचन
अजन जो सद्गुरु कर तो देख परमनि शान/जिनेशर.
एयु श्री लाभानंदजीए पण कथु ठे छद्मस्थ सम्यग्-
दृष्टि आत्मस्वरूपने देखे, पण साक्षात् करामलकवत्

દટલે હાથની હથેલીમા રટલા પાળીમા જે હથેલીની રલાઓ સપટ દેરાય તેમ સાક્ષાત્ અસરયાત પ્રદેશી, અરૂપી આત્માને ફેવઝદર્શની જ દેરે, પળ છઙ્ગસથ તો પ્રતીતે, અનુમાને અનુભવે, સ્વરૂપે દેરે દટલે જિન-વચનપ્રતીતે આત્મદ્રવ્ય સ્વરૂપ દિટુ, અનુમાને ચેતના-લક્ષણગુણે પ્રત્યક્ષ દિટો, અનુભવે તે પરિણમનપર્યાયરૂપે અને સ્વરૂપે તે અભેદરત્નત્રયાત્મકનિજપદકદ દિટો. દ રીતે આત્મસ્વરૂપનુ દર્શન ઝઙ્ગસથ સમ્યગ્દષ્ટિને સંભવે ઢે.

૮૦ પ્ર૦-મુનિને ત્રણયોગ રત્નત્રયરૂપે કવી રીતે પરિણમે ઢે ?

૩૦-મનયોગે ટર્શન શ્રદ્ધાનરૂપે ઢે, જે વસ્તુના નિર્ગરથી ચઢે નહિ, યચનયોગે જ્ઞાન મળનુ, યથાર્થ ઉપદેશ કરે ઢે, સત્ય પ્રભુણા જ્ઞાનરૂપ પરિણમન હોય, તથા કાય-યોગે પટ્કાયની ઢયારૂપે જયણાપૂર્વક પ્રવર્તન ઢે. 'જયચરેજયચિદ્ધે,' ઇત્યાદિ.

૮૧ પ્ર૦-મુનિ, રત્નત્રયના શુદ્ધારાવનથી જન્મ જરા અને મરણના મય શી રીતે ઢલે ?

૩૦-સમ્યગ્દર્શનથી ઘણા જન્મ મટે, સમ્યગ્જ્ઞાનથી જરા દુઃસ્વ જે વેદના તે મટે, તથા સમ્યગ્ચારિત્ર ગુણે મરણ મય ઢલે, દમ ત્રણ ગુણે જન્મ જરા મરણના મય મટે

૮૪ (૭૧) પ્ર૦-આગમપ્રમાણ, અનુમાનપ્રમાણ, ઉપમાપ્રમાણ, અને પ્રત્યક્ષપ્રમાણે, આત્માની સિદ્ધિ દાસ્યો, અને તે પ્રત્યેક પ્રમાણ માનતા જે ફલ થાય તે કહો

૩૦-૧ આગમપ્રમાણે પદ્ધત્ય, પટ્કાયસ્વરૂપ જે વીતરાગે મારણા ઢે તે વચનોને તહત્તિ ફરી માનવા, પળ સંદેહ

के युक्तायुक्तपुं न करतु, ते मानता आत्माने प्रती-
तिरूप सम्यक्दर्शन वर्मनी पुष्टि थाय, २ अनुमानप्र-
माणे लक्ष्य लक्षणे निरार थाय, जेम सुख दुःख वेदता
आत्मानुं चेतना लक्षण जणाय ठे, तथा जेम मृत्र दिठे
अग्नि होयानी प्रतीति थाय ठे, अहि आत्माने वस्तु-
गते अनुभवीने वस्तुना गुणनो अंशे प्रत्यक्ष अनुभव
थाय, ३ उपमा रुहेवी ते, जेम “ जाजने काळे सम्य-
स्त्व पाम्यो ते जाणे कलज्ञान पाम्यो ” एम, ए
मानता आत्माने विनयगुणनी पुष्टि थाय, ४ प्रत्यक्ष
प्रमाणे जेवा परमात्माए रुपा ठे, तेराज अत्रे पुण्य
पापनां प्रत्यक्ष फळ देखीए जीए, इत्यादि जाणतु, ए
मानता आत्माने भवपरायता गुणनी पुष्टि थाय,
विषय कषायवकी निवर्त. एणी रीते चार प्रमाणे
आत्माने गुण नीपजे

८५ प्र०-त्रिविध कर्मरोग कयो ?

उ०-१ द्रव्यकर्म ते आठ कर्मनी वर्गणा, २ भावकर्म ते
अशुद्धोपयोग एटले आत्मानी रागद्वेषादि अशुद्ध परि-
णति, ३ नोकर्म ते ओढारिकादि पांच शरीर, द्रव्य-
कर्मनी समीपे कारण कार्यभावे रखां माटे तेने नोकर्म
रुहिये; ते त्रण कर्मरोगना वैद्य श्री परमात्मा तथा
गणरादि महात्माओं ठे, तेओ पण त्रिविध औप-
रूप त्रण प्रकारनी देशना आपे ठे-१ यथार्थवाद, २
विधिवाद, ३ चरितानुवाद, तेनो अर्थ — १ यथार्थ-
वाद देशनामध्ये जीराजीवादिक स्वरूप धार्मी, परि-
णम्या तेथी वस्तु तत्त्वतो प्रकाश थाय, तेणे कुरी

ભાવકર્મ રોગ મટે, રાગદ્વેષાદિ ત્રિપર્યાસપણુ ટલે, અજ્ઞા-
નનો ઉચ્છેદ થાય, ૨ વિવિધાદિ દેશના મધ્યે દેશવિર-
તિપણુ, મર્મવિરતિપણુ ઇત્યાદિ ક્રિયાનો આદર, શ્રુભો-
પયોગે આચરતા, માણીનો દ્રવ્યકર્મ રોગ નાનુદ થાય,
અનાદિ કર્મક્રાંતિ ઉતર, આત્મપ્રદેશ નિર્મલના નિપજે,
તેથી જીવને પ્રણી શાંતિ પ્રયત્ને, તથા ૩ ચરિતાનુસાર
દેશના મધ્યે શરીર સપ્તરી કામ, ભોગ, ત્રિપયરુપાયાદિ
મલિનતાનુ નિર્વર્તન થાય, જેમ જનુસ્વામી, મુદર્શન
શેઠ, મેતાર્યજી આદિ મહાત્માઓના ચારિત્ર સામગ્રે
એ પરમ પ્રાગ્ય જ્ઞાત સ્મ પ્રગટે, તેથી નાંકર્મનો
રોગ ટટ.

૮૬ પ્ર૦-દર્શનાદિ અનન ચતુષ્ક પ્રાપ્તિના કારણ તથા સ્થાન
ફટો

૭૦-૧ ધર્મ રુચિથી સામગ્રી, તથા જ્ઞાનાભ્યાસમા ઉદયમ
રુચિ હોય તેટલાથી સમ્યગ્દર્શન ગુણ પ્રગટે, ૨ તત્ત્વા-
તત્ત્વગરેપરુ બુદ્ધિ હોય તેથી સમ્યગ્ જ્ઞાનગુણ પ્રગટે, ૩
પાંચ ઇન્દ્રિય ત્રિપય વિકાર, ત્રોષાદિ કપાય, પાંચ
પ્રમાદ ઇત્યાદિની જે ત્યાગ બુદ્ધિ હાય તેથી ચારિત્રગુણ
નિપજે, ૪ વસ્તુગતે, સ્વરૂપાનુભવ લગ્નતા, તલ્લીનતા
હોય તેથી વીર્યગુણ પ્રગટે. હવે તે ચારના સ્થાન કહે
એ -દર્શનગુણનુ સ્થાન ચક્ષુ, જ્ઞાનગુણનુ સ્થાન હૃદય,
ચારિત્રગુણનુ સ્થાન ચરણ, અને ઉત્સાહ ઇન્દ્રિયાદિરૂપ
વીર્યગુણનુ સ્થાન વાહુ છે.

૮૭ પ્ર૦-અર્હિસાનુ સ્વરૂપ તથા તેના વિવિધભેદો દૃષ્ટાંત સહિત
સમજાવો. (૭૦ મૂલ જૂની હસ્તલિખિત પ્રતિમા અર્હિસાના

ખેદો સંબંધી પ્રશ્ન છે. સ્વરૂપ હિંસા, અનુવચ હિંસા, દ્રવ્ય હિંસા, ભાવ હિંસા, વાચ્ય હિંસા, પરિણામ હિંસા, યોગ હિંસા, ઇત્યાદિ હિંસાના ઘણા ભેદ છે. માયુજી નદી ઉતરે છે પણ મોક્ષવર્તિ (મુખ્યતાએ) હિંસાના પરિણામ નથી તેથી તે સ્વરૂપ હિંસા જાણી. તથા સમ્યગદષ્ટિને દેવ પૂજા, ગુરુવંદના, સાધુને આદારદાન ઇત્યાદિ કાર્યે હિંસા અલ્પવચરૂપ છે, તે માટે તે સ્વરૂપ હિંસા કહી. રાગદ્વેષ પરિણામે જે મદગુદ્ધિથી ડરાય જીવોને ઠણે તે તત્તમઅભ્યસાચે મહાકર્મવંચ કર, તેના અશુભ વિપાક ઉદયે આવે તે અનુવચ હિંસા જાણી. અનુપયોગે દ્રવ્યહિંસા અને તીવ્ર પરિણામે ભાવ હિંસા વાય. સ્વરૂપ હિંસામાત્ર વાચ્ય હિંસા તથા યોગ હિંસા મળે છે. તથા એક જીવમે હિંસા અલ્પ પણ ઉદયકાલે દુઃસ્વ વિશેષ પામશે તે શેણે ? દુષ્ટ અ યચ્ચમાયના અભાવે ઉદય આવ્યાં કર્મ નિષ્ફલ કર છે દ્રઢ પ્રહારીની પેટે. ઇત્યાદિ ચોખ્ખીઓ અહિંસા અટકુ ગન્થમ ચે વિસ્તાર છે. યથા એકમ્યાલ્પાહિંસા ટદાતિ કાલે તથા ફલમનલ્પ અન્યમ્યમહાહિંસા મ્વત્તાફલાભવતિપરિપાકે ઇત્યાદિ) ॥

૩૦-૧ સ્વરૂપ અહિંસા, તે જીવવચ ન કર્મ્વો, તેનું ચીજી નામ વાચ્ય અહિંસા કે યોગ અહિંસા પણ છે, ૨ હતુ અહિંસા તે જયણાએ પ્રવર્તન, ડરાય જીવની મ્વા પ્રવૃત્તિ, ૩ અનુવંધ અહિંસા તે રાગદ્વેષાદિ મલિન અ યચ્ચમાય, તીવ્ર વિષય રૂપાયના પરિણામે હિંમાનો ત્યાગ જેવી ફલ વિપાકરૂપે આકરો કર્મવંધ ન પડે તે, ૪ દ્રવ્યઅહિંસા એટલે અનુપયોગ હિંસાનો ત્યાગ,

૯ પરિણામ અહિંસા કે ભાવ અહિંસા તે ઉપયોગ પૂર્વક પરિણમીને ડરાદાથી જે હિંસા કરતી તેનો ત્યાગ इत्यादि અનેક ભેદ જાણવા. જે ક્રિયા ફળ ભેદરૂપ ચૌભગી દેખાડે છે.—૧ હિંસા અલ્પ, ફળ વિપાક અલ્પ, ૨ હિંસા અલ્પ, ફળ વિપાક તીવ્ર, ૩ હિંસા તીવ્ર, ફળ વિપાક અલ્પ, ૪ હિંસા તીવ્ર, અને ફળ વિપાક તીવ્ર, એ ભેદ જીવના અવસ્થાના ભેદ વિશેષે, વિપાક ફળનો ગણ ભેદ જાણવો, અહિં જમાલી, દ્રુમહારી, ચિલાતી પુત્ર, કુર્ગદુજી इत्यादि દૃષ્ટાંતો યથાસમજે માનવા.

૮૮ પ્ર૦—इच्छादિક ગ્રંથ યોગનુ સ્વરૂપ સમજાવો

૩૦—૧ इच्छायोग તે શુભ કરણી પ્રતાદિ આદરવાનો ઉત્સાહ—इच्छा, દશ પ્રકાર યતિધર્મ આદરવાની इच्छा ૨ શાસ્ત્રયોગ તે હય, જ્ઞેય અને ઉપાદેય મધ્યેથી ઉપાદેય તે અગીકાર કરવું તે પ્રમાણે શાસ્ત્રાનુસાર વિધિપૂર્વક પ્રતાદિ પાલવું તે, ૩ સામર્થ્યયોગ તે કોડ આત્મા, જ્ઞાન અને વૈરાગ્યની પ્રયત્ન શક્તિને અનંત કાળ ભોગવવા યોગ્ય જે કર્મ તેને થોડા કાળમાં ભોગવી ક્ષય કર, યોગદૃષ્ટિસમુચ્ચય ગ્રંથે ગ્રંથ યોગની વ્યાખ્યા કરી છે. શ્રી ગજમુકુમાલજીની પેઠે, કહ્યું છે જે—

કુદ્દા.

ક્રિયાયોગ અભ્યાસ છે, ફળ છે જ્ઞાન અવધ,
દોનુ જ્ઞાની ભજે, એકમતિ મતિઅંધ,

ઇચ્છા શાસ્ત્ર સમર્થતા, ત્રિવિધ યોગ હ સાર,
 ઇચ્છા નિજ શક્તિ કરી, વિકલ યોગ વ્યવહાર. ૨
 શાસ્ત્રયોગ ગુણઢાળકો, પ્રરણ વિધિ આચાર,
 પદ અતીત અનુભવ કયો, યોગ તૃતીય વિચાર ૩
 રહે યથાવ્રત યોગમેં, ગ્રહી સકલ નય માર,
 ભાવજૈનતા સો લહ, ચહે ન મિથ્યાચાર ૪

૮૯ પ્ર૦-દ્રવ્ય, ગુણ, પર્યાય, શાથી વગડ્યા છે ?

૩૦-દ્રવ્ય, જ્ઞાનાવરણાદિ કર્મના આવરણે, તથા ગુણ, રાગદ્વેષ
 પ્રિભાવપરિણતિએ, અને પર્યાય, મનોયોગ કલ્પનાએ
 વિકારભાવને પામ્યા છે.

૯૦ પ્ર૦-મતિ તથા શ્રુતજ્ઞાની અને અજ્ઞાની જે જિનવાણી સામ્રાજ્યે
 તેને શી રીતે પરિણમે ?

૩૦-મતિ અજ્ઞાનીને વિકલ્પરૂપે તથા ઢામાઢોલ્લપણે પરિણમે,
 તથા મતિજ્ઞાનીને નિર્વિકલ્પપણે તથા નિર્વારિતારૂપે
 પરિણમે, શ્રુત જ્ઞાનીને વૈરાગ્યરૂપે તથા આસ્તિકપણે
 પરિણમે, શ્રુત અજ્ઞાનીને વિષયરૂપ તથા નાસ્તિકરૂપે
 પરિણમે, છટલે (માટે) સમ્યગ્દષ્ટિ જીવો જિનવાણી
 સાંભળવાના અધિકારી જાણ્યા.

૯૧ પ્ર૦-જીવ કર્મ સાથે કેવી રીતે મળેલ છે ? તે દષ્ટાંત સહિત
 સમજાવો.

૩૦-દ્રવ્યાર્થિકનયે જીવ, તુલ્યમૃત્તિકા ન્યાયે કર્મ સંગાથે
 મળેલ છે, છટલે જેમ તુંવડી ઉપર માટીનો ઘર લાગ્યો
 હોય પણ તુલ્યડીની અંદર કંઈ વગાડ ન હોય તેમ
 આત્માને કર્મનો સંબંધ જાણ્યો, તથા પર્યાયાર્થિકનયે

આત્મા, કર્મ સંગાથે સ્વીરનીરપરે, એકરૂપે લોલિભૂત થયો થકો ચતુર્ગતિ ભ્રમણ કરે છે.

૯૨ પ્ર૦—સોઝ સંજ્ઞા તે કડ અને તેમાથી કયા જીવને કેટલી હોય તે કહો ?

૩૦—૧ આહાર, ૨ ભય, ૩ મેયુન, ૪ પરિગ્રહ, ૫ ક્રોધ, ૬ માન, ૭ માયા, ૮ લોભ, ૯ ઓઝ, ૧૦ લોક, ૧૧ સુખ, ૧૨ દુઃખ, ૧૩ મોહ, ૧૪ વિતિગિન્ઝા, ૧૫ શોક, ૧૬ ઝર્મ, એ સોઝ સંજ્ઞાઓમાથી પેહેલી દસ સંજ્ઞા એકેન્દ્રિયને, તથા ઓઝ સિવાય બાકીની પદર બેન્દ્રિયાદિકને હોય અને પચેન્દ્રિયને સોઝે સંજ્ઞા હોય

૯૩ પ્ર૦—ક્રોધાદિ ટોપોની મુખ્યતા જીવભેદ વિશેષતાએ કહો.

૩૦—ચારગતિમા, ક્રોધ નરકમા, માન મનુષ્યમા, માયા તિર્યચમા અને લોભ દેવગતિમા મુખ્ય હોય છે, હવે મનુષ્ય જાતિમા ક્રોધ રજપુતને, માન ક્ષત્રિયાદિ કુલવાનને, માયા ગણિકા તથા વણિકને, લોભ બ્રાહ્મણને, રાગ સ્નેહી મિત્રાદિને, રોદ તથા દ્વેષ તે કાયર હેશી, અદેલા, તથા ટીનદુ સ્ત્રીઆ સોગીને હોય, શોક જુગારીને, ચિન્તા ચોરની માતાને, ભય તે કાયરને તથા કૃપણાદિને વિશેષ હોય.

૯૪ પ્ર૦—ધર્મ અને કર્મ ત્રિપે યથાયોગ્ય સુલાસો કરો.

૩૦—ધર્મ તે આત્મભાવે શુદ્ધોપયોગે હોય, અને કર્મ તે અશુદ્ધોપયોગે કરણી ક્રિયાએ તથા શુભાશુભભાવે ભવિતવ્યતાએ થાય, કર્મ તે ક્રિયાએ અને ધર્મ તે અક્રિયારૂપ હોય જેવી શુદ્ધોપયોગની તીવ્રતા તેવી ધર્મની ટઢિ જાણવી

૯૫ પ્ર૦-જિનના ચાર નિક્ષેપાના સ્થાન શરીરમાં ક્યાં છે ?

૩૦-નામ જિનનું સ્થાન જીભમાં છે, સ્થાપના જિનનું ચક્ષુમાં, દ્રવ્યજિનનું મનોયોગમાં, કેમ જે શ્રદ્ધા મનમુલ્યે છે તેથી, અને ભાવજિનનું સ્થાનક હૃદયમાં છે

૯૬ પ્ર૦-દ્રવ્યેન્દ્રિય તથા ભાવદ્રિયનો ભેદ સમજાવો તથા તે શાથી ભરલ છે ? તે કહો.

૩૦-દ્રવ્યેન્દ્રિય તે આકાર વિશેષ જાણવી તે મઝ, મૂત્ર, રુપિર, માંસાદિ અશુભ પુદ્ગલથી ભરી છે, ભાવેન્દ્રિય તે ઇન્દ્રિયદ્વારા ઉપલબ્ધ વિકારો જ્ઞાન તે ગ્રાહ્યેષાદિ વિકારોથી ભર્યું છે.

૯૭ પ્ર૦-આહારાદિ ચાર સંજ્ઞાનુ સ્વરૂપ સવિસ્તર કહો

૩૦-? આહારસંજ્ઞાથી જીવ અનાદિકાળનો પુદ્ગલ સ્થાન-પાનાદિ વાસનાથી નિરંતર ભરલો અતૃપ્ત વર્તે છે, ૨ ભયસંજ્ઞાએ ચાર ગતિમા સદા કપતો રહે છે, ૩ મૈથુનસંજ્ઞાએ ઇન્દ્રિય વિષયભિલાષિણે ભ્રમતો ફરે છે, ૪ પરિગ્રહસંજ્ઞાએ યન, સ્ત્રી, પુત્રાદિની નિરંતર મમતાએ મેઝતુ મેઝવું કરી રહ્યો છે, તેણે કરીનેજ સદા કપાય-તાપે તપેલો, સંસારમાં ઢોકલાની પેઠે સીજાય છે, છતાં સુખ માની રહ્યો છે, એ ચાર સંજ્ઞામધ્યેથી પહેલી આહારસંજ્ઞા તે વેદનીય કર્મજનિત છે, શેષ ત્રણ મોહ-નીયજનિત છે, બીજી આહારસંજ્ઞા શરીરપરત્વે હિંસાદિ અનેક પાપકર્મ હતુ પ્રવર્તે છે, હિંસાથી કર્મો ઘણા થાય છે, એથી પાપવન વધે છે, અને તેથીજ અજ્ઞાતા વેદનીય પ્રવલ્લ પામે છે, તથા ભયસંજ્ઞાએ કલ્પના કર્મયોગે

વ્યક્તાવ્યક્તકર્મ વચાય છે, તથા મેથુનસંજ્ઞાએ વિપયના અને પરિગ્રહસંજ્ઞાએ કપાય વૃદ્ધિના ઘણા તીવ્ર કર્મ વંચાય છે, એમ ચારને જોર જીવ અધોગતિએ જાય છે, સસાર પરિભ્રમણ ઘણો થાય છે, પ્લી વીજી રીતે વિચારીએ નો આહારસંજ્ઞાએ શરીરપુષ્ટિ તેણે કરી હિંસક પ્રવૃત્તિ, તેણે કરી દુઃખ પ્રાપ્તિ, તેથી આર્ત-યાનની વૃદ્ધિ, તેથી દુર્ગતિમા અનંતોક્તાઝ જીવ ભમે છે, માટે ઉત્તમજીવોને આહાર અને નિદ્રા અલ્પજ હોય છે, એમજ ભયસંજ્ઞાએ કલ્પનાજાઝ વચે છે, તેથી રાગદ્વેષાદિ મલિનપરિણતિ વચે છે, તેથી અષ્ટકર્મનો નિવિઙ્ગય થાય છે, ચતુર્ગતિ-ભ્રમણ ચારચાર થાય છે, તેમજ મેથુનસંજ્ઞાએ વિપય સેવે, તેથી પોતાના રત્નત્રયી ગુણને આવર, તેથી જીવ સસારમા સર્વત્ર હીણઅકલ, મૂઢ, ટરિટ્રી થયો થકો પળી અશાતા સર્વત્ર પામે, એવી રીતે પરિગ્રહ સંજ્ઞાએ કપાયવચ પળો વાય, તેથી સસાર લીર્ય થાય, એમ આ સસારના મૂઝ હતુરુપ જીવને આ મહા વાધકારી અનાદિ-કાઝની લાગેલી ભયસાસના ઢાકણોરુપ ચાર સંજ્ઞાઓ છે, તેને જેમ અને તેમ ઉત્તમ જીવે જ્ઞાન ને ચૈરાગ્ય શક્તિયે, પરમાત્માના શરણે જડને વશ કરવાના પ્રયત્ન કર્યો; એ ચારમાંથી પહેલી બે આહાર અને ભય સંજ્ઞા માધુને ઝટ્ટા માતમા ગુણઠાણાથી નિવર્તે છે મેથુનસંજ્ઞા નયમે ગુણઠાણે નિવર્તે છે, અને પરિગ્રહ, લોભ, મમતાદિ દમ્ભમે ગુણઠાણે નિવર્તે છે, માટે ગુણઠાણાની વિશુદ્ધ પરિણતિ પામ્યા માટે એ ચાર સંજ્ઞાની મદતા થયી જોટા, તેની તીવ્રતાએ જીવ નિગોદ મુધી જાય છે, અને મદતાએ ઉર્ધ્વગતિએ ચઢે છે, કેમ જે જીવને મૂઝ

જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્ર એ મુખ્ય ગુણ છે, તેમાં દર્શન તો સામાન્ય અવગોચરૂપ હોવાથી તે વિશેષ અવગોધરૂપ જ્ઞાનગુણમાં સમાય છે, તેથી જ્ઞાન અને ચારિત્ર બે રહ્યાં, તેમાં જ્ઞાન તે નિમિત્ત કારણ, અને ચારિત્ર તે ઉપાદાન કારણરૂપ છે, ને ઉપાદાન કારણ સેવનરૂપે ચાર સંજ્ઞાની મદતાએ જીવ ડચા ચઢે છે

૧૮ પ્ર૦—સિદ્ધના જીવને અનંતા ગુણ છે, તે સમપણે છે કે વિપમપણે છે ?

૩૦—નિરાચરણઆશ્રયી સમગુણે છે, પણ આપ આપના ગુણના પર્યાય યમાશ્રયીવિપમપણે છે.

૧૯ પ્ર૦—પ્રાણેકરી જે જીવે તેને જીવ કહિએ તો સિદ્ધને જીવ કેમ કહેવામાં આવે છે ?

૩૦—સિદ્ધને દ્રવ્યપ્રાણ નથી, પણ ભાવપ્રાણ ચાર છે, તેનાં નામ —૧ અનંતજ્ઞાન, ૨ અનંતદર્શન, ૩ અનંતમુખ, અને ૪ અનંત વીર્ય, એ ચાર ભાવપ્રાણે સિદ્ધ જીવે છે, તેથી સિદ્ધને જીવ કહીએ, એ ભાવપ્રાણ આવરણે દ્રવ્યપ્રાણ સાપડે છે, તે કર્મજનિત છે. કેમ જે સ્વાભાવિક અનંતદર્શનરૂપ ભાવપ્રાણને આવરણે ઇન્દ્રિયપ્રાણ થયા, તેમજ સ્વજ્ઞાનરૂપ ભાવપ્રાણને આવરણે શ્વાસોશ્વાસ પ્રાણ ઉપજ્યો, સ્વાભાવિકમુખરૂપ ભાવપ્રાણને આવરણે આયુપ્રાણ ઉપજ્યો, સ્વાભાવિક અનંતમુખ, વીર્યપ્રાણને આવરણે મનોમુખ, વચનમુખ, કાયમુખ, એ વિભાવિક પ્રાણ ઉપજ્યા એ અધિકાર અધ્યાત્મસાર ગ્રન્થ મધ્યે કહ્યો છે.

૧૦૦ પ્ર૦-લેશ્યા કયા કર્મયોગે છે ?

૭૦-લેશ્યા, યોગ પ્રત્યયિક નામકર્મજનિત છે, અને શુભ-શુભ પરિણામરૂપ લેશ્યા ભાવકર્મજનિત છે.

૧૦૧ પ્ર૦-વીસ વિહરમાન તીર્થકરો સવધી જઘન્ય, મધ્યમ, અને ઉત્કૃષ્ટ, સમકાલે જન્મ દીક્ષા જ્ઞાનાદિ હકીકત સવિસ્તર સમજાવો

૭૦-મહાવિદેહક્ષેત્રમા શ્રી વિહરમાન તીર્થકરો કેવલીપણે વિચર છે, વલી કોઢ વાઝરૂપણે, કોઢ રાજ્યાવસ્થાએ, કોઢ ગર્ભમા હોય, ત્યાર જઘન્યકાલે અઢીદ્વીપમા ૧૬૦ રિજયમા ૧૬૮૦ હોય, દેવે હાલ વીસ પ્રશુ છે, તે જેવારે જન્મથકી એક લાગ્ય પ્રવ આયુના યાય ત્યાર વીસ પ્રશુ જન્મે, વલી ગર્ભમા પળ હોય, એમ ગર્ભના તીર્થકર પ્રશુ ન ગણાય, તેથી ચોરાસી લાખ પૂર્વાયુમા તીર્થકરના જીવો યાત્યાવસ્થામા, યુવાવસ્થામા, રાજ્યાવસ્થામા તથા શ્રમણાવસ્થામા તથા કેવલી અવસ્થામા સર્વે મલી ૮૩ તીર્થકરો હોય, તે સરપાને વીસગુણા કરીએ ત્યારે ૧૬૬૦ થાય, તે મ યે વીસ વિચરતા મેલીએ ત્યાર ૧૬૮૦ થાય, અને જ્યાર ઉત્કૃષ્ટપણે અઢી દ્વીપમા ૧૭૦ પ્રશુ કેવલિપણે વિચર છે, ત્યાર એકએકના અવતારમાહ ૮૩ તીર્થકર ડપજે, તેને ૧૬૦ ગુણા કરીએ ત્યાર ૧૩૨૮૦ થાય તેમા ૧૭૦ વર્તતા મેલીએ ત્યાર ૧૩૪૫૦ થાય. પટલ અગ્નિગ્ન નાયકે વહુ છે, જિમ સાંભળ્યું તિમ લરયુ છે પટે તો જેમ કેવલ-જ્ઞાનીએ પ્રકાશ્યું તેમ સત્ય.

गाथा-सत्तरिसयमुकोस, जहन्नय वीस विहरमाण जिणा;
 समयखित्ते दस वा, जम्मपइ वीसदसगं वा ॥ ए प्रवचन
सारोद्धार ग्रन्थनी गाथा जाणवी, तथा दोहराथी गाथानो
 भाव जाणयो.

विहरमान जिन चैल्यवदन.

- विवरो ए गाथातणो, रुवि लेज्यो संभाल,
 १७० सित्तरिसो जिनवर हुवे, कहे के अड काल. १
- चढते काल उत्सर्पिणी, पार अष्टम जिन,
 एरुसो सित्तर जिनवर हुवे, एणीपर सुणो सज्जन २
- पांच विदेहे मेळवी, साठसो विजय उप्पन,
 भरतैरवत दस मीळे, सित्तेरसो होय जिन. ३
- पडते काले अवसर्पिणी, सोलम जिन लगे हुत
 भरतैरवते जिन हुवे, साठसो विदेह लहत. ४
- केवली कइ पाठ परण्या, वयणे एहज सोय,
 आठमा जिनयी सोलम लगे, विरह विदेह न होय. ५
- सोलमा जिन साथे सह, मुक्ते जाय जिन भाण,
 विरहसमे सह क्षेत्रमां, अक्षर एह पिछाण. ६
- सत्तरमा जिन होय भरह, पंच औरवत मली दश,
 समयक्षेत्र दश कथा, लेहवा एह अवश्य. ७
- सत्तर अट्टारह जिन वचे, जन्मे वीश विदेह,
 वीस एरुवीसमा वचे, संश्रम केवळ देह ८
- भरतैरवत दश मळे, माभयम सांप्रत वीश,
 चोवीशमा जिन शिव गये, विदेह विचरे वीश. ९
- अनागत चोवीशी सातमा, आठमा वचे निर्वाण,
 विरह पडे सह क्षेत्रमा, अष्टमे न होय जिनभाण. १०

આઠમાથકી નવી વઝી, એમ સિત્તેરાદિ ધાય, પરપરા પૂર્વે જેમ કહી, લેવી એમ સદાય.	૧૧
દશવીશના એકુળ સમે, જિનર જન્મ રૂઠાત, ભરતૈરવતે દિન હુણ, પાંચ વિદેહ રાત	૧૨
આગમે એણિપર ખાલિયુ, ન્યત્રન જન્મ અગ્રાત, ભરતૈરવત રજનિ હોય, દિવસ વિદેહ વિરયાત	૧૩
ત્રીશ સિંહાસન સહુ, દોય મેરુ પચ લાય, દો દો પૂર્વ પશ્ચિમે, એક દક્ષિણ ઉત્તર સાય.	૧૪
ચાર જન્મ એક વિદેહ પ્રત્યે, પાંચે મઝીને વીશ; ભરતૈરવતે દશ હુણ, એક સમયે જન્મ લહીશ.	૧૫
વીશ વીશ જન્મે વિદેહ સહી, સાઠસો વિજય પુરાય, લાલ ચોરાશી પૂર્વાયુ તસ, ધનુષ્ય પાંચશેં કાય.	૧૬
ચઢતે દોય પઢતે ત્રણે, આર ધર્મ કહાય, ભરતૈરવત તે સહી, વિદેહે ધર્મ સહાય	૧૭
પરાવર્તન કાલ ભરહેરત્રય, લેલો રૂઠાથી લેય, ચોથો નિત્ય વિદેહમાં, આણદમ્ચિ ભણેય.	૧૮
જિનવર એ નિત્ય સમરતા, લહિયે સપદ કોઢ, પંહિત પુણ્યરુચિ ગુરુ, શિષ્ય કહે કરજોડ.	૧૯

૧૦૦ પ્ર૦—ચક્રવર્તિના ૧૪ રત્ન કયા અને તે કયા ઉપજે ?

૩૦—૧ ચક્ર, ૨ અસિ, ૩ છત્ર, અને ૪ દંડ એ ચાર રત્નો આયુધશાલામા ઉપજે, ૫ મણિ રત્ન, ૬ કાગળી રત્ન, ૭ ચર્મ રત્ન, એ ત્રણ નિધાનમા નિપજે. ૮ પુરોહિત ૯ સેનાપતિ, ૧૦ ગાથાપતિ, ૧૧ વાર્ધિક, એ ચાર રત્નો પોતાને નગર ઉપજે. ૧૨ સ્ત્રી-

રત્ન તે રાજકુળે ઉપજે, ગજરત્ન અને અશ્વરત્ન એ
બે વૈતાલ્ય પર્વત ઉપર ઉપજે.

૧૦૩ પ્ર૦—નવ નિધાન તે કયાં અને તે કયા પ્રગટે ?

૭૦—ગંગાનદીને તટે નવનિધાનની નવ પેટી પ્રગટે છે, તે
પ્રત્યેક પેટી ૧૨ યોજન લાંબી, નવ યોજન પહોળી,
અર્ધ યોજન ઊંચી, તે યોજન આત્માંગુલ પ્રમાણ
જાણવા, અને નવનિધિ મંત્રુસને આકારે છે, વૈદુર્ય-
મણિરત્નમય કમાડ છે, તેના તથા તેમાંનીવસ્તુનાં
નામ કહે છે:—૧ નૈસર્ગિક, તેમાં નગર નિર્મેસ
ગ્રામાદિ ઉત્પાદક વિધિ છે, ૨ પાંડુક, તેમાં ધાન્ય
સીજાદિકની સર્વ સપત્તિ છે, ૩ પિંગલ, તેમાં નર નારી
હય ગયનાં વિવિધ આધરણો છે, ૪ મહાપદ્મ, તેમાં
ચંદ્રે જાતિનાં રત્નો છે, ૫ મહિ, તેમાં વિવિધ પ્રકાર-
ની સુગંધિ પુષ્પાદિ વિગેર વસ્તુઓ છે, ૬ કાલ, તેમાં
ત્રિકાલ જ્ઞાનનાં પુસ્તકો છે; ૭ મહાકાલ, તેમાં સોનું,
રુપુ, કાચેરાત, લોહ વિગેર સર્વ દ્રવ્ય અલ્પ છે, ૮
માણક નામે તેમાં રાજનીતિ, યુદ્ધનીતિ અને સર્વ
હથીયાર યુદ્ધની નીતિ છે, ૯ સુલ્કનિધિ, તેમાં ચતુર્વિધ
નાટકાદિ સંગીત શાસ્ત્રાદિના ગ્રંથો છે, તે પ્રત્યેક નિધાને
એક હજાર વ્યતર દેવો અધિષ્ઠાયક છે, તેનું આયુ એક
પલ્લોપમનું છે.

૧૦૪ પ્ર૦—પ્રભુ જ્યાં પારણું કરે ત્યાં ધનદ્રષ્ટિ દેવતાઓ કેટલી
કર છે ?

૭૦—જયન્યથી સાઢાવાર લાખ અને ઉત્કૃષ્ટથી સાઢીવાર
ક્રોડ સોનંયા વરસાવે.

अद्धतेरस कोडी, उकोसा तत्थ होई वसुधारा ।

अद्धतेरस लक्खा, जहन्निया होई वसुधारा ॥ १ ॥

१०५ प्र०—चउद मोटी विद्यानां नाम कहो ?

उ०—१ नभोगामिनी, एटले आकाशमा गमन करवानी विद्या, २ परशरीर प्रवेशिनी, ३ रूप परावर्तिनी, ४ स्तम्भिनी, ५ मोहिनी ६ सुवर्ण सिद्धि, एटले सोनु वनाववानी विद्या, ७ रजत सिद्धि, एटले रूप वनाववानी विद्या, ८ रससिद्धि, एटले रसरूपिकादिरस करवानी विद्या, ९ उध मोक्षिणी, एटले गमे तेरा वधनमाथी मुक्त करवानी विद्या, १० शत्रु पराभविनी, ११ वश्य करणी, १२ भूतादि दमिनी, एटले सर्व अग्निना उपद्रवने समावनारी विद्या, १३ सर्व सपत्करी, १४ शिवपद प्रापिणी

१०६ प्र०—आचार्य महाराज आत्मस्वरूप पच प्रस्थानने व्याव एटले श्रुं ?

उ०—व्याप्तनी पाच अवस्था माध्यामा सावधान आचार्य भगवत, पचपद आराये छे, तेना नाम १ अभय, ते अरिहतनु ध्यान, २ अकरण, ते सिद्धनु ध्यान, ३ अहर्मिद्र, ते आचार्यनु ध्यान, ४ तुल्य एटले उपाध्यायनु ध्यान, ५ कल्प एटले साधुनु ध्यान, ते समान अवस्थाए पच प्रस्थानमय आचार्यजी छे.

१०७ प्र०—जीवने मिश्रगुणठाणु चढता के पढता कोने केसी रीते आवे ते कहो

उ०—अनाष्टि मिश्यात्वी होय तेने चढता न आवे. केमजे

ते प्रथम उपशम सम्यक्त्व पामे, ग्रंथिभेद करी चोथे आवे, माटे अनादि मिथ्यात्वी पहिलेथी चोथे आवे, माटे तेने त्रीजुं मिश्र चढतां न आवे, अने सादि मिथ्यात्वी जीव सम्यक्त्व पामीने पडयो होय ते पाळो क्षयोपशम सम्यक्त्व पामे, तेने त्रीजुं चढतां पडता आवे.

१०८ प्र०-समोहिया, जममोहिया, मरण ते कोने कहीए ?

उ०-समोहिया मरण ते जीव अहियो नीरुळे त्यारे सम-
काळे सर्व प्रदेशे नीरुळी परभने जाय, जेम सीधो दडो फेंकता दडाना प्रदेश एक वखते दडा साथेज जाय छे तेम जाणतुं, अने असमोहियामरण ते जीवना प्रदेश श्रेणियद्र आगळथी जाय, एटले अहि तथा परभन आत्म प्रदेशनी मरणावसर श्रेणि मंडाय ते जेम पतंगनी ठोरी हाथने अने पतंगने लागेली छे तेनी पेठे जीव प्रदेश नीरुळे ते.

१०० प्र०-जीवनो शुद्धोपयोग गुण जे सम्यक्त्व, तथा ठरण गुण ते चारित्र तेने आवरवाने कोण वळवत्तर छे ?

उ०-आत्मोपयोग गुण, आत्मयस्तु जीवन गुण जे सम्य-
क्त्व छे, तेने आवरवाने मिथ्यात्व समर्थ छे, अने एनु परिणमनसुख एटले स्थिरता गुण आवरवाने अविरति समर्थ छे, माटे मिथ्यात्वादये समकृत न पामे, अने अविरति उदये चारित्र गुणस्थान न पामे, पण ज्यार जीवने तथाविध परिणमन उपयोग एकाग्रता वाय, त्यार ते मुग्यरूप ज्ञानचारित्रमय सपूर्ण धर्मेने पामे.

૧૧૦ પ્ર-દ્વાદશાંગીના કેટલા પદો છે ?

ઉ-“ કોટીશત દ્વાદશશ્ચૈ વ કોટયો લક્ષાણ્યશીતિ
અધિકાનિચૈવ પચ્ચશદ્દો ચ સહસ્ર સંગ્યામેતત્શ્રુતં
પચ્ચપદંનનામિ ” ॥ ૧ ॥ એટલા પદ છે,

“ એકાવન્નં કોઢીઓ, લઘ્વા અઠે વ સહસ્સ ચુલ-
સિહી । સયછકં સાઢા, એકવીસ પયગંધા ॥ ૧ ॥ ”
એટલા એક પદના શ્લોકની સંખ્યા જાણી

૧૧૧ પ્ર-ચૌદ પૂર્વના નામ તથા તે પ્રત્યેકના પદની સંખ્યા
કહો ?

ઉ-૧ ઉત્પાદ પૂર્વ, પદસંગ્યા ૧૧ ક્રોડ, ૨ અગ્રાયણીય
પૂર્વ, તેમા ૧૬ લાખ પદ છે, ૩ વીર્યપ્રવાદ પૂર્વ
તેમા ૭૦ લાખ પદ છે, ૪ અસ્તિ નાસ્તિ પ્રવાદ
પૂર્વ, તેમા ૬૦ લાખ પદ છે, ૫ જ્ઞાન પ્રવાદ પૂર્વ,
તેમાં ૩૬ ક્રોડ પદ છે, ૬ સત્ય પ્રવાદ પૂર્વ, તેમા
એક ક્રોડ અને ૬૦ લાખ પદ છે, ૭ આત્મ પ્રવાદ
પૂર્વ, તેમા ૩૬ ક્રોડ પદ છે, ૮ કર્મપ્રવાદ પૂર્વ, તેમા
એક ક્રોડ આઠ લાખ પદ છે, ૯ પ્રત્યાખ્યાન પ્રવાદ
પૂર્વ તેમા ૮૪ લાખ પદ છે, ૧૦ વિદ્યા પ્રવાદ પૂર્વ
તેમા ૧૧૦૦૧૫૦૦૦ પદ છે, ૧૧ કલ્યાણ પ્રવાદ
પૂર્વ, તેમાં ૬૨ ક્રોડ પદ છે, ૧૨ પ્રાણવાદ પૂર્વ, તેમા
એક ક્રોડ ૫૬ લાખ પદ છે, ૧૩ ક્રિયાવિશાલ
પૂર્વ, તેમા નવ ક્રોડ પદ છે, ૧૪ લોક ત્રિંદુસાર
પૂર્વ, તેમા સાઢાતેર ક્રોડ પદ છે, ત્યાં એક પદમા
૫૧૮૮૮૪૦ અક્ષર છે.

११२ प्र०-वीजे गुणठाणेजिननामकर्मसत्तावंत जीव केम न आवे ?

उ०-क्षयोपशम समकिती, जिननाम गांधी पडतां पहेले आवेते, तेने सत्ताए १४८ प्रकृति होय ते, कर्म-गंधनी अवचूर्णिम ये कष्टु ते संतेअडयालमयं जाउ-वसमविजिणु वियतदय.-अस्यार्थ. सत्ता ए कर्मनी प्रकृति १४८ मिथ्यात्व गुणठाणामांडी यावत ११ अगियारमा सुधी होय, पण वीजे वीजे गुणठाणे जिन नामकर्म विना १४७ प्रकृति सत्ताए होय ते केम ? तेनो अभिप्राय कहे ते. चोथे गुणठाणे क्षयोपशम समकित ते ते जिन नानकर्म वांधे ते गांधीने पाछो पडे समकितथी पडेतो ते मिथ्यात्वे आवे पण वीजे वीजे गुणठाणे नावे. तेमाटे मिथ्यात्व गुणठाणे १४८ प्रकृति होय अने सासादन गुणठाणुं ते उपशम भाव आश्रयी ते, अने उपशम समकित छतां जिन नामकर्म न गांधे. चोथे गुणठाणे ज्यां सुधी उपशम समकित होय त्यां सुधी जिन नामकर्म न वांधे. स्तोतकाल माटे, क्षयोपशम तथा क्षायिकसमकित छते जिननाम वांधे ते पाछो उमे ते क्षयोपशम समकितथी पडतो जिन नामकर्मवाळो प्रथम गुणस्थानके आवे पण वीजे वीजे नावे. तिहां १४८ प्रकृति सत्ताए होय तेथी ते तेमज क्षायिकसमकितीने तथा क्षयोपशमसमकितीने वीजुं वीजुं न होय पण उपशमसमकिती पडता वीजे वीजे आवे तेने जिननामनो बंध नथी, वीजे वीजे सत्ताए १४७ प्रकृति होय, उपशम समकित

આશ્વા ભવમા પાચ રગ્યત આપે છે, તેમા ચારવાર શ્રેણિગત અને પાંચમીયાર પડતાં આઠમે ગુણઠાળે અટકી ક્ષપકુશ્રેણિ માઢીને વેવઝઝાન પામે.

૧૧૩ પ્ર૦-ક્ષયોપશમ, ઉપશમ અને ક્ષાયિક સમ્યક્ત્વનુ સ્વરૂપ તેના ભેદ સહિત દુરુમા કહો

ઉ૦-ક્રોધાદિ ચાર અનતાનુપધી ચારિત્રમોહની પ્રકૃતિ અને મિથ્યાત્વમોહનીની ત્રણ પ્રકૃતિ, એ સાતને ઉપશમાવે ત્યારે ઉપશમસમકિત અને સાતેનો ક્ષય કરે ત્યારે ક્ષાયિક અને સાત પ્રકૃતિના ઉદયનો ક્ષય કરે અને ઉદયમા ન આવેલા ઉપશમાવ તેને ક્ષયોપશમ સમ્યક્ત્વ કહ છે હવે તે વિષે જે કાઢ વિશેષ જાણવા યોગ્ય છે તે કહ છે —

દુહા

ચાર સ્વપં ત્રણ ઉપશમે, પચ ક્ષય ઉપશમ દોય
પદ્ ઉપશમ એક એમ, ક્ષયોપશમ ત્રિક હોય.

અથવા

ક્ષયોપશમ વરતે ત્રિવિધ, વેત્ક ચાર પ્રકાર,
ક્ષાયિક ઉપશમ યુગલ યુત, નવગા સમકિત ધાર.

દુહાનો રહુલાસો —

સાત પ્રકૃતિ મ એ ચાર ચારિત્રમોહનીની છે. ત્રણ પ્રકૃતિ મિથ્યાત્વમોહનીની છે. તે મધ્યે છ પહેલી તે વાત્રણ જેહવી છે, એક સમ્યક્ત્વમોહની તે કુતરી સરીરો છે. તેહનો ત્રિવરો. એ સાત પ્રકૃતિ ત્રિદા ઉપશમ ત્રિદા ઉપશમ સમકિત કહિયે એ

साते प्रकृति सत्तामाहिंधी क्षय कर तिहां क्षायिक समकीत. ए सातमाहिंधी कांठक खपे कांड उपशमे तिहा क्षयोपशम समकित कहिए. ज्यां ए सातमांणी चार खपे, ३ उपशमे, अने एक वेदे ते पहलो भेद, तथा ए सातमांणी पाच खपे, एक उपशमे अने एक वेदे ते त्रीजो भेद, एम वे प्रकार क्षयोपशम वेदक छे; तथा ह्ये त्रण प्रकार क्षयोपशम समकित छे, ते कहे छे ते आवी रीते - १. चार खपे त्रण उपशमे, २ पाच खपे ३ उपशमे, ३ छ खपे एक उपशमे, एम ए त्रिविध क्षयोपशमसमकित अने पूर्वोक्त द्विविध वेदक भायना मळी क्षयोपशम पंचत्रिध स्वरूप कछु, ह्ये क्षायिकवेदकनो एक भेद ते किम ? उ खपावे, एक वेदे ते क्षायिकवेदक कहिये तथा उ उपशमावे अने एक वेदे ते उपशमवेदक कहिये, तथा सातने क्षये क्षायिक अने सातने उपशमे उपशमिक एम सम्यक्त्वं नव प्रकार कछु.

११४ प्र०-मोहनीयकर्मणु लक्षणस्वरूप कहो

उ०-१ जे विभ्रमपणे आत्मस्वरूपने विपरीत जाणे, जेम त्रीपने रूप कह ते मिथ्यात्व मोहनी, २ मिश्र-मोहनी ते-कांडक डामाडोउपणे, संदेहयुक्त, अनि-धरिपणे जाणे, पण आत्मज्ञान प्रते पामया न दे, ३ सम्यक्त्वं मोहनी ते सम्यगु यस्तु उपर मोह उपजावे, देवगुरु आदिपर मारापणारूप ममता करावे, जिनवचन माये शंकाकरनादि कांडक विभ्रमत्वारूप चित्त मलिनता करावे ते / तथा अनतो छे अनुबंध कर्मविपाकरस जेनो तेने अनंतानुबंध कषाय कहिये.

११४ प्र०-सापेक्ष अने निरपक्ष ते केवी रीते ?

उ०-सापेक्ष एटले अपेक्षा सहित एटले कार्य पडे त्यारे

નિર્લેપે જિનપ્રતિમાજીની અષ્ટ પ્રકારી, સત્તર મેદી આદિ પૂજા ભક્તિ વિધિથી કરતાં ભાવપૂજા તન્મય થઈ પરિણમે તે, ૩ તથા દ્રવ્યનિર્લેપે જિનભક્તિ તે જિનના જીવ તેના ગુણે ભાવે જિનના જીવ જાણી તેમને ભાવથી વંદનાદિ કરું તે, ૪ તથા ભાવ નિર્લેપે જિનભક્તિ તે ત્રિગટે વેઠા સમોત્તરણે અનેક ભવ્યજીયોને પ્રતિયોધ આપતા એવા જેમ હાલ શ્રી સીમંધરાદિ સ્વામી ડે તેમને વંદના નમસ્કાર ગુણ સ્તુતિ ઇત્યાદિ કરવી તે.

૧૧૭ પ્ર૦—જીવને કર્મ સંબંધી કરજ તથા કર્મ જનિત ભાવ-દરિદ્રપણું કેમ ટલે ?

ઉ૦—જીવ અનાદિ કાલનો રાગ દ્વેષ મોહે પરિણમે ડે, તેને દેવુ, તથા દરિદ્રપણુ બેડ વગે ડે, તે ટાલવાનો ઉપાય એ છે જે સમક્ષિત ગુણની પ્રાપ્તિ થઈ, શુદ્ધ રત્નત્રય ધર્મ પ્રગટવાથી ટલે; તે આવી રીતે કે દર્શનગુણ થઈ દ્વેષભાવ ટલે સમભાવ પ્રગટે, તેથી જ્ઞાન ગુણ પ્રગટે માટે, તેથી પુત્રલાદિ પરવસ્તુ ઉપર મોહ ટલે, ત્રૈરાગ્ય પ્રગટે, તેથી ચારિત્રગુણ પ્રગટે, તેથી મોહનુ દગ્ધિપણુ જાય, ચરણ ઠરણ ગુણ પ્રગટે, તથા કર્મનું દેવું ઇટલે કરજ ટલે. તે આવી રીતે કે—દર્શનગુણે જન્મ કરવા રૂપ ભવપરપરા મટે, જ્ઞાનગુણે જરાની વંદના મટે, ચારિત્રગુણે મરણ ભય મટે, તેથી અમરપદ પામી સિદ્ધિવર, એમ દર્શનગુણે નાન ચારિત્ર વેડ અનુક્રમે પ્રગટે અને એ રત્નત્રયના લાભે જન્મ-જરામરણાદિ ભય ટલે, જેમ કોડ નિર્ધનને લક્ષ્મી

ઘણી મઝે, ત્યાર તેનું દેવું અને દરિદ્રપણું રૂંને ટલે છે,
રત્નત્રય પ્રાપ્તિથી આત્મધર્મરૂપ બન પ્રગટે, રાગદ્વેષ
મોહરૂપ દરિદ્રપણું જાય, અને જન્મ જરા મરણરૂપ
કરજના ભય ટલે

૧૧૮ પ્ર૦—મોહરાજાનો મૂલ મંત્ર કયો ? અને તેથી જીવ છ
પ્રકાર ઘણાં કર્મો વાધે છે તે કેવી રીતે ?

ઉ૦—રાગદ્વેષ તે જીવના પરિણામમા વર્તે છે, તેથી કર્મ
વાધે, તે ઉદય આવે ત્યારે આર્ત અને રૌદ્ર ધ્યાન
થાય; તેથી વિષય કપાય સેને, તેથી તેને ઘણાં કર્મ
બંધાય, તેથી ભય પરંપરા જીવને ટલે નહિ, એ મોહનો
મૂલમંત્રથી જ જાણવો.

૧૧૯ પ્ર૦—સમ્યગ્દૃષ્ટિનો શબ્દાર્થ તથા લક્ષણ કહો

ઉ૦—સમ્યક્ કહેતા યથાર્થ, દૃષ્ટિ કહેતા શ્રદ્ધાન, સમ્યગ્
જ્ઞાન તે યથાર્થ જાણવું, સમ્યક્ ચારિત્ર તે યથાર્થ
આચરવું, તથા ઉદયકાળે સમ્યક્ પ્રકારે સહન કર
અને સ્વરૂપે જોવું એ લક્ષણ સમ્યગ્દૃષ્ટિ શ્રાવક
સાધુના જાણવા.

૧૨૦ પ્ર૦—ગુણગ્રાહી, ગુણગમેષી, સહજકારી (સહાયકારી) તે શું ?

ઉ૦—? ગુણગ્રાહી એટલે જે જીવ સદ્ગુરુ પાસે સૂત્ર
સિદ્ધાન્ત સામઝીને ધણી પ્રસંસા કરે, કીર્તિ કર,
શુર્વાદિકના કોઈ કર્મ ઔદયિક અવગુણ દેખીને
તેને દ્વેષ ન ઉપજે, કેમકે જો રોદ કે અરુચિ થાય
તો ભક્તિ વિનયાદિ રુચિવર મન ભગ્ન થઈ જાણ,
તેથી આગલ ગુણ થતો અટકે, અને હોય તે પણ
કદાચ વધી નાસે, } ૨ ગુણગમેષી એટલે શુર્વાદિમાહે

कोइपण उपकारादि गुण होय ते संभारीने आक्रोशा-
दिकने लीये खेदाय नहि, कदाच मातुं लागे पण
पातुं तेमनी हित बुद्धि, मोति, विश्वास, कृपादि
अनेक निस्पृहपणे करेला उपकारने संभारी मन
निर्मळ थाय, अवगुण, दृष्टिमा न आवे, तेथी विन-
यादि भक्ति चूके नहि, ३ सहायकारि ते गुर्वादिकने
अन्न, पाणी, वस्त्र; औषधादिथी घणी सहाय करे,
पोते गांठथी, खरचे, गांठे न होय तो कोइ योग्य
जीव पासेथी लावीने गुरुनी सहाय करे, तथा सेवा,
भक्ति, वैयावच्च, पोते जाते निरुण श्रुद्धि करी
महा शाता उपजावे, प्रसन्नता करावे, जेने परिणामे
पोताने अनंत पापनी निर्जरा अने ज्ञानादिकनी
परम श्रुद्धि तथा वृद्धि थाय, जेम शिष्योमां गुर्वादि
उपर अतरंग प्रेम, भक्ति, रचि, विशेष रसिकता
सहित दीप्तिमान् दिन प्रतिदिन अधिकने अधिक
यतां जाय. तेम गुरु पण उत्तम परमारथी, शुभमति,
एकांत निस्पृही, निर्ममत्वी, निराभिमानी, संपूर्ण रीते
सरळ, प्रौढपणे गभीर, परमसमान, दृष्टिमंत, दयाळु,
कृपाळु, पोताना आश्रितोने विषे पूर्ण विश्वासी,
सर्वमिव्याभ्रम रहित थया थका सदानंदपणे प्रवर्त-
मान होय पण हा । इति खेदे आ विषम कालना
प्रभावे उपर कथा तेवा सुशिष्यी तथा सुगुरुओ
मळ्या दुर्लभ छे, अने ज्या होय त्यां तेओ निश्चय
कल्पवृक्ष समान जाणवा.

प्र०-शाता, अज्ञाता, सुख, दुःख विषे निमित्त तथा

ઉપાદાન કારણ મમજાયો.

૩૦-શાતાઽશાતામુલ્લહ ગ્યપોધાયં ત્રિગોપઃ શાતાઽશાતાઽ-
નુક્રમેણ ઉદયમાપ્તાના યદનીયકર્મપુદ્ગલાના અશુભ-
રૂપ તથા મુલ્લહ ગ્યેન પરીદીર્યમાણવેદનીય અશુભ-
રૂપં. શાતાદિ પૂર્વોક્ત ચાર અનુક્રમે ઉદયમાપ્ત શાતાદિ
વેદનીય કર્મના પુદ્ગલોનો શાતા, અશાતા, મુલ્લહ,
દુઃસ્વરૂપ અનુભવ છે, તથા મુલ્લહ દુઃસ્વરૂપે ઉદયમા
લાપનારા ઉદીરણારૂપ જે મૂઝા હેતુ તે યદનીયકર્મ
અનુભવરૂપ શાતાદિ ઉપાદાન કારણ છે, અને શાતા
અશાતા ઉદય આવ્યા જે કર્મપુદ્ગલો તેનું વેદબુ,
ભોગવતુ તે અશુદ્ધ ઉપાદાનરૂપ છે, અને મુલ્લહ,
દુઃસ્વ તેહના ફઝ છે, તે ફઝ પામ્યા પછી ઉદય
આવ્યા તે યદનીયકર્મનું ભોગવતુ તે ભોગવતો
નિમિત્તરૂપ થયો, અર્થાત્ મુલ્લહ દુઃસ્વને ભોગવતા
થતા જો હર્ષ શોક કર, મદોન્મતતા કે શૂર્ણા કરે
તો ફરી તેવાજ શાતા અશાતારૂપ વેદનીકર્મ વાપે,
તે વંધ ઉપાદાન કારણ જાણતુ, અને પૂર્વોક્ત હર્ષ
શોકાદિ પ્રવૃત્તિ તે નિમિત્ત થયુ જાણતુ, એમ કારણ
કાર્ય નિમિત્તથી ઉપાદાન અને ઉપાદાનથી નિમિત્ત
એમ જેમ વૃક્ષ તેમ ફઝ તથા જેમ વીજમાંથી વૃક્ષ
અને વૃક્ષમાંથી વીજ નીપજે છે તેમ કર્મથી શાતા
અશાતાદિ જીવ પામે છે, અને ફરી અજ્ઞાનપણે
સમભાવ ન રહ્યાથી એવાજ વાંધી સસાર પરપરામા
મમે છે, શાતા અશાતા આત્માશ્રિત જીવવિપાકી
પ્રકૃતિ છે, અને મુલ્લહ દુઃસ્વ પુદ્ગલાશ્રિત હોવાથી પુદ્ગલ-
વિપાકી પ્રકૃતિ છે.

૧૨૨ પ્ર૦—વેદના કેટલા પ્રકારની, કઈ, તેનું સ્વરૂપ દૃષ્ટાંતથી સમજાવો.

૭૦-૧ વેયણાદુવિહા, અભ્યુપગમિયા ઉપક્રમિયા, સ્વય-મભ્યુપગમ્યતે વેદ્યતે યથા સાધવ કેશલુચ્ચનાતાપના-દિભિઃ વેદયન્તીતિ અભ્યુપગમિકી વેદના, ઉપક્રામિકી તુ સ્વયમુદીર્ણસ્યોદીરણાકરણેન ચ ઉદયં ઉપનીતસ્ય વેદ્યસ્ય અનુભવ इत्यर्थ, જે વેદનીયકર્મ કાલ પરિ-પાકે સ્વયમેવ સહજ ઉદય આવે તે સમભાવે વેદીને સ્વપાવે તે ઉપક્રામિકી, અને ૨ જેમ સાધુમહારાજા કેશલોચ આતાપનાદિ પરિપદ વેદનાને પોતે ઉદીર-ણાઉદીરી સમભાવે વેદી કર્મની નિર્જરા કરે છે તે વેદનાને અભ્યુપગામિકી કહિયે (તથા પાઠાન્તરે જૂની પ્રતિમા નીચે પ્રમાણે છે—એક વેદનીકર્મકાલે પાકીસ્વભાવે ઉદય આવે તે સમભાવે વેદીને સ્વપાવે તે અભ્યુપગામિની વેદના અને એક ઉદીરણાઈ કરી ઉદય લાવીને વેદનીય કર્મના પુદ્ગલ સમભાવે વેદી સ્વપાવે તે ઉપક્રામિકી વેદના જાણવી એ ભાવ.

૧૨૩ પ્ર૦—વેદના શુદ્ધ સ્વાદ્વાદે જૈનધર્મની છે એમ ક્યારે કહેવાય ?

૭૦—જિનચિન્તાનુસાર વેદના ચતુર્વિંશ છે:—૧ કારણ કાર્યરૂપ, ૨ નિમિત્ત ઉપાદાન સદિત, ૩ દ્રવ્ય ભાવ યુક્ત, ૪ નિશ્ચય વ્યવહારનયયુક્ત.

૧૨૪ પ્ર૦—ચાત્રીસ પરિપદમાં શીત કેટલા અને ઉષ્ણ કેટલા ? શીત અને ઉષ્ણ તે શું ? અનુકુલ અને પ્રતિકુલ

કેટલા, અષ્ટ કર્મના વિભાગે કયા કર્મના કયા કયા પરિપહો છે ?

૭૦-સ્ત્રી અને સત્કાર એ બે શીત ઇટલે મનને શાતાકારી માટે અનુકુલ પરિપહો છે, વાકીના ઉષ્ણ ઇટલે મનને સંતાપકારી માટે પ્રતિકુલ છે, એમ આચારાંગે તૃતીયાધ્યયને ધુરેટીકામધ્યે કહ્યું છે. તથા ઉત્તરાધ્યયનસૂત્રમા કહ્યું છે હવે જ્ઞાનાવરણીયના ક્ષયોપશમે પ્રજ્ઞા અને જ્ઞાનાવરણના ઉદયે અજ્ઞાન એ બે છે, વેદનીયના ઉદયે - ૧ ક્ષુધા, ૨ પિપાસા, ૩ શીત, ૪ ઉષ્ણ, ૫ ઢંસ, ૬ ચર્ચા, ૭ મલ, ૮ સજ્જા, ૯ વધ, ૧૦ રોગ, ૧૧ તુળ સ્પર્શ, મોહનીયના ઉદયે - ૧ અચેલક, ૨ સ્ત્રી, ૩ અરતિ, ૪ આક્રોશ, ૫ યાચના, ૬ નિસિદ્ધિયા, ૭ સત્કાર અને ૮ સમ્યક્ત્વ પરિપહ તે મિથ્યાત્વમોહના ઉદયે હોય, તથા અલાભ તે અતરાયના ઉદયે હોય તે સર્વે મુનિમહારાજા શુદ્ધાત્મોપયોગસ્વરૂપ વિચારી મહા પ્રેરાગ્યભાવને ભાવતાથકા સમ્યક્પ્રકારે સહે પણ અસ્થિરતા કે સ્વેદાદિ કાઈ ન કરે, ત્યા પરિપહ ઇટલે સમસ્ત પ્રકારે સમભાવે સહયુ, જે કર્મોદયે આવે તે, અને ઉપસર્ગ તે સ્વકૃત યા પરકૃત પીઠા જે પ્રગટે તે સમભાવે સહેની, અથવા મતાતરે ઉપ ઇટલે સમીપે અને સર્ગ ઇટલે આવીને ઉપજે જે તે ઉપસર્ગ સ્વાશ્રિત છે અને પરાશ્રિત પરિપહ છે.

૧૨૫ પ્ર૦-વધ, ઉદય, ઉદીરણા અને સત્તા એ ચારમા કેટલી આત્મિક અને કેટલી પૌદ્ગલિક છે ?

७०-उदय अने सत्ता पौद्गलिक, बंध अने उदीरणा आ-
त्माश्रित ठे.

१२६ प्र०-अष्ट पुद्गल वर्णणानुं अल्प बहुत्व कहो.

७०-आठ वर्णणामांहे औदारिकना योडा, तेथी अनंत-
गुणा वैक्रिय, तेथी घणा आहारक, तेथी घणा तैजस,
तेथी घणा भापाना, तेथी घणा श्वासोच्छ्वासना,
तेथी घणा मनना अने तेथी घणा कार्मणनी वर्णणाना
पुद्गलो जाणवा.

१२७ प्र०-बावीश^{२२} परिपह पैकी कया कया परिपहो कया कया
कर्मथी उपजे ठे ?

७०-ज्ञानावरणीची २, मोहनीना ८, वेदनीना ११, अंत-
. रायनो १, ए कर्मथी उपजे. अत्र गाथा —
दंसणमोहदसण परिसहपन्नाअनाण पढममि ।
चरिमेअलाभ परिसहसत्तेव चरित्तमोहमि ॥ १ ॥
अकोसेअरईईत्थी, निसिहिआचेव जायणाचेव,
सक्कारय समत्तं ईकारसवेयणिज्जम्मि ॥ २ ॥
पंचेवअणुपुब्बी, चरियासिज्जातहेवजल्लेय ।
वहरोगतणुफासा, सेसेसुनत्थिवियारो ॥ ३ ॥ इति भाव

१२८ प्र०-उपसर्ग अने परिपहमां शो फेर ठे ?

७०-उपसर्ग ते आत्मकर्मजनित ठे, उपसमीपे स्पष्टं
उपसर्ग ते माटे, तथा परिपह ते परजनित ठे. परना
निमित्तथी कथा, ते सहेवुं 'परिसमन्तात्सद्यते इति
परिपह' इति उपसर्ग परिपहनो अर्थ विचारवो
इति भाव.

૧૨૯ પ્ર૦-ચાર પ્રમાણે કરી વીર પરમાત્મા મઢવા વ્યારે ગણાય ?
તે સિદ્ધ કરો

૩૦-જૂની પ્રતિમા નીચે પ્રમાણે પાઠ છે. “તદ્યથા અથ
પ્રમાણ ચ્યાર અનુયોગમૂત્રે કહ્યા છે, અનુમાન પ્રમાણ
૧, ઉપમાન પ્રમાણ ૨, આગમ પ્રમાણ ૩, પ્રત્યક્ષ
પ્રમાણ ૪, તે મધ્યે આજ શ્રી વીર સ્વામી પ્રત્યક્ષ
પ્રમાણે કિમ મલે ? તે થાપના નિક્ષેપાથી મલે તે
કિમ ? સમભાવ શાત મુદ્રાપર્યંકાસનની ઉત્પાદ અને
રાગદ્વેપનો પ્રિનાશ પહવી અસલની નકલ (થાપના)
જિનપ્રતિમા તે દેગ્વીને ભાવથી શ્રીવીરસ્વામી પ્રત્યક્ષ
પ્રમાણે મિલે જિન પ્રતિમા તે જિન સરિચ્છી તે
જિનપ્રતિમાની ભક્તિ જિનભાવે કીધાના ફલ શ્રાવ-
કને મહાનિસિધમૂત્રે કહ્યું છે ‘અયકણ્ણસદ્ધો, ઇતિ
વચનાત્, તિહાર જિન પ્રતિમાની ભક્તિ કીધી
તે જિનની કીવી ઇમ ‘કારણે કાર્યોપચારાત્’ ઇમ
જિનની સ્થાપનાથી આજ પ્રત્યક્ષ પ્રમાણે શ્રી વીર
મલ્યા રહીયે ‘અત્ર સંદેહોનાસ્તિ’ ઇતિ ભાવ ”
૧ તથા છાપલી પ્રતિમા નીચે પ્રમાણે પાઠ છે

અવિરોધ, અસ્ત્વલિત, અવિસવાદિ, નિઃસ્વાર્થ,
એકાત, દયામય, સપૂર્ણ સત્ય, મધુર, પ્રિય, ગમીર,
અમર્મ પ્રકાશક, સર્વજ્ઞ અને સર્વદર્શિષણાના લક્ષણો
પૂર્ણ, તથા મુદ્રાન્નાર શાત મુદ્રારમમય રાગદ્વેપાદિ
ચિન્દ્ર ગહિત ઉત્પાદિ અનેકશાસ્ત્રવચન ગોચર વીર-
પરમાત્મા આગમપ્રમાણે સિદ્ધ કરીયે ૨ અનુમાન
પ્રમાણે જેમ ધૂત્ર દિઠે અગ્નિનો નિશ્ચય થાય તેમ

પૂર્ણપર મહાત્માઓના ઐતિહાસિક સંબંધ તેના વિધ-
વિધ ઉત્કૃષ્ટ સદાચાર પ્રવર્તક પુરુષોના પ્રમાણે
જ્યારે એસી નેહું વાતો અનુભવથી સત્ય સિદ્ધ થાય
તો તેની શેષ દસ વાતો પણ સત્યજ માની લેવાય
ઠે અને હાય ઠે પણ તેમજ, એવીજ રીતે શ્રી
ગીર પરમાત્માના અનેક વચનો અત્યારે વીજા અન્ય
દર્શનના વચનો કરતા સત્ય, અવિરોધી, અને
પ્રમાણભૂત થાય ઠે, તો કોઈક સ્પષ્ટ, અગમ, અગો-
ચર વાત છદ્મસ્થ મદનુદ્ધિના ગ્રાહ્યમાં ન આવી શકે,
તોપણ ગીજી વળી વાત મળે ઠે તેને અનુમાને ને
પણ સત્યજ હોવી જોઈએ, એમ વીરપ્રભુના વચનો પણ
યુક્તિ તથા ન્યાય સિદ્ધ સત્ય હોવાથી વીરપરમાત્મા
અનુમાનપણે પણ સિદ્ધ થયા, ૩ ઉપમા પ્રમાણ-
પુરિસસિદ્ધાંત એટલે તપ તેજે તથા પરિપક્વ ઉપસર્ગ
સહન કરવામા નિર્ભય, સાહસિક, કેસરિ સિંહ-
સમાન પરાક્રમી, વીરપરમાત્મા ઉપમા પ્રમાણે પણ
સિદ્ધ થયા જાણવા, ૪ પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ-જિનપ્રતિમા
જિન સરસ્વી હોવાથી વીરપરમાત્મા-સ્થાપના નિલેપે
સિદ્ધ થયા, કારણ જે સમભાવ, શાંત મુદ્રા, વિશુદ્ધ
પર્યકામન ઇત્યાદિનો ઉત્પાદ, રાગદ્વેષનો વ્યય, અને
મૂલસ્વરૂપે ધ્રુવ, સચ્ચિદાનંદ ધનમય એવી અસલની
નકલ શ્રી જિનપ્રતામાજી ઠે તે દેહી ભાવથી શ્રી
વીરપરમાત્મા પ્રત્યક્ષ સિદ્ધ થયા જાણવા, સ્થાપના-
જીની ભક્તિ તે સાક્ષાત્ની યરાવરજ ઠે, કારણે કાર્ય
ઉપચારે સત્ય ઠે.

૧૩૦ પ્ર૦—જીવ અટકર્મવર્ગનાદલિત કેવી રીતે વર્તેલી આઠે કર્મને આપે છે ?

ઉ૦—સમય સમય જીવ કર્મવર્ગના ગ્રહે છે, તે આઠે કર્મને વર્તેલી આપે છે તે આગળ રીતે—સર્વથી થોડાં આયુ-કર્મને, તેથી વિશેષાધિક નામ અને ગોત્રને, તે વેડમા માહોમાહે સરસાં, તેથી ૧ જ્ઞાનાવરણીય, ૨ દર્શનાવરણીય, તથા ૩ અંતરાય એ ત્રણને વિશેષાધિક પળ માહોમાહે સરસા દલ આપે, તેથી મોહનીયને સંરચાતગુણાધિક, તેથી વદનીયને અધિક, એમ વેદનીયકર્મને સર્વથી અધિક દલ મળે છે, કેમ જે વેદનીય વિપાક જીવને થોડા દલે પ્રગટપણે જણાય નહિ તેથી. इति भगवतीमत्र कथं છે.

૧૩૧ પ્ર૦—જીવ વિગ્રહગતિ કર તો તેનો ઉત્કૃષ્ટ કાલ કેટલો ?

ઉ૦—તસનાહી વહાર એકંદ્રિયથાવરકાયજીવ વિદિશીએ ઉપજનારને પાંચ સમય લાગે છે

૧૩૨ પ્ર૦—અભિસંધિવીર્ય અને અનભિસંધિવીર્ય તે શુ ?

ઉ૦—અભિસંધિ વીર્ય તે ઉપયોગ પૂર્વક આત્મીર્ય, અને અનુપયોગ આત્મીર્ય તે અનભિસંધિવીર્ય.

૧૩૩ પ્ર૦—સમક્રિતી શ્રાવકને ગૃહસ્થપણે છદ્ધુ ગુણઠાણુ સ્પર્શે કે નહીં ?

ઉ૦—સમ્યગ્દષ્ટિએ દેશનિરતિ ગૃહસ્થાસ છતાં કોઈ જાણસ્યે જે તે ચોથા પાચમા ગુણઠાણાવાલાને નિર્મલ અધ્યવસાએ વ્યાનદ્રશાએ શુભયોગે શુભ ધર્મધ્યાને છદ્ધા સાતમા ગુણઠાણાના પરિણામ આવે પડે તે

કાલાન્તરે અતર્મુહૂર્તમાત્ર રહીને પડે મટી જાય. પોતાના ગુણઠાણા માફક પરિણામ રહે એવું કહે તે અસત્ય સ્વમતિ કલ્પના પણ કોઈ ગ્રન્થોક્ત નહીં. તત્તોત્તરં ચોથા પાંચમાથી ભાવચારિત્ર ગુણ આવે ચઢતે ૧૩ મા ૧૪ મા સુધી ચઢીને મરુદેવ્યાદિનીપરે પુણ્યાઢ્યરાજાનીપર સિદ્ધિવર, પાછો તે ગુણઠાણા ફરસીને પડે નહિ. ગૃહસ્થવાસી ગમે તેવો ઉત્કૃષ્ટ શ્રાવક હોય, તોપણ તેને ગુણઠાણું પાંચમુંજ હોય છે, પણ ડહું સાતમું ન કહેવાય; કેમજે ગુણઠાણાની પ્રાપ્તિ કપાયના ક્ષયોપશમને આગીન છે, અને અ યવસાયની નિર્મલતા તે નિજ પરિણતિને આગીન છે, તે પરિણતિ પોતાના અભ્યસાયની નિર્મલતાએ કપાયનો ક્ષયો-પશમ કરીને અધિક ઉચા ગુણઠાણાની પરિણતિરૂપ કરે તો અધિક ગુણઠાણી કહેવાય, નહિ તો ભાવની શુદ્ધાશુદ્ધ તારતમ્યના કહેવાય.

૧૩૪ પ્ર૦-સમ્યક્ત્વ મોહનીયને કોણ વેદે, અને ક્યાં સુધી વેદે, અને તેનું સ્વરૂપ શું ?

ઉ૦-ક્ષયોપશમ સમક્તિનીને સમક્તિ મોહનીનો ઉદય હોય અને ઉપશમિક અને ક્ષાયિકને તે ન હોય, તેમજ વેદકને એક સમયનોજ અતિસૂક્ષ્મ કાઝ હોવાથી ગણત્રીમાં લીધું નથી, સમ્યક્ત્વ મોહિની તે ક્ષયો-પશમીને હોય તથા ઉપશમીને સત્તાએ હોય, તેથી પ્રવેશે અને રસે અનુક્રમે, તે સંકારકંઠાદિ સહજ વિભ્ર-મતા વેદે, કોઈક જિનપ્રણીત સૂક્ષ્મ અર્થભાવ મધ્યે મુંઝાય તે સમ્યક્ત્વમોહનીયનું સ્વરૂપ જાણવું.

૧૩૫ પ્ર૦-ઉત્સર્ગ અને અપવાદનું શું સ્વરૂપ છે ?

ઉ૦-ઉત્સર્ગ તે વ્યવહારમાર્ગ અપવાદ તે નિશ્ચયમાર્ગ યથા સાધુને પૃથ્વીકાયાદિ પદ્માયની વિરાધના નિષેધી છે. કદાચિત્ કારણે નદી ઉતરવી પડે તથા આહારાદિકને અર્થે ગુરુદેવ વદનાને અર્થે ચાલતા વિરાધના થાય તે ઉત્સર્ગ તે માટે અપવાદે પચ્ચસ્વાળ મહાત્રતના હોઈ અને કાઢક અળ કારણ પડે ઉત્સર્ગમાર્ગ હોય, તથા વાચનાન્તરે કોઢક ગ્રન્થે ઉત્સર્ગ તે ઉત્કૃષ્ટો નિશ્ચયમાર્ગ કહ્યો છે, અને અપવાદ તે કોમલમાર્ગ માટે વ્યવહારમાર્ગ કહ્યો છે, તેહનો સ્વરૂપ આગે લખ્યો છે એ ભાવ ઉત્સર્ગ માર્ગની ચર્ચા ઘણી છે, પણ હજા તો અલ્પબુદ્ધિએ જેહતુ જાણ્યુ તેહતુ લગ્યુ છે. इति भाव.

૧૩૬ પ્ર૦-દીવા પ્રમુખ જ્યોતિમય પદાર્થોના પ્રકાશ પડે છે, તે દીવામંથે રહલા અગ્નિકાંચ જીવના પર્યાય છે ?

ઉ૦-દીવા મંથે જે અગ્નિના જીવ છે, તે માહેજ પરિણમી રહ્યા છે, પણ દાહકરૂપ પર્યાય છે તે વાહેર નીકળે નહિ, તથા દીવાના પ્રકાશરૂપ પુદ્ગલ જે વાહેર દીસે છે, તેતો વિસ્ત્રસા પુદ્ગલની પર્યાય છાયા છે. તથા દીવાની વાહેર જે પ્રકાશરૂપ પુદ્ગલ દીસે છે તે, તથા પ્રકાશરૂપ પુદ્ગલના નિમિત્તે, અપર વિસ્ત્રસા પુદ્ગલ શ્રેણિવદ્ધ જમાવ થાય છે તે અચિત્ત દીસે છે. પણ તે અગ્નિકાંચ જીવના પર્યાય નહિ, તેના (અગ્નિના) ગુણ પર્યાય તો દાહક રૂપે છે, તે જ્યાં વ્યાપે ત્યાં વાલી ભસ્મ કરે; માટે વાહિર પડતો પ્રકાશ વિસ્ત્રસા પુદ્ગલ પર્યાય

(અચિત) જાણવા, જેમ આરસીમાં મુલ્ક જોતાં આપણા શરીર મમાન સર્વ પ્રતિવિંચત પુદ્ગલ દીસે છે, તે કાંઈ આપણા શરીરના પર્યાય આરસીમાં જતા નથી, પણ તે આરસિનું નિમિત્ત પામીને ત્યા શરીર મુલાદિ જેવા વિસ્ત્રસા પુદ્ગલ તત્કાલ શ્રેણિવદ્ તદરૂપ પરિણમિને જમાવ થાય છે, પણ તે જીવના પર્યાય ન જાણવા, એવીજ રીતે શરીરની ડાયા વિગેર વિસ્ત્રસા પુદ્ગલજમાવ જાણવો, તેમ દીવા પ્રમુલ્કના પ્રકાશાદિમાં પણ જાણવું. *

૨ શ્રીમદ્ દેવચન્દ્રજીવ દીયાના પ્રકાશને વિસ્ત્રસા પુદ્ગલ માની અચિત્ત કહ્યો છે આ વાતમાં વે મત્ત છે વેટલાક મુનિયો શ્રીમદ્ દેવચન્દ્રજીની પેઠે દીપવના પ્રકાશને વિસ્ત્રમા પુદ્ગલ માની અચિત્ત ગણે છે અને રાત્રે ઉપાશ્રયમા દીપકા પ્રકાશમા પુસ્તકો વાચે છે શરીરપર પ્રકાશ પડે છે તે અદાહકવિસ્ત્રસા પુદ્ગલરૂપ છે એમ માને છે અનન્ત પરમાણુઓનો સ્કથ વને છે તેની અવશ્ય છાયા હોય છે અગ્નિકાયા પુદ્ગલોની, મણિની છાયાની પેઠે છાયા પડે છે દીયાની ચારે તરફ પ્રકાશમય વિસ્ત્રસા પુદ્ગલો છે તેજ અગ્નિના છાયા-પ્રતિવિંચ પુદ્ગલો છે માટે છાયા પ્રતિવિંચ પુદ્ગલો છે તે વિસ્ત્રસારૂપ હોઈ અચિત્ત છે (અન્ય સચિત્ત મનુષ્ય વગેરે છકાયાના પ્રતિવિંચ છાયા પુદ્ગલોની પેઠે એ પ્રમાણે આગમોક્તયુક્તિયો અનેક જણાવે છે શ્રીમદ્ દેવચન્દ્રજી વહુથત ગીતાર્થ દ્રવ્યાનુયોગી હતા તેમના ગુદઓનો પરપરાપણ એ માન્યતાથાહી હોવી જોઈએ તપાગચ્છમા પણ વેટલાક મુનિ યોની તેવી માન્યતા તથા પ્રવૃત્તિ મમલાય છે યોજા પક્ષવાહાઓ દીયાના પુદ્ગલોની ઉજેહી માને છે તેઓ ગ્રન્થના પાઠની સાક્ષી આપે છે (તત્ત્વ વૈચલિગમ્યમ)

१३७ प्र०—वक्ता तथा श्रोताना चौद चौद गुण क्या क्या छे ते कह्यो.

उ०—वक्ताना चौद गुणो :- १ आगमोक्त मोट्योलना जाण, २ शास्त्रार्थ विम्वारयत, ३ वाणीमा मीठाश, ४ प्रास्ताविक अयसर ओळखे, ५ सत्य बोले, ६ साभळनारना मदेह ठेदे, ७ ग्रहु शास्त्रवेत्ता गीतार्थ उपयोगी होय, ८ अर्थ विम्वारी सररी जाणे, ९ व्याकरण रहित कठिनभाषा के अपशब्द न बोले, १० वाणीए मभाने रीक्षाये, ११ वाणी साभळीने श्रोता रसस्वाद पामे, १२ प्रश्नार्थयत, १३ अहंकार रहित, १४ सतोपादिर्मयत श्रोताना चौद गुणो — १ भक्तियत, २ मियभाषी, ३ निराभिमानी, ४ साभळ्या उपर रुचियत, ५ चपळता रहित एकाग्र चित्ते साभळीने धार, ६ जेसा साभळ्या तेसा प्रगट अक्षर फही देखाडे तेवो स्मरण शक्तियत, ७ प्रश्ननो जाण, ८ विस्तारित शास्त्रार्थ रहस्य समजे, ९ धर्म कार्ये आळमु न होय, १० धर्म सांभळता निद्रारहित होय, ११ तात्त्विक उद्धिवन होय, १२ दातार होय, १३ धर्म साभळनारा उपर प्रेम होय तथा तेनी पछ्याडे तेना गुण प्रशसे, १४ निंदा, विरुधा, वाद, विवाद, कटाग्रह, ममतादि रहित विनयी सुशील होय

१३८ प्र०—पुराणो केटला छे ते जणावो

उ०—पुराण अठार छे तेना नाम. १ ब्रह्मपुराण, २ पद्म-पुराण, ३ विष्णुपुराण, ४ शिवपुराण, ५ भागवत-

पुराण, ६ नारदपुराण, ७ मार्कंडपुराण, ८ अग्नि-
पुराण, ९ भारतपुराण, १० ब्रह्मावर्तपुराण, ११
लिङ्गपुराण, १२ पराहपुराण, १३ स्कंधपुराण, १४
वामनपुराण १५ कर्गपुराण, १६ मत्स्यपुराण, १७
गरुडपुराण, १८ ब्रह्मांडपुराण. ए पुराणना नाम
जाणवा.

१३९ प्र०-पुद्गल परमाणुमां वर्ण, गंध, रस, स्पर्श, शब्दादि
गुणो छे, तेमां शब्दगुण ते क्याथी आव्यो, शक्ति
होय तेनी व्यक्ति संभवे छे पण अहिं शक्तिरूपेज पर-
माणुमां शब्दगुण देखातो नथी, छता शब्दबडेज
काने सांभलीए छीये ते जीवनो गुण छे के पुद्गलनो ?

उ०-परमाणुमां बे स्पर्श छे, कर्मवर्गणामा चार स्पर्श छे
ते शीत, उष्ण, स्निग्ध, अने लुखो, अने औदारि-
कादिशरीरमां आछे स्पर्श छे तो बीजा चार स्पर्श
हलको, भारी, मुंदाओ अने खरचडो ए क्याथी
आव्या ? तेनो उत्तर जे संबंध बे प्रकारना छे:-
१ समवायसंबंध अने २ सयोगसंबंध, त्यां समवाय
संबंध ते सहचारी वस्तु गुणपर्यायादि जेम पट्ट
द्रव्यमा छे तेम जाणवो, अने सयोगसंबंध ते घणा
भिन्न भिन्न पुद्गलो मळे थके प्रयोगे अपर नवीन
गुण के भाव प्रगटे ते, जेम खारानी साथे हलदरनो
संयोग थये रताशगुण नीपजे तेम जाणवु, एबीज
रीते आत्मा अने पुद्गलने संयोगे शब्दनामा गुण
प्रगट्यो तेम वर्णादिगुणवंत कर्म परमाणुमां चार

સ્પર્શ સમવાયસંયંત્રે પુદ્ગલાશ્રિત હતાજ, અને પછી
જીવશરીરાદિ સયોગસંયંત્રે આઠ નીપજ્યા.

૧૪૦ પ્ર૦—જીવ પરમ્વ આયુ કયા પરિણામે ગાવે ?

૩૦—યોગ, ક્ષપાય, યાન અને લેશ્યા એ ચારના શુભા-
શુભ યથાયોગ્ય એકત્ર સયોગે, જીવને પરમ્વાયુ
વધાય છે

૧૪૧ પ્ર૦—પદ્મદ્રવ્યના ક્ષેત્રકાલભાવાદિ ત્રીસ ભેદ કયા, તથા
પ્રકારાતરે પણ દ્રવ્યાદિક ચાર ભેદનું સ્વરૂપ કહો.

૩૦—પદ્મદ્રવ્ય માફેલા પ્રત્યેકના પાંચ પાંચ ગુણ છે તે
આ પ્રમાણે—

૧ ધર્માસ્તિકાયઃ—૧ દ્રવ્યથી એક, ૨ ક્ષેત્રથી લોકપ્ર-
માણ, ૩ કાલથી અનાદિઅનત, ૪ ભાવથી અરૂપી (અવર્ણાદિ),
૫ ગુણ ચલણસહાયક

૨. અધર્માસ્તિકાય —૧ દ્રવ્યથી એક, ૨ ક્ષેત્રથી લોકપ્ર-
માણ, ૩ કાલથી અનાદિઅનત, ૪ ભાવથી અરૂપી (અવર્ણાદિ),
૫ ગુણ સ્થિરતાસહાયક.

૩. આકાશાસ્તિકાયઃ—૧ દ્રવ્યથી એક, ૨ ક્ષેત્રથી લો-
કાલોકપ્રમાણ, ૩ કાલથી અનાદિઅનત, ૪ ભાવથી અરૂપી
(અવર્ણાદિ), ૫ ગુણ અવકાશદાનસમર્થ

૪ કાલ—૧ દ્રવ્યથી અનેક દૃષ્ટાંતે અનતાઅનત, ૨
ક્ષેત્રથી મનુષ્ય લોક મધ્યે, ૩ કાલથી અનાદિઅનત, ૪
ભાવથી અરૂપી (અવર્ણાદિ), ૫ ગુણ નવા, પુરાણા, વર્તના
લક્ષણ.

५. पुद्गलास्तिकायः—१ द्रव्यथी अनेक एटले अनन्ता, २ क्षेत्रथी लोक मध्ये, ३ कालथी अनादिअनन्त, ४ भावथी रूपी एटले वर्णादियुक्त, ५ गुण पुरण, गलण, मिलण, विखरण, सडण, पडण, विवंसन, धर्मलक्षण

६. जीवास्तिकाय—१ द्रव्यथी अनेक एटले अनन्त, २ क्षेत्रथी लोक मध्ये, ३ कालथी अनादि अनन्त, ४ भावथी अरूपी (अवर्णादि), ५ गुण चेतनाउपयोगवन्त.

एत्री रीते पद्द्रव्यना द्रव्यादि अपेक्षाए, त्रीश भेद दशाव्या, प्रकारातर निश्चयव्यवहारनये द्रव्य क्षेत्र काल भावे कथंचित् सप्रदेशी, कथंचित् अप्रदेशी, एम भजनाए पिय विम अपेक्षाए अनेक भेद स्वरूप विस्तारित ग्रंथांतरथी गुरुगम्य जाणी लेउ. जनी प्रत्यन्तरे नीचे मुजम ठे.

पुनरपि द्रव्यथी, क्षेत्रथी, कालथी, भावथी स्युं १ ते कहे ठे १ द्रव्यथी अप्रदेशी, बीजुं २ क्षेत्रथी अप्रदेशी, ३ त्रीजुं कालथी अप्रदेशी, ४ चोयु भावथी अप्रदेशी, हवे क्षेत्रथी ते नियमा अप्रदेशी ते द्रव्यथी स्यात् सप्रदेशी अप्रदेशी ४ हवे कालथी स्यात् सप्रदेशी अप्रदेशी. कालथी पण भजना, क्षेत्रथी स्यात् सप्रदेशी स्यात् अप्रदेशी, हवे भावथी स्यात् सप्रदेशी स्यात् अप्रदेशी एणी रीते लेजो ए भाव, हवे जे द्रव्यथी सप्रदेशी ते क्षेत्रथी सप्रदेशी ठे, जे कालथी सप्रदेशी ठे ते भावथी सप्रदेशी ठे ४. हवे सप्रदेशी ते क्षेत्रथी स्यात् सप्रदेशी, अप्रदेशी ते द्रव्यथी सप्रदेशी नियमा ते द्रव्यथी स्यात् सप्रदेशी स्यात् अप्रदेशी ते द्रव्यथी सप्रदेशी होइने अप्रदेशी पण ठे. हवे अप्रदेशी कालथी स्यात् सप्रदेशी, सप्रदेशी स्यात् अप्र-

દેશી, કાલથી સ્યાત્ સપ્રદેશી સ્યાત્ અપ્રદેશી, તે ક્ષેત્રથી સ્યાત્ સપ્રદેશી સ્યાત્ અપ્રદેશી, હવે ભાગથી સ્યાત્ સપ્રદેશી સ્યાત્ અપ્રદેશી ભાગથી મજના ભાગથી સ્યાત્ સપ્રદેશી સ્યાત્ અપ્રદેશી ને કાલથી પણ સ્યાત્ સપ્રદેશી સ્યાત્ અપ્રદેશી રૂતિ ભાવ.

૧૪૨ પ્ર૦-પદ્મદ્રવ્યના ગુણપર્યાયનું શુદ્ધાશુદ્ધ સ્વરૂપ યથાર્થ વિસ્તાર સમજાવો.

૭૦-પદ્મદ્રવ્યમધ્યે પ્રથમ જીવદ્રવ્ય લક્ષણ, એ જીવ વે પ્રકાર છે, એક શુદ્ધ અને વીજો અશુદ્ધ; દ્રવ્યકર્મ, ભાવકર્મ અને નોકર્માદિ સર્વ કર્મ કલકે રહિત શુદ્ધ નિષ્પન્ન સ્વરૂપી; સિદ્ધાલયે અનાદિ તથા સાદિ અનંત ભાગે, લોકાગ્રે વિરાજતા સિદ્ધપરમાત્માઓના જીવદ્રવ્ય શુદ્ધ જાણવા; તથા કર્માવરણે સહિત મલિન આત્મપ્રદેશી, રાગદ્વેષાદિ ભાવ મલિન પરિણતિવત, ચતુર્ગતિ ભ્રમણ લક્ષણરૂપ અશુદ્ધ જીવદ્રવ્ય જાણવા, હવે તેના ગુણ અને પર્યાય વિષે લઘુલક્ષણ ડીઃ—જીવના ગુણ પણ વે પ્રકાર છે. ૧ શુદ્ધ, ૨ અશુદ્ધ, ત્યા શુદ્ધગુણ તે કેવલજ્ઞાનાદિ અનંતગુણલક્ષ્મીરૂપ પરમ શુદ્ધ ક્ષાયિક ભાગના ગુણ તે તથા મતિજ્ઞાનાદિ દશ મેદ શુદ્ધાશુદ્ધ ક્ષાયોપશમિક ભાગના ગુણ તે અશુદ્ધ જાણવા. હવે જીવના પર્યાય પણ વે મેદે છે, એક વ્યજનપર્યાય અને વીજા અર્થ પર્યાય, વ્રત્તી વ્યજન પર્યાય પણ વે મેદે છે, એક શુદ્ધ અને વીજા અશુદ્ધ, ત્યા શુદ્ધ વ્યજન પર્યાય તે,

ચરમ શરીર પ્રમાણ કિંચિત્ ડાળી અવગાહનાવંત, સિદ્ધાવસ્થાવંત તે શુદ્ધ વ્યંજન પર્યાયવત જીવ જાણવા, તથા નરનારકાદિ ચતુર્ગતિરૂપ અશુદ્ધ વ્યંજનપર્યાય જાણવા, અર્થ પર્યાય પળ વે મેદે છે:—એક શુદ્ધ અને વીજા અશુદ્ધ, ત્યાં આપણી ગુણશ્રેણિ મધ્યે પદ્મગુણહાનિવૃદ્ધિરૂપ અગુરુલઘુપર્યાય તે શુદ્ધ અર્થ-પર્યાય, અને મતિજ્ઞાનાદિ અવલોકન અવસ્થિતિ એક અક્ષરને અનંતમે ભાગે પર્યાયરૂપ જે જ્ઞાનાદિ ચેતન ઉપયોગ સ્થિતિ તે અશુદ્ધ પર્યાય જાણવો, તથા ઉત્પાદ વ્યય ધ્રુવરૂપ જીવના શુદ્ધાશુદ્ધ દ્રવ્યગુણપર્યાય જાણવા, જેમ મતિજ્ઞાન ઉપયોગનો વ્યય, શ્રુતજ્ઞાનો-પયોગનો ઉત્પાદ અને જ્ઞાનગુણ ધ્રુવ તે શુદ્ધ મેદ, તથા મનુષ્યગતિનો વ્યય, દેવગતિનો ઉત્પાદ અને જીવદ્રવ્ય તો શાશ્વત ધ્રુવરૂપે છે, તે અશુદ્ધમેદ જાણવો. હવે પુદ્ગલદ્રવ્યના ગુણપર્યાય વિચારીએ, ત્યાં તે પુદ્ગલદ્રવ્ય પળ વે મેદે છે, એક શુદ્ધ અને વીજો અશુદ્ધ, આકાશપદેશે રહેલ શુદ્ધ અવિભાગી અન્ટેદ અમેદરૂપ પરમાણુઓ તે શુદ્ધ પુદ્ગલદ્રવ્ય, અને દ્વયણુક ત્ર્યણુકાદિ પરમાણુઓના વનેલા જે સ્કંધો તે અશુદ્ધ પુદ્ગલદ્રવ્ય, હવે પૌદ્ગલિક ગુણ પળ વે મેદે છે, એક શુદ્ધ અને વીજો અશુદ્ધ, ત્યાં શુદ્ધ તે નિર્વિભાગી વીસગુણયુક્ત પુદ્ગલદ્રવ્યગુણ જાણવા. વીસગુણાદિ સહિત અનંત ગુણમિશ્રિત દ્વયણુકાદિ સ્કંધરૂપ મુખ્ય ગમન રૂપાન્તર ગુણની ગૌણતા અને સત્તાગુણની મુરચતા તેને અશુદ્ધપુદ્ગલ ગુણ કહીએ, ચઢી પુદ્ગલપર્યાય પળ શુદ્ધ અને અશુદ્ધ એમ વે મેદે

તે, તે પણ વ્યંજન અને અર્થના મેદે દ્વિવિધ છે, ત્યા
 શુદ્ધ આકાશમદેશે અવિભાગી પદગુણહાનિટ્વદિરૂપ
 શુદ્ધ પરમાણુ પર્યાય તે અને અશુદ્ધવ્યંજનપર્યાય તે
 સૂક્ષ્મ સૂક્ષ્મ પરિણામરૂપ દ્વયણુકાદિ સ્વરૂપ પર્યાય
 તે, વળી શુદ્ધઅર્થપર્યાય તે પોતાની ગુણથ્રેણિ મધ્યે
 પદગુણહાનિટ્વદિરૂપ પરિણમન પર્યાય તે, તથા
 અશુદ્ધઅર્થપર્યાય તે દ્વયણુકાદિ સ્વરૂપ ગુણવિગતિ,
 ત્રીજા મન્દ તારતમ્યમેદ પરિણમન પર્યાય તે, જેમ
 પૂર્વ સ્વધનો વ્યય, વર્તમાનનો ઉત્પાદ અને પુદ્ગલ
 દ્રવ્ય તો શાશ્વત છે, એટલે જેમ મોનાનો કટોરો
 ભાગીને સોનાના વાજુરથ કરાવ્યા ત્યાં કટોરાનો
 વ્યય, વાજુરથનો ઉત્પાદ અને સોનું તે સ્વ. દ્વ
 ધર્માસ્તિકાયના દ્રવ્ય ગુણ પર્યાય રિતારે છે. ધર્મા-
 સ્તિકાય શુદ્ધદ્રવ્ય લોકમમાણ, અસંગ્યાત મદેશી,
 અલંદ, એક આકૃતિરૂપ અરૂણિ શુદ્ધવ્યંજનપર્યાય
 રૂપ ધર્માસ્તિકાયદ્રવ્ય જાણતું, તથા પોતાની ગુણ-
 થ્રેણિ મધ્યે પદગુણહાનિટ્વદિરૂપ પરિણમન કર ત્યાં
 શુદ્ધ અર્થપર્યાય ધર્માસ્તિકાયના કહિયે, ગુણ તે જીવ
 પુદ્ગલને ગતિસહાયકરૂપ, તથા ઉત્પાદવ્યયધ્રુવપણે
 પદગુણહાનિટ્વદિરૂપ પર્યાય જાણતા:—જેમ ચલણ-
 ગતિનો ઉત્પાદ, સ્થિતિનો વ્યય અને દ્રવ્યસત્તા ધ્રુવ
 શાશ્વત જાણતી, એવીજ રીતે અધર્માદિ ધીજા ત્રણ
 દ્રવ્યોનું પણ કિંચિત્ સ્વરૂપ લખીએ છીએ—અધ-
 મૈનો ગુણ જે પુદ્ગલને સ્થિતિસહાયક, અમર્યાત-
 મદેશી, લોકમમાણ, અલંદ, પદગુણહાનિટ્વદિરૂપ
 પરિણામ, તે શુદ્ધ પર્યાય, ત્યા અલંદઆકૃતિરૂપ

શુદ્ધ વ્યંજનપર્યાય જાણવો અને જ્યાં પદ્મગુણહાનિવૃદ્ધિ કરે ત્યાં શુદ્ધ અર્થપર્યાય જાણવો, જેમ સ્થિતિનો ઉત્પાદ, ગતિનો વ્યય, અને દ્રવ્યસત્તા ધ્રુવ જાણવી, કાલ દ્રવ્યનો ગુણ વર્તના લક્ષણ, પચદ્રવ્યનો વર્તના પર્યાય સર્વ દ્રવ્યનો પર્યાય, અસંગ્યાત લોકપ્રમાણ શુદ્ધ પર્યાય રહીએ. વર્તમાન સમયનો વ્યય, અનાગત સમયનો ઉત્પાદ દ્રવ્ય સત્તા ધ્રુવ, ઉપચાર એક કાલ-દ્રવ્ય આકૃતિ તે શુદ્ધ વ્યંજનપર્યાય, હવે આકાશ-દ્રવ્યનો ગુણ અવકાશદાનલક્ષણ, લોકાલોકપ્રમાણ, અનતપ્રદેશી, ઘટાકાશનો ઉત્પાદ, પૂર્વઘટાકાશનો વ્યય અને દ્રવ્ય સત્તા ધ્રુવ જાણવી. તથા લોકાલોક પ્રમાણ અરંઢઆકૃતિરૂપ શુદ્ધવ્યંજનપર્યાય કહીએ, એમ પદ્મવ્યનું પર્યાયાદિ કિંચિત્ સ્વરૂપ કહિને તેમાં જે કાંડ વિશેષ જાણવા યોગ્ય છે તે કહ છે —

ગાથા — પરિણામી જીવમુક્તા, સપણા એગલિત્તકિરિયાય,
ણિચકારણરુક્તા, સવ્યગય ઇયર અપ્પણેસે ॥૧॥

૧ જીવ અને પુદ્ગલ પરિણામી, શેષ ચાર અપરિણામી, ૨ જીવદ્રવ્ય તે જીવ ચેતનરૂપ અને શેષ પાંચ અજીવ અચેતન જડરૂપ છે, ૩ પુદ્ગલરૂપી મૂર્તિમત છે, શેષ પાંચ અરૂપી છે, ૪ કાલ, અપ્રદેશી છે, શેષ પાંચ પ્રદેશી છે, ૫ ધર્મ, અધર્મ અને આકાશ એ ત્રણ એક અને શેષ ત્રણ અનેક, ૬ આકાશ ક્ષેત્ર છે, અને શેષ પાંચ ક્ષેત્રી છે, ૭ જીવ અને પુદ્ગલ બે સક્રિય છે, શેષ ચાર અક્રિય છે, ૮ જીવ અને પુદ્ગલ બે વ્યવહારી અનિત્ય ચાર

નિત્ય છે, ૯ જીવ અકારણરૂપ અને શેષ પાંચ કારણરૂપ છે, ૧૦ જીવ કર્તા અને શેષ પાંચ અકર્તા છે, ૧૧ આકાશ સર્વગત છે, અને શેષ પાંચ અસર્વગત છે.

૧૪૩ પ્ર૦-વેદના સવધી ચૌભંગી કહો.

ઉ૦-૧ અલ્પવેદના અલ્પનિર્જરા તે દેવતાઓને, ૨ મહાવેદના અલ્પનિર્જરા તે નારકીને, ૩ મહાવેદના મહાનિર્જરા તે અપ્રમત્ત સાધુને, ગજસુકુમાલનીપરે, ૪ અલ્પવેદના મહાનિર્જરા તે શૈલેશીકારકમહાત્મા ચૌદમા ગુણઠાળી પરમાત્મસ્વરૂપ સન્મુખી જાણવા

૧૪૪ પ્ર૦-સમ્યક્ત્વ અને મિથ્યાત્વની ચૌભંગી ભિન્ન ભિન્ન જીવાશ્રિત કહો.

ઉ૦-૧ અનાદિઅનંતમિત્યાત્વ અભવ્યને, ૨ અનાદિસાંત મિથ્યાત્વ ભવ્યને, ૩ સાદિસાંતમિત્યાત્વ પ્રાપ્ત સમ્યક્ત્વમનારને, ૪ સાદિ અનંત ભાગો રૂન્ય છે.

૧૪૫ પ્ર૦-વ્રતઅગીકાર તથા પાલનમા સિંહપણા તથા શિયાળપણાની ચૌભંગી દૃષ્ટાંત સહિત કહો.

ઉ૦-૧ સિંહપર વ્રત ગ્રહે અને સિંહની પર પાઠે તે જડુસ્વામી સ્થૂલભદ્રાદિની પરે, ૨ સિંહપરે ગ્રહે અને શિયાળની પરે પાઠે, તે મરિચાદિવત્, ૩ શિયાળપર ગ્રહ અને સિંહની પરે પાઠે, તે મેતાર્યમુનિ-આદિવત્, ૪ શિયાળપરે ગ્રહે અને શિયાળપરે પાઠે તે અંગારમર્દકાચાર્ય, કુલગાલકાદિવત્ જાણવા.

૧૪૬ પ્ર૦-ચાર અનુયોગ તે કયા.

उ०-१ द्रव्यानुयोग ते पदद्रव्य विषयक गुणपर्याय स्वरूप कथनयुक्त आत्मद्रव्य विवेचनमुख्याधिकार, २ धर्म-कथानुयोग, ते सता, सती महात्माओनां चरित्रोनुं कथन स्वरूप, ३ गणितानुयोग ते द्वीप, समुद्र, क्षेत्रादिनुं, क्षेत्रफळादिमापनुं गणित कथन स्वरूप, ४ चरणकरणानुयोग ते क्रियानुष्ठान चारित्रादि व्रत पञ्चखाण नियमादि त्रिधि कथनस्वरूप.

१४७ प्र०-जीव दुर्लभबोधिप्रणुं केटला कारणे पामे ?

उ०-उद्दिष्टाणेहिं दुल्लभ बोहिमाण कम्मं पकरंति अरिहता-
णअन्नंवयमाणे ॥ १ ॥ अरिहत पन्नत्तस्सधम्मस्स
अवन्नंययमाणे ॥ २ ॥ आयरियाणं अवन्नंवयमाणे ॥ ३ ॥
उवज्झायाणं अन्नवयमाणे ॥ ४ ॥ चाउन्नस्स संघस्स
अन्नंवयमाणे ॥ ५ ॥ समहीठीदेवाणं अवन्नंवय-
माणे ॥ ६ ॥

१ श्रीअरिहंत, २ तथा तेमनो भाखेलो जे धर्म तथा तेमनी प्रतिमाजी तथा तेमना प्रचनरूप जे सिद्धांत इत्यादिक अरिहत संघंवी अवर्णवाद, निंदा, द्वेषादि करवारूप अविनयादि कारण थकी, ३ जिन आज्ञाकारी, जिनशासनस्थंभरूप श्रीआचार्यभगवतनो अवर्णवाद करवा थकी, ४ श्रीसूत्रसिद्धांतना पारगामी आचार्यपदने योग्य, अनेक शिष्योने सारणा वारणादि हित शिक्षा, सूत्रसिद्धांतार्थ अभ्यासना दाता श्रीउपाध्यायजी भगवंतनो अवर्णवाद करवाथकी, ५ ज्ञाने करीने एकांत मोक्ष मार्गनाज साधक श्रीसाधु मुनिमहाराजानो अवर्णवाद करवा

थकी, ६ जिन आज्ञाकारी सुशील श्रीअरिहतादिकने पण पूजनिक एरो श्रीचतुर्विंशसंघ तेनो अवर्ण-वाद करवा थकी, जीव दुर्लभमोविपणु पामे, अर्थात् अनंतकाळ ससार परिभ्रमण करता थका पण वरम सामग्रीनी जोगराइ पामवी महादुर्लभ थइ पडे, तो पछी धर्म प्राप्तिनी दुर्लभतानी वातनु तो कहेवुज शुं ?

१४८ प्र०—आठ प्रकारना आत्मा ते कया ?

उ०—१ द्रव्यात्मा, एटले असंख्यातप्रदेशी शुद्धजीव-द्रव्य स्वगुणपर्यायसहित सत्ताए ठे ते शुद्ध द्रव्यात्मा, अने तेना ज्ञानदर्शनादि उपयोगे रहित ते अशुद्धद्रव्यात्मा कहीये, २ कपायात्मा, सोळ कपाय तथा नव नीरुपाय प्रवर्तमान जीव ते कपायात्मा, ३ मनवचनादि योगप्रवर्तमान आत्मा ते योगात्मा, ४ ज्ञान अज्ञानादि उपयोगी आत्मा ते उपयोगात्मा, ५ ज्ञानात्मा एटले जीवाश्रित सच्चिदानंदघन ज्ञानस्वरूपे प्रवर्तमान आत्मा ते, ६ दर्शनात्मा ते सम्यग्दृष्टिजीव ते, ७ चारित्र्यात्मा ते सत्तागत स्वरूपरमणरूप स्थिरतागुणे प्रवर्तमान जे जीव ते, ८ धीर्यात्मा, मन वचन कायादिना उळ पराक्रम-रूप अशुद्ध धीर्यात्मा कहीए, पण आत्मसत्तागत रहल अनंतशक्तिनी स्फुरतिए शुद्धात्मोपयोगे प्रवृत्ति करी अनादि अनंतकाळना कर्म मळने निकंदन कर-णरूपशक्तिनी व्यक्ति ते शुद्धवीर्यात्मा कहीए

१४९ प्र०—पूर्योक्त अष्टविध आत्माओमांथी कइ गतिमा केटला हांय ते कहो.

૩૦-નારકી તથા દેવતાઓ મધ્યે સાત આત્મા હોય, પણ ચારિત્રાત્મા ન હોય, તથા એકદ્રિય મધ્યે છ આત્મા સભો પણ જ્ઞાનાત્મા અને ચારિત્રાત્મા નહિ, તથા તિર્યંચપંચેદ્રિય અને મનુષ્યગતિમધ્યે આઠે આત્મા હોય, તથા પંચમગતિમધ્યે એટલે ત્રીસિદ્ધપરમાત્માને અનંતગુણભાજનરૂપ શુદ્ધ જીવદ્રવ્ય તે શ્રીસિદ્ધ ભગવંતનું છે, તેને વિષે ચતુર્વિધઆત્મા છે, તે જ્ઞાનાત્મા, દર્શનાત્મા, ઉપયોગાત્મા તથા શુદ્ધ દ્રવ્યાત્મા.

૧૫૦ પ્ર-અષ્ટવિધ ત્રસજીવો છે તે કયા ? તે દૃષ્ટાત સહિત કહો.

૩૦-૧ અંદજા તે પક્ષીઆદિ, ૨ પોતજા તે ગજાદિ, ૩ જરાદિ તે ગવાદિ, ૪ રસજા તે કીટકાદિ, ૫ સ્વેદજા તે યૂકાદિ, ૬ સંમૂર્ચ્છિમ તે પતંગાદિક; ૭ હઙ્ગિજ તે ગિંગોડાદિ, ૮ ઉત્પાદિકા તે દેવ નરકાદિ

૧૫૧ પ્ર-જીવના દસ પ્રકારના પરિણામ તે કયા ?

૩૦-૧ ગતિ, ૨ ઇન્દ્રિય, ૩ કપાય, ૪ લેશ્યા, ૫ યોગ, ૬ ઉપયોગ, ૭ જ્ઞાન, ૮ અજ્ઞાન, ૯ દર્શન, ૧૦ ચારિત્ર ઇતિ પૂનઃવળા મૂચના ૧૩ મા-પદ મધ્યે છે.

૧૫૨ પ્ર-અજીવપરિણમન કેટલા પ્રકારે છે ?

૩૦-“ વયળ ૧, ગઈ ૨, સંઠાણા ૩, મેય ૪, વન્ન ૫, ગય ૬, રસ ૭, ફાસ ૮, અગુરુલઘુ ૯, શબ્દ ૧૦, પરિણામા એ દસહૃતિઅજીવા ॥ ૧ ॥

૧ વચન, ૨ ગતિ, ૩ સંસ્થાન એટલે આકૃતિ, ૪ જાતિ, ૫ વર્ણ, ૬ ગદ્ય, ૭ રસ, ૮ સ્પર્શ, ૯ અગુરુ લઘુ, ૧૦ શબ્દ, એ દસ રીતે પરિણમે છે.

૧૫૩ પ્ર-અતર્મુદ્દર્ત કોને કહીએ ?

૩૦-“ત્રીરસારવિદ્યાતિથ, શ્રેયસુદ્ધારિણીતમનાનિવ-
મામકાકુળાવ, વર્ણિતોત્તમગમે” ॥ ૧ ॥ પુર-
માનાંગગાર્ભેઃ પુરુષગાર્ભે, અવદ્ય, દિવિદ્ય-
નોદ્યપુરુષ વગારભે મદ્યપુરુષગાર્ભે. અથ અન્ન-
મુદ્યભેઃ મમાન અન્નમુદ્યભે મદ્યમવોદ્યપુરુષે વાર-
દિવ્યથે મધ્યગાર્ભેઃ વર્ણિતે મધ્યેવુદ્યગાર્ભે-
નાવિવાગ ન દ્રવ્યાદિ પુરુષગાર્ભેઃ પુરુષગાર્ભે.

જે વચ્ચે વગારીયે અથવા માથે મીથોને રૂપ
દીધે તેટલા વચ્ચેના મધ્યગાર્ભમાંથી થાય તેવા
ના મધ્યગાર્ભે માટીને જે જે સામાવિદ્યનો
જાત વેચારી મમાન છે, તેમા જે માથે મીથો,
તેટલા કાળે અન્નમુદ્યને વચ્ચે, અથવા નવન્યથો
નવગાર્ભ, રૂપદ્ય તે વચ્ચેનાં જે મધ્ય મીથો, અને
જે વેની વામા તેટલા મધ્યગાર્ભે માથે તે મધ્ય
મધ્યમુદ્યને જાગતા, જો રીતે અન્નમુદ્યના અન્ન-
ગાર્ભ મેદ થાય છે.

૧૭૬ મ૦-જાતિમ્મરણ તે શ્રે ? તના વચ્ચે મેદ અને તેમા
તેટલા મધ્ય જ્ઞાન થાય ?

૩૦-અવગાથા “પુલ્કમસમોષિજઃ, વ્યદોતિમિતાર-
નવગાર્ભ ઉવરિત્તમઅરિમમો, મધ્યમોતાર્થમર-
ણમ્ ॥ ૧ ॥

કોઈપણ વસ્તુ રૂપરૂપાદિ જે પૂર્વે મમાનમા માદ
વર્ણિતમધ્યમાન મદ્યગાર્ભ થઈ જાય એવા વર-
દાદ, વારી, વચ્ચે, મુળનાદિ પ્રાકૃતિ માથે વેચતા,
વચ્ચે માથે સામાન્ય થતા, પૂર્વમધ્યમધ્ય જે અવા-

નરુ સર્પ સામરી આપે, અને તેથી પોતે પૂર્વે કોણ હતો તથા ત્યાં કેવીરીતે વગેરે સમસ્ત નિજપણાનું ખાન થઈ આપે તેને જાતિસ્મરણ કહે છે, તે બે પ્રકારે છે, એક શુદ્ધક્ષયોપશમાનુસાર તે પૂર્વભવના સમ્યગ્-દૃષ્ટિ ગાઢ યર્માભ્યાસી મહાત્માઓને થાય તે, જેમ શ્રીવજ્રસ્વામી પ્રમુખને, અને વીજું અશુદ્ધક્ષયોપશમાનુસાર તે પૂર્વભવના મોહાદિ ત્રિપય કપાયાદિ ચેષ્ટાદિ સ્મરણ રાગદ્વેષજનિત નિર્વ્યક જાણવું, જાતિસ્મરણમાં જવન્યથી એક બે ત્રણ ભવ દેખે, મન્યમ ચાર પાંચ છ આદિ અને ઉત્કૃષ્ટ નવ ભવ સુધી દેખે (इति पञ्चवणादि वचनात्). *

૧૫૫ પ્ર૦-પુણ્ય અને ધર્મમા શુ ફેર ?

ઉ૦-પુણ્ય તે શુભકર્મ પુદ્ગલ પ્રકૃતિ છે, તે જીવના શુભ પરિણામે ઇટલે સુપાત્રને અન્નપાનાદિ ભક્તિ નમસ્કારાદિ કરવે કરીને નવ પ્રકારે વધાય છે, તેના નામ અન્નપુણ્યે ૧, પાપપુણ્યે ૨, લેહણપુણ્યે ૩, સયણપુણ્યે ૪, વત્યપુણ્યે ૫, મનપુણ્યે ૬, વયણપુણ્યે ૭, કાયપુણ્યે ૮, નમોઘ્કારપુણ્યે ૯. એ નવ ભેદ પુણ્યના કદા અને ત્રેતાલીસ પ્રકાર શાતાદિરૂપે ભોગવાય છે, જ્યાર ધર્મતો શુદ્ધાત્મપરિણતિરૂપ ચિત્તની નિર્મલના, ત્રિપયરૂપાયાત્રિરહિત શુદ્ધજ્ઞાનાનંદીઆત્મારામરૂપ છે

* જૂની પ્રતિમા ચંડદ રત્નના પ્રશ્ન છે તેના ઉત્તરમા ગાથા—“ ચક્ષુઃશ્રિમિહત્તદટા, આયુદ્ધસાલાહુતિચત્તારિ ।

ચમ્મગણિયાગણીનિદ્ધિ, મિરિમેદ્દેચક્કીણોહુતિ ॥ ૪ ॥

સેનાયઈગાદાયઈ, પુરોહિયપદ્દઈનીયયનગદે ।

ધોરવળરાયફલે, ધેયહુત્તદેગયતુરપા ॥ ૫ ॥

૧૫૬ પ્ર૦-ચારુપયોગમા રૂપી કેટલા અને અરૂપી કેટલા, અને તે શા માટે ?

ઉ૦-કેવલજ્ઞાન અને કવલદર્શન એ બે આત્મગુણરૂપ હોવાથી અરૂપી છે, અને શેષ ટસ આત્મપુદ્ગલાશ્રિત મિશ્રિત હોવાથી રૂપી છે.

૧૫૭ પ્ર૦-પાંચ સમક્ષિતમા, રૂપી કેટલા અને અરૂપી કેટલા ? તે કારણ સહિત કહો.

ઉ૦-પાંચ મધ્યે એક ક્ષાયિક તે શુદ્ધાત્મગુણ પ્રાપ્તિ ભળી અરૂપી છે, અને શેષચાર પુદ્ગલ ઉપદ્રવી અલ્પકાલિક કિંચિત્ પરાગીનતા ભળી રૂપી છે.

૧૫૮ પ્ર૦-છઆવશ્યકુમ બે કેટલા રૂપી અને કેટલા અરૂપી ? તથા તેમા સવરમા કેટલા અને નિર્જરામા કેટલા ?

ઉ૦-સામાયિકાદિ પાંચઆત્મગુણ ભળી અરૂપી છે, અને એક પ્રતિક્રમણ આવશ્યક પાપનિંદા, ગર્હારૂપ આત્મ સન્મુખી પણ મદતા ભળી રૂપી છે, તથા સામાયિક ચડતીસત્યો તથા વાંદળા તે ત્રણ સંવરતત્ત્વમા છે, અને શેષ ત્રણ નિર્જરાતત્ત્વમા છે.

૧૫૯ પ્ર૦-સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાનના દેવતાઓ અને વિજયવિમાનના દેવતાઓ કેટલા ભવમા સિદ્ધિ પામે

ઉ૦-“ સચ્ચદાઓનિયમાણમિભયમિસિજ્વઈઅવસ્સં । વિ-
જયાદિવિમાણેદિય, સલિજ્જભયાઓનાયન્વા ॥ ૧ ॥
અર્થ—સર્વાર્થસિદ્ધવિમાનવાસિ દેવતાઓ નિશ્ચયથી
એક ભવમા સિદ્ધિ પામે છે અને વિજયાદિ વિમાન
વાસિ દેવોની સ્થિતિ સહ્યાતાભયની હોય છે.

૧૬૦ પ્ર૦-શ્રાવક જઘન્ય પદે કેટલા લાભે ?

उ०-क्षेत्रपल्योपमने असंख्यातमे भागे, इति आचक्ष्यक-
निर्युक्तौ जगद्दीपम ये 'कीटिकाग्रहव्य अथवा नरा-
ग्रहवः तत्रोत्तर यदासमृद्धिमाणा विरह तदाकीटि-
कास्तोकानराग्रहवः

१६१ प्र०-चार सामायिक ते कथा, अने ते प्रत्येकमा कयु सम-
कित तथा गुणठाणुं होय ते कहो.

उ०-१ श्रुतसामायिकमा दीपकसमकित अने पहेलु गुण-
ठाणुं होय, ते अभव्यने पण होय, कारण जे जिन-
वचनानुसार प्ररूपणा करे तेथी परने मार्ग दीपाये,
वर्म पमाडे पण पोताने अंगारुं होय, अपितु श्रद्धा,
पाप, त्रासादि न होय तेथी, २ दर्शन सामायिक
सम्यग्दृष्टि चोथागुणठाणीने होय, ३ देशविरतिसा-
मायिक पांचमं गुणठाणे आवरुने होय, ४ सर्वविर-
तिमामायिक ते छट्टेसातमेगुणठाणे वर्तता मुनिमहा-
राजने होय, ५ सर्व गुणठाणानी परिणतिरूप रूपा-
यना क्षयोपशमने लीये होय छे.

१६२ प्र०-छकाय जीवोनी महाविरागनारूप पाच स्थान कथा
कथा छे ?

उ०-१ प्रंटी स्थान, २ चूला स्थान ते रसोदुं, ३ पाणी-
आरुं, ४ वासिंदु, ५ उरण मूसयादि खांडण
पीसण स्थान, ६ पांच छकाय हिंसाना स्थान, त्या
उत्तमजीवो निःशृंकपणे न वर्ततां अतियतनाए वर्ते
छे, तेथी आकरो कर्मय पडतो नथी.

१६३ प्र०-आत्मस्वरूप सूचक वेदलाएक अन्वय अने व्यति-
रकभावे विशेषणो कहो

જે જ્ઞાન તે સમ્યગ્જ્ઞાન, એમા જે રમતું તે સમ્યગ્ચારિત્ર કહીએ.

૧૬૪ પ્ર૦—દ્રવ્યાસ્તિકનયના ૩ સામાન્ય સ્વભાવ કહો.

૩૦—૧ અસ્તિત્વં, ૨ વસ્તુત્વ, ૩ દ્રવ્યત્વ, ૪ પ્રમેયત્વં, ૫ પ્રદેશત્વં, ૬ અગુરુલઘુત્વ

૧૬૫ પ્ર૦—વસ્તુના અગ્યાર પ્રિશેષ સ્વભાવ કહો.

૩૦—૧ નિત્ય, ૨ યનિત્ય, ૩ એક, ૪ અનેક, ૫ સત્ય, ૬ અસત્ય, ૭ વક્તવ્ય, ૮ અવક્તવ્ય, ૯ ભેદ, ૧૦ અભેદ, ૧૧ પરમ સ્વભાવ.

૧૬૬ પ્ર૦—પ્રકારાતર વીજા નવ આત્મયસ્તુસ્વભાવ કહો.

૩૦—૧ સ્વપ્રદેશ, ૨ અપ્રદેશ, ૩ ચેતન, ૪ અચેતન, ૫ મૂર્તિમંત, ૬ અમૂર્તિમત, ૭ કર્તૃત્વ, ૮ ભોક્તૃત્વ, ૯ પરિણામિક.

૧૬૭ પ્ર૦—પદ્ધત્યમવ્યે પ્રત્યેકના ચાર ચાર ગુણ છે તે કહો.

૩૦—૧ વર્માસ્તિકાયના—અરૂપી, અચેતન, અક્રિય અને ગતિસહાયક.

૨ અધર્માસ્તિકાયના—અરૂપી, અચેતન, યક્રિય, અને સ્થિરસહાયક.

૩ આકાસ્તિકાયના—અરૂપી, અચેતન, યક્રિય, અને અવકાશદાનયત

૪ પુદ્ગલાસ્તિકાયના—રૂપી, અચેતન, સક્રિય, અને પૂરણગલણ

૫ કાલના—અરૂપી, અચેતન, અક્રિય, અને વર્તના.

૬ જીવના—અરૂપી, ચેતન, સક્રિય, ચેતનાલક્ષણવૃત્ત

१६८ प्र०—पर्यायान्तिकनयना उ भेद कटो, तथा तेषु किंचिद्
विशेषकथन गुणपर्यायस्वरूप कटा

उ०—१ पर्यायत्वं, २ भेदत्व, ३ सिद्धत्व, ४ अभव्यन्व,
५ कारणत्वं, ६ कार्यत्व.

रती प्रकारान्तर गुणपर्याय स्वरूप कह छे —

द्रव्ययजनपर्याय असम्बन्धदेशत्व, गुणपर्याय
गुणान्तरभेद सात्वादिभेद, गुणयजनपर्याय, एक
गुणना अननपर्याय, स्वभाव पर्याय, ते पदगुणहानि
टद्विरूप, अने विभाज्यपर्याय ते नर नरकादिपर्याया-
स्तिर मामाद्य पाणिनामिर, अगद, अत्राय, अस-
हायी, सक्रियता अनागुणपर्याय समुदायनो वाटर
द्रव्यभेद कहीए

१६९ प्र०—द्रव्य अमेदी ते गु ?

उ०—द्रव्यना वे भाग न थाय माटे

१७० प्र०—भेद द्रव्य ते कम ?

उ०—गुण गुणना करनार गुणरा भणी भेदस्वरूपी कहीए.
जेम ते —मान गुण, दर्शन गुण, चाग्नि गुण, सुरा
गुण, दान गुण, लाभ गुण, भोग गुण, वीर्य गुण,
इत्यादि अननगुणभेदे भेदस्वरूपी कहीए

१७१ प्र०—सम्यग्त्वना पर्यायनामो कहो

उ०—आस्ता, श्रद्धा, प्रतीति, निर्धार, रुचि, अभिलाष,
बहुमान, अर्थिपणु, तत्परा, गुण अद्भुतता, गुण
गुणी आश्चर्यता, तद्विरहाकारकता, वस्तु प्रेम, तत्पार्थ
सद्वृत्ता, इत्यादि.

१७२ प्र०—सम्यग्ज्ञानना पर्यायनामो कहो.

उ०-अवलोकन, भासन, परिच्छेदन, विवेचन, अमृति-
चेतनत्वं, सर्ववेत्ता, अप्रतिपातित्वं, निरावरणत्वं, ज्ञाय-
कता, स्वरूपओज्ज्वलाण, स्वरूपानुभव इत्यादि.

१७३ प्र०-सम्यक्चारित्र्यानां पर्याय नामो कहो.

उ०-स्थिरता, तत्त्वरमण, निश्चयत्वानुभूति, परमक्षमा,
परममार्दव, परमआर्जव, परमनिर्लोभता, अकामता,
अनासंगता, सुख, स्वरूपविलास, ठरणता, संतोष,
समता, स्वरूपस्वादता, स्वरूपानंद, सहजता, स्वा-
धीनता, इत्यादि.

१७४ प्र०-सम्यक्त्वानी दशरुचि कहो.

उ०-१ निसर्ग रुचि, २ उपदेश रुचि, ३ ज्ञान रुचि,
४ मूत्र रुचि, ५ बीज रुचि, ६ अभिगम रुचि,
७ विस्तार रुचि, ८ क्रिया रुचि, ९ संक्षेप रुचि,
१० वर्म रुचि.

१७५ प्र०-सम्यक्त्वना पाच लक्षण कहो.

उ०-१ सम एटले उपशम कहेतां पारमार्थिक अरुपायि-
पणुं एटले अपराधि शत्रुनु पण चित्तमा अंतरंग परि-
णामे कदी माठु चितवे नहि, २ संवेग ते एकांत
शुद्ध परमात्मस्वरूपसुखनीज अभिलाषा, ३ निर्वेद
ते संसार थकी उदासीनता तीव्रउद्विगता, ४ अनु-
कंपा, ते प्राणीमात्रने आत्मवत् लेखी कोइ उपर
पण मारातारापणानो भिन्नभाव न गणे, लुखा व्य-
वहारे वर्ते, अंतरगथी सदा न्यारो लखे छतां सर्व
उपर आप समान दया भाव दृष्टि, ५ आस्तिकता
ते शुद्ध जिनयचन उपर एकांत दृढ चित्त प्रतिग्रह रूप
श्रद्धा, गाढ सत्य मान्यता.

૧૭૬ પ્ર૦-આત્મા વંધક છે, અવધક છે, ભોક્તા છે, અભોક્તા છે, કર્તા છે, અકર્તા છે તે શું ?

ઉ૦-નિશ્ચયનયે અવંધક, વ્યવહારનયે વંધક, એમજ ભોક્તા કર્તાદિ વ્યવહારે આત્મા જાણવો, અને નિશ્ચયે એટલે મૂલસ્વરૂપે અપરિણામિકરૂપે એટલે સ્વરૂપપરિણામે અભોક્તા, અકર્તા, સ્વરૂપભોક્તા સ્વરૂપ કર્તાજ કહિયે.

૧૭૭ પ્ર૦-ત્રણઆત્માનું મૂલસ્વરૂપ કહો.

ઉ૦-૧ બહિરાત્મા તે દેહાદિકને આત્મતુદ્દિષ્ટ અર્હભાવે એકાતે બાહ્યદષ્ટિષ્ટ પોતારૂપ સમજે, જેવું દેખે તેવુંજ માને, પણ અતરગદષ્ટિષ્ટ કઈ વિચારે નહિ કે સમજે નહિ તે એકાતમિથ્યાદષ્ટિ પહેલેગુણઠાણે જાણવા, ૨ અંતરાત્મા તે આત્મા અને દેહાદિક પૌંદ્રલિક ભાવને ભિન્નભિન્ન લખે, સ્વરૂપ ગવેલે, પરથી ઉદાસીનતા ચિંતને ઇત્યાદિ ભેદજ્ઞાની ચોચેથી વારમા ગુણઠાણા સુધી જાણવા, ૩ પરમાત્મા તે અતિનિર્મલ-શુદ્ધસ્વરૂપાનુભવી, નિષ્કલસી, નિરાવરણી સચ્ચિદાનંદચનસ્વરૂપમય, અતરાત્માને ધ્યેય ધ્યાનરૂપ જાણવા

જુનિ પ્રતિમાં ત્રણ આત્માનું સ્વરૂપ-ત્રીચેપ્રમાણે છે
 હવે આત્માનો સ્વરૂપ લખે છે. આત્મા ત્રણ પ્રકાર, તે આત્માનો સ્વરૂપ સમ્યગદષ્ટિષ્ટ ધારવો, જેમ સ્થિરતા થાય તે લખે છે, તે ત્રણ પ્રકાર તે કયા ? એક બહિરાત્મા ૧, એક અંતરાત્મા ૨, એક પરમાત્મા ૩. હવે બહિરાત્માનું સ્વરૂપ કહે છે. શરીર, કુર્ડેન, માલ, ધન, ઘર, પરિવાર, નગર, દેશ, રાગદ્વેષ, મિથ્યાત્વ, મેં

मार्यो, में जीवाढयो, में सुखी कर्यो, में दुःखी कर्यो, संसेमिमोहममुख ए सर्व निजस्वभाव जाणे तेहने पहिरात्मा कहिए. तेहने बहिरदृष्टि होइ ते प्रथम मिथ्यात्वगुणठाणे होवे १. अथ अंतरात्मानो स्वरूप कहे छे. प्रथम कर्मयां यानो कारण जाणे ते लखे छे, मिथ्यात्व ५ अविरति १२ कषाय २५ योग १५ ए सत्तावन हेतु ए जीव कर्मयांथे, ते बलतां भोगवे, ते भोगवतां मोहनीकर्मना जोर दुःख पामे, तिहारें इम जाणे जे मारो स्वभाव नहि. किसी वस्तु जाइ तथा मरण आवे तिहार इम जाणिजे माहरा भदेगथी कांइ जातो नवी, हुं सर्व वस्तुथी भिन्न छुं, किवारे कुलाभ पामे तिवारे जाणे जे ए वस्तुथी संवध टळ्यो छे, वेदनादिक दृष्टि आर्च समभावे राखे, परभाव पुद्गलादिक आत्माथी भिन्न जाण्यो, छडवानीखप-करी परमात्मानो वांछा कर, ध्यान सज्झाय विशेष करे, भावना स्त्रीणखीण भावे, सख आदरे, निज स्वभावे जे ज्ञान तेहने विशेष इम मन रहे ते अंतरात्मा परमात्माने जोग्य चोथा गुण-ठाणाथी पारमा गुणठाणा सुधि अंतरात्मा जाणवो, एह्यो ए अंतरात्मा ओलखे तिवारे परमात्मा पामे, परमात्मानो स्वरूप लखिए छीए. साक्षात पीतानो स्वरूप देखे, कर्मनी उपाधि रहित, ते परमात्मा तेरमे तथा चौदमे गुणठाणे होय, तथा सिद्ध जाणवा, ए परमात्मा ध्यान योग्य, अंतरात्मा ध्यावया योग्य, तां ध्येय ते परमात्मा, ध्यान ते एकाग्रता एम त्रणआ-त्माना स्वरूप जाणवा इति भाव.

૧૭૮ પ્ર૦-સદ્દહના, ફરસના અને પ્રરૂપના, સંયધી અષ્ટભંગી દ્વષાંત સહિત કહો.

૩૦-સદ્દહના, ફરસના અને પ્રરૂપના, ઇટલે જાણે આદરે અને પાલે, તે ભાંગે શ્રી ગૌતમાદિ મહાત્મા જાણયા, ૨ સદ્દહના, ફરસના, પળ પ્રરૂપના અસમર્થ તે જે સામાન્ય સાધુ ઉપદેશ દેવાને અસમર્થ છે, પળ પોતે પાલે છે તેને જાણવો, ૩ સદ્દહના પળ ફરસના, પ્રરૂપના નહિ, તે અનુત્તર વિમાનગાસી દેવને, જાણે ન આદરે પળ પાલે તે ભાંગે જાણવું, ૪ સદ્દહના તથા પ્રરૂપના પળ ફરસના નહિ તે સવેગપાસિકને. જાણે, આદર પળ પાલવા અસમર્થ તે ભાંગે જાણવું ૫ ફરસના પળ સદ્દહના ને પ્રરૂપના નહિ, તે વાલ તપસ્વી પ્રમુખને-ન જાણે પળ આદરે અને પાલે તે ભાંગે જાણવું, ૬ પ્રરૂપના હોય પળ સદ્દહના અને ફરસના નહિ, તે આદર પળ ન જાણે અને ન પાલે ૭ ભાગો અસંજયતિ સંન્યાસી આદિને, ૭ ફરસના તથા પ્રરૂપના હોય પળ સદ્દહના નહિ, તે ન જાણે પળ આદર પાલે તે ભાગો પાસત્યાદિકને તથા અભ્યદીપકસમકિતીને પળ હોય, ૮ અસદ્દહના, અપ્રરૂપના તે અનાદિમિથ્યાત્વને, ન જાણે ન આદર ન પાલે ૯ ભાંગો જાણવો, તે નિર્ગોદિયા પ્રમુખ એકેદ્રિયાદિકને હોય.

૧૭૯ પ્ર૦-શ્રીતીર્થકર પ્રમુના ઢાનાધિકાર સવધી છ અતિશયો વર્ણવો.

૩૦-પ્રતિદિન એકક્રોડ અને આઠલાખ સોનીયા આપે, તે

સોનેયો આઠરતિ કે મતાંતરે ઍસીરતિનો પળ કહ્યો
 ઁ, છ ઘડી દઢાઢો ચઢતાં આપવા માંડે તે પોળાવે-
 પહોર સુધી જમવાની વેળા પર્યંત મનવાંછિત દાન
 સોને ભાગ્યપ્રમાણે પ્રભુ આપે, સોનેયામાં પ્રભુનું તથા
 પ્રભુના માતપિતાના નામ હોય, તે એક દિવસના
 દાનના સોનેયા નવહજાર મળ થાય, ચાલીસ મળનું
 એક ગાઢુ ભરતાં કુલ ૨૨૫ ગાઢાં ભરાય, તે ગાઢાં
 તથા મળ વગેરે સર્વ માપ જે જે સમયમાં પ્રભુ થયા
 હોય તે તે સમય તથા તે તે દેશના જાણવા, સંયત્સરી
 દાનના સોનેયા સર્વે ઈંદ્રોના આદેશે વૈશ્રમળ દેવતા
 આઠસમયમાં નિપજાવી પ્રભુના ગૃહમંડારમા ભરે,
 હવે તે દાનના ઁ અતિજય કહે ઁ:-? તીર્થઋરના
 દાયને વિપે સૌમૈદ્ર એવી સ્થિતિ કરે કે જેથી પ્રભુ
 દાન દેતા થાકે નહિ, જોકે પ્રભુતો અનંત શક્તિના
 ધણી ઁ, તોપણ આ ઉત્સવ અવસર એ પ્રથમઈંદ્રનો
 અધિકાર લઢાવો લેવારૂપ ઁ, તે અનાદિની એવી
 મર્યાદા જાણવી, ઈશાનેંદ્ર સુવર્ણમય રત્નજડિત છઢી,
 દઢ લઢુ ઉમો રહે અને ચોસઢઈંદ્ર સિવાય વીજા
 સામાનિક પ્રમુખ દેવોને દાન લેતાં નિવારે, અને
 યાચકના ભાગ્યાનુસાર ઈશાનેંદ્ર તેના મુલે વોલાવે
 અને ૨ ચમરેંદ્ર તથા વલ્લીન્દ્ર પ્રભુની મુઠીમા વધારે
 હોય તો પાઢી નાલે, અને ઓહું હોય તો પૂરું કરી
 આપે, સામાની પ્રાપ્તિને અનુસારે મલે, ૩ મુવનપતિ-
 દેવતા ભરતક્ષેત્રના મનુપ્યને તેઢી આવે, ૪ અને વાળ-
 વ્યતર દેવો તેમને પાછા મૂકી આવે, ૫ જ્યોતિષી
 દેવો ત્રિશાધરોને પ્રભુના દાનની સ્વર આપે, ૬ તથા

प्रभुना पिता त्रण मोटी दानशाखा करावे, एरुभा
भरतसौत्रना मनुष्यने अन्नपानादि खाद्य वस्तु आपे,
बीजीए वस्त्र आपे, अने बीजीए आभरण आपे.

प्र०-हय साधु सज्जाय कर छे, शुभयोगे व्रतादिकनी
शुभक्रिया करे छे तथा शुद्धोपयोगे, शुद्ध स्वभावे
'अप्पाणंभाणंमाणेविहरई' इम आत्मध्यान करे छे
ते सर्व कर्म स्वपावाने अर्थ, ते किहा कर्म स्वपावे,
स्वपाववाना तो त्रण कर्म छे, उदयकर्म अने वधकर्म
ने सत्ताकर्म उदीरणारुर्म तो उदयना पटा मध्ये
गवेखीए, तथा कर्म ते मध्ये उदय सेणे स्वपावे छे,
तथा सत्ताकर्म सेणे शोधे छे, इति त्रयकर्म किम मटे ?

उ०-शुभयोगे पाच महाव्रत स्वरूपक्रियाए नरा बंध पडे
ते कर्मनिवार ते माटे वंशकर्म निवार ते व्रतादिक
शुभक्रियाए, तथा पाच प्रकारना सज्जाय ध्याने उद-
यकर्म स्वपाव छे, ते निष्फल करे छे, तथा शुद्धोप-
योगे आत्मध्याने सत्ताए जे कर्म छे ते सोरे स्वपावे,
इम मुनि आत्मगुण निर्मल करी मिद्धि वर ए भाव

प्र०-ज्ञानीने आसन्न ते स्वरूपे केवी नीते परिणमे छे.

उ०-ज्ञानीने शुद्धोपयोगे आत्मपरिणामे आसन्नना कारण
ते सन्नरूप थाय छे, आचाराग श्रुतना चोथा अध्य-
यने द्वितीयोद्देशके समकितना अध्ययन मध्ये "आसन्ना
ते परिसन्ना" एवी गाथा छे.

प्र०-हवे श्रीजीवाभिगमसत्र मध्ये निर्लेपपदे श्रीगीतमे
पुछ्यु के स्वामिन ? पांच स्थावरना जीव हमणा वर्त-
मानमा जेदका छे ते निर्लेप थासे, गत्यन्तरे जासे ?

उ०—एक वनस्पतिकायविना पांचकायना जीव निर्लेप थाशे.
पृथ्वी, अप्प, तेउ, वाउ, ब्रसकायना जीव सर्वस्या-
नान्तरे निर्लेप थाशे, पण वनस्पतिकाय निगोदगोल-
कना जीव निर्लेप “ नत्थितत्थअत्थिअणंता जीवा
जेहिंनपत्तोतसाई परिणामो । उचयन्तियचयतियपु-
णोवितत्थेवतत्थेव ॥ १ ॥ एणे न्याये वनस्पतिकायना
जीव निर्लेप न थाय ए भाव.

१८३ प्र०—वाटरअप्पकाय उपरदेवलोकमां क्यां सुधी छे ? तथा
तेउकाय केटले सुधी छे ?

उ०—वाटरअप्पकाय चारमादेवलोक सुधी अने वाटरतेउकाय
तीर्छा मनुप्यलोकुरूपअढीद्वीपमांहे, उंची मेरुपर्वतनी
चुलिका सुधी.

१८४ प्र०—सातमी तथा छठी नरकमां, कुंभिमां उपजवानुं थाय
छे के आलियामां थाय छे

उ०—सातमी तथा छठी नरके आलीया छे. जेम नदीनी
भेखडे वील होय छे एटले झला छे ते उपर शरीर
विंयाय तिवार पडे एम सांभळ्यु छे ए भाव.

१८५ प्र०—सावुनां १४ उपगरणो ते कया कया

उ०—पत्तंपत्ताप्रधा, पायठवणंचपायकैसरिया ।

पडलाईरयत्ताणं, गोच्छओपायनिज्जोगो ॥ १ ॥

तिन्नेवयपत्तछागा, रयहरणंचेवहोडमुहपत्ती ।

एसोदुवालसविहो, उवहीजिणकप्पियाणंतु ॥ २ ॥

एएचेवदुवालस, मत्तगअइरेगचोलपट्टोउ ।

एसोचउदसरुवो, उवहिपुणत्येररुप्पंमि ॥ ३ ॥

૧ પત્ત કહેતાં પાણુ, ૨ પત્તાચંચ તે શોઝી, ૩ પાય-
ઠવળં તે કાવઝીનો કડકો, ૪ પાયકેસરીયા તે
ચરખઝો, ૫ પઢલાઈ તે ગોચરીય જાતા પાત્રા ઉપર
કપડુ રાखે તે, ૬ રયત્તાર્ણ તે પાત્રવીંટવાનુ લૂગડુ,
૭ મુછખો તે કચ્છલમયલુંડ પાત્રાઉપર ચાંટે છે તે, ૮
સાત પાત્રાના ઉપગરણો જાણવા, તથા ૮, ૯, ૧૦
થે મુતરાડ કપડા, અને એક ડનનુ મઝી ત્રણ કપડા
રાखે, ૧૧ ઓઘો, ૧૨ મુદ્દપત્તિ, એ વાર જિન
કલ્પિને હોય, તથા ૧૩ માતરીડ, ૧૪ ચોલપટો.
અર્થ ચંડસ્થવિરકલ્પને જાણવા.

૧૮૬ પ્ર૦-શ્રી યુગપ્રધાનઆચાર્યના વિહાર શોભા લક્ષણ કહો.

૭૦-કાવ્ય યેપાદિવસ્ત્રે ન પતતિ ચૂકા.

ન રાષ્ટ્રભક્તો ન ચ દેશચિન્તા ।

ગત્ય પ્રણયતિપદોદકેન

યુગપ્રધાના મુનિવૃન્દપૂજ્યા ॥ ૧ ॥

ઉત્તમ શારિરીકસૌંદર્યવલ્લયુક્ત, આચાર્યના ડગીસ
મુગે સહિત, તથા જ્યા વિચર ત્યા અઢીયોજન પ્રમાણ
મરખીમમુલનો ઉપદ્રવ ન ધાય, ઉત્કૃષ્ટપણે દશવિધ
યતિધર્મ પાલતા પઠાવતા, નિજકાઠને વિષ સર્વથી
શ્રેષ્ઠપુરુષ એકાવતારી મહાત્મા યુગ પ્રધાન આચાર્ય-
ભગવત જાણવા.

૧૮૭ પ્ર૦-નીચે જણાવેલા શબ્દોનો અર્થ કહો.

માનના, અધ્યાત્મ, મુનિ, મૈત્રી, કારુણ્ય, મધ્યસ્થ,
અને પ્રોદ ભાવનાઓ.

૭૦-જૂનિ પ્રતિમા નીચે પ્રમાણે લખેલ છે

दुर्गतौ प्रपतज्जन्मन्धारयतीति धर्मः,
संयमादिदशविधसर्वज्ञोक्तो भवति ॥ १ ॥

हवे-आत्मानं भावयतीति भावना, आत्मानं अधिकृत्य करोतीति
अध्यात्मं, मन्यते जगत् तत्त्वं, स मुनिः प्रकीर्तितः
सम्यक्त्वमेव तन्मौनं, सम्यक्त्वमस्त्वमेव ॥ १ ॥
इति योगधिन्दुग्रन्थे हरिभद्रसूरिणा अध्यात्मभावनाच-
बुर्धा कथिता यथा ॥

४५८- परहितचिन्तामैत्री, परदुःखविनाशिनी तथा करुणा ।
परमुखतुष्टिर्भुविता, परदोषोपेक्षणमुपेक्षा ॥ १ ॥ ए भाव,
हवे छद्मस्थजीवानां ध्यानं कथितं, अंतमुहुत्तमिच्छं,
चिन्तावत्थाणमेगवत्पुमि, च्छउउमत्थाणं ज्ञाणं, योग-
निरोहोजिणाणंतु इति ध्यानम् ।

आत्माप्रत्ये भावबु अने आत्मचित्त्वन करवुं ते
भावना, आत्माने अधिकारीपणे कार्य करनार ते
अध्यात्मपंचास्तिकायरूपजगत्तत्त्वने जे यथार्थ माने
तेने मुनि कहीए, परहित चिन्ता ते मैत्री भावना;
परदुःख विनाशनी इच्छा ते कारुण्य भावना,
परमुखदिठे संतोष तथा प्रमोद आणे ते प्रमोद
भावना, पर दोषनी उपेक्षा ते मध्यस्थ भावना.

१८८ प्र०-वर्तमानचोवीसजिनना मातापितानी गति कहो.

उ०-उसभपियानागेसु, सेसाणंसत्तहुंतिईसाणे ।

अद्वय सणकुमारे, माहिंदे अद्व बोधव्वा ॥ १ ॥

अद्वणं जणणीओ, तित्थयराणं हुंति सिद्धिओ ।

अद्वय सणकुमारे, माहिंदे अद्वबोधव्वा ॥ २ ॥

પ્રથમતીર્થકરના પિતા શ્રી નાભિરાજા તે નાગકુ-
માર મધ્યે, વીજાધી આઠમા સુધીના પ્રભુના પિતાઓ
વીજા ઇશાન દેવલોકે, અને નવથી સોઝ સુધીના
પ્રભુના પિતા ત્રીજા સનત્કુમારદેવલોકે, અને સત્તરથી
ચોવીસ સુધીના પિતા ચોથા મહેદ્રદેવલોકે પ્રાપ્ત
થયા છે. પ્રથમના આઠજિનની માતાઓ મોક્ષે, નવથી
સોઝસુધીના જિનની માતાઓ ત્રીજા સનત્કુમાર
દેવલોકે, અને શેષ સત્તરથી ચોવીસ સુધીના આઠ
જિનની માતાઓ ચોથા મહેદ્રદેવલોકને પ્રાપ્ત થઈ છે.

૧૮૯ પ્ર૦-શ્રીજિનવાણીશ્રવણ, ચારઘાતીકર્મના ક્ષયોપશમે કેવી
રીતે થાય ?

ઉ૦-૧ અતરાયકર્મ તથા દર્શનાવરણીયકર્મના ક્ષયોપશમે
જિનવાણી સાંભળવાની રુચિ થાય, ૨ દર્શનાવરણીય
તથા જ્ઞાનાવરણીયકર્મના ક્ષયોપશમે વાણી કાને
સાંભળે તથા સમજે, અને ૩ મિથ્યાત્વમોહનીયના
ક્ષયોપશમે જિનવચન આત્મસ્વરૂપ જ્ઞાનરૂપ યથાર્થ-
સદ્દેહનામા આવે.

૧૯૦ પ્ર૦-શ્રી જિનવાણીનું ધ્યાનરૂપ એકાગ્રપ્રણમન મહાફલ
દાયક ક્યારે થાય ?

ઉ૦-ધર્માન્તરાયના ક્ષયોપશમે સયમફલપામીને એકાગ્રતા-
રૂપધ્યાનમાંહિ સિદ્ધિ વરે, તથા ચારકર્મ ક્ષાયિક
માયે થયે થકે કેવલજ્ઞાન અને કેવલદર્શનાદિ અનન-
લક્ષ્મી પ્રગટ કરી મહાનંદપદ પામે.

૧૯૧ પ્ર૦-ચારમકારની શુદ્ધિનું સ્વરૂપ હુકમા દૃષ્ટાંત સર્હિત
સમજાવો.

૬૦-૧ ઔત્પાતિકી બુદ્ધિ તે, મતિજ્ઞાનાવરણીયકર્મના ક્ષયો-
પશમે વ્યાંય પળ ન દિહું હોય ન સાંભળ્યું હોય છતાં
સહજ સ્વભાવે પોતાની બુદ્ધિને જોરે સમયમુચકકાર્ય
કરી શકે, તે અભયકુમાર તથા રોહાની પરે, ૨
વૈનયિકી તે ગુર્વાદિકનો વિનય વહુમાન કરતાં
મતિજ્ઞાનાવરણીયકર્મનો ક્ષયોપશમ થઈને બુદ્ધિ ઉપજે
તે નાગાર્જુનાદિકની પરે, ૩ કાર્મણિકી તે વિજ્ઞાન,
કલા, વ્યાપારાદિનો અભ્યાસ કરતાં કરતાં જે
બુદ્ધિ પ્રગટે તે, ૪ પારિણામિકી તે દુદ્ધ અનુભવી
પુરુષોની સંગતે રહેવાથી તથા વયના પરિપાકે જે
બુદ્ધિ ઉત્પન્ન થાય તે.

૧૯૨ પ્ર૦-જાતિસ્મરણજ્ઞાન અને વિભંગજ્ઞાન તે શામાં સમાય છે ?

૬૦-જાતિસ્મરણજ્ઞાનનો મતિજ્ઞાનમાં સમાવેશ થાય છે,
અને વિભંગજ્ઞાનનો અવધિજ્ઞાનમાં સમાવેશ થાય છે.

૧૯૩ પ્ર૦-રાશિગતસૂર્ય પ્રશ્ન

૬૦-મેષરાશિનો સૂર્ય હોય ત્યારે કન્યારાશિના સૂર્યની તથા
ચન્દ્રની ચાલ ઉત્તરભણી થાય, તથા તૂલારાશિ થકી
માંડી મીનરાશિ સુધિના ચન્દ્રની ચાલ દક્ષિણદિશા
તરફ થાય છે.

૧૯૪ પ્ર૦-મિથ્યાત્વઅવિરતિના હેતુનો પ્રશ્ન;

૬૦-જેહવો આત્માનો શુદ્ધોપયોગ વસ્તુ આવરવાને જેમ
મિથ્યાત્વવલવત્તર છે, તેમ આત્માના પરિણમન સુખ
નિવારવાને અવિરતિ વલવત્તર છે, અવિરતિનો ઉદય
દલવાથી આત્માનું ચિરતિપરિણમન થાય છે ને તેથી

સુખમય આત્મા સ્વસ્વરૂપે પરિણમે છે. અને આત્મિક-
एकाग्ररूप પરિણમે તિવારે એ સુખરૂપ સુખમય સંપૂર્ણ-
ધર્મ પામે એ ભાવ ।

૧૯૫ પ્ર०-ભાવકર્મ, દ્રવ્યકર્મ, અને નોકર્મ તે શું ?

ઉ०-અનાદિઅશુદ્ધોપયોગરૂપ વિભાવતાઈ રાગદ્વેષમોહરૂપ
આત્મા પરિણમે તે ભાવકર્મ, તે આકર્ષણેકર્મરૂપ
વર્ગણા વંધાય તે દ્રવ્યકર્મ, તે વર્ગણા જૈવારે પાંચ
શરીરરૂપે પરિણમે તે નોકર્મ કહિયે. એમ ત્રણ પ્રકારે
કર્મની વક્તવ્યતા જાણવી.

૧૯૬ પ્ર०-અવિરતિસમક્તિ, દેશવિરતિ તથા પ્રમત્ત અપ્રમત્તાદિ
મુનિ સમ્યક્ત્વ વમી મિથ્યાત્વે જાણે તો તેઓ પ્ર-
ત્યેકકર્મની સ્થિતિ ઉત્કૃષ્ટ કેટલી થાયે ?

ઉ०-અવિરતિસમક્તિ, વમીને મિથ્યાત્વે ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ
આયુર્વર્જિને શેષ સાતકર્મની એકપલ્યોપમને અસ-
ંખ્યાતમેભાગે અંતર્મુદ્ધૂર્તન્યૂનએકકોડાકોડીસાગરોપમ-
માહે થાયે, તથા દેશવિરતિ ઉત્કૃષ્ટ નવ પલ્યોપમ-
ન્યૂનએકકોડાકોડીસાગરોપમ ઉત્કૃષ્ટ વધ કરે, પણ
તેથી અધિક ન કરે જુનિ પ્રતિમા નીચે પ્રમાણે છે
સમ્યક્દષ્ટિજીવ મિથ્યાત્વને ઉદયે સમક્તિવમીને
પાછો મિથ્યાત્વગુણઠાણે જાય તોપણ આયુર્વર્જિત
સાતકર્મની સ્થિતિ પલ્યોપમને અસંખ્યાતમેભાગે
ઝળી એકકોડાકોડીસાગરનો વધ કરે, ઉત્કૃષ્ટો
વધ ઘટલો કરે, દેશવિરતિ નવપલ્યોપમ ઝળા
એકકોડાકોડીસાગરનો વધ ઉત્કૃષ્ટો કરે તથા મુનિ-
પણ પામીને પડે, પાછો મિથ્યાત્વે જાય, તોપણ

आयुर्वर्जित सातकर्मनो स्थितिबंध नवसागरे ऊणा
एककोडाकोडीसागरोपमनो उत्कृष्ट बंध करे तथा
उपशमश्रेणिथी पढीने मिथ्यात्वे जाय तो पण आयु-
वर्जित सातकर्मनी उत्कृष्ट स्थिति बांधे तो नव हजा-
रसागरोपमें ऊंणी एककोडाकोडीसागरनो उत्कृष्टो
बंध करे इति भुवनभानुचरित्रे कछु ठे

१९७ प्र०-जीव मार्गाभिमुख्यइ समकित क्यार पामे ?

उ०-भवितव्यताने योगे अकामनिर्जराए कर्मखपावतां वे
पुद्गलपरावर्तकाल संसार रहे, त्यारे जीव आस्तिकपणे
जिनमार्गसन्मुखी थाय, पछी त्यांथी संसारपरिभ्रमण
करतो जीव ऊंचो आवे त्यारे ते मार्गपतित दोढ-
पुद्गलपरावर्तससार रहे त्यारे जिनोक्त मार्गे रचिवंत
थाय, वळी कर्मयोगे त्यांथी पढी संसारभ्रमण करतो
ज्यार एकपुद्गलपरावर्तकाल संसार रहे, त्यार जीव
मार्गानुसारीपणुं पामे, त्यां मित्रादिकदृष्टि प्रगटे,
न्यायसंपन्नविभवादि पात्रीशगुणयुक्त थाय, त्यां जि-
नोक्त मार्गे चाली मिथ्यात्व मंद करतो करतो नदी
गोळपापाण न्याये बंधना घोळ परिणामे (एटले जेम
नदी कांठेथी छुटो पढयो एक पत्थर, ते जेम पाणीनी
छोळमां अथडातो कुटातो पोतानी मेळे गोळ यद् जाए
एम) ज्यारे जीव अर्थपुद्गलपरावर्तकाल मांहे आपे
त्यारे आर्यदेश, संज्ञीपंचेन्द्रियमनुष्य, उत्तम जैनकुल
सपन्न थड सद्गुरु उपदेशे, के सहजस्वभावे कोइ
निमित्त पामीने यथाप्रवृत्तिकरण लही उज्ज्वल आत्म-
वीर्योल्लास धकी अपूर्वकरणे, रागद्वेषनी ग्रंथि भेदी

મિથ્યાત્વમોહનીયની સાતપ્રકૃતિને ઉપશમાવતો અતર-
કરણમાં થઈ અનિવૃત્તિરૂપે આવી સમ્યગ્દૃષ્ટિ થાય,
ત્યાર જીવને માર્ગપ્રાપ્ત કહીએ, વસ્તુસત્તાધર્મ અંશે
પ્રગટ કર્યો ત્યા તેની કેવી દૃષ્ટિ વર્તે તો કહ્યું છે કે:-

કાવ્ય

અંશે હોય રૂપ અવિનાશી, પુદ્ગલ જાલ તમાશી,
ચિદાનંદધન સ્વરૂપ વિલાસી, કેમ હોય જગનો આસી,
એ ગુણ વીરનણો ન વીસારું, સમારું દિન રાતર,
પથ ટાલી સુરૂપ કરે જે, સમક્રિતને અવદાતર ॥૧॥

૧૧૮ પ્ર૦-સાધુને જે ત્રણયોગ છે તે રત્નત્રયગુણે પ્રણમ્યા છે
તે કેવી રીતે ?

૩૦-મનોયોગ તે સમ્યગ્દર્શનગુણે દૃઢાસક્તિ રૂપ પરિણમે
છે, તથા વચનયોગ તે જિનવાણીમાહ જ્ઞાનગુણે પ્ર-
ણમ્યો છે, તથા કાયયોગ તે ચારિત્રગુણે “જયચર
જયચિદ્દે જયમાસે જયસયે” રિત્યાદિકરૂપ પ્રગટ્યો
છે, તેથી યાવજ્જીવસુધિ સાવચ્ચયોગથી નિવર્ત્તીને મુનિ
સયમયોગે પરિણમે છે. રિતિભાવ

૧૧૯ પ્ર૦-સસારમા જીવ ભવ્યઅભવ્યાદિ ત્રણપ્રકારના છે તે
કયા ? તેનું સ્વરૂપ દૃષ્ટાંતસહિત સ્પષ્ટ સમજાવો.

૩૦-૧ ભવ્ય, ૨ અભવ્ય, ૩ ભવ્યાભવ્ય અથવા જાતિભવ્ય,
ત્યા ભવ્ય ત્રણપ્રકારે છે:-નિરુદ્ધભવી, મધ્યમભવી,
અને દુર્ભવી, નિરુદ્ધભવી સોહાગણ સ્ત્રી સમાન, તે
જેમ સોહાગણી સ્ત્રી પતિસમાગમે છે માસમા ગર્ભ
પ્રાપ્ત થઈ પુત્રપ્રાપ્તિ ફળ લહે, તેમ નિરુદ્ધભવી સદ્-
ગુણ ઉપદેશ યોગપામી શુદ્ધ શ્રદ્ધા લહી, શુદ્ધ ચારિત્ર

પાઠી, તત્કાલ સિદ્ધિ વરે, વીજા મધ્યમભવી તે કોઈ સ્ત્રીને પતિ સમાગમે વે ચારવર્ષે ગર્ભ રહી પુત્ર-પ્રાપ્તિ થાય તેમ મધ્યમભવી થોડા સંખ્યાતા ભવમાં સિદ્ધિ વરે, અને ત્રીજા દુર્ભગિ તે જેમ કોઈ સ્ત્રીને ઘણે કષ્ટે ઘણે કાલે પતિયોગે ગર્ભ રહી પુત્ર પ્રાપ્તિ થાય તેમ ધર્મવિરાગરૂ, પડવાઈ, વહુલકર્મી ભારેકર્મી-પણાને લીધે ણે કાલે, ઘણે કષ્ટે, ઘણે ઉપદેશે કર્મ-સ્વપાત્રી સિદ્ધિ વરે.

૨. અભવ્યસ્વરૂપ ગાંડળી સ્ત્રી સમાન જાણવું, એટલે જેમ વંચાદોપવંત સ્ત્રીને પતિનો સમાગમ છતાં પુત્ર પ્રાપ્તિ થાયજ નહિ, તેમ અભવ્યને મુક્તિગમન યોગ્ય-તાસ્વભાવ ન હોવાથી ગમે તેટલી ધર્મ સામગ્રીની જોગવાઈ મળે, તોપણ શુદ્ધ શ્રદ્ધારૂપ સરસ્વત સંસાર થકી ઉદ્વિગ્નપણું, સ્વપરઓઢાણપણું મેદ જ્ઞાન ન થાય પણ પૌદ્ગલિકજાશીભાવે ચારિત્રાદિક પાઠે, નરમા ગ્રેયેયક સુધી જાય છે, પણ તેનું સચલું ફોફા નિષ્ફળ જાય છે, કેમ જે તેના જ્ઞાનક્રિયાદિ મોક્ષને અર્થે યથાર્થ ન હોય તેથી.

૩. તથા ભવ્યાભવ્ય જીવને સત્તાઈ ભવ્ય સમાન યોગ્યતા ધરાવે છે, તોપણ કોઈ ભવિતવ્યતાજ જ્ઞાનીઈ એવી ઢિઠેલી કે તેનો સ્વભાવ વ્યવહારરાશિમાં આવવારૂપ ન થાય. અત્ર ગાથા—

“ સામગ્રી અભાવાઓ વ્યવહારરાશીઅપ્પમેસાઓ ।
 ભવ્યાવિતેઅર્ણતા, જે સિદ્ધિસુહંનપાવંતિ ॥ ૧ ॥ ”
 અર્થાત્ તે અવ્યવહારરાશિયોજ જીવ રહ્યો થકો

अनंताअनंतकाळ वाळविण्या स्त्रीनी परे सूक्ष्मनिगो-
दादिमा जन्ममरण करतो रहे, जेम् वाळविण्या स्त्रीने
मुकुलीनताने लीघे कदी पण भरधारनो योग न
थाय तेथी पुत्र प्राप्ति न संभव एम् जाणवु

२०० प्र०-अ यात्मसारग्रंथमा त्रण प्रकारना जीव कथा ठे ते
कथा ?

उ०-१ भवाभिर्नंदी ते मिथ्यादृष्टि २ रीजो पुद्गलानंदी, ते
चोथा पाचमा गुणठाणावाळा सम्यग्दृष्टि, ३ आत्मा-
नंदी ते मुनि, इतिभाव.

२०१ प्र०-वैराग्यना त्रणप्रकारनु दुक स्वरूप कहो.

उ०-दुखगर्भित वैराग्य, त्या जीव ससारमा नानाविध
दुख क्लेश पामतो विषयरूपायथी निरक्तबुद्धिवाळो
थइ धर्मसन्मुखी थाय पण सम्यग्ज्ञान न होवाथी
पाछु पौद्गलिकसुख मळता वैराग्य नष्ट थवानो संभव
छे, तेने दु खगर्भितवैराग्य कहीए, पण ते जो धर्म
साधन करता थका सद्गुरु उपदेशयोगे भेदज्ञान
पामे तो पछी तेनो वैराग्य सत्य, स्थायी, ज्ञानगर्भित
कहेवाय, एटले ज्ञानगर्भित वैरागी परमार्थ संसारनो
एकात त्यागी होय, लूखी वृत्तिए ससारमा रह
अने पूर्णमोक्षाभिलाषी होय, ज्यार मोहगर्भितवैरागी
फोइ स्त्री, पुत्र, धनादि वस्तुना अभावे मोहमयवि-
षयरूपाययुक्त मलिन परिणतियत थयो थको मोहित-
दु'खना भारने लीघे ससारथी उद्विग्न रहे, पण ते
साचो दु खगर्भित वैराग्य भागे पण न गणाय.

२०२ प्र०-चतुर्विध ससारी प्राणीनु स्वरूप दृष्टातथी समजावो.

उ०-१ सघनरात्रि समान, एटले घन कहेतां जे मेघनी घसघोर घटाए आच्छादित थएली अमासनी रात्रिमां कांडपण सूझ न पडे, तेम जीवने गाढमिथ्यात्वना उदये तीत्रमोहनी प्रबलताए कंडपण हिताहित, सत्यासत्य के कृत्याकृत्यनी सूझ न पडे, तेवा प्रथम गुणठाणी भवाभिनेंदी मिथ्यात्वदृष्टि जीव जाणवा, २ अघनरात्रि समान, ते जेम मेघना बादळां रहित रात्रिमां घटपटादिक सूझे, तेम जीव कांडक मिथ्यात्वनी मदताए मोहादिकना किंचित्क्षयोपशमे धर्ममार्गसन्मुखी मार्गानुसारीजीव अघनरात्रि समान जाणवा, ३ सघनदिन समान, ते जेम बादळांए आच्छादित सूर्यवाळा दिवसमा निर्मळ रात्रि करतां विशेष स्पष्ट घटपटादि पदार्थों सूझे छे, तेम मिथ्यात्वना क्षयोपसमादि गुणेकरी सम्यग्दृष्टि चोथा गुणठाणाथी बारमा गुणठाणा सुधीना परमात्माना मार्गप्राप्त ज्ञानिमहात्माओ जाणवा, ४ अने अघनदिन समान, एटले मेघरहित निर्मळसूर्यवंत दिवसनी परे पूर्णज्ञान प्रकाशवंत केवलज्ञानी भगवतो जाणवा.

२०३ प्र०-संसारजीवने आठ दृष्टि कहि छे तेना नाम कहो.

उ०-१ मित्रा, २ तारा, ३ बला, ४ दीप्ता, ५ स्थिरा, ६ कांता, ७ प्रभा, ८ परा, ए आठ दृष्टि कहि तेनो विस्तार योगदृष्टिसमुच्चयधकी जाणवो.

२०४ प्र०-सर्वपदार्थमात्रमां चारकारण छे ते दृष्टांतयी कहो.

उ०-१ उपादानकारण, ते जेम घटमां मृत्तिका; २ निमित्तकारण, ते जेम घटनी उत्पत्तिमां चक्र, दंड, ची-

વરાદિ ડે તેમ જાણવું, ૩ અસાધારણકારણ, તે જેમ
 ઘટ નિષ્પન્ન કરવામાં કુમાર હેતુભૂત ડે તેમ જાણવું,
 ૪ અપેક્ષા કારણ, તે વસ્તુ જેમ ડે તેમની તેમ રહે,
 પળ તેના આલગ્ન, સહાયતા, આશ્રયે આપણું કાર્ય
 કરી, જેમ ઘટ નીપન્યો તેમનો તેમ રહે, પળ તેહની
 સાહાયે જલભરણ પાનરૂપ કામ નીપજે, તથા જેમ
 સ્વયં દીપે ડે, તેની સાહાયે આપણા કામ કરી
 છીએ તેમ જાણવું, વઢી વીજા પળ ગળ કારણ કથા
 ડે.-? સમવાયિકારણ, તે સહચારી સંબંધ કારણ, જેમ
 ઘટનુ ઉપાદાન મૃત્તિકા ડે તેમ, ૨ અસમવાયિકારણ,
 તે અસહચારી ભિન્નનિમિત્ત, જેમ ઘટની ઉત્પત્તિમા
 કુમાર છે તેમ, ૩ નિમિત્તકારણ, તે ચક્ર, દંડ,
 ચીવરાદિરૂપ જાણવું

૨૦૫ પ્ર૦-સર્વવસ્તુ, દ્રવ્યાર્થિકનય અને પર્યાયાર્થિકનય વડે
 પ્રરૂપાય છે તે માટેથી સાતનય તે કયા ?

૩૦-? જૈગમ, ૨ સગ્રહ, ૩ વ્યવહાર, ૪ ઋણુમૂળ, ૫
 શબ્દ, ૬ સમખિલ્લ, ૭ પરંભૂત. એ સાત નય તેહના
 ઉપનય એ વિસ્તારનયચક્રથી જાણવો, તથા કપાય
 ઉપને પૂર્વજોદિનું પાલ્યુ ચારિત્ર ક્ષય કરે, તે ઉપર
 ગાથા. આચારંગની દીપિકા મળ્યે છે યતઃ “સામ
 જમણુચરતસ્સ, કસાયાજસ્સઝકઢાહુતિ, મન્નામિર્લુ-
 પુપ્ફવ, નિષ્ફલતસ્સસામણ્ણમ્ ॥૧॥ જંઅજિયચરિતં,
 દેસુણપ્પિપૂવ્વજોડીએ તપિરુસાયમિત્તોહારેઈનરોમુદુ-
 સ્સેણ ॥૨॥”

૨૦૬ પ્ર૦-આધિલ એટલે શું ?

૩૦-આવશ્યકનો ટીકા મ યે કહ્યું છે કે આય કહેતા ઓસામણ કાઢ્યું હોય તે મધ્યેથી જેમ અન્ન કાઢીયે તે રીતે કાઢીને આહાર કરવો, અને જે આમ્લ જે સ્વાદોરસ, પદ્મિગય એ વર્ગિને તે આંવિલ કઢિયે.

૨૦૭ પ્ર૦-નિયાણાનો પ્રશ્ન.

૩૦-નિયાણા નવપ્રકારે દશાશ્રુતસ્કંધ મધ્યે કહ્યા છે, તથા ૧ નિયાણું સમકિતનું છે, અને વીજું અત્રતનું છે એ વે મધ્યે જે સમકિતનો ઘાત કરી નિયાણું વાંધે તે સમકિત પામવો દુર્લભ કરે, તથા અવિરતનું ભોગપ્રતિયું નિયાણું વાંધે તે ભોગ પૂરા થયે ત્રત ઉદયે આવે, જેમ દ્રૌપદીના જીવે ભોગપ્રતિયું નિયાણું વાંધ્યું તે પાંચ ભર્તારી થઈ, ભોગ પૂરા થયા પછી ત્રત ઉદયે આવ્યું તે માટે અવિરતિઆશ્રીનિયાણું કહીયે પણ તે સમકિતનો નથી. **ઇત્યર્થઃ**

૨૦૮ પ્ર૦-ચાર પ્રકારના સામાયિક કયા ?

૩૦-૧ શ્રુતસામાયિક, ૨ સમકિતસામાયિક, ૩ દેશવિરતિસામાયિક, ૪ સર્વવિરતિસામાયિક. તે મધ્યે શ્રુતસામાયિકનો લાભ તે મન્યમિથ્યાત્વિને હોય, અમન્યને પણ દ્રવ્યથી શ્રુતનો લાભ થાય, તથા સમકિતસામાયિક તે સમ્યગ્દષ્ટિને હોય, પાંચમે ગુણઠાણે દેશવિરતિસામાયિકનો લાભ હોય, સર્વવિરતિસામાયિક તે છઠ્ઠા ગુણઠાણાથી મુનિને હોય.

૨૦૯ પ્ર૦-વ્યવહાર અને નિશ્ચય સમકિતીનું ટુંક સ્વરૂપ કહો.

૩૦-જિનવાણી પ્રતીતેગ્રહીને પ્રત્યક્ષસ્વરૂપને વેદે, ગુણ પર્યાયનો વિલંછન કરે, ભેદરૂપ રત્નત્રયને આરાધે,

તેને વ્યવહારસમક્તિ કહીએ, તથા જેને જિનવાણી
ગુણ પર્યાયઅભેદરૂપરત્નત્રયે દ્રવ્ય દ્રવ્યરૂપે નિર્વિકલ્પ
સમાધિપણે પરિણમે તેને નિશ્ચયસમક્તિ કહીએ,
તે આગળ જતા વ્યવહારે પ્રવર્તતાં વસ્તુધર્મરૂપ શુદ્ધા-
ત્મનિશ્ચયપરિણતિરૂપ સમક્તિને મેળવે

૨૧૦ પ્ર०-કયા જ્ઞાનથી અને કર્મક્રિયાથી મોક્ષ થાય ?

ઉ०-ક્રિયા વેપ્રકારની છે - ૧ યોગક્રિયા, તે શુભાશુભ
વધરૂપ છે, અને ૨ ઉપયોગક્રિયા, તે પોતાને સ્વરૂપે
પરિણમે, ત્યાં કર્મ નિર્જરા થાય, યોગક્રિયા જાતે
આસ્રવરૂપ હોઈ કર્મવધ નિપજાવે, અને ઉપયોગ
ક્રિયા તે સ્વરૂપ પ્રકટાવે, એટલે યોગક્રિયા કર્મ
ગ્રહણ ત્યાગરૂપ સુલટ પુલટ છે, પરંતુ સર્વથા મોક્ષાર્થે
નથી, કેમ જે સર્વથા મોક્ષરૂપ ધર્મ તે શુદ્ધોપયોગે
છે, માટે ઉપયોગશૂન્યક્રિયા આસ્રવરૂપ મોક્ષનો એટલે
આત્મસ્વરૂપની કત્તરણી એટલે આનંદાદન કરનારી
છે (નાશ કરનારી છે.)

૨૧૧ પ્ર०-નવઅનતાએ જે જે પદાર્થો છે તે કહો.

ઉ०-પ્રથમના ત્રણઅનંતે કોઈ પદાર્થ ન હોવાથી શૂન્ય
છે, અને ચોથેઅનંતે અભવ્યજીવરાશિ છે, પાંચમે
અનંતે મધ્યમ ભાગે સમ્યક્ત્વ પડવાઈ છે, વળી તેહજ
પાંચમે અનંતે શુદ્ધ સિદ્ધના જીવો છે, પણ તે પૂર્વોક્ત
પડવાઈઓથી અનંતગુણા જાણવા, પછી છઠ્ઠો અનંતો
શૂન્ય, સાતમું શૂન્ય, પછી આઠમે અનંતે સર્વે નિર્ગો-
દીયાજીવો, તથા તેથી અનંતા અનંતગુણા પુરૂષપર-
માણ, તેથી કાલ, તેથી સર્વ આકાશ પ્રદેશ, તેથી

केवलज्ञान तथा केवलदर्शनना पर्याय, ए सर्वे एक
एकथी अनंतगुणा, पण आठमे अनंते छे, नवमे अनंते
कोइ वस्तु विशेष नथी, माटे शून्य जाणवो.

०१० प्र०—सर्व समकितमां पहेलु कयुं समकित उत्पन्न थाय छे ?

उ०—सिद्धान्त आगममाहि प्रथम क्षयोपशम सम्यक्त्व पामे,
उपशमनो तंत नहि, ते श्री जिनभद्रगणि क्षमा-
श्रमणनी कीधेली समकित पचवीसी मध्ये कयुं छे,
जे पहिलो क्षयोपशम सम्यक्त्व पामे उपशमनो तंत
नहि, तथा कर्मग्रन्थमध्ये पहिलो उपशम समकित
पामे, त्यारपञ्जी क्षयोपसमकित पामे, उपशमना तंत
नहि, एहवो आचार्यनो मत छे. अथ त्यारपछी
कालसित्तरी ग्रन्थमध्ये कालिकाचार्ये त्रण जुदा कहा
छे. तथा कलंकी धास्ये ए अधिकार पण कालसि-
त्तरी मध्ये छे.

२१३ प्र०—स्थायर पर्याप्तानी निश्चाए अपर्याप्त जीव केटला होय ?

उ०—पृथ्वी, पाणी, अग्नि, वायु, वनस्पति प्रत्येक एटले
स्थानके एकैका पर्याप्तानी निश्चाए असंख्याता अप-
र्याप्त होइ, पण सूक्ष्म निगोदीया पर्याप्तानी निश्चाये
अनंता अपर्याप्ता न होइ. ते अनंता अपर्याप्तानां
शरीर जदा, तेहनो पण आयु वसेछपन आवलिनुं
होय, पण अपर्याप्तो मरे इम नहोय सर्वे छुल्लरु
भविष्या छे ते माटे, तथा पर्याप्तानु आयु एटलें पण
तेटला माहे पर्याप्ति पुरीने मरे एहवुं धार्युं छे. इति
तत्त्वम्.

૨૧૪ પ્ર०—વ્યવહારરાશિયોજીત નિગોદમા જાય તો ત્યાં ઉત્કૃષ્ટ કેટલો કાલ રહે ?

ઉ०—તે ક્ષેત્રથક્ષી અઢીપુદ્ગલપરાવર્તનકાલપ્રમાણ, પછી સ્પર્શવાદરનિગોદમા આવી વળી જાય તો ઉત્કૃષ્ટ અઢીપુદ્ગલપરાવર્તન, વળી ત્યાંથી નીકળી એકેદ્રિયાદિ ચક્રમા ભ્રમણ કરી પાછો જાયતો વળી ઉત્કૃષ્ટ એટલો કાલ રહે, એમ આવ જા કરતાં સર્વ કાલ તિર્યંચગતિ આશ્રિને ગણીએ તો ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યાતા પુદ્ગલપરાવર્તન કાલ રહે, તે કેટલા ? તોકે એક આવળીના અસંખ્યાતમે ભાગે જેટલા સમય થાય તેટલા અસંખ્યાતા પ્રમાણ પુદ્ગલ પરાવર્તન જાણવા, એમ પદ્મવળા મધ્યે તથા કાયસ્થિતિસ્તોત્રની ટીકા મધ્યે કહ્યું છે.

૨૧૫ પ્ર०—દર્શનની ક્ષપક શ્રેણિ કયા ગુણઠાણાથી માટે અને ચારિત્રની ક્ષપક શ્રેણિ કયા ગુણઠાણાથી માટે ?

ઉ०—દર્શનની ક્ષપક શ્રેણિ તે ચોથા ગુણઠાણાથી માટે, ચારિત્રની ક્ષપક શ્રેણિ આઠમાથી માટે

૨૧૬ પ્ર०—જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો જઘન્ય અને ઉત્કૃષ્ટપદ કેટલો ?

ઉ०—કર્મનોવચ જઘન્યથી એક સમયનો, જઘન્ય સ્થિતિ તે અતર્મુહૂર્તતાઈ ભોગવે, ઉત્કૃષ્ટ જ્ઞાનાવરણીય કર્મની ત્રીસ કોઢાકોઢી સાગરોપમ એમ એ રીતે છે

૨૧૭ પ્ર०—સર્વ જીવોની મૂળ ભૂમિકા કડ ?

ઉ०—ભવ્ય, અભવ્ય, મર્વ જીવ સ્પર્શ નિગોદથી નીકળ્યા છે મૂળ ભૂમિકા તે જાણી

૨૧૮ પ્ર૦—જઘન્ય અને ઉત્કૃષ્ટ યોગનો કાલ કેટલો છે ?

ઉ૦—મનોયોગનો જઘન્યકાલ, એક સમયનો, ઉત્કૃષ્ટો અંત-
મુહૂર્તનો કાલ, એમ વચનયોગનો પણ કાલ, એ રીતે
છે એમ ધાર્યું છે.

૨૧૯ પ્ર૦—વસ્તુને વિષે પદ્મગુણ હાનિ વૃદ્ધિનું સ્વરૂપ ટુકામાં
કહો.

ઉ૦—ગુણ પર્યાય સહિત જે વસ્તુ તેને દ્રવ્ય કહીએ, તે
ઉત્પાદ, વ્યય અને ધ્રુવરૂપ ત્રણ અસ્થાએ સહિત છે,
પરિણામી છે, તે પરિણમન ઉત્પાદ વ્યયરૂપ પર્યાય-
રૂપે પરિણમન જગન્ય, મધ્યમ, અને ઉત્કૃષ્ટ સ્વરૂપે
છે, તેને લઈને વસ્તુમાં પદ્મગુણ હાનિ વૃદ્ધિરૂપ
અગુરુલઘુ પર્યાય જે દરેક વસ્તુ માત્રમાં નિરંતર વર્તે
છે, તે નિપજે છે, તે આવી રીતે:—૧ સરયાતગુણ વૃદ્ધિ,
૨ અસંખ્યાતગુણ વૃદ્ધિ, ૩ અનંત ગુણ વૃદ્ધિ, ૪
અનંત ભાગ વૃદ્ધિ, ૫ અસંખ્યાત ભાગ વૃદ્ધિ, ૬
સંખ્યાત ભાગ વૃદ્ધિ, એજ રીતે હાનિમાં પણ ફલાવયું,
એમ દ્રવ્યથી દ્રવ્ય પરિણમન, પદ્મગુણ હાનિ વૃદ્ધિ રૂપ
અગુરુલઘુ પર્યાય સિદ્ધમાં પણ છે.

૨૨૦ પ્ર૦—આઠ કર્મની વર્ગણા અને કાર્મણ શરીરમાં શો ફેર છે ?

ઉ૦—કાર્મણ શરીર તે નામકર્મની પ્રકૃતિ, તે નામકર્મની
વર્ગણારૂપે કાર્મણ શરીર જાણીએ, વાકી યીજા સાત
કર્મની વર્ગણા તે એહને વિષે છે, એમ આધારાપેય
ભાવે છે. જેમ કળની ગાંઠડી પિણ વસ્ત્રધિન્ન તિમ
કર્મની વર્ગણા જુટી તે કિમ જાણીઈ ? જિમ કે-

વલી ભગવતને જ્ઞાનાવરણીયાદિ ચાર કર્મની વર્ગના મૂલથી ગડ પળ તોહિ કાર્મણ શરીર છે, ત્યારે તે અનુમાને અન્ય કર્મની વર્ગના ભિન્ન, કાર્મણ શરીર તે ભિન્ન, ઈમ કાર્મણ શરીરનો સ્વરૂપ જાણવો, પછી તો જેમ તીર્થંકર દેવે કહ્યું તે સત્ય સદ્દહો છે. ઇતિ ભાવ ।

૨૨૧ પ્ર૦—ચતુર્વિધ વધ હતુ પૂર્વક કહો

૩૦—યોગ અને કપાય પ્રતૈયા વધ ચાર પ્રકાર છે, ત્યાં એકલા યોગની હલચલે પ્રકૃતિવધ અને પ્રદેશવધ થાય છે, અને કપાયે કરી સ્થિતિવધ અને રસવધ નિપજે છે

૨૨૨ પ્ર૦—કેવલી ભગવતને યોગ પ્રતૈયો જ્ઞાતાવધ છે, તે શી રીતે ?

૩૦—કેવલી ભગવતને કાઈ શુભ સ્વરૂપ વ્યવહાર નથી, તેમને એક શુદ્ધ-લેશ્યાનો ઉદય છે, તે યોગદ્વારે પરિણમે છે, અને યોગનુ પરિણમન તે ઔદયિક ભાવે જડ પરિણમે, કમ જે પુદ્ગલને પુદ્ગલનો વિશ્રામ છે, તેથી તે લેશ્યાએ યોગ પ્રત્યક્ષ એક સાતા પ્રકૃતિનો એક સમયનો વધ છે, તે વીજે સમયે સક્રમે, અને ત્રીજે સમયે સ્થેરવે અર્થાત્ ઉત્તમ પુદ્ગલ ગ્રહે, વીજે સમયે તેને વદે અને ત્રીજે સમયે સ્થેરવે ઘટલે સ્વપાવે.

૨૨૩ પ્ર૦—સમ્યગ્દષ્ટિને અને મિથ્યાદષ્ટિને શુભાચાર અને શુભ ઉપયોગ કેવી રીતે હોય છે ?

૩૦—મિથ્યાદષ્ટિજીવને શુભાચાર હોય પણ શુભોપયોગ ન હોય, અને સમ્યગ્દષ્ટિ જીવને શુદ્ધોપયોગ હોય,

તેહને શુભોપયોગ આચરણરૂપે હોય પણ આદર ન હોય, અને મિથ્યાદૃષ્ટિ જીવને શુભાચારરૂપ હોય પણ અશુદ્ધોપયાગના ઘરનો, અશુભોપયોગ હોય પણ શુભોપયોગ ઉપચાર કહિયેં એવું ભાવ, હવે ચોથે ગુણઠાળે સમ્યગ્દર્શન પામે, અનંતાનુવ્રિયા રાગદ્વેષ તથા મિથ્યાત્વમોહનોક્ષય તથા ક્ષયોપશમ થાય.

૨૨૪ પ્ર૦—ભામંડલ કરવાની શી જરૂર છે ?

ઉ૦—આજે આવકની સંપત્તિ સ્વરતરગચ્છે મુનિશ્રીસારની કીધી ગાથા ત્રણસેને એકાસીમી છે, તે મેં એ અષ્ટ પ્રતિહાર્ય અધિકાર દેવતા ભામંડલ ક્રિમ કરે છે ? ત્રણ ગાથા—તેજ અરિહંત અતિગુણો એ, સ્વમી ન શકે નરનારી । તે તેજ લટ સુરસર કરે એ, પુઠે ભામંડલ-સાર ॥ ૧ ॥ "પરમઉદારિક શરીરના તેજ વિશેષ છે તે તેજના પુદ્ગલ સંહરીને પ્રભુને પુઠે ભામંડલ કરે એવું ભાવ ।

૨૨૫ પ્ર૦—આનંદ શ્રાવકને પાંચસે હલવડે ભૂમિ સ્વેદવાનું માન કેવી રીતે હતું ?

ઉ૦—ત્રણ ગાથા—ક્ષેત્ર સેડું હલ પાંચસે, મુક્તને અવિરતિ એતિરે । ઘરઘરતી પણ મોકલી, એક સોની વરતી જેતિર ॥ ૧ ॥ તેની વિરતીનો અર્થ લખીએ છીએ. "દશભઃ હસ્તરેકોવંશ વિંશતિવંશેઃ એકોનિવર્તન પચ્ચગતૈ નિવર્તનૈઃ એકંહલ દ્વિદશી હલભૂમિકા પચ્ચશત-ભૂમીઘરધરીત્રી" જાવી એતડે ભૂમિકા ઘર રહેવાની છે ઢાંકી, પાંચસે હલભૂમિકા હલ સ્વેદવાની છે ઉઘાડી. એવું ભાવ ।

२२६ प्र०-कर्मचतुर्थकतपनी विधि केवी रीते ठे ?

उ०-पूर्व अष्टम १, चतुर्थ ८०, प्रान्ते अष्टम इति तपोदिन ६६, पारणक दिन ६२, उभयदिन मलीने दिन १२८ इति कर्मचतुर्थतपप्रतं वसुदेवहिंदौ सापडमाभ-
जिया, तेनीज्जाएसयासोओ । कम्मचउत्थ उवयणा,
दुगितिरित्ताणी सठ्ठिचउत्थाणिति ॥ १ ॥ ते पदमा-
आर्याए ते ण्णे आर्याइने समीपे कर्म चउत्थतप कीधो,
इति शान्तिनाथ भग्नाधिकार, इंदुपणविंदुपेण भवा-
धिकारे गुणीकाने भगे ए तप कीधो. इतिभाव ।

२२७ प्र०-धर्मचक्रवाल तपनी विधि केवी रीते ठे ?

उ०-अष्टम १, एकातर चतुर्थ ३७, प्रान्ते अष्टम इति धर्म
चक्रवाल तपनी विधि जाणयी, अथ विधि प्रथम
पष्ठं तत एकान्तरोपवास ६ इति प्रकार द्वयेन धर्म-
चक्रवाल तपनीविधि. तत्र प्रथम प्रकार दिन सर्वाग्र
८२ द्वितीय प्रकार दिन सर्वाग्र १२३

२२८ प्र०-तीर्थंकरनी माता चउद स्वप्नने मुखमा पसतां देखे ?

उ०-शान्तिनाथ चरित्राधिकार तीर्थंकरनी माता १४ स्वप्न
मुखमाह पसता देखे यत चतुर्दश महास्वप्नान् सुख
सुप्ता तदाचसा मुखे प्रविशतोपश्यन्ती तत्तस्याकार-
धारिण, इति श्री उत्तराध्ययने भागविजयनी टीका
मध्ये तथा शान्तिनाथ चरित्राधिकार कह्यु छे. आवश्य
चूर्णों, पञ्चाशकटती, योगशास्त्रकृतों, नवपदमकरण
कृतों, श्राद्धदिनकृतों, श्राद्धविधि प्रमुखे ठे ।

२२९ प्र०-श्रावकनो दिग्गत सगधी प्रश्न ?

૩૦-પ્રથમં સામાયિક પશ્ચાત્ ઇર્યાપથિકી, શ્રાવકને દિગ્-
ત્રત હોય પણ સાધુને નહીં, મેરુરુચક જવા માટે,
ઇત્યર્થ ।

૨૩૦ પ્ર૦-ચોથે ગુણઠાણે સમ્યક્ત્વ ગુણ પ્રગટે અને સ્વાર, વૈર,
અને ક્ષેરરુપ અવગુણ ટલે તે શી રીતે ?

૩૦-સર્વ ગુણમા અગ્રેસરી ગુણ સત્ય સ્થાયી ગુણ, પરંપ-
રાય, પરમાત્મ સ્વરૂપને પમાડનાર, જ્ઞાન વ્રતાદિ અ-
નેક ગુણને સ્વેચ્છી લાવનાર, અને તે ગુણના પ્રતિ-
પક્ષી અનેક દોષને ટાલનાર, જીવને પરમ હિતકારી
સદા સર્વદા એક સમ્યગ્ દર્શનરૂપ સમક્ષિત ગુણ છે,
તે ગુણ પ્રગટે વકે સ્વાર ટલે, સમ્યગ્ જ્ઞાનગુણે
વૈરભાવ ટલે, અને મિથ્યાત્વ મોહ અને ચારિત્રમો-
હના નાશવડે ક્ષેર ટલે, વળી મુનિને છઠ્ઠા ગુણઠા-
ણાથી આગલ વિષયરાગ ઉદયમાંથી ટલે. વિષય,
કપાય, ઉત્સવપ્રરૂપણા દોષો દૂર થાય; અને રાગ-
દ્વેષ અને મોહ સત્તામાંથી ટલતાં આત્મા પરમાત્મા,
વીતરાગ સ્વરૂપી, કેવલજ્ઞાની, કેવલદર્શી આદિ અનં-
તગુણી અનંતસુખમય બને છે.

૨૩૧ પ્ર૦-ઉદ્વેગતા, અસ્થિરતા, અસાતા, આકુલતા એ ચાર
જીવને શાથી ઉપજે છે ?

૩૦-૧ અજ્ઞાન અને મિથ્યાત્વના ઉદયે ઉદ્વેગતા, ૨ વેદની
કર્મના ઉદયે અસાતા, ૩ અપ્રિરતિ તથા ચારિત્ર
મોહના ઉદયે આકુલતા અને ૪ વીર્યાતરાયના ઉદયે
અસ્થિરતા જીવને ઉપજે છે.

२३२ प्र०-१ अपात्रदान, २ कुपात्रदान, ३ पात्रदान, ४ सुपात्रदान ते कौने कहिए ?

उ०-१ अपात्रदान, ते श्वानादि पशु तथा वदिवानादिने आपतु ते, तेनु फळ आ लोळनेविषेज यश, प्रतिष्ठा-
रूप लेशमात्र फळ छे २ कुपात्रदान, ते बेरागी
सन्यासी, कापडी, तापसादिकने आपतु ते, तेनु फळ
परभयं राज्यादिक प्राप्ति करी पापानुबधिपुण्यचार्य
कुगति दळ मेळवी ससार भ्रमण वधारे, ३ पात्रदान
ते सम्यग्दृष्टि, देशविरति, साधर्मी प्रभुरत्नने भक्ति व
ह्रुमानथी पोषवा ते, तेथी पुण्यानुबधी पुण्य उपार्जन
करी भरभ्रमण घटाडे, ४ सुपात्रदान, ते महामुनि
गणधर तीर्थंकरादि योगी महात्मारूप पात्रने व
मानथी अन्न पानादिनु दान देता थकां जीव मह
पुण्यानुबधी पुण्य उपार्जीने देव मनुष्यादि उत्तम भ
करता थका शीघ्र सिद्धि वर

२३३ प्र०-छायायना गोत्रनां नाम क्या ?

उ०-१ इन्द्रियावरकाय, २ अभीधावरकाय, ३ सिपिधावर
काय, ४ समुद्रधावरकाय, ५ असस्तिधावरकाय,
जगम धावरकाय. इन्द्रियधावरकायनु पृथ्वीकाय गोत्र
पीतवर्ण, पुढवीनाम जीव, इन्द्र देवता. वंभी धावरकाय
अपकायगोत्र, श्वेतवर्ण, ब्रह्म देवता, अपकाय जीव
सिपिधावरकायनो तेजसगोत्र, रक्तवर्ण, शिल्प देवता
तेजकाय जीव समुद्रधावरकायनो गोत्रवासुकाय
हरितवर्ण, समुद्रदेवता, वायुकाय जीव, आवशाइथाय

કાયનો વનસ્પતિગોત્ર, નાનાવર્ણ, પાતાલદેવતા, વન-
સ્પતિ જીવ સાત નરકના ગોત્રની પેઠે ૫ પળ જાણવા.

૨૩૪ પ્ર૦-દશ પ્રકારનાં સત્ય તે કયાં ?

૩૦-૧ જનપદ સત્ય, ૨ સમય મત્ય, ૩ સ્થાપના સત્ય,
૪ નામ સત્ય, ૫ રૂા સત્ય, ૬ પ્રત્યેય સત્ય, ૭
વ્યવહાર સત્ય, ૮ ભાવ સત્ય, ૯ યોગ સત્ય, ૧૦
ઉપમા સત્ય. ગાથા-

જળાપયણ સમયવળા, નામેરૂપેપદ્મ સચ્ચે ય ।

વવહારભાવ જોણ, દસમે ઉત્તમસચ્ચે ય ॥ (૧૪)

૨૩૫ પ્ર૦-પાંચ ઈન્દ્રિયોની આકૃતિ તેમનો વિષય ક્ષેત્ર, તથા
વિષય વિકાર કેટલા અને કયા કયા છે તે કહો.

૩૦-૧ સ્પર્શેન્દ્રિયનો આકાર અનેક પ્રકાર છે, નવ યોજન
પ્રમાણ ઝંતર છેટેથી આવેલા પુદ્ગલોનો અષ્ટ પ્રકારે
સ્પર્શ છે, તેના વિકારો ૯૬ છે, ૨ રસેન્દ્રિયની આ-
કૃતિ સરપલો તથા કમળના પત્ર સરીખી છે, નવ
યોજન અંતર વહેલા પુદ્ગલોનો સ્વાદ વાયુથી સ્વે-
ચાદ નામે થકે થાય, તેના છ રસરૂપ છ વિષયના
૭૨ વિકારો છે, ૩ ઘ્રાણેન્દ્રિયની આકૃતિ તલના
ફૂલ સરખી છે, તેનો વિષય ક્ષેત્રફલ નવ યોજનનો,
તેના વિષય ૨ અને વિકાર ૧૦ છે, ૪ ચક્ષુર્દ્રિય,
તેની આકૃતિ મસુરની દાઢ સમાન, એક લાખ
યોજન વિષય ક્ષેત્રફલ, તેના વિષય પાંચ અને તેના
વિકાર ૬૦, કાનનો વાર યોજન આત્માંગુલ પ્રમાણે
ચાર ગાડનો યોજન જાણવો, તથા મૂર્ધનનો વિંચ તો
આત્માંગુલ પ્રમાણે થળા લાખ યોજન થાય, તે માટે
ચતુનો પદલો વિષય નથી તેા સૂર્યનો વિંચ કિમ

દેખાય છે તત્તોત્તર, સર્વનો વિમાન દેશકા એક
 યોજનના એકસઠિયા અઢતાલીસ ભાગનો છે. તેના
 આપણા ગાઢ ૧૩૦૦ ને આશર મોટો વિમાન છે,
 તે સંપૂર્ણ આસે દેસાતો નથી, પણ તેના વિમાનના
 તલીયાના તેજનો આભા સમાન ફલક-ક્રાંતિ દિસે
 છે, પણ સંપૂર્ણ વિમાન આસે ન દેખાય તે મોટો
 આત્માગુલ પ્રમાણેનો લાખ યોજન વિષય કહ્યો
 શ્રોત્રેન્દ્રિયની આકૃતિ અગધીઆ વૃક્ષના ફૂલ સમાન,
 તેનો ૧૦ યોજન વિષય ક્ષેત્ર, તેના વિષય ૩ અને
 વિકાર ૧૦. એમ એકદર પાંચ ઇન્દ્રિયના વિષય ૨૩
 અને વિકાર ૨૫૦ તે વિકારો રહિત માત્ર ઇન્દ્રિયોના
 આકાર યુક્ત પોતાના આત્મધર્મનુ એકાતે પ્રતિપાલન
 કરતા થકા, દશવિધ સયમ ધર્મનો ઉત્તમ રીતે
 નિર્વાહ કરતા, એવા જે મહા મુનિ મહારાજો, તેમને
 મારો ત્રિકરણશુદ્ધિયે નમસ્કાર છે ત્રણ પ્રકારના
 શબ્દ શુભ, અશુભ મેદે છ મેદ થયા. રાગ અને દ્વેષ
 એ ચાર મેદ. ચક્ષુ ઇન્દ્રિયથી પાંચમર્ણ તેને શુભ
 અશુભ બે મેદે ગુણતા દશ, તેને સચિત્ત અચિત્ત એ
 ત્રણે ગુણતા ૩૦, રાગદ્વેષ ગુણતા સાઠ થાય મુરમિ-
 દુરભિગધને સચિત્તાદિ ત્રણ મેદે ગુણતા ૬ થાય,
 તેને રાગદ્વેષે ગુણતા પાર મેદ થાય. દશને શુભ
 અશુભે ગુણતા ચાર થાય, તેને સચિત્તાદિ ત્રણ મેદે
 ગુણતા ૩૬ થાય, તેને રાગદ્વેષ ગુણતા ૭૨ થાય
 આઠ પ્રકારના સ્પર્શ તેને સચિત્તાદિ ત્રણ મેદે ગુણતા
 ૨૪ થાય, તેને શુભાશુભે ગુણતા ૪૮ થાય, તેને
 રાગદ્વેષે ગુણતા ૯૬ થાય. સર્વ સંખ્યાએ ૨૫૨ થાય.

ગાથા-

વારસહિતો સોતસ્સ, સેસાર્ણ નવહિજોયણેહિતો ।
ગિણ્હંતોપત્તગથ્થં, एतो परतो न गिण्हंति ॥

૨૩૬ પ્ર૦-પાંચ ઇન્દ્રિયોનું દ્રવ્ય તથા ભાવથી સ્વરૂપ કહો.

૩૦-૧ દ્રવ્યેન્દ્રિય, બે પ્રકાર છે સૂક્ષ્મ અને વાદર, વાદર તે વાહેર-દિસે છે, આકૃતિરૂપ છે તે, સૂક્ષ્મ તે વિષય ગ્રહણવ્યાપારે આભ્યંતર પ્રવૃત્તિરૂપ, જગન્ન્યથી અગુલ્લનો અસંખ્યાતમો ભાગ, અને ઉત્કૃષ્ટ પૂર્વે કહ્યું છે તેટલો વિષય ક્ષેત્ર જાણવું, ૨ ભાવેન્દ્રિયપણું, તે જીવને દર્શનાવરણીકર્મના ક્ષયોપગમે શબ્દ, રૂપ, રસ, ગંધ, સ્પર્શાદિ ગ્રહણ શક્તિ ઉપજે, તેની ઉપયોગ ઉપલબ્ધિ તે ભાવેન્દ્રિય કહેવાય છે, અને આકૃતિ તે દ્રવ્ય ઇન્દ્રિય જાણવી. એમ પન્નવણામાં કહ્યું છે. મનુષ્ય થકો સિજે તેને આઠ ઇન્દ્રિય જાણવી. નારકી થકી મનુષ્ય થઈ સિજે તેને ૧૬ સોઠ ઇન્દ્રિય જાણવી. તિર્યંચથકી તથા પૃથિવીથકી મનુષ્ય થઈ સિજે તેને ૧૭ સત્તર ઇન્દ્રિય, તથા દેવનાથકી પૃથિવી મનુષ્ય થઈ સિજે તેને ૧૭ સત્તર ઇન્દ્રિય જાણવી. તથા પૃથિવી, પાણી વનસ્પતિ માંહેથી મનુષ્ય થઈ સિજે તો ૯ નવ ઇન્દ્રિય, તથા ઇમ સર્વ વિચાર પન્નવણા મ યે કહ્યો છે, પણ એનો અર્થ આમ્નાય ગીતાર્થગુરુથી જાણવો.

૨૩૭ પ્ર૦-આત્મપ્રોધરૂપ સમ્યક્ત્વ પ્રાપ્તિમાં પાંચ લબ્ધિની આવશ્યકતા છે, તે પાંચ લબ્ધિનું સ્વરૂપ કહો.

૩૦-૧ કાલ લબ્ધિ, તે આયુર્વર્જિત શેષ સાત કર્મની

ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિને ઘટાઢી એકઠોઢાકોઢી સાગર પ્રમાણ કરે, એવા યથાપ્રવૃત્તિરૂપણપૂર્વક ચર્માવર્તે જીવ આવ્યો ત્યાર કાલલલ્લિધ પાકી કઢીણ, પહેલી લલ્લિધી પામ્યા પછી ઢેલી એકઢી એકસમે પ્રગટે ૨ ઈન્દ્રિય લલ્લિય, તે સજ્ઞિ પચેન્દ્રિયપણુ, ૩ ઉપદેશ લલ્લિય, તે સદ્ગુર્વાદિકના યોગે ઉપદેશ પામી વૃદ્ધે, ૪ ઉપશમ લલ્લિધ, તે નિર્મલ પરિણામની ધારાણ વઢતો વિષય કપાયની ઉપશાન્તિ ભાવમા અપૂર્વરૂપે કરી ગ્રથિભેદ કર, ૫ પ્રયાગ લલ્લિય, પછી અંત નરણ પૂર્વક અનિવૃત્તિરૂપણના પરિણામે રહ્યો થકો સ્વપર ભેદજ્ઞાનરૂપ સમ્યક્ત્વ પામે, ત્યાર વીતરાગ ધર્મની રુચિપૂર્વક પ્રતીનાન્મક ધર્મરૂપ શુદ્ધ તત્ત્વાર્થ શ્રદ્ધાને આત્મસ્વરૂપનુ દર્શનજ્ઞાન સ્વરૂપાચરણરૂપે જીવને થાય

૨૩૮ પ્ર૦-આત્માગુલ, ઉત્તેવાગુલ, પ્રમાણાગુલના માન વ્યા કેવા છે ?

૩૦-આપ્તશ્યક નિર્યુક્તિમા તેનુ માન નીચે પ્રમાણે કહુ છે.

ગાથા—ઉત્તેહગુલમેગ, દવડ પ્રમાણગુલ સહસગુણ ।

તત્રેવ દુગળીયલ્લુ, વીર સાયગુલ મળિય ॥૧॥

આયગુલનર્યુ મરીર મુત્તેહગુલેણ તદ્દા ।

૧૫ નગ પુઢી પ્રમાણાટ, મિણમુમાણુગુલેળંતુ ॥૨॥

૨૩૯ પ્ર૦-મતિજ્ઞાનના સ્તલા ભેદ છે ?

૩૦-મતિજ્ઞાનના શ્રુતનિશ્રિત અને અધુતનિશ્રિત તે મધ્યે શ્રુતનિશ્રિતના ૬ ભેદ અવગ્રહ ૧, ઈહા ૨, અપાય ૩, ધારણા ૪ અવગ્રહના વે ભેદ ૧ વ્યંજનાગ્રહ, ૨ અર્થા-

वग्रह. व्यंजनावग्रहना ४ भेद. १ स्पर्शेन्द्रिय, २ रसेन्द्रिय,
३ घ्राणेन्द्रिय, ४ श्रोत्रेन्द्रिय. अर्थावग्रहना ६ भेद.
पांच इन्द्रिय, उद्दं मन. इम ईहा ६, अपाय ६,
धारणा ६. एम छ चोक्र चोरीस करतां एवं
२८ एम ऐकेरुना १२ भेद याय, १ बहु, २ अवहु,
३ बहुविध, अवहुविधादिक वार भेद, तिहां अनेक
जीव वाजिजना शब्द साभले ठे ते मध्ये क्षयोपश-
मिक विचित्रताए करी कोइक जीव घणा शब्दग्रहे
ते बहु १, कोइक जीव थोडाग्रहे ते अग्रहु २, कोइक
शब्दना व्यापार माहे इत्यादिक प्रणा विशेष जाणे
ते बहुविध ३, कोइक थोडा विशेष जाणे ते अग्रहु-
विध ४, कोइक दुरतग्रहे ते क्षिम ५, कोइक शेषग्रहे
ते वीर कहीये ६, कोइक धूमादिक लिंगे करी
अग्न्यादिक जाणे ते सर्लिंग ७, तथा जे लिंग विना
जाणे ते अलिंग ८, एक संदेहालो जाणे ते संदिग्ध
कहीए ९, संदेह रहित जाणे ते असंदिग्ध १०,
कोइकनेला कछु ते जीजीवेलाए अणकछे ते जाणे ते
ध्रुव कहीए ११, कोइक बारवार जणावे जाणे ते
अध्रुव १२, एम अवग्रहादिक २८ भेद ते वार गुणा
करतां ३३६ भेद याय, एटला श्रुतनिश्चितना भेद,
तथा अश्रुतनिश्चितना ४ भेद, ते १ औत्पातिकीबुद्धि,
२ वैनयिकीबुद्धि, ३ कम्मीया ते कर्मणिकीबुद्धि, ४
परिणामिया ते पारिणामिकीबुद्धि, एवं ते अधुत
निश्चित सर्वे मली मतिज्ञानना ३४० भेद कर्मग्रथनी
टीका मध्ये कहा ठे.

२४० प्र०-ज्योतिष देवतामा कया जीवो न उपजे ?

૩૦-પન્નવણા સૂત્રના છદ્ધા વ્રકતિપદ મધ્યે કથું ટે કેં
 જ્યોતિષિ દેવતામાંહે સંમૂર્ચિઝમમનુપ્યઅસન્નિયો તથા
 તિર્યંચ અસન્નિયો સમૂર્ચિઝમ અસંગ્યાત આયુપ્ય-
 વાજા યુગલિયા પત્ની તથા અતરદ્વીપ યુગલિયા
 મનુપ્ય ઇટલા માહથી આચ્યો જ્યોતિષિ દેવતાપણે
 ન ઉપજે

૨૪૧ પ્ર૦-એક યોજનનુ પ્રમાણ પરમાણુથી માઢીને શી રીતે
 થાય ટે ? તે કહો.

૩૦-અનતા સૂક્ષ્મ પરમાણુએ એક વ્યવહાર પરમાણુ, આઠ
 ત્રસરેણુએ એક ઉર્ધ્વરણુ, આઠ ઉર્ધ્વરણુએ એક રથ
 રણુ, આઠ રથ રણુએ ઉત્તર દુર યુગલીયાના હુરત
 જન્મેલા વાઝકનો એક વાઝાગ્ર, એસા આઠ વાઝાગ્રે
 એક મહા હિમવન્ત ક્ષેત્ર યુગલીક વાઝ વાઝાગ્ર,
 એસા આઠ વાઝાગ્રે, એક મહાત્રિદેહ ક્ષેત્ર મનુપ્ય
 વાઝાગ્ર, એસા આઠ વાઝાગ્રે એક ભરતક્ષેત્ર મનુપ્ય
 વાઝાગ્ર, એસા આઠ વાઝાગ્રે એક લીલ, આઠ લીરો
 એક જુ, આઠ જુએ એક જર, આઠ જર એક આ-
 ગલ, ૨૪ આગલનો એક હાથ, ચાર હાથનો એક
 ધનુષ, અને બે હજાર ધનુષે એક કોશ, એસા ચાર
 કોશનો એક યોજન જાણવો.

૨૪૨ પ્ર૦-પદ્ધિય પલ્લોપમનુ સ્વરૂપ કહો

૩૦-ઉદ્ધાર, અદ્ધા, ક્ષેત્ર પલ્લોપમ, સૂક્ષ્મ અને ઘાદર મેદે
 કરીને ડ પ્રકાર ટે તે આરી રીતે -? પૂર્વાક્ત
 યોજન ચાર પ્રમાણે લાગો પહોલો, અને હઢો કુવો

कल्पिए तेने पल्य कहिए, तेनी छे उपमा ते जेने
 तेने पल्योपम कहिए, ते पल्यने देवकुरु उत्तरकुरु
 क्षेत्रना युगलिक तुत जन्मेला बाळकना बाळाग्र
 एकना आठ आठ खड सातवार करीए, ते बाळाग्र
 खंडे करी ठांसी ठांसीने भरवो, एवो के ते उप-
 रथी चक्रवर्तिनी सेना चाली जाय, तथा गंगा नदी-
 नो प्रवाह प्र जोरथी ते उपरथी वहन कर, तोपण
 एक पण वालाग्र तेमांथी खसे नहि, एवो ठांसीने
 भरीए, पछी ते वालाग्रने समय समय एक एक
 काढता जेटला समयमां ते पल्य खाली थाय तेटला
 कालने एक वादरउद्धारपल्योपम कहिए, ते संख्यातो
 कहिए, केमके वालाग्रखंड संख्याता थाय माटे, पछी
 ते बाळाग्रखंडना एक एकना असंख्याताखंड क-
 ल्पिए, अने ते कल्पनाखंड समय समय काढतां
 जेटला काळमां खाली थाय तेटला समयने एक
 सूक्ष्मउद्धारपल्योपम कहिए, एवा पचीस कोडाकोडी
 उद्धारपल्योपम एक अढीउद्धारसागरोपम प्रमाणे
 तिर्छालोके द्वीप अने समुद्र असख्य छे, २ पछी
 पूर्वोक्त बाळाग्रखंड एक एकने सो सो वरसे काढतां
 ज्यारे खाली थाय तेटला समयने एक वादरउद्धा-
 रपल्योपम कहिए, अने ते बाळाग्रखंडना असंख्याताखंड
 कल्पने प्रत्येक खंड सो सो वरसे काढता जेटला
 समयमा पल्य खाली थाय तेटला वखतने एक सू-
 क्ष्मउद्धारपल्योपम कहिए, तेरा दशकोडाकोडीपल्यो-
 पमे एक सागरोपम, तेरा दसकोडाकोडीसागरोपमे

એક અવસર્પિણી ને ઉત્સર્પિણી કાલ, તે બે મલીને
 વીસકોઢાકોઢીસાગરોપમ પ્રમાણ એક કાલચક્ર,
 એવા અનંતસાઞ્ચક્રે એક પુદ્ગલપરાવર્તનકાલ પ્રમાણ.
 આ જીવ સતાર મ યે નિગોદાદિકથી માઢીને
 જન્મ મરણ કરતો કરતો, અકામ નિર્જરાણ કુટાતો
 પીટાતો, કોઈ મહાપુણ્યના ઉદયે શુભપરિણામે કરી,
 નદી ગોલ પાપાણના પ્રવનાઘોલ ન્યાયેકરી આ
 અત્યંતદુર્લભ એવો ઉત્તમ કુલ સયોગવાલો ઉત્તમ
 નિરોગી દેહસહિત મનુષ્યભવ પામ્યો છે, છતા
 અનાદિકાઠના અજ્ઞાન, મોહ, મિથ્યાત્વ, પ્રમદાદિ-
 રૂપ મયસામનાના જોર આવી ઉત્તમ યોગવાડવાળા
 મનુષ્યમયનુ લેશમાત્ર પણ મદુમાન નથી આવતું,
 હા ! ઇતિ રોદે કેવી અફસોસની વાત છે, માટે
 હ ચેતન ! આ પરમાત્માના રચને કરીને હવે ચેતન !
 અને જે કુલમા ઉત્તમ કુળના પ્રભાવે કરીને હિં-
 સાનો આચાર નથી તેવા અહિંસક કુલની પ્રાપ્તિ
 ઇતિ શ્રીજિનેશ્વરભગવતનો ધર્મ પાઠવામા પ્રમાદને
 છોડ, અને તારું સ્વર કર્તવ્ય આ મનુષ્ય ભવમા
 શુ ? છે, તેનો વિચાર કરી વિષયરૂપાયની પ્રત્ય-
 ક્તિનો જેમ વને તેમ સંકોચ કર, અને તત્ત્વમાર્ગને
 આદર, સુદેવ, સુશુરુ, અને સુવર્મને ઓઢણ, અને
 તે ઓઢણાણ પૂર્વક શુદ્ધક્રિયાનુ સેવન કર, અને
 સરજતા, કોમળતા, પ્રિયતાદિ ગુણ ધારણ કરતાં
 ગ્રીહ, જેથી પરંપરાયે તારા આમાનુ ચિરકાલ ક-
 ર્ષણ થશે, તથાસ્તુ શુભમયતુ, શાંતિ! શાંતિ!

शांतिः । पूर्वोक्त सूक्ष्मअद्धा काळे करी आयुष्य-
मान, कर्मस्थिति, कायस्थिति, तथा अन्य काळ-
मानादिनुं प्रमाण थाय ठे, ३ पूर्वोक्त वाळाग्रखंड
स्पर्श्या जे आकाश प्रदेश तेने प्रत्येकने समय समय
काढतां जेवारे पल्य वाळाग्रथी ग्वाली थाय तेदला
काळने वादरक्षेत्रपल्योपम कहिए, अने वाळाग्रने
स्पर्श्या सर्व आकाश प्रदेश पल्यना समय समय
खाली करतां जेवारे पल्य निर्लेप थाय एदला का-
ळने सूक्ष्मक्षेत्रपल्योपम कहिए, तेणे करी दृष्टि-
वाडमां एकेंद्रिय के त्रसादि जीव संख्यानुमान कराय
ठे ए असंख्यातउत्सर्पिणी प्रमाणे. इम त्रण सूक्ष्म-
पल्यो शास्त्रने विषे उपयोगी होउ तिन वादर कहां,
ते सूक्ष्मनो मुखावबोधार्थ इहां प्राय घणो अद्धा-
पल्योपमनो प्रयोजन छे, इम कोडाकोडी सागरोपमें
एककालचक्र तेणे अने ते कालचक्रे पुद्गलपरावर्त्त
होउ ते आठ प्रकारना छे, ते त्याथी जो जो अस्य
गाथा-उद्धार अद्धखित्तं, पलियतिहा समय वा समय
समए केसवहारोदीवोदही, आउतस्साइ परिमाणं
॥ १ ॥ ॥ पांचमं कर्म ग्रन्थे उक्तं.

२४३ प्र०-आत्मसमवस्थानउपयोगरूप ध्यानदशा केवी रीते
पमाय ?

उ०-मोहबशे जीव परभावअनुयायि प्रवृत्ति करे छे. मिथ्या
मुखनी तृष्णाए भूल्यो थकी संसार भ्रमण करे छे,
ज्यारे मोहस्थिति घटे त्यारे परप्रवृत्ति छुटे, अने
ज्यारे परप्रवृत्ति टळे त्यारे निपयधकी विरक्त

હુદ્ધિ થાય, અને તેણે કરી મનોરોગ થાય, કેમજે
 સારણ વિના કાર્ય બનતું નથી, મનને મમવાનું કોઈ
 કારણ કે ઠામ ન હોયથી તે સકલ્પ તિકલ્પ ધ્યાના
 કર ? જેમ તળ વિનાની ભૂમિમા પટલે ઉત્તર
 ભૂમિમા પડેલો અગ્નિ કને વાળે, અર્થાત્ પોતાની
 મેઝે ઉપગમી જાય છે, તેમ વિષય ગાછા ટલવાથી
 મન પોતાની મેઝેજ રુધાય, અને મન રુગાયથી
 મનની ચચલતા મટે, તેવાર મન એકાગ્ર થઈને આ-
 ત્માને વિષે પ્રવર્તે, યતઃજોરવેદ મોહલુ, સોવિસય
 વિરત્તો મળો નિસ્ત્રિભિતા । સમગ્રદ્વિદોસાભાને, સો
 અપ્પાણ હવર્ડ જ્ઞાયા ॥ ૧ ॥ ડતિ ઉક્તં પ્રવચનસારં,
આત્મભાવનાની ગાથા-ગ્ગણ લગ્ગીય છોય અગોહ-
હોમિપરે સિં, ળ મે પર નતિય મગ્ગમિદ્ધિકિંપિ । ઇય
 આય ભાવનાય, રાગદોસાગિલય જતિ ॥ ૧ ॥ નાળ-
 સ્સવિમુદ્ધિય, અપ્પા એગતડ ણ સમુદ્ધો । જમ્મા-
 નાળઅપ્પા, અપ્પાળંચ અળવા ॥૨॥ આયાસામાઇય,
 આયાસામાઇયસ્સઅઠોત્તી । તેણેય ઇમસુત્ત, માસઈ
 આયપરિણામ ॥ ૩ ॥ ળ મુત્તે પળ ચારિત્તને આત્મ-
પરિણામરૂપજ કહીય છોય પળ વાલ્લકિયારૂપ નથી
કલ્હુ, ત્ત્ કાલ્લય-યેપાનચેતો લલનામુલ્લપ્પ, મપ્પ ન
સાહિત્યમુધાસમુદ્ધે । જ્ઞાસ્યતિ તે કિંમમહામયાસા-
 નન્નો યયા વારપધુ વિલાસાન્ ॥ ઇત્યર્થઃ ॥ ત્યારે
 શુદ્ધાત્મોપયોગઅવસ્થાનરૂપ નિર્મલ વ્યાનદશાની
 પરમ શીતઠ શાત મુગધિની અનુભવલેહેરીઓનું
 આત્મા આસ્વાદન કરે, તે મુલ આપણે પૌદ્ગલિક
 મુલના મીલારીઓ શું જાણીય; કલ્હુ છે જે:—

સઘલું પરવશ તે દુઃખ લક્ષણ, નિજવશ તે સુખ લહિયે,
 એ ઢોળે આતમગુણ પ્રગટે, કહો સુખ તે કોણ કહીયે.
 ભવિકા વીરવચન ચિત્ત પ્રીણ. ૧

નાગર સુખ પામર નવી જાણે, વલ્લભ સુખ ન કુમારી,
 અનુભવ વિણ તેમ ધ્યાનતનું સુખ, કોણ જાણે નરનારીરે. મ. ૨
 ત્રિપય ભોગ ક્ષય શાંત પ્રાહિતા, શિવ મારગ ધ્રુવ નામ,
 કહે અસંગ કિયા ઠહાં યોગી, ત્રિમલ સુજસ પરિણામરે. મ. ૩

૨૪૪ પ્ર૦-ઉત્સર્ગ અને અપવાદ માર્ગ પરમાર્થે એકજ આત્માર્થિ-
 પનારૂપ મોક્ષ સાધક દશાજ છે, તે શી રીતે ?

ઉ૦-ઉત્સર્ગમાર્ગ ઘણો કઠીણ, ઘોરતપસ્યા, શુદ્ધબ્રહ્મ-
 ચર્યાદિ પાઠે, જિનકલ્પિપણે પ્રવૃત્તે તે જાણવો, અને
 અપવાદમાર્ગ તે પૂર્વોક્ત ઉત્સર્ગની અપેક્ષાએ ઘટલે
 જ્યારે તે ઉત્સર્ગદશામા ન ટકી શકાય, ત્યારે તેમાં
 પાછા સ્થિર થવાને માટે, જે કાંઈક કોમલ
 માર્ગનું અવલંબન સાધનાદિ કરવું, ઘટલે મુનિ પચ-
 મહાવ્રત શુદ્ધ પાઠે, ઉગ્રવિહાર તપસ્યાદિ કરી જ-
 રીર ગાળે, જૈથી ત્રિપય રૂપાયાદિ મોહવાસના ગાળે,
 શિષ્ય, ગચ્છ, શાસ્ત્રાદિની ધારણા કરે, તે પ્રત્યે પર-
 સ્પર સ્વાધ્યાય કરે, કરાવે, મહ્યપ્રાણીઓને ધર્મો-
 પદેશ આપી સ્વપર મહાનિર્મલતા કરે કરાવે, પોતે
 ઉત્તમ માર્ગે ચાલે ગીજાને ચલાવે, અને ચાલતા હોય
 તેને અનુમોદનરૂપ ઉપદેશ ઘટલે સહાયતાદિ દઈ
 સ્થિર કર, इत्यादि અપવાદમાર્ગનું સેવન કરી,
 મુનિ પાછા ઉત્સર્ગમાર્ગમાં લીન રહે છે, એમ પરમાર્થે
 ઉત્સર્ગ અને અપવાદમાર્ગ આત્માર્થોજ છે. ઉપાય

માર્ગ શાસ્ત્રાનુસાર છે, પણ જે નિષ્કારણ દૂષિત માર્ગનું સેવન કરે, અને કહે જે અમે ઉત્સર્ગને માટે અપવાદ સેવીએ છીએ, તે ચારિત્રધાતીની મિથ્યા વાત છે, કમજે મુનિને કોઈ અતિચારરૂપ દૂષણ પ્રાસંગિક લાગીજવારૂપ સંભવ છે, પણ મન ધક્કી અતિચાર સેવનકરવારૂપ પ્રમાદાદિ કદાપિ કાઠે ન હોય સ્થવિરકલ્પમા પણ આ કાલમા સાપેક્ષ અપવાદની મુખ્યતાએ ચારિત્ર છે

૨૪૬ પ્ર૦-પાંચ નોઘમ્મીયા પ્રાણી કયા છે તે કયા ?

૭૦-ભદ્દોદેયાયચ્છો, વિસયાસત્તો અજ્ઞિયાપુત્તો । ગુરુ દેવ યણદુદ્ધો, નોઘમ્મા પચપન્નત્તા ॥ ૧ ॥ અસ્થાથ—
૧ ભ્રષ્ટ જ્ઞાત કુઝથી વઢેલા જીવ, ૨ દેવોદિક ધર્મ-સ્વાતાના નિઃશૂક મને હરામ દાનને પગાર સ્નાનારા પૂજારાદિક તથા દેવ ગુર્વાદિક દ્રવ્યના સ્નાનારા, ૩ વિપયાશક્ત લોલુપી લપટી, ૪ વ્યભિચારગ્રે સાધ્વીને પટે અવતરલ પુત્ર, ૫ દેવ, ગુરુ, ધર્માદિકનો નિંદક, વાતક ઉત્થાપક એ પાંચ અધર્મી પદલે નોઘમ્મિયા જાણવા, તે વીતરાગ ભાષિત વર્મેથી પરાડ્મુગ્ય રહે.

૨૪૬ પ્ર૦-સમૂર્ચ્ઠિમમનુષ્ય મરી કટલા દઢકમા જાય છે ?

૭૦-દશદંઢકમા જાય છે. ૫ પાંચ થાત્રમા ૩ પિકુલેન્દ્રિયમા ૦ પચેન્દ્રિયમનુષ્યમા ૧૦ પચેન્દ્રિય તિર્યચમા જાય પણ યુગલિયો ન થાય તથા એ દશદઢકમા તેઝકાય, વાયુકાય એ બે દઢક વર્જિને ધીજા આઠ દઢકના આવ્યા સમૂર્ચ્ઠિમમનુષ્ય થાય.

૨૪૭ પ્ર૦-જીવને પરમવાયુ શી રીતે વધાય છે, અને તે કેટલા પ્રકારનું છે ?

૭૦-જીવને આયુર્ક્રમ પરમવસંપ્રધિનું આ ભવ ભોગવતાં થકાં એકજવાર નિકાચિત્તપણે ત્રણ આકૃષ્ટ કરી સોપક્રમિ તથા નિરુપક્રમિભેદે જવન્યથી અંતર્મુક્તિ અને ઉત્કૃષ્ટ ૩૩ સાગરોપમ સુધીનું અધ્યવસાયની તારતમ્યતાએ ભિન્ન ભિન્ન જીવને નાનાંચિત્ત વંચાય છે, ત્યાં દેવતા નારકીને આ ભવ આયુ હ્રમાસ વારુતાં-વાકી રહેતાં પરમવાયુ વંચાય, તથા યુગલિક મનુષ્યો તથા તિર્યચ તેમજ તીર્થંકરાદિ ત્રિપષ્ટિ શકાલાપુરુષ અને ચરમશરીરી એટલાનું આયુ નિરુપક્રમિ વંચાય, શેષને સોપક્રમી આયુવય હોય, ત્યાં ઉપક્રમ એટલે ઉપધાતાદિ કારણ વિશેષે આયુ ત્રૂટે, એવો મદ મંદ-તરાદિ પરિણામવિશેષે જીવે આયુવંચ કર્યો હોય, તેવો ઉપક્રમ પણ આયુના વધનો સાથેજ વંચાય છે, એથી જેમ તેલે કરીને વાટ સહિત સંપૂર્ણ રીતે દીવાનું કોઢીડ ભરેલું હોય, તે દીવાને કોઈપણ પત્રનાદિ ઉપધાત ન લાગે તો તે ઠેઠ સુખી સારી રીતે વળે છે, નહિ તો પત્રનાદિ એક સત્ત્વ સપાટાએ છને તેલે અને વાટે ઠરી પણ જાણ, એમ સોપક્રમ આયુના વધ પણ એવાંજ દીવા જાણવા, તે વ્યવહારે વિપ, શસ્ત્ર, અકસ્માતાદિ સાત કારણે ત્રૂટે છે, પણ નિશ્ચયે-તો જીવે તેવીજ રીતનું તેટલાજ સમયકાળનું ગ્રાપેલું જ્ઞાનીની દૃષ્ટિએ દીઠેલું ભોગવે છે, એક સમયમાત્ર પણ આયુ પાછું કરવાને કોઈ પણ સમર્થ નથી, દેવ

નારકીઆદિ શિવાયના સોપક્રમી આયુષત પ્રાણીઓ ઘણુ કરીને પોતાના મન આયુના અતમા અંતર્મુદ્દર્શ લેતા પરમન આયુ વાપરે છે, તે વાધતા જીવને અતર્મુદ્દર્શ લાગે છે, તે વધ દરમિયાન યુગ આરુપે (હચકા) કરે છે, જેમ ગાય પાણી પીતી વીસામે વીસામે પીયે, તેમ જીવ યુગ આયુર્કર્મના પુદ્ગલને લેઈ આરુપિ વાપરે, ત્યા મતિ તેવી ગતિ અથવા ગતિ તેવી મતિ અનુસારના પરિણામ વિશેષે થય પડે.

૨૪૮ પ્ર૦—આકુટી, દર્પ, પ્રમાદ અને કલ્પ છ ચાર શબ્દાર્થ કહો

૭૦—આકુટીકા અનાભોગતયાઉપત્યસાવત્રકરણોત્સાહા
ત્મિકા ૧, દર્પોઽગ્રનપ્લવનાદિક વલ્ગનાદિકઃ ।
હાસ્યજનકો વા નાટ્યાદિકચર્પણોવા ૨, પ્રમાદો
રાત્રો દિવાપ્રતિલેખનાપ્રમાર્જનાત્રનુપયુક્તા, ૩ કલ્પ-
કારણે દર્શનાદિચતુર્વિંશતિરુપેસતિ ગીતાર્થસ્યકૃત-
યોગીપયુક્તસ્ય અયતનતયા આધાર્કર્માદ્યાદાનરુપા
૪, ૩તિ । અમ્યાર્થઃ ।

૧ આકુટી એટલે અનાભોગે ઉપયોગ રહિત સહસાત્કારે ઉદ્ભવપણે સાવત્રકાર્ય પ્રવૃત્તિ, ૨ દર્પ એટલે અહકારે વા રૂપ્યાં ચડસાચડસીંચ નાટક કૌતુકાદિ જોવા જતા વાટમા અશ્વટ્ટપભાદિને સૂચ દોઢાવવા વગેરે અયત્નાં નિર્દય સાવત્ર કર્માચરણ, ૩ પ્રમાદ એટલે રાત્રે વા દિવસે પ્રમાર્જન પ્રતિલેખનાદિ સાવત્ર ક્રિયા અયત્નાં જેમ તેમ વેદરકારીથી કરતી તે, ૪ કલ્પ એટલે ગીતાર્થ બહુશ્રતાદિના વચન નિરપેક્ષપણે નિષ્કારણ આધાર્કર્માદિ દૂષિત આહાર ગ્રહણ કરવો વગેરે માર્ગથી ભ્રષ્ટ આચાર પ્રવૃત્તિ તે.

२४९ प्र०-मिथ्यात्वप्रत्ययिकी १, अपत्यारयानिकी २, परिग्रहिकी ३, आरम्भिकी ४, मायाप्रत्ययिकी ५, ए पांच क्रियावर्ती जीवोनुं अल्पबहुत्व कहो.

उ०-१ मिथ्यात्वप्रत्ययिकीक्रियावाळा सर्वथी थोडा, ते थकी २ अपचरखाणीक्रियावंतजीव असंख्यातगुणा अधिक केमजे तेमां अविरति भळ्या, ते थकी ३ परिग्रहिक्रियावंतजीवो असंख्यातगुणाधिक जे भणी तेमां देशविरति भळ्या माटे, ते थकी ४ आरंभिकी-क्रियावंत असंख्यातगुणाधिक जे भणी सर्वविरति छद्वा गुणठाणाना मुनि तेमां भळे तेथी, ५ माया-प्रत्ययिकीक्रियावंत तेथी संख्यातगुणाधिक जे भणी तेमां नवमा गुणठाणावर्ति मुनि वध्या तेथी, ए भाव पन्नवणासुखमये छे इति ।

२५० प्र०-देवगतिने विषे छ लेशजा आनी अल्पबहुत्व कहो.

उ०-१ गुरुलेश्यावंतदंडवताओ सर्वथी थोडा, २ ते थकी पद्मलेश्यावंत असंख्यातगुणाधिक, ३ तेथी कृष्णलेश्यावंत असंख्यातगुणाधिक, ४ ते थकी नीललेश्यावंत असंख्यातगुणाधिक, ५ ते थकी कापीतलेश्यावंत असंख्यातगुणाधिक, ६ ते थकी तेजोलेश्यावंत ज्योतिपीदेवो असंख्यातगुणाधिक जाणवा.

२५१ प्र०-सोपक्रमिआयुपवतजीव आयु पुरु भोगवतां थकां पण अकाले 'चैवजीवियाओर्ववरोधिया-॥ मरण पाम्यो एम कहे छे तेनुं थुं समजवु ?

उ०-जेम राजाए कोइएक चोरने पकडीने शूळीये के.

ફાંસીએ લીધો, ત્યાં તે જીવે સર્વ આયુ કર્મના દબ્ધ હતા તે આત્મપ્રદેશોદયે ભોગવી, આયુકર્મ વાંધ્યુ હતુ તેટલુ પૂર ભોગવી લીધુ, તથા કાલ આશ્રી અકાળે મુઓ, એટલે જે આયુ મુલે સમાપ્તે જીવ વિપાકોદયે ભોગવીને મરત, તે થોડા કાલમા તે આયુના દબ્ધને પ્રદેશોદયે વેદીને ચપાવીને મુઓ, તેથી તેને અકાલમરણ કહે છે, અર્થાત્ જેટલુ આયુષ વાંધ્યુ હતુ તેટલુ પ્રદેશોદયે ભોગવીને પૂરુ કીધુ, તેથી સંપૂર્ણ આયુષે મુઓ તેમ રૂઝાય, અને ઘણા કાળે વિપાકોદયે ભોગવવાનુ આયુ કર્મ થોડા કાલમા ભોગવીને ચપાવ્યુ, માટે અકાલ મરણ કહિયે.

૨૫૨ પ્ર૦—કોને સપ્તની વહાર કાઢવો તથા કોને દીક્ષા ન આપવી જોડે ?

૩૦—અથ પ્રાસ્તાવિક ગાથા—

જો મળઈ નિત્ય પ્રમ્મો, ન સામાઢ્યં ન ચેવ વયાઈ ।
 સો સમણસઘવજ્ઞી, કાયઞ્ચો સમણસપેણ ॥ ૧ ॥
 અદ્વારસપુરિસેસુ, ચીસડત્થીસુ દસનપુસેસુ ।
 ત્રિણપઢીકુતિત્થિયાજા, પન્વાપેઽ ન કપ્પતિ ॥ ૨ ॥
 ચાલેચુદ્દેનપુસયેય, કિવેજડેયવાદિયે ।
 તેણેરાયાવગારિય, હમ્મત્તે ય અદસણે ॥ ૩ ॥
 દાસેદુદ્દેયમૂદેય, અણંતેજુગણેય ।
 અગ્ગયય યભિણ્ય, સેહનિપ્પોઢીયાણ્ય ॥ ૪ ॥
 એટલાને દીક્ષાદેવી ન કલ્પે,

૨૫૩ પ્ર૦—સોઠ સજ્જાઓ કઈ ?

७०-गाथा—

आहारभयपरिगह, मेहुणतह काहमाणमायाए ।
लोहोयलोगसण्णा, दससन्नाहुतिसन्नेसिं ॥ १ ॥
सुहदुहमोहसन्ना, वितिगिन्ठाचउद समुणेयन्ना ।
सोगे तहम्मसन्ना, सोलस ए हुति मणुएसु ॥ २ ॥

२५८ प्र०-दश संज्ञा कया कया जीवोमां छे.

७०-गाथा—

रुखाणजलाहारो, संकोयणीयाभएण संकुयड ।
नीयतंतुएण वेढइ, बलीस्वरोण परिगहेय ॥ ३ ॥
इत्थीपरिरभेण, कुरुप्रकतरणोफलंती मेहुणे ।
तहकारनदस्सकदी, हुंकारोमुयइ कोहेण ॥ ४ ॥
माणेण झरईरुदती, च्छायटं बल्ली फलाईमायाए ।
लोहवील्लपलासा, खिवंतिमूले यणाणुवरिं ॥ ५ ॥
रयणीए संकोओ, कमलाण होईलोगसन्नाए ।
ओहे चईत्तु मग्गं, चढंति रुत्तेसु बल्लीओ ॥ ६ ॥
इति १० संज्ञाना उदाहरण ।

२५९ प्र०-अद्वार भावदिशा तथा अद्वार द्रव्यदिशानुं स्वरूप
रुहो

७०-तत्र गाथा—

तिरियामणुआकाया, तह अग्गरीयाय चउरो ।
देवाय नेरइया-अद्वारसभावरासीओ ॥ १ ॥
वेरेन्द्रिय, नेरेन्द्रिय, चोरन्द्रिय, पवेन्द्रिय, ए चार
तथा समूर्च्छिममनुप्य, कर्मभूमिजा, अकर्मभूमिजा,
अंतरद्वीपना. हरे अग्रवीज, मूलवीज, पर्ववीज, स्कं-
धवीज, ए चार वनस्पतिना भेद. पृथ्वीकाय, अप-

કાય, તેડકાય, વાડકાય, एवं ચાર તથા દેવના
અને નારકી एवं અઢાર ૧૮ ભાવદિશા આચારાંગ
સત્રમધ્યે શસ્ત્રપરિજ્ઞાન યયનમાંહે ભાવદિશા વચ્ચાળી
ઠે તથા અઢાર દગ્યદિશા. ચારદિશિ, ચારવિદિશિ,
આઠદિશિ, વિદિશિના આતરા, ઊર્ધ્વદિશા, અધો-
દિશા એ ૧૮ દ્રવ્યાદિશા જાણયી.

૨૫૬ પ્ર૦-નીલીગલીએ રંગેલા રસમા કેટલા વચ્ચતમા જીવ
પડે ઠે ?

૩૦-નીલીગલીએ રંગેલા વચ્ચથી મનુષ્યસસર્ગ તત્કાલ
કુલુમ્મુલ્લ તસજીવ ઘણા ઉપજે ઠે. એમ રત્નસચય
ગ્રન્થમા કહ્યું ઠે.

૨૫૭ પ્ર૦-લઘ્વિપર્યાસાનુ તથા કરણપર્યાસાનુ કેવું સ્વરૂપ ઠે ?

૩૦-પર્યાસીદ્વિધા લઘ્વિ. કરણથ તત્ર યે સ્વયોગ્યપર્યાસિ
સર્વાઅપિ સમર્થા ધ્રિયન્તે ન અર્વાન્ તે લઘ્વિપર્યાસા
યે પુનઃકરણાનિ શરીરન્દ્રિયાદીનિ નિર્વર્તન્તઃ તે
કરણપર્યાસા इति, નનુચાસ્યશરીરપર્યાસો હિ શરીર-
ભત્રિપ્યતિ કિં પ્રાગ્ અભિહિતેન શરીરનામ્ના ? નૈત-
દસ્તિ સામ્યમેદાત્ તથા જયસોમકૃત ચાલાવસોધમા
એમ લ્હરયું ઠે.

૨૫૮ પ્ર૦-ઊ પર્યાસિનું સ્વરૂપ કહો.

૩૦-જે કર્મેના ઉદયથી આરમ્ભી પર્યાસિ પૂરી કર્યા વિના
ન મરે તે પર્યાસિનામકર્મ, તેણે એકન્દ્રિયને ચાર
વિગલેન્દ્રિય તથા અસજીપનેન્દ્રિયને ભાષા હોય,
સજીપનેન્દ્રિયને મન હોય, ઉત્પત્તિ પ્રથમ સમયથી
આરમ્ભી પર્યાસિ પૂરી કર્યા વિના ન મર, પૂરી કરીને

मरे ते लब्धिपर्याप्तो जाणवो. शरीर इन्द्रिय पर्याप्ति पूरी न थाय त्यां सुधी तेने अकरणपर्याप्तो कहेवो, 'अथवा जे जे पर्याप्ति पूर्ण नथी थड तेनी अपेक्षाए अकरणपर्याप्तो जाणवो. जे जे पर्याप्ति पूरी करी ते अपेक्षाए करणपर्याप्तो जाणवो. जे कर्मना उद्ये आरंभेली पर्याप्ति पूरी कर्या विना मरे ते लब्धिअपर्याप्त नामकर्म पुद्गलना उपचयथी थयो पुद्गल परिणमन हेतु शक्ति विशेष ते पर्याप्ति त्रिपय भेदे छे.

२५९ प्र०—पर्याप्ति ने प्राणमा शो फेर छे ?

उ०—पर्याप्ति ते उपजतीवेलाए होय अने प्राण ते जावजीव लगे होय

२६० प्र०—सम्यग्दृष्टिनी केरी दशा होय ?

उ०—गाथा—

बधोअविरइंहेउ, जाणंतो रागदोसवंगच ।
विरइसुह इच्छंतो, विरइं काउं च असमत्यो ॥१॥
एस असंजयसम्मो, निदंतोपावरुम्मकरणंच ।
अहिगयजीवाजीवो, अचलियदिट्ठीदलियमोहो ॥२॥
सम्मदंसणसहिओ, गिण्हंतोविरइमप्पसत्तिए ।
एगवइयचरमो, अणुमइमित्तत्तिदेसजई ॥ ३ ॥
ए गाथानो गुरुगमथी अर्थ वारज्यो, सम्यग्दृष्टिने
उदयस्थिति प्रतियोर्वध होय, पण आत्मप्रतियोर्वध
न होय.

२६१ प्र०—छन्नस्थ कोने कहे छे ?

૩૦-“છાદ્યતે કેવલજ્ઞાનદર્શને આત્મનઃ અનેનેતિઞ્ચ-
જ્ઞાનાવરણ દર્શનાવરણ મોહનીયાન્તરાયકર્મોદયેમતિ
તસ્ય કેવલજ્ઞાનદર્શનસ્યાનુત્પાદાત્ તદપગમાનન્તર
ચોત્પાદાત્ જ્ઞાનાવરણાદિઞ્ચનિ તિષ્ઠતીતિઞ્ચસ્થઃ ॥”
કેવલજ્ઞાન વિના યાત્રીના ચાર જ્ઞાન પ્રગટતા પણ
ઞ્ચસ્થ ગણાય છે.

૨૬૨ પ્ર૦-મુનિને અપ્રમત્તદશાઈ સમય સમય અનતગુણવિશુદ્ધિ
કહી છે તે શી રીતે ?

૩૦-આત્મોપયોગ એકાગ્રધ્યાન મળી મુનિને આત્મપ્રદેશે
રહલ અનતીર્કર્મપ્રગ્ણાની નિર્જરા થતા આત્માની
અનતી વિશુદ્ધિ સમય સમય થાય છે.

૨૬૩ પ્ર૦-આહારકઆહારક મિશ્ર જીવ ક્રિમ કર ?

૩૦-જેવારે પૂર્વધર સદેહ પુછવા નિમિત્તે આહારકશરીર
મોનલ્યુ હોય, તિંહા જ્ઞાનવન નહીં તિવાર તિંહાથી
વલી રીઝુ આહારક કર, તે કરતી વેલાઈ પૂર્વ-
આહારક સંઘાતે મિશ્ર હોય તે માટે ઇતિ ભાવાર્થ.

૨૬૪ પ્ર૦-સિદ્ધને અફુસમાળ કે ફુસમાળ ગતિ શી રીતે
સમજવી ?

૩૦-એક સમયમાં સમશ્રેણિના સર્વઆકાશપ્રદેશ, ફર-
સતો જીવ સિદ્ધિ ગતિઈ જાય, પણ વચમા વિપમ
શ્રેણિના આકાશપ્રદેશ ન ફરસે માટે તે અપેક્ષાઈ
સિદ્ધની અફુસમાળગતિ કહિઈ, તથા સમશ્રેણિઈ
આકાશપ્રદેશ ફરસનો ફરસતો જાય, તે અપેક્ષાઈ
સેનઆશ્રિફુસમાળગતિ કહીઈ, અને એક સમયથી

વીજા સમયના અંતરને ન ફરસે તે માટે સમય આશ્રિ
અફુલમાણ ગતિ કહે છે.

૨૬૫ પ્ર૦—ત્રણપ્રકારના પુદ્ગલો દૃષ્ટાંતથી સમજાવો.

૭૦—૧ વિશ્રુસા, તે સ્વભાવે કોઈ નિમિત્ત પામી તદાકાર
થાય, જેમ દંદ્રાનુપ્યાદિ અભ્રવત્, ૨ પ્રયોગસા, તે
જીવ વ્યાપારે, ઉગ્રમે કરીને જે નિપજે, જેમ ભવન,
ચટપટાદિ, ૩ મિશ્રસા, તે કાંડક સહજ સ્વભાવે અને
કાંઈક પ્રયોગે, જેમ તે માણસે જુનો પટો વા-યો
અથવા જુની પાવટી રાખી, इत्यादिમાં પુદ્ગલાનું
જીર્ણપણુ થયું તે સ્વભાવે કહીએ, અને વંચનકર્મ તે
મનુષ્યના પ્રયોગવડે થાય છે, એમ સ્વભાવ અને પ્રયોગે
મળી વનેલ વસ્તુને મિશ્રસા પુદ્ગલ કહે છે.

૨૬૬ પ્ર૦—શ્રીતીર્થકરના જન્માદિકલ્યાણક વચ્ચે સાતે નરકે
કેટલું અજવાલું થાય તે કહો.

૭૦—૧ પહેલી નરકે સર્વસમાન ઉગ્રોત, ૨ વીજીએ વાદળે
ઢાંકેલા સર્વસમાન, ૩ ત્રીજીએ પૂનમના ચંદ્રસમાન,
૪ ચોથીએ વાદળે ઢાંકેલા ચંદ્રસમાન, ૫ પાંચમીએ
ગ્રહોના ઉગ્રોત સમાન, ૬ છઠ્ઠીએ નક્ષત્રના ઉગ્રોત
સમાન, ૭ સાતમીએ તારાના ઉગ્રોત સમાન.

અથ પ્રાસ્તાવિક ગાથા—

કાલેષુપત્તદાણં, સમત્તવિસુદ્ધિગોહિલાભં ચ ।

અંતે સમાહિમરણં, અભવ્વજીવા ન પાવતિ ॥ ૧ ॥

અર્ચંદિયચડત્યો, વયગહ્ણાડ જોય ગોયત્યો ।

તસ્સ સગાસે દસણ, વયગહ્ણંસોહિગહ્ણં ચ ॥ ૨ ॥

कृत्यय जीवो बलीओ, कृत्यय कम्माई हुति बलीआई ।

जीवस्सय कम्मस्सय ॥ ३ ॥

कालसहायोनियद, पुब्बकयपुरिसवार ए गंता ।

मिच्छ ततं चेवओ, समासओ होतिसमत्त ॥ ४ ॥

नय हि जीववहरणं, करायण अणुमोदिय जोगेहि ।

कालतिएहिगुणीए, पाणीवहदुसयतेयाल ॥ ५ ॥ अस्मार्थ

साधुने पहलात्रतना नवकोटी पच्चनखाण छे, पण तेहना भांगा २४३ थाय. इम २७ करवाना, २७ करारवाना, २७ अनुमोदवाने बिषे निषेत्रे इम ८१ थाय, ते काले त्रणेगुणेगुणी त्रिगुणाकरता २४३ भेदे साधुने पच्चनखाण होय, जावजीवलगे इत्यर्थ ।

२६७ प्र०-छ प्रकारना पुद्गलनु स्वरूप कहो.

उ०-१ वादर वादर-ते खडो माटी पापाण प्रमुख जाणवा, कमजे ते पदार्थोनि छेया थकां तेना खडो एकमेक न रहे, पण भिन्नभिन्न नजरे देखाय छे, माटे वादर वादर ते पहेंलो भेद, २ वादर-ते घी, दूध, पाणी, तैल, मध, गोळ, खाद इत्यादिकना पुद्गलने वादर कहिये, केमजे तेमने छेयां थका भिन्न न थाय एकमेक मळे-लाज रह छे. ३ वादरसूक्ष्म-ते शरीरनी छाया छता छायडो, धूमाडा वगेरेना पुद्गलो नजर देखाय छे, पण हाथमा ग्रहवाय नहि माटे वादरसूक्ष्म, ४ सूक्ष्मवादर-ते गंध, रस, स्पर्श, शब्दादिकना पुद्गलो आखे देखाता नथी, परंतु स्पर्शादिके लक्षणे जणाय छे, माटे तेने सूक्ष्मवादर कहिए, ५ सूक्ष्म-ते अष्टकर्मवर्णजाना पुद्गलो चार स्पर्शवाळा छे, ते नजरे

देखाता नथी माटे, ६ सूक्ष्मसूक्ष्म-ते छुटो शुद्धपर-
माणुपुद्गल ते वे स्पर्शवाळा अत्यंतसूक्ष्म ठे माटे,
ए रीते छ प्रकारना पुद्गल संसारमध्ये व्यापी
रहा ठे, जेम् छ कायना जीव व्यापी रहा ठे
तेम् जाणवा.

२६८ प्र०-ज्ञानावरणीयादिकर्मनो वय, उदय, उदीरणा, सत्ता
केटला गुणठाणा सुधी होय.

उ०-ज्ञानावरणीयनो बंध गुणठाणा १० मा सुधी, दर्श-
नावरणीयनो वध १० मा सुधी, वेदनीयनो बंध
गुणठाणा १० मा सुधी, मोहनीयनो बंध गुणठाणा
नवमा सुधी, आयुर्कर्मनो वय गुणठाणा सातमा
सुधी, नामकर्मनो बंध गुणठाणा १० सुधी, गोत्रक-
र्मनो बंध गुणठाणा दशमा सुधी, अंतरायकर्मनो
बंध गुणठाणा दशमा सुधी, ह्ये ज्ञानावरणीयकर्मनो
उदय गुणठाणा १२ मा सुधी, दर्शनावरणीयकर्मनो
उदय गुणठाणा १२ मा सुधी, वेदनीयकर्मनो उदय
गुणठाणा १४ मा सुधी, मोहनीयकर्मनो उदय गुण-
ठाणा १० मा सुधी, आयुर्कर्मनो उदय गुणठाणा
१४ मा सुधी, नामकर्मनो उदय गुणठाणा १४ सुधी,
गोत्रकर्मनो उदय गुणठाणा १४ मा सुधी, अंतरा-
यकर्मनो उदय गुणठाणा १२ मा सुधी, ज्ञानावर-
णीयकर्मनी उदीरणा १२ मा गुणठाणा सुधी,
दर्शनावरणीयकर्मनी उदीरणा १२ मा सुधी, वेद-
नीयकर्मनी उदीरणा ६ सुधी, मोहनीयनी १० मा
सुधी, आयुर्कर्मनी ६ सुधी, नामकर्मनी १३ मा

મુધી, ગોત્રકર્મની ૧૩ માં મુઠી, અંતરાયની ૧૨
 મુધી, હ્રે જ્ઞાનાવરણીય કર્મની સત્તા ગુણટાણા ૧૨
 માં મુઠી, દર્શનાવરણીય કર્મની સત્તા ૧૨ માં મુઠી,
 વેદનીયકર્મની સત્તા ૧૪ માં મુઠી, મોહનીયકર્મની
 સત્તા ૧૨ માં મુધી, આયુર્કર્મની સત્તા ૧૪ માં મુધી,
 નામકર્મની સત્તા ૧૪ માં મુધી, ગોત્રકર્મની સત્તા
 ૧૪ માં મુધી, અંતરાયકર્મની સત્તા ૧૨ માં મુધી
 હોય, એવ વધ, હ્રદય, હ્રદીરણા, મત્તાનુ સ્વરૂપ ફળું
 છે. એ સર્વ ભાવ કેવલજ્ઞાની એકજીવ સ્વરૂપે દ્રવ્ય
 ગુણપર્યાયે છે તેદ્રવ્ય અનંતાજીવ દેસે, એક જીવને
 અનંતાકર્મ જે રીતે છે તે દેસે, એક જીવને અનંતા-
 ભવ દેસે છે, એક જીવના અનંતાભાવ દેસે છે, ભાવ
 તે પરિણામ, રૂપ કેવળી સર્વભાવ અસ્તિનાસ્તિરૂપે
 જોમ છે તે તોમ જાણે દેમે રૂપે ભાવ. ।

૨૬૯ પ્ર૦—અચિત્તમહાસ્કથ તે શુ ? અને તેનો સમુદ્ધાત
 તથા કેવળીસમુદ્ધાત કેવી રીતે થાય છે તેનું
 સ્વરૂપ કહો.

૭૦—દ્વિપ્રદેશી પરમાણુઓના સ્કથથી માટીને અસંરવાત
 પ્રદેશીયાસ્કથપર્યંત એકપુદ્ગલસ્કથ થાય, તેને કરી
 લોક પૂરાય નહિ, વળી અનંતાપરમાણુઓમળીને
 જે સ્કથ બને તેથી પણ લોક સઘળો પૂરાય નહિ,
 પણ અનંતાદરપરમાણુનો એકસ્કથ તેવા અનંતા-
 સ્કથમળે ત્યારે તે અચિત્તમહાસ્કથરૂપ થાય, તેને
 કરી ચૌદરાજલોક પૂરાય, તે આવી રીતે-તે સ્કથ
 ત્રિશ્રસાપરિણામે પરિણમીને કેવળીસમુદ્ધાતનીપર

ढंढरूप करीने दिशि तथा विदिशिमां विस्तरी,
सदुआ पूरी, चौदराज संपूर्ण स्पर्शीने पाछो केव-
लीसमुद्धातनी पर सवरीने स्कंधरूप धाय, ते स्कंध
असंख्यात आकाशप्रदेश अवगाहीने रहे, ते अचित्त-
महास्कंध क्षेत्रआश्री अढीद्वीपमांही करे, पण ते
थकी वाहेर न करे, जेम केवळी केवलीसमुद्धात
अढीद्वीपमाहे कर, पण उहार नहि, तेम ए पण
जाणतुं, तथा केवळी पण केवली समुद्धात कर
तेवारे पोताना जे आठ रुचक प्रदेश ते ते मेरुना
म'य जे रुचक प्रदेश ते त्यां जाय, स्वापे, पळी
त्यांयी विस्तारीने संपूर्ण चौदराजलोक पोताना
आत्मप्रदेशे पूर, त्या प्रथम चौदराज प्रमाण मिःगो
उचो ढंढरूपे आत्मप्रदेश विस्तार, पछी रवैयाना चार
मथान भागनी परे कपाट आकारपणे विस्तारे, पछी
मांहीना आंतरा पूर, ए सर्व समुद्धातक्रिया केवळी
भगवान जेमनुं आयुष्य अल्प होय, अने कर्म घणा
रह्या होय तेज केवळीभगवान समुद्धात आठ सम-
यनो कर पण बीजा नहि, पळी एम पोताना
आत्मप्रदेशे चौदराजलोकमा रहेल प्राणीमात्रना
आत्मप्रदेश साथे मेळवी, प्रदेशोदये कर्म भोगवीने
ढंढ, कपाट, मथानादि अनुक्रमे संचरीने अयोगी
थया थका सिद्धि वरे, इत्यादि स्वरूप विस्तारग्रंथा-
न्तरयी (लोकप्रकाशग्रन्थे कथु ते) गुरुगमयी जाणवु.

२७० प्र०-निगोदनुं स्वरूप कहो तथा जीव अने पुद्गलनी
शक्तिनी सूक्ष्मता जिनवचनानुसार दर्शावो.

૩૦-અસરયાતપ્રદેશી લોક, તે પ્રમાણે ગોલા પળ અસ-
રયાતા છે, ગોલો તે શુ ? અસરયાતિ નિગોદે એક
ગોલો ઇતિ. તે ઉપર ગાથા-

લોએઅસરજોયળ, માળેપડ્ય જોયળગુલા સંસ્થા ।

પત્ત અસંસ્થઅસા, પડઅસમસગયા ગોલા ॥ ૧ ॥

ગોલે અસસ્થ નિગોઓ, મોઅળઅસસ્થપડપણ્સ ।

વમ્માળંગગળાળતા

॥ ૨ ॥

પડવગળાઅળતા, અણુઅ પડઅળત પજ્જાયા ।

એવ લોગસસ્થ, ભાવિજ્ઞ તહત્તિજિણુત્ત ॥૩॥ અસ્યાર્થ:-

ચૌદરાજલોક અસરયાતી કોઢાકોઢી જોજનનો છે,
તે મ યે એક જોજન લઢણ, તેના અણુલ અસરયાતા
થાય, તે મવ્યેથી એક અણુલ લીજીણ, તેના અસ-
રયાતમા ભાગપ્રમાણ, એકભાગ લડણ, તે માહ
અસરયાતા ગોલા છે, તે માહલો એકગોઢો લડણ
તે એકગોઢામાહિ અસરયાતિ નિગોદ છે, તે
માહેલી એકનિગોદ લડણ તે નિગોદમા અનતા
જીવ છે, તે માહલો એકજીવ લડણ, તેમા અસરયાતા
પ્રદેશ છે, તે એકજીવને પ્રદેશે પ્રદેશે અનતીકર્મવર્ગના
છે તે માહેલી એક કર્મવર્ગના લીજીણ તે માહી
અનતાપુદ્ગલપરમાણુઆ છે, તે માહેલો એક પરમાણુ
લીજીણ, તે માહી અનંતા પર્યાય સમકાલે પરિણમે,
ઘડી જીવ અને પૌદ્ગલિક શક્તિની અત્યંતદુક્ષ્મતા
જાણવી, એણે શ્રીવીતરાગ વચન તહત્તિ કરી માનીણ.
હવે નિગોદીઆ જીવના ભવની સરખા કાલ માન
વિચારે છે:-અસરયાત સમયની એક આવલી

થાય, ૨૫૬ આવલિનો એક નિગોદીઆ જીવનો
 ક્ષુદ્રક ભવ યાય, એક શ્વાસોચ્છ્વાસમાંહે ચુંગાલીસ-
 સેને સાઢીઠેતાલીસ આવલી યાય, તેવા ભવ નિગો-
 દીઓ જીવ એક શ્વાસોચ્છ્વાસમાં ૧૭ ભવ જ્ઞાજ્ઞેરા
 કર, એટલે તે જીવ સત્તરવાર મરે અને અઢારમી
 વાર ઉપજે, કેમજે એક શ્વાસોચ્છ્વાસમાં ૧૭ ભવ
 અને ૧૪॥ આવઝી જેટલો કાલ યાય છે તે પ્રમાણે
 ગણતાં બે ઘડીમા ૩૭૭૩ શ્વામોચ્છ્વાસ થાય છે,
 તેટલામાં નિગોદીઆ ભવ ૬૫૬૩૬ થાય, એલેલે એક
 દિવસમાં શ્વાસોચ્છ્વાસ ૧૩૧૧૦ નિરોગી યુવાન પુરુ-
 પના થાય, તેવા એક દિવસમાં ૧૯૬૬૦૮૦ ભવ નિગો-
 દીઓ જીવ કરે, તે હિસાબે એક માસના શ્વાસોચ્છ્વાસ
 ૩૩૯૫૭૦૦ ગણતાં નિગોદીઆ ભવ ૫ ક્રોડ ૮૯
 લાખ ૮૭ હજાર અને ૮૦૦ થાય, અને એક વરસમાં
 શ્વાસોચ્છ્વાસ ૪ ક્રોડ, ૭ લાખ, ૪૮ હજાર, અને
 ૪૦૦ ગણતાં તેને વિષે નિગોદીઆ જીવ ૭૦ કોડી
 ૭૭ લાખ ૮૮ હજાર અને ૮૦૦ વાર જન્મમરણરૂપ
 ભવ કરે, એવા ભવ પૂર્વ આ જીવે અસંરયાતેકાલે
 અસંરયાતા અધિક ભવ કીધા, એમ અનંતાકાલે
 અનંતા ભવ કીધા, અનંતા અતીતકાલમાં અનંતાઅ-
 નંત ભવ કર્યા, તે શ્રી વીતરાગ પરમાત્માનું વચન
 સદ્દહિને, હે ચેતન ! તું મનમાં કાદક પાપનો ત્રાસ
 આળ, અને આ તારા પોતાના જીવની દયા ચિંત-
 ધીને તેને આવા ભયંકર જન્મમરણના ફેરામાંથી
 મુક્ત કરવાનો શ્રીજિન પ્રણીત માર્ગ છે, તેને અપ્રમ-
 ત્તપણે યથાર્થ આદર. ઈતિભાવ. જૂની પ્રતિમાં નીચે

પ્રમાણે પાઠ છે. તથા એક ગોલામાહ અસંખ્યાતિ નિગોદ છે. નિગોદશરીર એકશરીરે અનંતા જીવ છે, એટલે અનંતે જીવે મલીને એક શરીર વામ્યુ છે, આપ આપણા તેજસકાર્મણ જૂદા છે ઔદારિક એક છે. સાથે આહારનિહાર સાથે મરણ ૨૫૬ આવલીનો આયુ ભોગવી પર્યાપ્તિ પૂરી કરીને મર, તેહની નિશાણ વીજા કોઈ અપર્યાપ્તા હોય નહીં, તે અનંત કેટલા છે ? જેટલા કદમૂલ મ યે અનંતા છે, તે કદમૂલ ચૌદરાજ પ્રમાણે ઢગ કરીએ તેમાહે પણ સૂક્ષ્માનગોદના એકશરીરના અનંતા નિકળ્યા તેમાહે ન સમાય, એહના અનંતાઅનંત મર ઘણા છે. તિહાના નિકળ્યા તેમાહજ સમાય, તથા કદમૂલના તે વાદરનિગોદિયા છે, વ્યવહારરાશિમાહિ આવ્યા છે અનંતાક્રુદાદિક માહ છે તથા જેટલા જીવ સૂક્ષ્મનિગોદગોલકમાહેથી નિકળ્યા છે તે વ્યવહારરાશિમાહે આવ્યા, તેમાથી કાલાદિક લબ્ધિ પામી જેટલા જીવ સિદ્ધિવર તેટલા અવ્યવહારનિગોદમાહથી નીકળી ડાહા વ્યવહારરાશિમાહ આવે, પણ વ્યવહારરાશિ તો ઓછા ન થાય, કદાપિ મુક્તિ જાવાનો વિરહકાલ હોય તેટલા કાલ મુવી સૂક્ષ્મ અવ્યવહારરાશિ નિગોદનો જીવ કોઈ વ્યવહારરાશિમા ન આવે, એહર્થુ ઉપમિતિભવપ્રપંચગ્રંથમાહ કહ્યું છે.

૨૭૧ પ્ર૦—વાદરસાધારણવનસ્પતિકાયમાથી જીવ મરીને સૂક્ષ્મ ગોઝરુનિગોદમા જાય તો ત્યાં કેટલો કાલ ઉત્કૃષ્ટ રહે.

૩૦-અઢીપુદ્ગલપરાવર્તન, મતાંતરે અસંખ્યાતિ ઉત્સર્પિણી
 અવસર્પિણી સુત્રી પળ રુઠું છે, ત્યાંથી નીકળી વાદર
 નિગોદ કદમૂલ માંહિ ઉત્કૃષ્ટ ૭૦ કોઢાકોઢી સા-
 ગરોપમ સુધી રહે, એકનિગોદનો ગોઢો અસંખ્યા-
 તાઆકાશમદેશ અગાહી રહ્યો છે, ત્યા અવ્યવહારા-
 શિયા નિગોદીઆ જીવ જે ગોલકમાં છે તે ભવસ્થિ-
 તિપાકતાં ઉચા આવે તે એક સમયે ઉત્કૃષ્ટ કેટલા
 નીકળે ? તોકે અઢીદ્વીપ માંહીથી સરુલ્લરૂપ
 લપાવી એક સમયે જેટલા જીવ સિદ્ધિ વરે, તેટલા
 સ્પૃશ્મનિગોદમાથી નીકળી વ્યવહારરાશીમા આવે,
 તે જગન્ય એકસમયમાં એક, બે, ત્રણથી ઉત્કૃષ્ટ
 ૧૦૮, તથા વ્યવહારરાશીયા જીવ પાછા
 નિગોદગોલકમાં જાય તો તે એકાદિથી માંડી ઉત્કૃષ્ટ
 અનંતા સુત્રી જાય, એમ વ્યવહારરાશીયા નીકળે તો
 ઉત્કૃષ્ટ અનંતા નીકળે, પણ અવ્યવહારરાશીયા તો
 ઉત્કૃષ્ટ ૧૦૮ નીકળે, તેમા ભવ્ય અને અભવ્ય બેડ
 હોય, તે સ્પૃશ્મ નિગોદના અનંતા નીકળ્યા વાદરનિગો-
 દમાંહે સમાય, બીજામાહે નહિ, તથા એકસ્પૃશ્મ નિગો-
 દમાંહે અનંતા જીવ કેટલા છે ? તોકે ત્રણ કાઢના
 મમય અનંતા છે, તેથી અનંતા જીવ એક નિગો-
 દમાઢી છે, તેથી જ્યાર કેવલી ભગવંતને સિદ્ધના
 જીવની સંખ્યા પુછીએ, ત્યારે કહે છે કે એક નિગો-
 દને અનંતમે ભાગે સિદ્ધમાં જીવો છે, એમ જ્યારે
 પુછીએ ત્યારે જવાબ મળે, કેમ જે પૂર્વોક્ત નિગોદઅ-
 નંતાનું સ્વરૂપ વિચારતાં એ વાત યથાર્થ વિવેકીને
 સમજમા આવે, માટે ઉત્તમજીવે શ્રીવીતરાગ પરમા-

તમાનું વચન સદા સર્વદા સદ્દેહવા યોગ્ય છે, આપણી
 બુદ્ધિની મદતોને લીધે નિરોગી, નિર્મમ, વીતરાગ
 પ્રભુના વચનમા સંદેહ લાગવો નહિ, કેમ જે એમણે
 તો પોતાના જ્ઞાનમા ઢિઠું તેજ વધુ છે અને તેજ
 સત્ય છે જૂની પ્રતિમા નીચે પ્રમાણે પાઠ છે, વ્યવહાર-
 રાશિયા વાદરનિગોદમાહ જે અનતા છે તે ફરી
 કર્મની વહુલતાએ મૂક્ષનિગોદ ગોલકમાહે જાયે તો
 સિત્તેર કોઢાકોઢી સાગરોપમ મુગી તિહા રહે, વગી
 પાઠા કંદાદિક સાગરણમાહ આવે, હમ સંયમે
 મૂક્ષના વાદરનિગોદમાહ આવે, પછી વાત્સરના મૂક્ષ-
 માહ જાય, એમ બે સ્થાનકે આવાગમન કરતો જીવ
 ઉત્કૃષ્ટો રહે તો અઢીપુટ્ટલપરાવર્તનપર્યંત રહે, પછી
 પૃથ્વીઆદિક સ્થાનકે ફરસતો હવો જાસીને મનુષ્ય
 થાય, તોહા વ્યવહારાશિયો ભવ્યજીવ સામગ્રી મઠે
 બોધિધીજ પામી મિદ્ધિવર. તથા વલો કોડ વાચ-
 નાએ એમ કહું છે જે, કંદમૂલસાગરણમાહિથી જોય
 મૂક્ષગોલકમાહ જાય તે ઉત્કૃષ્ટ કાલ રહે તો
 અસરયાતી ઉત્સર્પિણી અવમર્પિણી કાલ સુધી
 મૂક્ષનિગોદના ગોલકમાહે રહે, નિદાથી નીકળ્યો
 વાદરનિગોદમાહે ઉત્કૃષ્ટો ૭૦ કોઢાકોઢી સાગર
 મુગી રહે, એમ સર્વે બે નિગોદ મલી આવાગમન
 કરતા ઉત્કૃષ્ટે અઢીપુટ્ટલપરાવર્ત સુધી વ્યવહાર-
 રાશિયો જીવ નિગોદમાહિ રહે એકનિગોદનો ગોલો
 અસરયાતાઆકાશપદેશ અવગાહિ રહ્યો છે. તથા અ-
 વ્યવહારાશિયા જે નિગોદમાહિ છે તે ભવસ્થિતિની
 પરિપક્વતાએ હવા આપ ત એક સમયે કેટલા

नीकळे ? जेदला अदीद्वीपमांहीची सकलकर्म
 खपावी एक समये सिद्धिवर तेदला मक्ष्म
 निगोदमांहीची निकळी व्यवहारराशिमां आणे, एक
 समये एक, वे, त्रण उत्कृष्टे एक समये अदीद्वीपमाहे
 १०८ सिद्धिवरे, तेदला मक्ष्मनिगोदमांहीची निकळे,
 व्यवहारराशिपणो पामे, तथा व्यवहारराशियो निगो-
 दना गोळामाह जाय तो एक समये एक, वे, त्रण
 एम अनंता सुधी जाय, ते व्यवहारराशिया निकळे
 तो अनता सुधी एक समये निकळे, पण अव्यव-
 हाशिया तो एकसमये उत्कृष्टे १०८ निकळे, तेमाहे
 भव्य अभव्य वे होय. ते मक्ष्मनिगोदना अनंता
 निकळ्या वादग्माहि सगाय गीजामा नही, तथा एक
 मक्ष्मनिगोदमाह अनताजीव केदला छे ? ते त्रण
 कालना समय अनता छे तेह्मी अनताजीव एक
 निगोदमाहे छे, तेणे करी जेवार पुळीए तेवारं
 जिनेश्वर कहें छे जे “ एकस्सनिगोअम्म अणनमो
 भागो य सिद्धिगओ ” एटले मक्ष्मनिगोदयी वादर-
 निगोदमाह निग्तर आवे छे ते आवे तो एक-
 समये १०८ सुधी उत्कृष्टे आवे, तथाचोक्त-
 सिज्झंति जतियाखलु, दृढय व्यवहाररासिमज्याओ ।
 इंतिअणाईवणस्सई, मज्झाओ तत्तियाचेव ॥ १ ॥
 इतिथ्रीभुवनभानुकेवली चरित्रमये उक्तं एम निगो-
 दनो विचार लरयो छे.

२७२ प्र०-मिडगिलानु किंचित् स्वरूप वखाणो.

उ०-जेम मानुनो गोळो डार जाडपणे ममो अने नीचे

ટેકારૂપ વિસ્તરતો તેમ, અથવા ડઘી ડઘાઢી રાસેલ અર્ધચન્દ્રાકાર, શ્વત, સુવર્ણમય, સ્ફટિકરત્નમય મરચી નિર્મલ, મધ્યે આઠજોજન જાઢી, પરિત્રિ-વિસ્તારમા ૪૫ લાખ જોજન પ્રમાણે, અઢીઢીપરૂપ મનુષ્યક્ષેત્રની ઉપર ઢાંચ્છન સમાન, ઢેડે જાતા માચીની પાખ સમાન પાતઢી, લોકના અગ્રમાણે રહેલી અતિનિર્મલ સિદ્ધશિલા જોખી રહી ઢે, જેની ઉપર ૩ ગાડણ પટલે ઇક ગાડને છઢે માણે અનતા સિદ્ધપરમાત્માઓ વિરાજે ઢે, તેમને મારા ત્રિકરણ શુદ્ધિ નમસ્કાર હો.

૨૭૩ પ્ર૦-અષ્ટમહાસિદ્ધિના નામ અર્થસહિત રઢો.

૩૦-પ્રથમભગિમા-તે શરીરનુ હલવાપણ ધાય, જલપુષ્પ ઉપરિ તથા ષટકરુપર મુનિ ચાલે પણ કિલામના ન પામે ૧, વીજી વસિમાસિદ્ધિ-તેઢથી સિંહ, સર્પ, દેવમનુજાદિક વચ્ચ વાય ૨, ત્રીજી સત્યસિદ્ધિ-પરમૈશ્વર્યપણ પામે, ચક્રચર્ચિત્તિ ડદ્રાદિક થતી અધિકી રુદ્ધિત્રિકુર્ચે ૩, ચોથી કામ્યસિદ્ધિ-તેથી અત્યત વલસપદાહોય, પૃથ્વીપચતાદિક ઉપાડે, અર્ચિતિત પરાક્રમી હોય ૪, પાચમી મહિમાસિદ્ધિ-તેથી મોઢુ લાખજોજનનુ શરીર કરે ૫, છઢી અણિમાસિદ્ધિ-તેથી નાહનુ કુયુઆ જેવડુ રૂપ કરીને મીંતિમાથી તથા પરિતમાથી નિકરઢે અને પોતે વિત્ર ન પામે ૬, સાતમી ચત્રકામાવસાયિત્રસિદ્ધિ-તેથી જિહા ઉપયોગ વે નિહા જાણે, નિર્મલ શ્રુતજ્ઞાન અવધિજ્ઞાનને યોગે ૭, આઠમી પ્રાપ્તિસિદ્ધિ-તેથી મરુલ મોઢીવસ્તુ

प्रत्यक्षपणे देखे, रूपिवस्तु देखे, अवविज्ञानदर्शन त्रण योगे ८, ए अष्टमहासिद्धि मुनिराजने होय तेहना शब्दार्थ जाणना

७४ प्र०-क्षणमात्र सुख अने बहुकाळ दुःख ते शी रीते ?

उ०-आ जीव आ संसारना अनुकुळ इंद्रिय विषयना भोगादिकने विषे लुब्ध थयो थको मधुर्विदुआना दृष्टांते क्षणमात्र सुख अने बहुकाळ दुःख भोगव्या करे छे, ए मथना एकटीपानी तृष्णामा पोतानी आसपास अनंतगुणं व्यापी रहैलं दुःख हिमावमा गणतो नथी, तेम स्त्रीसेवनमां जाणे माक्षात् अमृत-सार महास्वादिएष्टभोजन प्राप्त न थयुं होय, तेवो लोलुपी थयो थको भुट मुरुरनी पठे निज स्वरूपने तदन विसारीने अथवा उपेखीने खरज खणवाना स्वादना पर अथवा मधुलिप्त खड्गधाराने चाटवानी परं प्रथम सेवन करता सुख वेदे, अने पाछळथी तत्काळ एकक्षणमारमा शरीर वीर्य क्षय यता राभरा जेवो थड्णडी निर्माल्य नपु-सरूप अनुभवे छे, अने त्पारज ते पोतानी भुडमुकरपणानी निर्लज्ज वालवेष्टाने अंतरदृष्टिए वि-कार छे, तेम आ संसारने विषे चक्रवर्ति आदिना विषयना उत्कृष्ट पौद्गलिक सुख नकादिकने विषे तेना विपाककाळ आगळ तुच्छ अल्पकालिक क्षणिक छे, उतां हा । इति रेवे आ भयनी अ-नादि काळनी विषय रासना जाणताने पण वाल-रूप करनार एजी महामोहमय प्रवळताथी चैननने

દ્વિત્રિય સુત્રમે શ્રુત્યું એ મન, વક્ર તુંગ જ્યુ ધાતેરે. ડત્યાદિ

એમ જાણી આ સંસારના મૂળ જે ત્રિપય રૂપાય મોહાદિ છે તેના જય કરવાને માટે પરમાત્માના રચનમાં જ્ઞાનપૂર્વક પ્રિયક્રુદ્ધિ રાત્રી દ્વિત્રિયોનો જય કરવો, જેવી ત્રિપય ત્યાગે પંચમહાત્રતાદિ પ્રવૃત્તિયા ઉદય આવે, રૂપાયની મંદનાએ ગુણ-ઠાણાની શ્રેણિએ ચડે અને સ્વરૂપાચરણ ચારિત્રરૂપ શુદ્ધાત્મો-પયોગ તોત્ર વર્તે

૨૭૬ પ્ર૦-મિત્ર્યાદિષ્ટિ અને સમ્યગ્દિષ્ટિના આચારતથા ઉપયોગને સરત્વાધો.

૭૦-મિત્ર્યાદિષ્ટિજીવને શુભાચાર હોય પણ શુભોપયોગ ન હોય, અને સમ્યગ્દિષ્ટિજીવને શુદ્ધોપયોગ હોય તેને શુભોપયોગ આચરણરૂપે હોય પણ આદરણ ન હોય, અને મિત્ર્યાદિષ્ટિજીવને શુભાચારરૂપ હોય, પણ તે અશુદ્ધોપયોગના ઘરનો અશુભોપયોગ હોય છતાં તેને શુભોપયોગ ઉપચારે કહિયે.

૨૭૬ પ્ર૦-યુગપ્રધાનના ગુણો કહો,

૭૦-યુગપ્રધાનના ગુણો ૧૪ છે. તત્ર ગાથા—

પઠિરુવોતેયસ્સિ, જુગપ્પહાણાગમોમહુરચકો ।

ગંધીરોધીમતો, ઉવણ્ણપરોયઆયરિઓ ॥ ૧ ॥

અપરિસ્સવિસામો, સગહસિલો અભિગદ્ધમર્દય ।

અવિકલ્થણોઅચલો, પસંતહિયઓગુરુહોઈ ॥૨॥

એવ ચતુર્દશગુણા મયન્તિ ।

૨૭૭ પ્ર૦-કયા ઠેકાણે ત્રણથોયો કરવી.

૭૦-મદ્રવાદુસ્વામીકૃત ઓવનિર્ણુક્તિમાં ૭૨ મી ગાથામાં ત્રણથોયો કરવી કહી છે. યથા—

અવસ્સંગેતુકાઓ, જિણોવન્દ્યગુરુવણેણ ।

તિન્નિથુડે પઢિલેહા, કાલસ્સવિહિડમોતત્થ ॥ ૧ ॥

૨૭૮ પ્ર૦-તપદાન અને અનશનનું શુ ફલ છે ?

ઉ૦-તપસ્યમેણ મુન્હો, ટાળેણહુતિઉત્તમાભોગા ।

દેવચળેણરજ્જ, અણસળમરણેણદ્દેવત્ત ॥ ૨ ॥

૨૭૯ પ્ર૦-અભવ્યજીવો શુ નથી પામતા.

ઉ૦-ડદત્ત ચક્કીત્ત, પચોત્તરવિમાણવાસિત્ત ।

લોગતાદેવત્ત, અભવ્યજીવા નપાપતિ ॥ ૧ ॥

૨૮૦ પ્ર૦-કયા અભવ્યજીવો થયા.

ઉ૦-સગમકાલ્પસૂરિ, કવિલાઅતારપાલધાદોવિ ।

ણસત્તઅભવ્વા, ઉદાઈનિવમારઓચેવ ॥ ૨ ॥

૨૮૧ પ્ર૦-તુચ્છનું સ્વરૂપ કહો.

ઉ૦-તુચ્છમત્તપાણુ, તુચ્છાનિંદાય તુચ્છમારમો ।

તુચ્છા જહા કસાયા, તાહ તુતુચ્છસંસાર ॥ ૧ ॥

૨૮૨ પ્ર૦-કયા જીવ અહીંથી મરીને મહાવિદેહમાં નવમે વર્ષે ફેવલી થાય છે ?

ઉ૦-ઈહમરહકંડજીયા, મિચ્છાટિટ્ઠીમહયામવા ।

તેમરીડળનયમે, વરસે હોદતિફેવલીણી ॥ ૧ ॥

૨૮૩ પ્ર૦-ચમરન્દ્રનો કેવો પરિવાર છે ?

ઉ૦-ચમરન્દ્રને પાચઅગ્રમહિષી છે આઠઆઠસહસ્ર દેવીનો પરિવાર એમ ૮૦ સહસ્ર દેવીઓથી ભોગ ભાગવતો વિચર છે

૨૮૪ પ્ર૦-પૂર્વદર્શનના નામ કહો.

ઉ૦-૧ વૌદ્ધ, ૨ નૈયાયિક, ૩ સાંખ્ય, ૪ જૈન, ૫ વ-
શેષિક, તથા ૬ ચાર્વાકદર્શન એ છ દર્શનના નામ.

२८९ प्र०—अठारभारवनस्पति कहेवाय ठे त्यां भारनुं प्रमाण केटलुं ? तथा ते वनस्पति अठारभार कड कड छे ते कहो.

उ०—३ क्रोड ८१ लाख १२ हजार नयस सीत्तोतेर मणे एरुवनस्पतिभार थाय ठे, तथा प्रत्येक जातनी वनस्पतिनुं एक एक पान लडने एकटो ढगलो करीए, ए प्रमाणमां चारभार वनस्पति केवळ फुलमय ठे, तथा आठभार वनस्पति फळ फुल पानमय ठे, तथा छुभार वनस्पति वेलनी ठे, एम एकंदर १८ भार वनस्पति जाणवी.

२९० प्र०—मुनिराज कया चोविमपरिग्रहना त्यागी होय. १०×१०

उ०—क्षेत्रवास्तुधनधान्यद्विपदचतुष्पटयानशज्जासयनं भाण्डं कुप्यचेति उद्दिष्टं, मित्यात्ववेदहास्यादिपट्कपाय चतुष्टयरागद्वेपावाभ्यंतरा चतुर्दश ॥

२९१ प्र०—महारोग केटला तथा तेनो सतानपरिवार केटलो कथो ठे ?

उ०—चार मोटा रोग कथा ठे—१ ज्वर, २ भगंदर, ३ कोढ, ४ शतुक्षय तेनी चार स्त्रीओनां नामः—तापनी स्त्री तरस, भगदरनी स्त्री हेडकी, कोढनी स्त्री भूख, शतुक्षयनी स्त्री निद्रा. तथा ते प्रत्येक रागनां ते स्त्रीओने समागमे पचिस पचिस छोरुसं रूप नानाविध रोगोनी उत्पत्ति ठे, पूर्वोक्त प्रत्येक रोगने २५ गुणा करता १०० रोग थाय, ते म ये आठ बीजा रोग भेलीए, तेवारे बँडकशास्त्रमा वर्णवेल १०८ रोगनी संग्या थाय ठे, तेनी चिकित्सा

નિપુણ નાડીપરીક્ષાના અનુભવી વૈદ્ય યથાર્થ કરી શકે, પણ તે સર્વદ્રવ્યરોગ, અને તેના મટાઢનાર પણ દ્રવ્યવૈદ્ય જાણના, પણ જે થકી તે દ્રવ્યરોગો ઉત્પન્ન થાય છે, તે ભાવરોગ જીવની વિષયકપાયરૂપ અનાદિકાઢની મલિન વિકારી પરિણતિ છે, તેના વૈદ્ય તો સનત્કુમાર સરસ્વા પરિણતિયત મહાત્માઓ ગણધર તીર્થસ્થાન્ટિ જાણના, જે સર્વઔપધના જાણ, તથા સર્વરોગના મટાઢનારા છે, માટે હં ચેતન ! તુ મિથ્યા શારીરાદિકની મમતાને ઢોડીને તેઓને શરણે જા, તેમના પચનને આદરથી સ્ત્રીકાર અને તેમને માર્ગે ચાલ, તો અનાદિ અનંત અવ્યાપાધ મુલને અચલ્પણે અનુભવીશ

૨૯૨ પ્ર૦-જક સૌધર્મેદ્રના આડસામા કેટલી ઇદ્રાણીઓ ચવે ?

૩૦-કોઢાકોડી દુલિસ પચાસીલક્ષ્વાદુત્તિકોડીઓ ।

ઇગુત્તરીસહસાકોડી, ચત્તારિસયાયતહકોડી ॥ ૧ ॥

અઢાવીસકોડી, સત્તાવન્નદ્વપતિલક્ષ્વાઢ ।

સહસ્માચડદસસયા, ંઢાસીઈદેગજમિલ્થિ ॥ ૨ ॥

ઇયસલ્લવાદેવીઓ, ચપ્તિઇગન્દજમ્મમિ ॥ ૩ ॥

ઢદ્ર વિષયમુલ્લ મોગપતા જ્ઞકલાલ્લ અઢાવીસ હજારરૂપ ચિકુર્વે, તેની ખાઢઅગ્રમહિપીઓ પ્રત્યેક ૧૬ હજારરૂપ ચિકુર્વે, ત્યારે તે દ્વિસામે ઢદ્રનુ આયુષ્ય જે વેસાગરોપમન્નું છે તેમા ૨૦ કોઢાકોડી ૮૫ લાલ્લ ૭૧ હજાર ચારસો અઢાવીસ કોડી ૫૭ લાલ્લ ૧૪ હજાર લ્લસો છીયાસી ઉપર આઢ શુણી ઇટલી દેવાગનાઓ ઇરુઢદ્રના આયુષ્યમાદિ ચલ્

२९३ प्र०-पाच स्थार, त्रिगलेन्द्रि, तथा पंचेन्द्रिय कयां कयां होय.

उ०-एगेन्द्रियपंचेदीया, उद्देजहेयतिरियलोएय ।

त्रिगलेन्द्रियजीवापुण, तिरियलोएसु मुण्येयव्व ॥ १ ॥

पुढवीआउवणस्स, वारसरुप्पेसु सत्तपुढवीसु ।

पुढवीजा सिद्धसिला, तेउनरसित्तिरियलोए ॥२॥

सुरलोए वागीमज्जे, मच्छअनत्थीजलयराजीया ।

गेविज्जेनऊवागि, वाविअभावेजलंनत्थी ॥ ३ ॥

३९४ प्र०-नयनियानानु स्वरूप तथा ते नियानाना करनारने केवा हीनफलनी प्राप्ति थाय ठे ते कहो.

उ०-१. राजादिक थवानी इच्छा, २. अमान्य थवानी

इच्छा, ३. स्त्री थवानी इच्छा, ४. देवभोगनी इच्छा,

५. देवीभोगनी इच्छा, ६. भोग न पामवानुं नियाण

७. श्रापक थवानी इच्छा, ८. दस्ति थवानी इच्छा,

९. कर्मरहित थवानी इच्छारूपनियाणु, मथमना उ

नियानाना धणी दुर्लभयोगी थाय, प्रायः धर्म सद्वृ

नहि, सातमानियानाना धणीने देशविरति उदय न

आवे, आठमाना धणीने सर्वविरति उदय न आवे,

नवमाना धणीने मुक्ति न थाय

२०५ प्र०-पुरुषपद, स्त्रीपद, नपुंसकपद, पंचेन्द्रियपणुं, अने त्रसपणुं, कायस्थितिए लागलागट तेने तेज पर्याये रहे तो उत्कृष्ट केदलो काल रहे ?

उ० १. पुरुषपद, उत्कृष्ट ६०० सागरोपम ज्ञाक्षेरा,

२, स्त्रीपद, ११० पल्योपम ६ क्रोडपूर्व सुधी,

३, नपुंसकपद, अनंती उत्सर्पिणी अवसर्पिणी सुधी,

४, पंचेन्द्रियपणु, १००० मागरोपम ज्ञाक्षेरा,

૬, ત્રસપણું, ૨૦૦૦ માગરોપમ જ્ઞાક્ષેરો,

પ્ર૦ ૨૯૬-પાંચજ્ઞાન ત્રણઅજ્ઞાન કાલ્પયતી જયન્ય તથા ઉત્કૃષ્ટે
કેટલી કાઠ રહે.

૩૦-મતિજ્ઞાન અને શ્રુતજ્ઞાનનોકાલ જગત્પ્રયતી એકસમય,
ઉત્કૃષ્ટ ૬૬ સાગરોપમજ્ઞાક્ષેરો, અવધિજ્ઞાન એકસમય
તે કેમ ? વિભગજ્ઞાન સમક્રિત પડીવજે તેવાર વિભગ
ફોટી અવધિજ્ઞાન થાય, ત્યાર એકસમય રહિ પડી
પડે, વિભગજ્ઞાનનો વિભગજ્ઞાનેજ આપે એમ અવધિજ્ઞાન
જયન્યતી એકસમય હોય, મનપર્યવજ્ઞાન-જગન્યતી
એકસમય ઉત્કૃષ્ટે દેશેડના પૂર્વકોટી. એક સમય તે
કિમ ? જેવાર અમમત્તગુણઠાણે વર્તતા મનપર્યવજ્ઞાન
ગુણીને જાય, તિહા એકસમય જાણવો, કેવલજ્ઞા-
નના ગુણીને સાદિઅનતોકાલ જાણવો. હવે મતિ-
અજ્ઞાનને શ્રુતઅજ્ઞાનના ભાગા, કાલઆશી ત્રણ જા-
ણવા, એકઅનાદિ ને અનત એ અભવ્યને ૧, અનાદિ
સાત તે ભવ્યને ૨, સાદિ અને સાંત તે સમક્રિ-
તતી પડી પડે ચડે તેહને હોય ૩, સાદિ અને સાત
ઠે તેહને જગન્યતી અંતર્મુહૂર્ત્ત, ઉત્કૃષ્ટો તો અર્દ્ધપુદ્ગલ
પરાવર્ત્ત જાણવો. હવે વિભગજ્ઞાનનો કાલ લલ્લી
છીએ જયન્ય તો એકસમય, ઉત્કૃષ્ટ સાગર ૩૩ જ્ઞાક્ષેરો,
મનુષ્યનો આયુ પૂર્વકોટીનો પાલી સાતમી નરકે ઉ-
ત્કૃષ્ટે આડવે જાય એટલે એક પૂર્વકોટીને તેત્રીસ
માગર થાય, હવે એ આઠે જ્ઞાનનુ આતરુ કહ છે.
મતિજ્ઞાનનુ આતર જયન્યતી અંતર્મુહૂર્ત્તનું હોય, ઉ-
ત્કૃષ્ટે અર્દ્ધપુદ્ગલપરાવર્ત્ત માટેર હોય, એમ એને પ્રમાણે

श्रुतज्ञान अवधिमनःपर्यवज्ञाननुं पण आंतरु जाणवुं,
केवलज्ञाननुं आंतरु नथी, हवे मतिश्रुतज्ञाननुं आंतरुं
जघन्य तो अंतर्मुहूर्त, उत्कृष्ट ६६ सागरोपम ज्ञाज्ञेरु
होय, हवे विभंगज्ञाननु आंतरुं जघन्यतो अंतर्मुहूर्त,
उत्कृष्ट तो वनस्पतिनो काल इति भाव ।

२९७ प्र०-सत्तरप्रकारना मरणनु स्वरूप कहो.

उ०-१-समयसमय आयुकर्मदल स्वप्नारूप मरण, २-
संपूर्णायु भोगप्रवारूप मरण, ३-नरकादि गतिनुं
चरम मरण, एटले फरी ते गतिए मरण न थाय
ते, ४-त्रतीनु मरण, ५-पतगीआनी पेठे इंद्रिय
विषयासक्त मरण, ६-शल्य सहित लज्जायुक्त
मरण, ७-चरमशरीरी मरण, ८-अविरतिमिथ्याह-
ष्टिना वाल मरण, ९-समकितीत्रतीना मरण, १०-
छद्मस्थचारित्र्याना मरण, ११-देशविरतिश्रावक
मरण, १२-केवली मरण, १३-फांसी, शस्त्र, वि-
पादि थकी मरण, १४-पक्षीपशुओ, पासे शरीर
करडाववारूप मरण, १५-अणसणी आराधक मरण,
१६-पेयावच्च त्यागपूर्वक अणसणी मरण, १७-पाढो-
पगम मरण-ते निश्चल छुटी पडेल झाडनी ढाळो
समान कायाने वोसरावारूप मरण.

२९८ प्र०-भूमि क्या सुधी अचित्त होय ?

उ०-१ राजमार्गनी भूमिका पाचआगळ भुवीनी उपरनी
अचित्त पछी खोदेली सचित्त, २ शेरीनी भूमी
सात आगळ सुधी. ३ घरनी भूमी दश, ४ मळमूत्र
भूमिका पदर आंगळ, ५ गाय भेस वकरी वगेर

વાંગ્રવાના સ્થાનની ભૂમી ૨૧ આંગલ મુધીની
અચિત્ત ૬ ચુલા દઢલની ભૂમી ૩૨ આંગલ મુધીની
અચિત્ત, ૭ કુમારના નિભાદાની ભૂમી ૭૨ આંગલ
અચિત્ત, ૮ ડટવા અધ'ભૂમિ ૧૦૨ આંગલ અચિત્ત.
इति મુયદાગટ્તિમ યે કથુ ટે.

૨૯૦ પ્ર૦-આવલની ઝાલમા કેટલા જીવ હોય

૩૦-આવલની છાલમા અસરયાતાજીવ કથા ટે, તે પુત્ર-
વળાજીના પહેલાપદમા કહુ છે

૩૦૦ પ્ર૦-નોકારવાલિના ૧૦૮ ગુણ તે કયા ?

૩૦-વારગુણ અરિહતના, તે અષ્ટમાહાપ્રાતિહાર્ય, જ્ઞાનાતિ-
શય ૧, વચનાતિશય ૨, પૂજાતિશય ૩, અપાયાપગ-
માતિશય ૪, એવં ૧૨. આઠકર્મના ક્ષયથી સિદ્ધના
ગુણ ૮, આચાર્યના ૩૬, “પર્ચિદિયસરણો” ઇત્યાદિ
ગાથા વેધી જાણજ્યો, ઉપા યાયના ૨૫, ઇગ્યાર અગ
મળે મળાવે, એમ ૧૨ ઉપાગ મળે મળાવે, તથા ચરણ-
સિત્તરિ કરણસિત્તરિ આરામે, એવ ૨૫ હવ સાધુના
૨૭ ગુણ, તે છત્રત પાલે, છકાયરત્તવાલે ૧૨, પચે-
ન્દ્રિયનો નિગ્રહ ૧૭, લોભનિગ્રહસચય ૧૮, ક્રોધ-
નિગ્રહક્ષમાગુણ એવ ૧૦, ભાવવિશુદ્ધ ૨૦, પહિલેહ-
નાવિશુદ્ધ ૨૧, સગ્રહયોગયુક્ત ૨૨, મનવચનકાયનુ
કુશલપણુ ૨૫, શિર્તાદિક પીઢાનો સહવો ૨૬,
મરણાત ઉપસર્ગનો સહવો ૨૭, એ સર્વ મલી
૧૦૮ ગુણ પચપરમેષ્ઠિના, તેહની નોકારવાલી
કહિએ ઇત્યર્થ. ઇતિ ।

પ્ર૦ ૩૦૧-સાધુ સાવસાએ પચમહાવ્રત પાલે અને શ્રાવક સવાછ

वसाए पंचअणुत्रत पाले ते केवी रीते.

उ०-पहेलु प्राणातिपात श्रावकने अणुत्रत, तिहां दया श्रावकने वसा १। नी होय, पाचस्थावर ते सूक्ष्म ने वादर एवं १० ते पर्याप्ता ने अपर्याप्ता एवं २०. एम एणि रिते साधु सोवसाए पचमहात्रत पाले, श्रावकने पाचअणुत्रतमलीने सवाच्छवसा इत्यर्थ, तथा बली पाच अणुत्रत श्रावकने होय तेहनो त्रिवरो लखीए छीए, स्थूलर्षेन्द्रियादिक त्रसजीव निरापराय उपेत-
करणी न हणे ए प्राणातिपात अणुत्रतनी दया वसा १। नी होय ते पूर्वे ल्पयु ठे तेहथी जोजो, तथा बीजा अणुत्रत मये आपणे काजे स्वमाधुने समस्त-
जीव रक्षा वसा २० सूक्ष्म ने वादर वसा १० काढ्या ने परने आत्मा अतट्टापरट्टाचेव ५ सापराधने निराप-
राधे करी वसा २॥ अपराधे हणे पण निरापराधे नहीं. २॥ सापेक्षने दया निरपक्षे वसो १। रहे तथा अत्र गाथा,

तत्सागराय जीवा, सकृपारभओभने दुविहा ।
सावगाहनिरागराहा, सावक्या चेव निरवस्वा ॥ १ ॥

जीव वे प्रकार सूक्ष्म ने वादर जे मये सूक्ष्मना १० भेद तथा १० वादरना, सूक्ष्मना १० ते पाच स्था-
वर पर्याप्ता ने अपर्याप्ता, एव १० नी दया श्रावकने न होय, एव १० वादर ते किहा १ वेईन्द्रि १ तेंद्रि
२ चौरद्रि ३ पंचेन्द्रि ४ ए पर्याप्ता ने अपर्याप्ता
एव भेद ८ पंचेन्द्रिसंज्ञीनो ९ ने असंज्ञीनो १०
एवं भेद वादरना थया, ते मध्ये श्रावकने संकल्पी

न मारयु, आरभे जयणा एव ५ भेद रहा, ते म'ये
 अपरात्रे हणे निरपरात्रे नहीं एटले २॥ वसा रहा,
 ते म'ये मापेक्ष अने निरपेक्ष निर्दयपणे न हणे एव
 १। वसानी दया श्रावकने प्रसजीयनी रही इति
 प्राणातिपातनी जीवदया १। वसानी इति । मृपावाद-
 अणुत्रत २ समस्तमृपावादनियम साधुने २० वसा
 सक्षम ने वादर करता वसा १० उपयोगे अनुपयोगे
 “ अतद्वापरद्वा ” आत्मपर एव ५ स्वजन परजन
 करता एव २॥ वर्म अपर अवर्म परमार्थ १। तत्र
 गाथा—

सुहुमत्रायरमलीय. अप्पाणपरभेयग भवे दुविह ।
 सयण परग च तहा, घम्मत्थ केवलपरमन्थं ॥ १ ॥
 पात्र मोटकाजुठा ते सूक्ष्म ने वादर एव १० ते
 उपयोगे ने अनुपयोगे एव २० वसानु मृपावाद साधु
 न बोले पण श्रावकने १। वसानु मृपावाद श्रावकथी
 पले इति भाव । अथ अदत्तादानअणुत्रत ३ समस्त
 अदत्तविरमणसाधुने २० वसा सक्षम वादर भेद थइने
 वसा १० सराजनिग्रह ने निराजनिग्रहथी ५ आत्म-
 निमित्त परनिमित्तथी २॥ याच्यु तथा अणयाच्यु १।
 वसा तत्र गाथा—

सुहुमयुलमदिन्नदाणं, निवरायदढकारियं ।
 रायनिगहकारियपुण, दुग्घिकहिय गुरुजणेहिं ॥ १ ॥
 नविराहनिगहकरं, अप्पाणभेयग दुविह ।
 दिन्नमदिन्नच पर, भासियव्व निउणउद्धिहिं ॥ २ ॥
 अदत्त पाच स्थूलजीव अदत्त १ जिन २ गुरु ३

स्वामी ४ सागारिअदत्त ५ ते मूढम् ने वादर एवं
१० उपयोगे तथा अनुपयोगे एव २० वीमगुणी
ए इति । इमे मैथुनअणुप्रतत्तुर्य ४ मायुने मनस्त
मैथुनविरमण २० मनवचनकाया ३ एवं १० स्वदाग
परस्त्री करता एवं पांच वेश्या तथा परस्त्री २॥ कृष्णी
तथा अपरस्त्री १। तत्र गाथा—

मणवयकायमेदुण, मविनिययअविर्गड ।

ईत्थीओवेसापरत्थीओ, कुमागीपरट्ठनीनिस्सो य १॥

स्वदारा १ परस्त्री २ वेश्या ३ दासी ४ कृष्णी ५

एवं ते मनवचन तथा कायाए उगी एवं १० ते

सुपने तथा जामृतपणे एवं वीम २० वसन्तो दीप्य

साधु पाले तिहां वसा १। नु होय आत्तनं दीप ।

अथ परिग्रहअणुप्रत पाचसु मायु ते मूढम् विदुः

२० अभ्यन्तरने वाद्य करता १० अद्वि १ अद्वि २

ए वे भेदे ५ स्त्रीपिहरआत्मनिष्ठानुं २॥ स्त्री आत्तन

एव वसा १ । तत्र गाथा—

अब्भतरआहिर परिगहो परमहो १॥ १॥

पियअप्पोईत्थी नियदत्तनीय १॥ १॥

धनयान्य १ खेतवत्तु २ नृपमोदु ३ कृष्णे वामण

४ द्विपद चतुष्पद एव ५ ते दत्तने अभ्यन्तर १०

ते इन्तामुच्छाख्य २० ते प्ये अत्तने यमा १।

परिग्रहपले इति पूर्ण । अथ गाथा—

तसाधावरायजीवा, मत्तनामिअं मं डुविहा ।

सायराहानिरावराहा, मात्तना मं निग्गक्खा ॥

इति प्राणातिपातविरम ।

सुहुमत्रायरमलोय अप्पाणपरभेयग भवे दग्धि ।
सयण परगचतहा, धमत्थ केवलपरमत्थे ॥१॥ इति ॥२॥

सुहुमधुलमदिन्नदाण, निवरायदड कारिय ।
रायगहकारियपुण, दग्धिरुहियगुरुजणेहि ॥१॥

नविराह० १ इति ३, मणवयकायमेहुण० १ इति
८ । अन्ध० १, ५ । स्वजनकाजे धर्मकाजे मुक्ती पर-
काजे योलवानियम ए मृपायादअणुत्रत समस्तमृपा
निमम २० मूक्षमने वादरभेदे १० आत्मकाजे पर-
काजे ५ स्वजनपरकाजे २॥ धर्मपरकाजे २। एव
द्वितीय, हव ततीयअणुत्रत राजनिग्रहकारिउ परायु
अणदिपु लेवा नियम ममम्नअदत्तादानपचरखाण
२० म्रक्षमयादग्भेदे २० सराजनिग्रह निराजनिग्रह
५ आत्मकाजनिग्रह परकाजनिग्रह २॥ पियारी दिधी
पियारीअण्णीवी २। एव राजनिग्रह पडे तेहनो
पचरखाण ते सराजनिग्रहमाहि बे भेद, एक आत्म-
राजनिग्रह परराजनिग्रह कहिए, हवे ते आत्मराज-
निग्रह ते मोक्खो, परराजनिग्रहनुं पचरखाण, हवे
परराजनिग्रहना बे भेद, ते किया ? एक पियारी
दीधी, पीयारीअण्णीवी परकीयवस्तु आणी आपे
ते कोइनी दृष्टि वची न लीय एटले सयावसो नीजा
त्रतनो जाणवो, अथ चतुर्थे स्वदारासतोप परदारा
विज्जनारूप ए माह सर्व फलामणी छे, समस्त
मधुनविस्मरण मनवचनकाया १० स्वदारा परस्त्री ५
वेद्या अपरस्त्रीमाह बे भेद ते किया ? वेद्याने
अपरस्त्री ते मध्ये गद्यानो नहीं पले, अपरस्त्रीनो

पलसे एवं २॥ अपरस्त्रीमां हि वे भेद ते ते किया ?
 कुमारी अने परणी, अपरस्त्री ते कुमारी नहीं पले.
 परणीस्त्रीनो पलसे. कुमारी क्या माटे मोकळी ? जे
 विवाह मलयो छे परण्या नवी ने ते उपर स्त्रीनो
 अभिलाष रहे ते माटे एटले सवायसो रथो “आणंद
 श्रावकस्य सपादो विशेषाधिक ” अथ पांचमे
 आपणो परिग्रह स्त्रीयादिकनो करी आपणे कार्ये
 आप्यो होय ए परिग्रहअणुत्रत तिहां समस्तपरि-
 ग्रहविरमण २० अभ्यन्तर ने बाह्य परिग्रह विश्वा
 १० परआत्मा एवं ५ स्त्रीपिहर आत्मा एव २॥
 स्त्रीआत्मा एव स्त्रीआत्मादत्तआत्मा १। अभ्यन्तर
 परिग्रह को यमानादिकनो नहीं पले अने बाह्य परि-
 ग्रह १० प्रकारनो ते ते पलसे एवं १०. बाह्य परि-
 ग्रहमाहि वे भेद ते किया ? एक आत्मपरिग्रह अने
 परपरिग्रह. ते म ये आत्मपरिग्रहनो नहीं पले, पर-
 परिग्रहनो पलसे. एव ५ बली परिग्रहमा ने भेद ते
 किया ? आत्मनियोग अने स्त्रीपिहरआत्मनियोग
 अने स्त्रीपिहरआत्मनियोग ते गुं कहीए ? जे
 राणोतरादिकनो जे गर्व ते आत्मनियोग पलसे अने
 स्त्रीना पिहरनो जे परिग्रह ते आत्मनियोगनो नहीं
 पले. एवं २॥ स्त्रीना पिहरनो परिग्रह तेहना वे भेद
 ते किया ? एक स्त्रीदत्त अने अस्त्रीदत्त एव १।
 सवायसो थयो इति पचाणुत्रतानि एम श्रावकने ५
 अणुत्रते १। सवायसानो होय ते विवरण कथं. इति
 संपूर्ण ।

૩૦-સમાર પોતેતો નિ માર છે, એટલે મસાર જે વિષય
 કપાયતો પશ્ચિનિ તેમા આત્માને કાંઈપણ સારભૂત
 નથી, અને અર્ધમાર્ગમાં સમ્યગ્જ્ઞાનરૂપ ધર્મ સાર
 છે, તેમા પણ સમ્યગ્જ્ઞાન સાર છે પછી તેમા પણ
 સમ્યક્ચારિત્ર સારભૂત છે, તેમા નિર્ગુણપદ્ધતિ જે મોક્ષ
 તે સારભૂત છે.

૨૦૨ પ્ર-ચૌદ્ધર્મી આહારશરીર કલ્પીયાર કર ?

૩૦-ગાથા—

ચતારિયવાગઓ, ચણદસપુલ્લી કરડ આહાર ।
 મસાગમિવસતો, દુષ્કરે દુષ્કરવાગઓ ॥ ૧ ॥

૨૦૩ પ્ર-આહારશરીરનું જાણ્ય અને ઉત્કૃષ્ટ આત્મ કેટલું ?
 મમયોજદનમતર, ઉદ્યોમેજાગરમાસા ॥

૩૦-આહારસંગીરાણ, ઉદ્યોમેજાગરમાસા ॥ ૨ ॥

૨૦૪ પ્ર-પાંચ પ્રકારના મમનિત જિનેશ્વર કયા પ્રત્યક્ષ છે ?

૩૦-સ્વર્ગ ગર્ભાવસતીય વયગમુવસામીય ચ માસાણા ।
 પંચગિહ સમત્ત, પરિયજિણવરદેહિ ॥ ૩ ॥

૨૦૫ પ્ર-તેજ અને કાન્તમાથી મુક્ત કોણ છે

૩૦-મુદ્ધુમીયદોષકાગો, તત્તોમુદ્ધુમતરદરડિલિત્તે ।

અગુરુતીમિત્તે, ઉસણિણીઓઅસલિજ્ઞા ॥ ૪ ॥

૨૦૬ પ્ર-અમર્ય, દુર્ભવ્ય, અને નિરુદ્ધવ્ય, એ ત્રણને ગ્રથિ-
 મેદથી પાટા પાટવામા મુગ્ય કનુ કોણ છે ?

૩૦-અનાગિમિશ્યાન્વતી વામનાળ પતિતણુ ત અમર્યને
 દાય તથા તિણ ત્યામાળ પતિતણુ દુર્ભવ્યને દોય,
 રુપગણામાથી કોડરુપમાણ પતિતણુ નિરુદ્ધ

भवीने यथाप्रवृत्तिकरणग्रथि देश थकी. कोइ कर्मना उदये पतित थाय, पण विषयवासनाए के लालसाए नहि, आमां अभव्यने मदता यथाप्रवृत्तिकरणे करी तोत्रभाव एटले उत्साहने पामे, निकटभवीनी मदता क्षयोपशमभावने पामे.

३०८ प्र०—यथाप्रवृत्तिकरणनो शब्दार्थ कहो.

उ०—यथा एटले जेग कर्म उदय आवे तेवा, प्रवृत्ति एटले वेदीने रोखे, करण एटले शुभ परिणामे करी, अर्थात् यथाप्रवृत्तिकरणमा जीव अक्राम निर्जराए तथा कपायनी मदनाए पूर्वना औदयिककर्मने खपावे, पण नवा रागद्वेपप्रत्ययिक वं न कर, एम यथाप्रवृत्तिकरणमां जीव अक्राम निर्जराए तथा कपायनी मदताए पूर्वना औदयिककर्मने खपावे, पण नवा रागद्वेप प्रत्ययिक वं न कर एम यथाप्रवृत्तिकरणे तो अभवीजीव पण असंग्यातीवार गंठीदेश सु गी आवे, पण ते गंठीने भेदयाना अपूर्वकरणरूपी परिणाम न वाय तेथी पाछो पडे, इहा गंठी ते अनादिरागद्वेपनी निविडगांठ, जेम कोड वृक्षना काष्ठप्रमुखनी निविडगांठ भेदी न जाय, तेम आत्मानो पुद्गल उपर तन्मय एकीभावरूप समता ते ग्रथि जाणवी. ते अपूर्वकरणपरिणामविशेषे भेद प्रारभे, तेहने अंते भेदीने अनिवृत्तिकरण पामे, ए सर्व क्रिया अंतर्मुहूर्तनी, त्यारपछी मिथ्यात्वनो जाणरो. उपगम समकितनुं थयु ते अंतरकरण एकसमयनो इति ४ करणनो भावार्थ. ।

३०९ प्र०—सम्यक्त्वनी प्राप्तिए थु पामे ? थु समर ?

૩૦-સમસ્ત પામે થા જીવનો શુદ્ધોપયોગ સમયો, તે ઉપયોગ સમર જીવ સમયો, જીવ સમર યોગ સમયો, યોગ સમર પરિણામ સમયો, પરિણામ સમર અવસાય સમયો વગી વીજી રીત કહીએ તો જીવન સમર શુદ્ધોપયોગ સમર, અને તેથી શુદ્ધ શ્રદ્ધાનરૂપ સમસ્ત પામે, તેથી યોગ સમર, તેથી વ્રતવચ્ચર્યાનાટિ રુઢી રીતે ઉદય આ, તેથી પરિણામ સારા થાય, તેથી અમમત્તા જીવને આવ, અને તેથી જીવના અવસાય સમર, અને શુદ્ધિ પાન પ્રગટે, અને તેને યોગે ક્ષપકથેણિ આરોહી કર્મક્ષય કરી નેરઝ્ઞાન પામી મુક્તિપદ મર, એમ પરિપાટિ મુવારા અને વગાડાની ડલટ પુલટ જાણવી

૩૧૦ પ્ર-પર્યાપ્તિ અને પ્રાણમા શુ ફેર ?

૩૦-ભવોત્પત્તિફાલે અતર્મુદૂર્તમા જીવ જે કર તે પર્યાપ્તિ, પછી જીવ ત્યામુધી સહચારી રહ તે પ્રાણ કહિએ, અર્થાત્ ભવભવ મત્યે ઉપગ્રહણ થાય તે પર્યાપ્તિ અને સહચારી ભવોપગ્રાહી સમર તે પ્રાણ જાણવા.

૩૧૧ પ્ર-પરમાણુ અને પ્રદેશમા શુ વિશેષ ?

૩૦-સ્વભાવિક તે પરમાણુ, અને વિભાવિક તે પ્રદેશ, જે પરમાણુ સ્કયને વચ્ચો કે ત્યામુધી પ્રદેશ કહાય, હુટો પડે તેને પરમાણુ કહિએ.

૩૧૨ પ્ર-શ્રીઆત્મીશ્વર ભગવાન સિદ્ધાચઝ્ઞી પૂર્વનયાણુ વાર આવ્યા તેની અઠ સંખ્યા લખો.

૩૦-૬૦ કોડાકોડી ૮૫ લાખ ને ૧૮ હજાર કોડવાર આવ્યા, એને પૂર્વનયાણુવાર કહિએ.

૩૧૩ પ્ર૦-પાંચ શરીરનો શબ્દાર્થ કહો.

ઉ૦-પન્નવણાની ટીકા મળ્યે કશું છે, યતઃ ઉદારં પ્રધાનં શરીરમૌદારિકં તીર્થકરગણધરમવિકૃત્ય તથા ઉદારંસાતિરેકયોજનસહસ્રમાનત્વાદૌદારિકં, વૈક્રિયંદ્વિધા ભવપારણીય ઉત્તરવૈક્રિય ચ યદેકંભૂત્વા અનેકંભવતિ અનેકંભૂત્વા એકુચભવતિ શેષશરીરાપેક્ષયા વૃહત્પ્રમાણં વૈક્રિય ॥ ઉક્તચ ॥

કર્જંમિ સમુપ્પન્ને, સયકેવલિણાવિમુદ્ધલદ્ધિએ ।

જંણત્યઆહારિજ્જડ, મણિયંઆહારકં તંતુ ॥૧॥ અથતેજસ સન્વસ્સસિદ્ધરસાડ, આહારપાકુજનમચ ।

તેયગલદ્ધિર્નિમિત્ત, તેયગ હોડ નાયર્વ્વ ॥ ૧ ॥

શુક્તાહારપરિણમનકારણં તેજસમ્ ૩। અત્યંતશુભવૈ-
ક્રિયત્વાત્ ઇત્યાહારક ૪। કર્મણાજાતંકાર્મણં કર્મપરિ-
ણામચ આત્મપ્રદેશસહસ્રીરનીરવત્, કર્મણો વિકારઃ
કાર્મણડતિવા, (યદુક્ત યતઃ ॥

કુમ્મવિગારોકમ્મણ, મદ્ધવિહચિત્ત કમ્મનિપ્પન્નં ।

સુવોસિં સરીરાણં, કારણભૂયમુણેયવં ॥ ૨ ॥

૩૧૪ પ્ર૦-મિથ્યાત્વ અને ચારિત્રમોહના તાત્ત્વિક અર્થ કહો.

ઉ૦-શુદ્ધઆત્માદિ નવતત્ત્વને વિષે જે વિપરીતબુદ્ધિ તેજ મિથ્યાત્વ, નિર્વિકારી આત્મજ્ઞાનથક્કી વિપરીત પ્રવર્તન, અર્થાત્ વીતરાગચારિત્રને વિષે મુક્તવળ, વિકલ્પતા તે ચારિત્ર મોહ.

૩૧૫ પ્ર૦-રાગદ્વેષ તે કર્મજનિત છે કે જીવજનિત છે

ઉ૦-એકદેશે શુદ્ધનિશ્ચયનયે તે કર્મજનિત છે, અને અ-
શુદ્ધનિશ્ચયનયે જીવજનિત છે, પણ વાસ્તવિક રીતે

શુદ્ધ પરમ અર્થ ગ્રહતા વસ્તુગતે, રાગદ્વેષ એ નથી
પુદ્ગલનો સ્વભાવ, કે નથી જીવનો સ્વભાવ મૂલરૂપે,
પણ તે વનેના સયોગિકભાવથી એક નવીન વર્ણ-
ગરુર ઉત્પત્તિ છે, તેથીજ જે જીવ રાગદ્વેષી છે તેઓ
વર્ણશકરરૂપ દેલાવ સસારમા કર છે, અને તેઓને
લાલ્લીલાલત મયનાટ્યને વિષે મગ્ન જોડે રહ્યા છે.

૩૧૬ પ્ર૦—શ્રી યુગપ્રધાન આચાર્યજી મહાત્માના ચાર મુખ્ય અ-
તિશય કયા ?

૩૦-૧ જેમના વસ્ત્રમા જૂ ન પડે, ૨ જ્યાં વિચરે તે દેશનો
ભગ ન થાય, ૩ ત્યાં તે દેશમા ચિંતા ન ઉપજે,
૪ તેમના પગ ઘોડેને પીંણે તેના સર્વ રોગ નાશ પામે.

૩૧૭ પ્ર૦—ઉત્તેધાગુલ, આત્માગુલ, અને પ્રમાણાગુલ નો અર્થ
કહો, તથા તેણે કરી કઈ કઈ વસ્તુઓ મપાય છે તે
પણ કહો.

૩૦-૧ ઉત્તેધાગુલ એટલે સ્વદેશે, સ્વક્ષેત્રે, સ્વકાળે પોતાનું
જેવડું શરીર હોય તેના પ્રમાણનો એક આગુલ જાણવો,
તેણે કરી શરીરાદિક મપાય છે. ૨ આત્માગુલ તે
ઉત્તેધાગુલથી ચમણો જાણવો, અને તેણે કરી ઘર,
ઘાટ વગેરે મપાય છે, ૩ આત્માગુલથી હજારગુણો
પ્રમાણ આગુલ જાણવો, તેણે કરી પૃથ્વી, પર્વત વિમા-
નાદિ મપાય છે.

૩૧૮ પ્ર૦—ભાવના, અધ્યાત્મ મૌનપણ, મુનિ અને સમ્યક્ત્વ તેનો
હુક તાત્ત્વિકશબ્દાર્થ કહો

૩૦-૧ આત્માને જ્ઞાનાદિકે કરી ભાવીએ તે ભાવના, ૨
આત્માને અધિકારી કરીને જે કરીએ તે અધ્યાત્મ,

३ सत्य यथार्थ जिनवचनानुसार मोलवुं, ते खरुं
मौन एटले मुनिपणुं जाणवुं. तथा ४ जगत्तत्त्वने
पंचास्तिकायने यथार्थ माने तेने मुनि कहीए, अने
जे मुनिपणुं ठे तेज खरुं सम्यक्त्व कहिये.

३१९ प्र०-दीक्षाने अयोग्य केवा प्राणीओ कहा ठे.

उ०-१८ प्रकारना पुरुष, २० प्रकारनी स्त्रीओ, तथा
१० प्रकारना नपुंसक जातिना प्राणीओने दीक्षा
आपवाने जिनराजे वर्जन कर्युं ठे, तेमां प्रथम १८
प्रकारना पुरुष कया ते कहे छे:-१ वाल, २ वृद्ध,
३ लीव ते नपुंसक, ४ जड ते मूर्ख, ५ रोगिष्ट, ६
चोर, ७ राजानो अपराधी, ८ उन्मत्त, ९ अंध,
१० दास एटले कोइनो गोलो प्रमुख, ११ दुष्ट
कषायवत एटले अत्यंतक्रोधी मानी वगेरे, १२ मूढ
ते मोहमयी, १३ करजदार, १४ हीनजातिवंत, १५
विश्रादिक कोइपण गूढस्वार्थरागवंत, १६ भिक्षुक
मागीखानार निर्लज्ज प्रमुख, १७ चोरीने के भर-
मात्रीने के अन्य कोइपण अयोग्य प्रकारे मेळयेला
शिष्यने, १८ हीनसत्त्ववत ते वीरुण प्रमुख, ए रीते
ए अठारदोषवंत पुरुष तथा १९ गर्भवती स्त्री, तथा
२० स्तनपान करनार वालकवत स्त्री ते धावप्रमुखस्त्री
एम ए वे युक्त वीशदोषवत स्त्री जातिना प्राणीओ
दीक्षाने अयोग्य कहा छे, वळी एज रीते दशप्रकारना
नपुंसक पण ग्रंथान्तरधी जाणी लेवा

३२० प्र०-कोड जे अल्पसंसारी छे ते कया लक्षणधी जाणीये.

उ०-अल्पआहार, अल्पनिद्रा, अल्पआरभ, तथा अल्प-
कषाय होय ते नियमा अल्पसंसारी जाणीये.

૩૨૧ પ્ર૦-સામ, દામ, મેદ અને ઢઢ એ ચાર નીતિનો ઢુક શબ્દાર્થ રહો.

૩૦-૧. સામ તે પ્રેમવાળુ મધુર વચન, ૨ દામ તે દઢ આપીને ક્ષવહો મટાઢો સતોપવો તે, ૩ મેદ તે શત્રુર્ગમા કોડ છલ્લમેદકરી ત્વાચ રશવતાદિકે પુર-પોને ફોડી શત્રુની અદરને અદર ફાટફુટ પઢાવવી તે, અથવા એકપક્ષની સામે રીજાપક્ષની તરફેળ કરીને મેદ પઢાવો તે, ૪ ઢઢ પૂર્વોક્ત ત્રણથી ન માને તો ટેવટે યુદ્ધાદિ કરી શિક્ષા આપી તે.

૩૨૨ પ્ર૦-આજકાલ કોડને પણ સમ્યક્ત્વગુણ પ્રગટયો છે, તેની કોડ પણ શીઘ્ર જણાય એવી કોડ પરીક્ષા રીતિ છે. તેની ત્રાગી શી રીતે કરી શકાય ?

૩૦-વીતરાગપરમાત્મા શ્રીઅરિહત જિનેશ્વરદેવનુ નામ સા-મગ્તા જે જીવને રોમાચ સ્વઢા થાય, તીત્ર શોકાવ-સ્થામા પણ જેમનુ ગુણ સ્વરૂપ સામગ્તા, મુદ્રા નીહા-લ્લતા તમામ શોક દુઃખ પીઢાદિ મૂલી જડને અતરંગ અને વહાર અત્યત હર્ષોલ્લાસ પ્રગટે, એ પરમાત્મા ઉપર પરિણતિનુ શીઘ્ર પરચાય એવુ સ્વાસ લક્ષણ ચિહ્ન છે. ટતિ શ્રીવિચારરત્નસારગ્રન્થસિદ્ધાન્તના પ્રશ્ન ।

પ શ્રી દેવચન્દ્રજીકૃત પ્રશ્ન સમાપ્તમ્ ॥

શ્નેય મૂયાત્ મવત્ ૧૮૭૫ ના વર્ષે માહમુદિ ૨ દિને સુધવારે લિ પ. શ્રીરૂપચન્દ્રજીગણિ તન્ચિપ્ય રત્નચન્દ્રેણ શ્રીમ-ત્ત્વરતરગન્ઠે મદ્દારકલ્પેમશાસ્ત્રાયા શ્રીઅહમદાવાદે યાંચીનીપોલ મધ્યે શ્રીસમવનાથમસાદાત્ તિપીચક્રે અધિકૃદ્દીનનામિધ્યાદુ-પ્કૃતમ્ ॥ ગ્રન્થાક ૨૫૨૭ ॥

શ્રી દેવચંદ્રજીકૃત છૂટક પ્રશ્નોત્તર ગ્રન્થઃ



॥ અથ છૂટક પ્રશ્નોત્તર લિખ્યતે ॥ શ્રી સ્વસ્તરગચ્છે પં.
પ્ર. મહારાજ શ્રીદેવચંદ્રજીને શ્રાવકે પ્રશ્ન કર્યા તેના ઉત્તર દિયા
તે પ્રશ્નોત્તર અમો દેવચંદ્રજી મહારાજની ચોપડીમાહે ટીકા તે
લખ્યા છે. રાધનપુરના સંપ્રે પ્રશ્ન પૂછ્યું જે શ્રાવક સત્ર વાંચે
અથવા ન વાંચે ? તેહનો ઉત્તર=આગમ રીતે જે છે તે લિખીએ
ઝીએ, જે સૂત્ર નદીસુત્રમયે જેટલાના નામ છે તથા ઠાળંગે પણ
સૂત્ર ૪ નાં નામ છે. એ સુત્રમયે શ્રી ૪૫ યોગની વિધિ શ્રી
અનુયોગદ્વારચૂર્ણિમયે છે તેહથી પ્રીછજ્યો. તથા અનુયોગદ્વારસૂત્ર
મયે સૂત્ર મળવાની પ્રિધિના બોલ છે. તે ચૂર્ણિમયે એ અધિકાર
છે. તથા યોગવાદી સૂત્ર મળવા એ પરમમાર્ગ છે. શ્રીઉત્તરાયન
સૂત્રે કહ્યો છે ॥ ગાથા ॥

સર્વગુરુકુલેનિચે, જોગવહુવહાણવ ।

પીયકરે પીયંવાઈ ચેસિખં લઢ્ઘુમરિહડ ॥૧॥

ઠહાં યોગવંત ઉપગાનવત તે શીખવા યોગ્ય છે. તથા
શ્રીઠાળંગે ” તિહિંઠાળેહિંસપન્નેઅળગારે અળાઈયં અળવદગંદી-
હમદ્દં ચાઉરતસંમારકંતારવિદ્વણ્જ્ઞા તં. અળિઠાળયાએ, ટિટિ-
સપન્નયાએ, જોગવાહિયાએ ” ઠહાં જોગ વહેવાના અક્ષર છે. કેડક
દુર્મતિજીવ ઠહા યોગશબ્દે મનવચનકાયાના યોગ રહે, તેહને
કહીએ જે મનવચનકાયા વિના સજી જીવ કોણ છે ? તો
યોગવાદી એ પદ કિમ ઉપજે ? તથા શુભયોગપણે તે શુભપદ

તો મૂત્રમાયે દીસતો નથી. તથા ઠાળાગમુખે દશમેઠાળાંગે કહ્યું છે. “ દસર્હિ ઠાળેર્હિ જીવા આગમેસિમદ્દત્તાએકમ્ પગર્રંતિ ત. અનિદાળયાએ, દિઠીસપન્નયાએ, યોગવાહીયયાએ, સ્વતીસ્વમ-
ળયાએ, જીહ્વિયાએ, અમાઙ્ગયાએ, અપાસત્થયાએ, મુસામન્નયાએ,
પવયળપઙ્ગલયાએ, પયળપઙ્ગલયાએ તથા ઉત્તરાધ્યયને પણ
કહ્યું છે.

નીયાવત્તીઅચ્ચલે, અમાઙ્ગ અકુત્તહલે ।

વિળીય વિળાદત્તે, જોગવ ઉવહાળવ ॥ ૧ ॥

ઇત્યાદિ રચન અનેક છે વત્તીસયોગસગ્રહમાયે પિળ-
મૂત્ર ભળવાનો મનોરથ કહ્યો નથી. તથા સર્વ મૂત્રે શ્રાવક
લક્ષ્ણ કહ્યા છે, પણ જાણાણાદિકમૂત્રના પારગામી કિઠાઈ
કહ્યા નથી. તથા ઉત્તરાધ્યયને ૧૩ મા અધ્યયનમાઁ ગાથા
છે. જે ॥

મહત્થરુવા વયળપ્પમ્મજા, ગાહાણુગીયાનરસધમજે ।

જ મિરકુળો સીલગુણોવવેયા, હહજ્જયતેસમણોમિજાઓ

એ ગાથામે રુઘો એઢવી ગુણવત ગાથા તે મિશુ ભળે, તે
માટે હુ પિળ શ્રમણ થયો હહા પણ મૂત્ર ભળવાના અધિકારી
મુનિ દીસે છે, તથા મુગઙ્ગાં ૧૪ મા અધ્યયને રુઘો છે

ગથ વિહાય હહસિત્તમાળા, ઉટાયસુવમ્મચ્ચેરે વસિજ્જા ।

ઉવયકારાવિળુયસિરકે, જે છેએવિ પમાયનકુજ્જા ॥ ૧ ॥

એ ગાથાએ પણ ગ્રંથ છે તે મુનિ યોગ્ય છે કેમ છે. કેમ
અનેક મૂત્રે પાઠ છે. તથા મમ્મસાયાગ મૂત્રે ' સેજાગદ્વાયાએપદમે

અંગેદોસુઅસ્થાપણવીમં અજ્ઞયણાર્પચાસી ઉદેસણકાલા, પંચા-
સીસમુદેસણકાલા, ” ઇમ સર્વ આગમનાઝદેશાનાકાલગ્રહણ
કથા છે. તે પિણ કાલગ્રહણ તે જોગવહે થાય, તે માટે યોગ વધ્યા
પિના સૂત્ર ભણ્યા નથી કથા. ઇમ નંદી તથા ભગવતીમૂત્ર મ યે
પાઠ છે. તથા વ્યવહારસૂત્રે સર્વ આગમના ભગવાનો પર્યાય
કથો છે. દીક્ષાથી વીસ વરસ પર્યાય સર્વ આગમ ભણે, તથા
નિશીય સત્રમાંહે કથો છે. ” જેભિલુ અણતિથયવાગારતિથય વા
વાણ્ડય તસાઝ્જનં તસ્સચાઝ્મ્માસીયપરિહારઠાણં ” ઇહાં જે
ગૃહસ્થને વાચના દે અથવા ગ્રહસ્થને વાચતાં અનુમોદન કરે તેહને
ચ્યાર માસનો પાલ્યોચારિત્ર જાય. ઇત્યાદિ મગટાક્ષર છે, તે
માટે ગૃહસ્થને સૂત્ર ભણતો વાંચતો નહીં. તથા પ્રશ્નવ્યાકરણ સૂત્રે
કથો છે ” તં સઘ્વ ભગવં તિત્યગરમ્ભાસિઅં દસવિર્હ ચઢસ-
પુવ્વેહ પાહુહત્યપવેદિઅં મહારિસીણસમણ્ણદિન દેવિંદ્રનરિંદાણ
ભાસીઅત્યં ” ઇહાં પણ સાધુને સૂત્ર ટીધો, અર્થે દેવિંદ્રનરિંદ્રને
ટીધો. તથા કોઈ કહેસે જે સુતુદ્ધીમત્રીયે ન્યાર મહાત્રતરૂપયમં
કથો તે માટે અમ્હે કહું છું, તેતો સુતુદ્ધીમત્રીયે વાતરૂપ ઉપદેસ
કથો, પણ અંગાદિક વાંન્યા નથી. જ્ઞાતામૂત્રે સુતુદ્ધીમત્રીને
અધિકારે દીક્ષા લીધા પછે આચારાંગાદિ ભણ્યા, જો ગૃહસ્થપણે
આચારાંગાદિ ભણ્યા હોત તો દીક્ષા લીધા પછે સ્યાને ભણે ? તે
વિચારડ્યો. તથા વલી કોઈક કહેસ્યે જે શ્રાવક સુઅપરિગ્ગ-
હિઆ કથા છે તેતો ફક્ત શબ્દે આગમ્યકાદિક તથા અર્થ-
નોધારણ તે પિણશ્રુત છે. તે માટે સુઅપરિગ્ગહિઆ કથા છે.
શુભજ્ઞાની સમકિતી દેશવિરતીને કથા છે, આચારાંગાદિ સૂત્ર
ની ના છે તથા ઠાળંગે તો ” અવાયણિજ્ઞાપન્નત્તા તજહા અવિ-
ણીય, વિગયપઢિવદ્દે અણુસિઆ પાહુદે, વિગયપઢિવદ્દેનો અર્થ

ઠાળંગે ટીકામે ઉપધાનતપ વિના વિગયપ્રતિવદ્ધ તે અવાચનીક છે. તે માટે યોગ ઉપધાનવતને સત્ર મળ્યા કહ્યા છે. તથા કોઈક કહેસ્યે જે યતિલિંગે યોગવ્યા વિના સત્ર વાંચે છે, તે કિમ વાંચે છે ? તેહનો ઉત્તર જે યોગવ્યા વિના જે સત્ર વાંચે તેહને અરિ-
સ્ત આણાની વિરાધના છે. જો પોતાને છદ્ધો કર તેને કોણ કહ ? પણ જો પોતાને તથા શ્રોતાને લાભના અર્થ હોય તે તો આજ્ઞા પ્રમાણે વર્તે. શ્રીઅનુયોગદ્વાર ટીકાએ જે અવિધિકરી સત્ર વાંચે તે પોતે જ્ઞાનાપરણીયકર્મ ચીકણો કર છે, અને જે સામલે છે તે દર્શનાવરણીય કર્મ ચીકણો કર છે. તથા સાઠિસો પ્રકરણે કહ્યો

ઉસ્સુત્તભાસગાળ, વોહીનાસોઅણતસસારો ।

પાળચણવિ ધીરા, ઉસ્સુત્ત ત ન ભાસતિ ॥૧॥

દમજાળી ઉત્સત્ર ન વોલવો તથા જીતવ્યવહારે સર્વને યો-
ગવહીનેજ સિદ્ધાંત મળવા એહની ટુઢી તથા હીરમશ્ત્ર તથા વિધિ-
મપાપ્રમુખ અનેકગ્રથે અધિકાર છે. આ કોઈક ધન્નોઅળગાર,
વેરસ્વામી પ્રમુખનો દૃષ્ટાંત દેરને કુયુક્તિ કર તે પોતાના આ-
ત્માને અહિત કર છે. ધન્નોઅળગારપ્રમુખ આગમ વ્યવહારે છે,
તેહને જીતનો નિર્ધાર નહી, પણ હવળાં તો જીતનો વ્યવહાર
છે, તે માટે યોગવહી સિદ્ધાંત વાંચે તેપિણ નવ પ્રમાણ સમ્પર્ભંગી
નિર્લેપા તથા દ્રવ્યભાવ તથા નિમિત્તઉપાદાન ઉત્સર્ગ અપચાદના
જાણ હુવે, તે પ્રશ્નવ્યાકરણમે મોલ કહ્યા તેહનો જાણ હવે, એ
સિદ્ધાંતનો ઉપદેશ કર એ માર્ગ છે. સુરયપણે અર્થના કથક-
આચાર્ય, સત્રના દાયક ઉપાયાય મુળવતને આજ્ઞા છે. વીજા

સાધુને પિણ ઉપદેશ દેવાની પ્રવાહરીતિ નથી, તો ગૃહસ્થલિંગે ઉપદેશ કરે તે કિમ પાલને ? ધણું સ્યું લાવીડં ? આગમગંભીરમુલ્કે મિલ્યા અનેકઅર્થ કહેવાયે, ઇમ પ્રીછજ્યો.

તથા કદુરુમતી કરે છે જે પોરસી પ્રમુલ્કપચક્ષાણે જો પહોરથી વધતો કાલ યાય તો ઢોપ છે, તેહનો ઉત્તર જે પચક્ષાણની શુદ્ધિ ૬ કહી તિહાં તીરીયસમદાયકાલં એપાઠ આવશ્યકનિર્યુક્તિ, પ્રવચનસારોદ્ધાર, પચક્ષાણભાષ્યને વિષે છે. ચલી ભગવતી ટીકામધ્યે સંદાધિકાર તીરડતિપૂર્ણેપિ ભવદ્વ્યો સ્તોકકાલાવસ્થાનાત એ પાઠ છે.

તથા કેડક ગચ્છના ચડસઠ અઠમ તપને અધિકાર આગલ પાછલ વે એકાસણા કર, તેવાર ચડત્યાદિક તપ થાય, તે માટે અનેક ક્યુક્તિ કરે છે, તેહનો ઉત્તર શ્રીભગવતી ટીકામધ્યે સંદાધિકારે ચડત્યચડત્યેનં વિચતુર્થમર્ત્તયાવદ્ધર્ત્ત્યજ્યતે યત્ત્વ-તુર્થમિયંચોપવાસસ્યસંજ્ઞાએવ પદ્માદિકમુપવાસદ્વયાદેરિતિ

તથા કેડક સંઢાસાં પૂજેવો માનતા નથી. તિહા શ્રીભગવતી-સુત્ર ટીકામધ્યે એવનિસીદ્ધ્યતિ નિપિતવ્યં ઉપોદ્ય સંદસરુઘ-મિપ્રમાર્જનાદિન્યાયેનેત્યર્થ

તથા શ્રીનવાનગરના સંત્રે મહં અમરચંદ્રશેઠ જાદુગી સા મદન મહં રાયચંદ મં હોસા મહં ભીમ મહં માહવીજે પ્રમુલ્કે નવાનગરથી પૂછાવ્યા તેહનો આગમશાલે ઉશ્ચર લીગ્વીડં છે. પ્રશ્ન પુછ્યું જે દેવતા શર્યામે ઉપજે તે દેવતાનો મૂલગો શરીર શર્યામે રહે કે ન રહે ? તેહનો ઉત્તર જે દેવતા શર્યામે ઉપન્યા પડી રહ નહી. દેવતા દેવલોક માયે જે કાર્ય કર તે મૂલગે રૂપે કરે છે. તિહાં શ્રીરાયપથેણિસુત્રે કયું છે. “તયાણંસેમુરીયાભેદેવે તેસિં સરિસા-

વવગાળદેરાણ અંતીર્ણમઠસોચા નિસમ્મહટ્થુઠેજાવ સણિઆઝ
અમ્મુઠેઈ અમ્મુઠિયત્તા ઉવચાયસમાર્ણ પુરિન્નિમિદ્ધેણ દારણં
નિગ્ગઠેઈ જેણેવદાર તેણેવડાગાન્નતિ હરયં અણુપ્પદાહિણી કરેમાણે
પુરિલ્લિમિલેણં તોરણેણં અણુપ્પવિસતિ” ઇત્યાદિ પાઠે નગાવૈક્રિય
કર્યા વિના સર્વ પાઠ છે, તે માટે શય્યામયે કોઈ દેવતાનો
શરીર ન રહ તો શય્યા ખાલી રહ છે, એ પાઠ જીવાભિગમ
મધ્યે વિજયદેવાધિકારે છે. તથા ભગવતીમુખે ચમરોત્પાતઅધિકાર
સૌધર્મદ્રે વજ્ર મુર્યા પછી શ્રીવીરની આસાતના જાણી તેચાર
વજ્રને લેવા માટે ઉત્તરવૈક્રિય અણકરે પઢતો મુરખો, इहां पण
उत्तरवैक्रियनो पाठ नही तेमाटे देवलोकम ये मूलगेरूपेन प्रवर्त्ते
पण ઉત્પાત શય્યામધ્યે મૂલગોરૂપ રહ એ પાઠ કીહાડં નથી.

તથા વીજે પ્રથ્થે સગમાને દેવલોકથી મૂલગેશરીરે કાઢ્યો છે
જેસગમાની દેવાગનાર્ણ દ્રઢ આગલ વિનતી કરી જે અમ્મને
સી આજ્ઞા છે? તેવાર ડટ્ટે કથુ જે તુમ્હ મેરુ જાવો અને બલી
પાછા इहा सुखे आवज्यो, पिण सगमाने देवलोकमध्ये आण-
स्यो मा, इणेकરી જાણીયે છે જે તે મૂલગો શરીર તિહાં રહ્યા
હવે તો દેવાગનાને સ્યાને જાવો પડે, તેમાટે મૂલગા શરીર
કાઢ્યો છે એ કલ્પકિરણાવલિમ યે અધિકાર છે.

તથા કવલીસમુદ્ધાત જે કવલીને છ માસનો શેષ આડખો
હવે એ અગસર કેવલજ્ઞાન વપજે. તે નિયમા સમુદ્ધાત કરે,
તેહથી અધિક આડખા વાલા કેવલીને સમુદ્ધાતની ભજના
છે કરે અથવા ન કરે એ અધિકારપદ્મવળા ટીકા તથા ગુણ-
સ્થાનકમારોહ ટીકા મધ્યે છે. ॥ ૩ ॥

તથા પૂણ્ણ પરોવવાનો પાઠ પચાસક્રમધ્યે તથા દીરમશ્ત્ર મધ્યે

મગટ છે તેપણ તુમ્હે જોડ્યો તથા વિચરતા તીર્થકરને ફૂલે પૂને પદમે શંકા આપે તેહની પુદ્ધિનો દોષ છે, ઉવગાડમ એ અપ્પગરંયાપૂયણવત્તીયા એ પચન છે તે એ પદની ટીકા પૂજન-પુષ્પમાલાદિના એ અર્થ કહ્યો છે, અમયદેવમુનિકૃત ટીકામયે પાઠ દીસે છે.

તીર્થકર સચિત્તને અઢકે નહીં, ઈમ કહે તેપણ સમઘ્નતા નથી. કેવલીના પગથી તીતરનાં વચ્ચા કુકુડાના વચ્ચાં પારંયાનાં વચ્ચાં મરે તોપણ સંપરાયકીકિરિયા ન લાગે, એ પાઠ ભગવતીસ્રવ-મય્યે મગટ છે તે જોજો. તો ભક્તો ફૂલ ચઢાવે તે મધ્યે સ્યો દોષ છે ?

તથા ધુર્યે પાણી પીતા અરયો પાણી કનસીયામે રહે એ મયે સમૃઢિમ ઉપજવાનો તત ટીસતો નથી પન્નયણા ટીકાને આસયેઈમ જણાય છે પણ એ ચાલ કરવો નહીજી.

તથા રાત્રે તો અપકાયજીવની તમસકાયથી દૃષ્ટિ થાય છે, તે અગાસે થાએ એતો નિરયાર ટીસે છે, અને તે દૃષ્ટિમેં ગીજા જીવ તો જાણ્યા નથી અને કિઢાડક ગ્રંથે અન્યજાતિ મયે ઉપજતા પણ કહ્યા છે. યોગશાસ્ત્ર ટીકામે એ ચરચા લિખી છે, તે માટે ઉપજતા વિણ જણાય છે, શીતસ્પર્શને યોગે રસીયા ઉપજવાની હા ટીસે તો છે પણ ઘણોકાલ ગયે ચોનિર્પલટે ઉપને, પરમાતે રવિકિરણ ઉગટે તે હણાય છે એ જાણવો, વિણ આગમરીતે તમસકાયિયા ઠરે છે.

તથા આહારકશરીર કરે પ્રદેશત્રીછેખાગે જે દિશે કેવ-લીને નિર્ધાર તે દિશે નીકલે છે, દસમાહારનો કાંઈ પ્રયોજન નથી, કિઢાડ પાઠ પણ નથી અને મુલ્યપણે હૃદય પ્રમુખ આગલા

મદેશથી નિકલે છે એ અધિકાર છે એ અધિકાર ચરિતાનુવા
મધ્યે છે અને કર્મગ્રંથના આશયથી પિણ એ જણાય છે.

તથા મહીયપુરુષ એ પાઠનો અર્થ નદીટીકામે નથી
નદીટીકા તો અમ્હ પાસે નથી પણ અનુયોગદ્વાર આવશ્ય
વૃત્તિમધ્ય એ પાઠના અર્થ કદા છે, તેથી જાણ્યા છે, ને
ટીકા મધ્યે રીજો કોઈ અર્થ લીરવ્યો નથી સુગમ માટે સ્પુલો
એ રીતે ધારવ્યો

તથા અઘ્રાપન્ના ચૈત્યનો તથા વિંર ભરાવ્યાનો અધિક
આવશ્યકનિયુક્તિમ યે તથા વાલીમહજારીમ યે છે તથા મગવ
ટીકામધ્યે વિરપરચીયો મિંગોયમા એ આલાવામે અધિકાર છે

તથા ચક્રવર્તિને કોઢકને મિયાત્વગુણઠાળો છે એ
ભરતાદિક જીવોને ચીયો છે વગ્રી પરિણામ વગ્રે તો મુનિપ
માતમો તથા છઠો ગુણઠાળો ધાય પણ પાંચમો ફરસે ન
એ અધિકાર પદરીના લાભના અધિકાર પન્નવળાટીકામમુલે
વલી અવમર મમારુજી.

પલાલ્યા માનમધ્યે એનતાજીવ ઉપજે તે એ પ્રત્યેક છે તે
મધ્યે સાધારણ નિમ ઉપજે તથા "મલ્લોર્કિસલયગ્વલુડગવમાળો
ળત ઉ મળીઓ" હ્રા પહિલા એનેનકાય છે તે મધ્યે પછી મત
ઉપજે એમ પિણ છે તેહનો ઉત્તર જે મનુષ્યનીના શરીર યો
મધ્યે અસર્યાતાસમૂહિમનીયોનિચલૂ છે પિણ અવસરે ગ
જીવ પણ ઉપજે છે તે માટે અન્યની યોનિપળો ધાય
સુગઢાગમુત્રે પૃથરીપ્રમુલ સ્થાવરમધ્યે અપમમુલ સ્થાવર
સમૂહિમની યોનિ કહી છજી.

તથા સાધુજીને ચોથે કર્મપ્રંય મયે ભગવતી ૨૫ મે શતકે
લેશ્યા ડ દીસે છે તે માટે તેજમસમુદ્ધાતે પરને વાલવાને તેજો
લેશ્યા મૂકે તે કાલે કૃષ્ણલેશ્યા પળ હવે વીજી પિળ હવે જાં
સીમ શામનકામે કરે તાં સીમ પ્રશસ્ત લેશ્યા હવે પછી પરિણામ
પલટે અપ્રશસ્તપણે પરિણમે તો અપ્રશસ્ત લેશ્યા પિળ હવે ડંમ
ધારવોજી, એ પ્રશ્નની શાખતો પુસ્તકથી જોડ લેજો.

નવાનગરના શ્રાવક મળમાલી ડોમાણ પ્રશ્ન પૂછ્યા
તેના ઉત્તર લખ્યા છે—મમવસરણમયે ફૂલની ટુટ્ટિ ધાય
છે તે ઉપર સાધુજી કિમ ચાલે છે તેજનો ઉત્તર તંદુલવેયાની
પયલાની ટીકા મધ્યે લિખ્યા છે. તે કોટક આચાર્ય કહે છે
જેવિને મારગ રહે છે. જિમ વાડી મયે જેમ વ્યાગી કર છે
તિમ મારગ રહે છે. પિળ એ ઉત્તર પચાણીને લેલે ટહરતો
નથી તે વલી પજ ટીકા મયે કથો છે જે ફૂલ તો સર્વ
વ્યાપીને ટુટ્ટિ કરી છે તે ઉપર સાધુ ચાલે છે તિહાં તે ટીકા
મયે પૂઝ્યું છે. જે ફૂલને કિલામના ઉપજે કે ન ઉપજે ?
તિહાં ડંમ ઉત્તર છે, જે કોટક મમવસરણે દેવના વિકુર્વ્યા ફૂટ
રે સે તો અચિત્ત છે અને મમવાયાંગને પાઠે મચિત્ત ફૂટ છે
પણ દેવનાને મામર્યે વેદના ચાતી નથી તથા રુદાપિ યાય નાં
પણ સાધુજીને પ્રાણાનિપાતકી ક્રિયા ન લાગે તથા જિન-
મક્તે હિંસાનો વય ન ધાય હમ જાણવો, ગુરુ માયમા ગ્રય
મૃણ્યાના ફલ ઉત્તરાયયન મયે કથો છે, તે શ્રીઅસ્તિન
વિચરતા તે ગુરુત્તમમધ્યે છે ઉપદેશક માટે. તથા વડી પૂઝ્યો
જે મમવસરણ ઉપાડે તેવાર ફૂલનો કિમ ગાડ છે ? તેજનો
ઉત્તર જે ફૂલ સચિત્ત છે તેતો કમગય પટ્ટે દેવના વિન્ન

નાસે છે, અને પ્રભુ વિહાર પછી પણ ચિત્તેરી નાસે છે. તથા ફલ સમોસરણમાંદ સચિત્તની મુરચ્છા છે. આ જાણજોગી તથા તીજી પ્રશ્ન પૂછ્યો જે પ્રભુની માતાએ સરોવર દીઠો તે રિદા છે, તે સ્વપ્નની ટીકામાં એ તમા જંદુદીપનત્તિની અપેક્ષાએ તો ચુલહેમવેત ઉપર પદ્મદ્રહ તે જણાય છેજી. જેમ કમલપ્રમાણ એ રીતનો સર્વ વર્ણવ્યો છેજી તથા પાંચમે પ્રશ્ને જે વ્યવહાર ગણી મધ્યે જેટલા જીવ મોક્ષ જાય તેટલા અવ્યવહારીનિગોદમાથી નીકળે એ પાઠ છે તેહના ઉત્તર માટે લિખીયે છે જે અવ્યવહારીનિગોદમધ્યે પણ ભવ્ય તથા અભવ્ય બે જીવ છે વ્યવહારરાશિમાંયે પણ ભવ્ય અભવ્ય બે જાતિના જીવ છે. તે મધ્યે ભુવનભાનુસ્વલી ચરિત્રે ભવભાગની ટીકા તથા ઉપમિતિભવપ્રપચમ એ અનાન્નિગોદથી અભવ્ય નીકળી વ્યવહારરાશિમાંયે આવે છે એ પ્રગટ અક્ષર છે. તે માટે રૂઢા પૂછ્યે જે ભવ્યજીવ તો વ્યવહારરાશિમાંથી અવસર મોક્ષ જાય છે, તિણે આવે નહીં. પણ અભવ્ય જે વ્યવહારીયા થયા તે તો વ્યવહારરાશિમાંયે ઊતા પામીયે. તેહનો ઉત્તર જે ઘણો કાલ તો ભવ્ય નીકળે છે અને કોડક પેચા ૧૦ જીવ મોક્ષ જાય તેવારે અવ્યવહારીનિગોદથી ૧૦ જીવ નીકળે ૧ ભવ્ય ૧ અભવ્ય આમ પણ નીકળે છે કેડક રૂઢસ્યે જે એ રીતે કરતા વ્યવહારરાશિ વધતી જણાય છે તેહનો ઉત્તર જે મૂલ તો આમ વધે નહીં કયાપિ કોડ વેલા ઉપજે તો પણ અલ્પ માટે ગિણ્યા નથી તથા ॥

સિદ્ધજિતિજિત્તીયાકિર, ગુણયોગેણવિવહારરાસીઓ ।
 ઇદતિતિત્તિયાકિર, અણાડનિગોચરાસીઓ ॥ ૧ ॥

હાં સંખ્યાનો નિયમ કહ્યો છે પણ ભવ્ય અભવ્ય નિયમ નથી તે માટે પંચાંગીનો રીતે ઇંમ જણાય છે પછી તો શ્રી કેવલીના જાણ્યામે હુવે તે પ્રમાણ છેજી. તથા સમવસરણ મ'યે ફલની દૃષ્ટિ થાય છે તે સચિત્તફલની છે. શ્રી યશોવિજય ઝપાધ્યાયજી પ્રતિમાશત્રુમધ્યે પણ એ ઘણો ચર્ચ્યા છેજી ઇંમ સદ્દેવો. જે કારણે પ્રશસ્તમાર્ગ જે કરે તે મ'યે આસ્રવ નથી એ સ્ત્રની પરિપાટી છેજી કોઈક પ્રગટાક્ષરમાર્ગ તો ઉત્તરાચ્ચન મુત્રે મૃગી પુત્રાચ્ચને કહ્યો છે

અપસત્યેહિદારેહિ, સઘ્વઓપિહીયાસવો ।

અઙ્ગપ્પઙ્ગાણજોગેહિ, પસત્થદમસાસણો ॥ ૧ ।

હત્યાદિક અનેકઆચારાદિસત્રે ઘણા પાઠ છે તે જોઈ લેજો. તથા પ. જ્ઞાનકુસલનો પ્રશ્ન જે સૂત્રે દ્રવ્ય છ કથા છે. તથા વિશેષાવચ્ચક્ર મધ્યે પાંચજ દ્રવ્ય કથા છે. તેદનો સ્વરૂપ લિખીયે છે. જે વસ્તુગતે વિચારતાં કાલનો વસ્તુપણો પિંડરૂપ દ્રવ્યપણો નથી. તે માટે અસ્તિકાયપણો નથી. અસ્તિકાયપણો વહુપ્રદેશ મિલે વહુપરમાણુ મિલે થાયે તે કાલને નથી. કો-ઈક કાલના રણુ અસંખ્યાતા માને છે. લોકાકાશપ્રદેશપ્રમાણ માને છે પણ એ યાત પ્રમાણ નથી. જે રેણુઆમાન્યાં અસ્તિકાયપણો થાય કદાપિ રેણુઆને ભિન્નદ્રવ્ય માનીયે તો કા-લદ્રવ્ય અસંખ્યાતા થાયે. અને સૂત્રે કાલદ્રવ્ય અનંતો માન્યો છે તે માટે રેણુઆનો માન્યો તો સંભવે નહીં. તથા સૂત્ર પરપાટીયે શ્રીજીવાભિગમસૂત્રે પણ ઇંમ દિસે છે. ” જે કિમ-યંધંતેકાલોત્તિવુચ્ચડ ગોપમા જીવાચેવ અજીવાચેવ ” એલે જીવ.

અજીવની વર્તનાલક્ષણ કાંઈક પર્યાય વર્તના તે કાલ જાણવો. એ સુત્ર વચન છે. તથા ઉત્તરાયણને ૨૮ અઘ્યયને” અનતાણિય વધાણિકાલો પુનઃલજ્જતયો” એ પાઠ છે એ પાઠે કાલદ્રવ્ય અનતા કયા તે જીવઅજીવદ્રવ્ય અનતાની જુદી જુદી વર્તના તહને કાલદ્રવ્ય માનીને અનંતદ્રવ્ય કયા છે તે માટે કાલ-દ્રવ્ય છઠો વસ્તુગતે જુદો નથી અને પર્યાય તે વસ્તુના આરોપ કરીયે તો એહને દ્રવ્યપણે કહીયે જિમ ઘટદ્રવ્ય તે ઘટ છે. તે પુદ્ગલનો ધન છે તે વિભાગ પર્યાય છે તે પિણ ઉપચારે દ્રવ્ય કહીઈ છે. તિમ એ પિણ જાણવો તથા કોઈ પૂછે જે કાલ એ છતો છે કે અછતો છે ? ઉત્તર—જે કાલવર્તનારૂપ પર્યાય પચાસ્તિકાયામયે છતો છે. પણ પચાસ્તિકાયાથી ભિન્ન નથી, તે માટે હમ કહ્યો અને જે ભગવતીસૂત્રે છઠો કાલદ્રવ્ય છે તે અઢીદ્વીપમમાણ ઝ્યોતિશ્વકને ધાર જે વ્યવહારકાલ તેહને કાલપણે માનીને એ વચન રહ્યો છે. તે માટે વ્યવહારનયે છ કહીજે નિનયનયે તો પચાસ્તિકાય છે. તથા તત્ત્વાર્થટીકા મધ્યે કલ્પ છે જે દ્રવ્યાસ્તિકાયાનયને ગવપીયે તો પર્યાયાસ્તિકાયાને દ્રવ્ય માનીય તેધાર કાલદ્રવ્ય કહીયે, તેમાટે એ શ્રદ્ધા રાખવી. તથા સિદ્ધાન્તના આલાયા તથા દ્રવ્યાનુયોગનીપરિણતિ સર્વે હમ ઠર છે. તથા ધર્મસમૂહણીમધ્યે વે મત કલ્પા છે. તત્ત્વાર્થકારે પિણ” સોઽનતસમય” એ સુત્રસદ્દેહવો તે કાલ છ દ્રવ્ય અનતસમય રૂપ છે હમ કહ્યો તથા શ્રી હેમાચાર્યે પિણ કાલના રણુક કલ્પા તે પાઠ જો જો ॥

લોકાગ્રદશસ્યાભિન્ના કાલાણવસ્તુયેભાવાના ।

પરિવર્ત્તાપિમુરય. કાલ ઉચ્યતે ॥ ૧ ॥ (૧)

ઇમ પાઠ છે પળ મૂલદ્રવ્યાનુયોગમધ્યે નજર દેતાં તથા
 જીવાધિગમ અનુયોગદ્વારસૂત્ર તથા પન્નવળા ભગવતીનાં અલ્પ
 વહુત્વ વિચારતા કાલદ્રવ્ય જૂદો નથી પચાસ્તિકાયની વર્તના છે,
 તિહાં કોઈ પૃછસ્યે જે જેવારે પંચાસ્તિકાયનીવર્તનાને કાલ મા-
 નીયે તેવારે કાલને એકલો અરૂપીપણો ઠહેરે નહિ, જે પુદ્ગલાસ્તિ-
 કાયની વર્તના રૂપી જોઈયે, તેહનો ઉત્તર જે પુદ્ગલની વર્તના
 મુખ્યપણે રૂપી સંભવે, પિણ વર્તના તે પિઠ નહી, વર્ણાદિક
 તથા અગુરુલઘુનો પલટણ ઉત્પાદવ્યયરૂપ છે, તે વ્યક્તઅવસ્થા
 થાયે નહી, તેમાટે અરૂપીજ વહુ યતિયે ગિણ્યો, તથા કોઈક પૃછસ્યે
 જે કાલ જેવાર જીવની વર્તના ગણેપીયે તેવારે કાલને ચેતનપણો
 આવશે, તેને કહે છે જે જેવાર પર્યાસ્તિકનયનો ભેદ વ્યાખ્યા
 કરે તેવારે ચારિત્રાદિક ગુણમધ્યે જ્ઞાનગુણની નાસ્તિ કહીઈ, જે
 સર્વગુણસ્વરૂપે અસ્તિ છે, પરરૂપે નાસ્તિ છે, તો વર્તનાપર્યા-
 યને ચેતનપણો કિમ કહેવાયે ? તેમાટે કાલદ્રવ્યને પિણ અચે-
 તનજ કહ્યો, ઇમ કાલને ઉપચારે નિસેપા દ્રવ્યાદિક ચ્યાર ગુણ
 પર્યાય સર્વ કહેવા, પિણ મૂલવ્યાસ્યાયે કાલ તે પંચાસ્તિકાયની
 વર્તના છે. સૂત્ર તથા નિર્ધુક્તિ તથા ભાષ્યકાર સર્વ ગીતાર્થ
 તથા ગણધર સર્વની એદિજ વ્યાખ્યા ટેની, તથા પુછે જે દ્રવ્ય
 છ. છે કે પાંચ છે ? તે જીવાધિગમસૂત્રે તો દ્રવ્ય પાંચ કહ્યા
 છે અને ભગવતીપ્રમુખમધ્યે દ્રવ્ય ૬ કહ્યા છે, પિણ સૂત્રના
 વચન વિરોધી હુવેજ નહી તેહનો પરમાર્થ ધારવો, પળ જિહાં
 ઉત્તરાધ્યયન, ભગવતી તથા ટીકાપ્રમુખ સર્વે જિહાં ૬ દ્રવ્ય
 એકો પાઠ તિહાં નિયમાપચાસ્તિકાયની વર્તના તેહને ઉપચારે
 ભિન્ન વ્યાખ્યાયે ભિન્ન દ્રવ્ય કહ્યો, તે સર્વે ઉપચાર જાણ્યો,
 તથા કોઈક કહેસ્યે જે એહની સાલ કિહાં છે ?

જે જીવાભિગમ તથા મહાભાષ્યથી વધતી સાચી કોની માગો છો ? વલી પૂછસ્યે જે એટલે ઠેકાણે ૬ દ્રવ્ય કહ્યા છે તો પાચ કિમ મનાય ? તેહને કહીયે જે જીવાભિગમ તથા ભાષ્ય-કાર તે એ અક્ષર સર્વ જાણ્યા હતા તેહથી અજાણ્યા નહીં. અનુયોગદ્વાર અનાદિસિદ્ધ કહ્યા તે પળ એ ઉપયોગેજ કહ્યા છે, તથા વાચ્યવાચકભાવે કાલનો નિયમ જૂદો કહ્યો છે તેમાટે દ્રવ્ય જૂદો વાચ્યમા સંભવ્યો ઘટે છે, તેહને ઉત્તર-સવરતત્ત્વ-વાચક નામ જૂદો કહ્યો છે, તેહનો વાચ્યજ્ઞાન ચારિત્રાદિક પળ છે, તેમાટે સવરપદાર્થ કહ્યો. પળ સવર તે જીવની પરિણતિ છે પળ પિંડપણે જીવથી સવર જૂદો નહીં. તથા વલી કહેસ્યે જે સંવરને દ્રવ્ય કહ્યો નથી, પળ દ્રવ્યથી પ્રાણાતિપાતાદિક કહ્યા. તથા પ્રાણાતિપાતાદિવિરમણ પળ દ્રવ્યભાવ આગમ મધ્યે કહ્યા. તેમાટે એ સર્વથી કાંઈ દ્રવ્ય જૂદો થાય નહીં. તથા કોઈક પૂછસ્યે જે એ ૫ સમાન છઠો દ્રવ્ય કહ્યો, તિહાં ઉત્તર જે પંચમહાત્રત મેલો છઠો રાત્રીભોજનવ્રત કહ્યો, પિણ અર્પણાદ કહ્યો, તેમાટે રાત્રીભોજન કાંઈ મૂલગુણ મહાત્રતરૂપ ન થાયે. સર્વ ગુણ, સર્વ પર્યાય, સર્વ પરિણામ, સર્વે વાચ્યવાચકભાવ, સંયુક્ત છે. તેમાટે બિલ્લપિંડી દ્રવ્યપણો ન પામે અને પર્યાયને દ્રવ્ય કહીયે એહવે નવે પિણ જૈન વોલે, એ દીક્ષા લેવા માટે કા-લને છઠો દ્રવ્ય કહ્યો તે રીતે કહીયે, યાવત્માત્ર અભિલાષ્યભાવ હોવે તે વાચ્યવાચકભાવ સંયુક્તજ હોવે, તેમાટે દ્રવ્યપણો ન પામે, નિમ ધર્માસ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાયનો દેશપણો તથા પુદ્ગ-લાસ્તિકાયનો દેશપણો કદાપિ સ્વધર્મી જૂદો નથી, અને અજી-વના ભેદ કરતા જૂદો કહ્યો, તેમાટે તે રીતે એપણ માનડ્યો. પ્રવચનસારોદ્ધારમધ્યે તથા પચુકારણમધ્યે જે વસંતાદિકના

ઋતુસ્વભાવાદિ બોલ્યા, એ સર્વ વ્યવહારનય તથા આદિત્યાદિગતિ પરિચિત્તિરૂપ વાદ્યકાલ લેડને બોલ્યા છે, તે પરમાર્થ નથી તે શ્રીભગવતીસુત્રે પ્રશ્ન છે. જે કેટલીક વનસ્પતિ ઉષ્ણકાલે ફળે તે સ્વામિ કીમ છે ? તેવારે શ્રીવીતરાગ કહે છે એ જીવને ઉષ્ણ ફરસી પુદ્ગલનો આહાર ગ્રણો લેવરાય છે, તેમાટે ડનાલે ફળે છે. તિહાં જીવનો ઉદીતકર્મકારણ છે, પિણ એકાંત કાલની મુખ્યતા નથી. વલી કાલ અપરિણામી અકર્તાદ્રવ્ય છે તે સ્થાને પરમગ્ને પરિણમે, સ્થાને પરકાર્ય કરે ? તેમાટે દૃક્ષાદિકનો જીવ પુદ્ગલદ્રવ્ય છે, તેમાટે તે ફલજીવ પુદ્ગલ મધ્યે એહની વર્તના માન્યાંજ સર્વ સમો પડે, પિણ ભિન્નદ્રવ્ય માન્યાં કાઢ સમો પડે નહીં. વલી કોઈક પ્રછસ્યે જે ધર્માસ્તિકાયપણ અપરિણામી, અક્રિય, અકર્તાદ્રવ્ય છે, તે કિમ ચલણસહાયી થાય છે ? તેહનો ઉત્તર જે ગતિ પરિણામી જીવદ્રવ્ય તથા પુદ્ગલ દ્રવ્યને સહાયી થાય છે, પિણ તે ધર્માસ્તિકાયરૂપ છે. અને કાલ તે અસ્તિકાય નથી. તથા ભાગવતપ્રકરણે “કાલોઽતિકલનં કાલ એવ દ્વિગ વર્તના લક્ષણઃ ॥૧॥ સમયાવલિકાદિલક્ષણશ્ચ અતસ્તત્રવર્તેતેભવંતિ ભાવાસ્તેનતેન રૂપેણ તાન પ્રતિયોજકત્વ વર્તના સા લક્ષણંલિંગંસ્યેતિવર્તના લક્ષણઃ અય સમસ્તદ્રવ્યક્ષેત્રભાવવ્યાપીતિ.” ॥૧॥ એહનો અર્થ જેવર્તે થાયે તે રૂપે પ્રતિયોગી સહકારોપણે તે વર્તના કહીયે, તે વર્તમાનજ છે લક્ષણ જેહનો તે વર્તનાલક્ષણ કાલ કહીયે. દ્રવ્ય ધર્માદિક ક્ષેત્ર સર્વના પ્રદેશ-ભાવ સર્વ દ્રવ્યના ગુણપર્યાય તે મધ્યે વ્યાપકપણે છે. પુદ્ગલ પચાસ્તિકાયની વર્તના તેહજ નિશ્ચયકાલ કલો, એ મગ્ને મુદા કાલદ્રવ્યની ના થઈ. ગીજો સમયાવલિકાલક્ષણ તે વ્યવહાર-કાલ જાણજ્યો. તે સમય વર્તમાન એક હતો મિત્રદ્રવ્ય માત્રીકે

તો તે સમયનો ક્ષેત્ર કિદા માનીયે, જિહાં માનીયે તિહાં એક પ્રદેશ મ'યે રહ્યો જોડ્યે. તેવારે સર્વલોક અલોક મધ્યે ઉત્પાદવ્યયની વર્તના કિમ થાયે ? તેમાટે પચાસ્તિકાયની વર્તના તે કાલજ માન્યો, પૂરવે કહી નવજીરણતા એપણ કાલનોલક્ષણ સ્થૂલ છે. નવજીરણધર્મ સ્વધર્મો છે, અને કાલની વર્તના સર્વદ્રવ્ય મધ્યે છે, તે પુદ્ગલપરમાણુ તો નવજીરણ થતો નથી તેવારે એ વ્યવહારકાલની અપેક્ષાએ જાણવો, તથા નવજીરણતા પુદ્ગલપરમાણુનો પર્યાય છે એમ લિખ્યો તે એ પરમાણુ તો એકલાનો પર્યાય છે નહીં, સ્વધર્મો ઉત્પન્ન પર્યાય છે, જિમ શબ્દપણો છે તિમ છે, અગ્ર તેહને એમ છે તેમાટે વર્તમાન સમય એક છે, તે સર્વ જીવ પુદ્ગલાદિકર્મે વર્તે છે, તે માટે કાલદ્રવ્ય અનંતો કહેવાય છે, જો અણુકાદિક કોઈ કાલ માનીયે તો “જીવાપુગ્ગલસમવા” એ ગાથા દ્રવ્યાનુયોગના અલ્પબહુત્વની ભગવતી ટીકામયે છે. તથા પન્નવણામૂત્રે “એસિણં-ભંતેતીણંપુગ્ગલાણ” ઇત્યાદિ પ્રશ્નમૂત્રે ઉત્તર કહ્યો છે “સવથોવા-જીવા પુગ્ગલાઅણતગુણા અદ્દાસમયા અણંતગુણા સવદવાવિસેસા-હીયા” એ પાઠ છે, તેહ જીવ અનંતા, તેહથી પુદ્ગલ અનંતગુણા, તેહથી કાલસમય અનંત ગુણા, તે સર્વથી કાલ, અનંતગુણો, દ્રવ્ય-વર્તના ગવેચીયે તોજ પૂરવે. (પાલવે) જો કાલ ભિન્નદ્રવ્ય માનીયે તો પૂરવે જે કારણે જે એક આકાશપ્રદેશે અનંતાકાલ દ્રવ્ય માનીયે તો અસ્તિકાયપણો વડે (ટઢી) જાયે, અને એક આકાશ-પ્રદેશે એકએક કાલ દ્રવ્ય માનીયે તો અસંખ્યાતો દ્રવ્ય થાય, પણ અનંતો ન થાય, તેવારે સ્વર્ગનો અલ્પબહુત્વ કિમ મિલે ? તેમાટે જીવ તથા પુદ્ગલ ધર્મ, અધર્મ, આકાશનીવર્તના માન્યાંજ

પૂરવે એ મ્મતનો પણ પદ્મજ આશય છે, જિહા “ઉદ્વાપન્નતા”
 ઇત્યાદિક મ્મત પણ વ્યવહારકાલને ઉપચાર માની ન કહ્યા, એ
 આશયસહિત છે, તેમાટે એહિ આશય સિદ્ધાંતકારનો છે.
 સિદ્ધાંતવાદી પણ શ્મજ કહે છે. ઇહાં જૂદો પોતાની મતિના
 દોષે સમક્ષણ વિના સિદ્ધાંતવાદીપણો જૂદો માને તેને સંસાર
 વડે, અને સિદ્ધાંતઅનુયાયી સિદ્ધાંતવાદી શ્રીજિનભદ્રગણિ ક્ષ-
 માશ્રમણથી વધતો વીજો કોઈ નથી, સિદ્ધાંતની સ્તરી આજ્ઞા
 પ્રમાણજીવ છે. તેથી વધતો હીનો ચિત્તમાં વિકલ્પ કરે
 તેને સંસાર વડે ડમ ગારજ્યો, એટલે આવલિકાદિ વ્યવહાર-
 કાલ તે સર્વ લૌકિક છે. પરમાર્થે પંચાસ્તિકાયની વર્તનાને કાલ
 કહીયે છે. પણ જૂદો નથી, અને કાલદ્રવ્ય કહ્યો તે ઉપચારે
 છે, તિહાં વલી પૂછે જે ઉપચાર વસ્તુની છતી રાખીને કહ્યો
 છે કે વસ્તુ પાંચજ છે ? તેહનો ઉત્તર જે વસ્તુપણે મૂલમ્મતને
 પ્રમાણ પાંચજ વસ્તુ છે, છઠો વસ્તુપણે નથી, અને પંચાસ્તિ-
 કાયમયે સ્વકાલરૂપ એક સ્વભાવપર્યાય છે, તેને કાલ માન્યો
 છે, તે સ્વકાલરૂપ પર્યાય તે પંચાસ્તિકાયમયે ડતો છે, તેમાટે
 છતાનો ઉપચાર છે. ઇહાં કોઈ પૂછસ્યે જે છતો તેને ઉપ-
 ચાર છે કિમ કહીયે ? તેહનો ઉત્તર જે, જિમ છે તેથી
 વધતી અવસ્થા કહેવી તે ઉપચાર, જે વર્તના તે પર્યાય સ્વભાવ
 હતો, તેને દ્રવ્યપણો કહેવો તે ઉપચાર છે, એટલે દ્રવ્યપણો
 અછતો છે, શ્મ ગારવો, તથા અજીવના ૧૪ મેદમયે તથા
 ૫૬૦ મેદમધ્યે અછતો હોવે તો કિમ ગણ્યો ? તેહનો ઉત્તર
 જે ધર્માસ્તિકાયદેશ ? અધર્માસ્તિકાયદેશ ? એ મેદ અછતા છે,
 પણ એ મેદ મધ્યે ગણ્યા છે, તેમાટે એ મેદ સર્વ વસ્તુગતિ તથા
 ઉપચાર એ વે મેલીનેજ પ્રભુત્યા છે, પાંચસેસાઠ મેદમયે

ઘીજા પણ ઉપચારી મેદ ઘણા છે, સિદ્ધાંતનો, માપ્યકારનો
 આશય એકજ છે, અને વ્યાખ્યા મેદ છે તથા કોઈ કહસ્યે
 જે કોઈક ગીતાર્થ પોતાનો આશય પોષે, તે તો જે પોતાનો
 આશય પોષે તે ગીતાર્થ નથી. ગીતાર્થને તો સિદ્ધાંતના સર્વ
 આલાવા અવાધક રહે, તે અર્થને મુખ્ય કહે. ઘીજા કોઈક
 ગ્રંથે અર્થ કથા હુવે તો તે કહે, પણ તેપણે કહે જ રીત છે.
 હા પંચાસ્તિકાયા માંયે, સ્વકાલ તેજ કાલ છે, પણ જુદો
 નથી, ઉત્પાદ વ્યય તે સર્વ દ્રવ્યમા સમયે સમયે થાય છે. તે
 સમય જુદો માનીયે તેવાર સિદ્ધનો તથા ધર્માસ્તિકાયા, અધર્મા-
 સ્તિકાયામાં, આકાશમા, કાલ ભિન્ન દ્રવ્યથી ઉત્પાદવ્યય માનવો
 પડે. તેવાર સિદ્ધાદિકનો ઉત્પાદવ્યય પરઅપેક્ષાયે થાય, તે
 પરઅપેક્ષાયે ઉત્પાદવ્યય માનતા ઉત્પાદવ્યય મુવતા તે દ્રવ્યનો
 લક્ષણ (પરાપેક્ષા) થાય. જે લક્ષણ હોવે તે સ્વરૂપેજ હોયે,
 પરઅપેક્ષાયે થાય નહીં (સ્વસ્વરૂપેણલક્ષણનપરસ્વરૂપેણલક્ષણ)
 તથા તુલ્યે સૂત્રની સાક્ષી માગી તે જીવાભિગમમધ્યે “કિમિદંભ
 તેઅદ્વાસમણ્તિવુચ્ચેઈ ગોં જીવાન્નૈવ અજીવાન્નૈવ ” એ પદમધ્યે
 એ આવ્યું છે. તથા જિહા ડ્રવ્ય કથા તિહા લગતોજ
 પૂછ્યો જે “ કતિણભતેઅત્થિકાયાપન્નત્તા ? ગોં પચઅત્થિકાયા
 પન્નત્તા ” એ પદમધ્યે અસ્તિ તે છતાનો નામ છે, તેટલા છતા
 પિંડપણે કેટલા છે ? તો કહ્યું જે પાંચ છે. એટલે યથી
 વધતો અક્ષર સ્યો માગો છો ? તથા ઉપચાર હશે તો કિવાર
 કૈલોક થઈ જસ્યે, સિદ્ધમે સંસારીપણો થાસ્યે, તે એહવી કલ્પ-
 ના સ્યાને કરીયે ? જે વળીયે તથા પૂર્વાચાર્યે જે ઉપચાર
 કર્યો તે કરીયે, પણ નવા ન કલ્પીયે. અને કોઈક ઉપચાર
 કરીયે તે પણ કોઈક કાર્ય માટે કરીયે. સક્ષમનિગોટીયાને સિદ્ધ

કહ્યા તે ઉપચારે, ઇમ અનેક ઉપચાર છે, તે કેટલા લિખીયે. અસત્સ્થાપનાદિક એ સર્વ ઉપચાર છે, પણ કાર્ય માટે છે. તથા કોઈક ચાંપી વોલાય તે મ'યે કોઈ જીવને લાભ નહીંજી. તેમાટે દટલો ગોલવાનો મન કરીયે, પણ સ્વીચાતાણ મ'યે ન પેસીયે. તથા શ્રીભગવતીસૂત્રમધ્યે વર્માસ્તિકાયના નામપર્યાય કહ્યા છે, તિહા વર્માસ્તિકાય કહીયે, પ્રાણાતિપાતસંપર રહીયે. ઇમ અઢારસંવર તે વર્માસ્તિકાયના નામ કહ્યાં, તથા અઢાર પાપસ્થાનને અધર્માસ્તિકાયનાં નામ કહ્યાં, તે પણ સર્વ ઉપચારે કહ્યો છે. તે માટે દટલા ઉપચાર સૂત્રે અનેક છે. તેમાટે પચાસ્તિકાયની વર્તના તેહજને કાલ કહ્યો છે, અત્ર શ્રીતીર્થંકરદેવો પણ છ દ્રવ્ય કહ્યા, તેપણ આશય મ'યે દટજ ઉપયોગે કહ્યા છે, વીજો કોડયે નવે એ આશય ન કહ્યો. “અણાગયદ્વાજીયદ્વા જીવાજીગ્રહ” ઇત્યાદિક જોજ્યો. તથા શ્રીજિનાશયથી ભિન્ન કહ્યો નથી. વીરમુખથી મુધર્માસ્વામી એ અર્થ ઇમહીજ ધાર્યો હતો, તે પરંપરાયે ચંદ્રપૂર્વચારી ભદ્રનાહુ સ્વામી નિર્ધુક્તિ મ'યે પણ દટજ કહ્યા. જિનભદ્રગણિષ્ઠમાશ્રમણ તેપણ દશપૂર્વધર છે. એ વાત ગણધરસાર્વશતક, ગણપરદોઢસા - દૃષ્ટિ તથા કલ્પચૂર્ણ મધ્યે સુણી છે, વ્યાર્યાત છે, તેહ સુલે કરીયે. પણ આશયમૂલગો રાસીને કરીયે, ઇમ વારવો. તેમાટે એ વ્યાર્યા એ રીતેજ કરજ્યો. જે વસ્તુપિંડપણે પાંચ છે, અને પાંચના સ્વકાલપર્યાયને કાલદ્રવ્ય કહી વોલાવ્યો છે, તે આરોપેજ છે, એ આરોપ તે જિમ નિશ્ચયઅર્થાવગ્રહ એક સમયનો છે અને વ્યવહારે અર્થાવગ્રહ અસંખ્યાત સમયી લોકને વોધવા માટે માન્યો, તિમ માનજ્યો. તથા વલી જે પ્રમાણપ્રત્યક્ષ મધ્યે યસ્તુગતે કેવલજ્ઞાન તે સર્વ પ્રત્યક્ષ માન્યો, અવધિમનઃ

પર્યંતે દેશમન્યક્ષ માન્યો. વલી લોકવ્યવહારે ઉપચાર કરીને પોઠા ઇન્દ્રિયસન્નિર્કર્પથી જે જ્ઞાન થયો તેહને પણ વ્યવહાર પ્રત્યક્ષ માન્યો. એ વે રીત નદીસૂત્રાદિક મ યે છે, તેપણ કારણે છે. તિમ કાલની જે વ્યાખ્યા કારણે છે. પણ મૂલ વ્યાખ્યાને નિજરાશીને સર્વ વ્યાખ્યા કરીયે, એ રીતે કલ્યાણ છે. તથા વિશેષાનુસાર “નતુપશ્યતિક્ષેત્ર કાલાવમૌ તયોરમૃત્ત્વાદવિશ્વ-મૃત્ત્વિવિપર્યન્નાત્, રૂપનારૂપતુકાલંપશ્ચેત્તદ્વ્યવપર્યાયત્વાત્, તસ્યેતિ”

इहा पुद्गलनीवर्तनानी अपेक्षायै कालने रूपीगवेरव्यो छे तथा बाबीसहजारीमध्ये तथा “कालस्यवर्तनादिरूपत्वात्, द्रव्यपर्याय-त्वात्, द्रव्योपक्रमएवोपचारात्,” श्रीभगवतीसूत्रे १३ मे शतके उद्देशे ४ थे कालरूपशेनाधिकार नातिशङ्केणवि ए अधिकारे टीकामध्ये पुद्गलादिकनी वर्तना तेहिज काल गवेप्यो छे, (प्राधन-पुरयी प. वीरचन्द्र गणीए पृष्ठयु तेहनो पटुत्तरजे वैक्रियशरीर करे तेवार, अथवा आहारकशरीर कर तेवारें सर्वप्रदेश आहारकशरीर मध्ये छे, पण औदारिक मध्ये नथी. तेहनो उत्तर जे आहारकवैक्रियलब्धिकाले ठाणांगुष्ठे त्रण शरीर छे. तथा कर्मग्रंथ कम्मपयुडीमध्ये पण उत्तरवैक्रिय तथा आहारक करता उदयस्थानक नामरूपना कथा छे “आहारक सयतानां उदयस्थानानि भवति तत्रयापचविंशतिः सप्तविंशति अष्टाविंशतिः एकोनविंशत्” “तत्र आहारकमाहारकोपागसमचतुरस्रसंस्थान उपरातमत्येकइति पचमकृतय प्रागुक्तायामनुगतिप्रायोग्याया, मेकविंशतौ प्रक्षिप्यते मनुष्यानुपूर्वीचापनीयते ततोजातापंच-विंशति” रित्यादिपाठे, आहारककालाने औदारिकोदय दीसतो गृही. वली जो एहने औदारिकोदय होव तो संघयणनी पण उदय जाइये, तमाटे ते आहारकशरीरकाले औदारिक उदय

દીસતો નથી. તથા કોડ પૂછસ્યેજે ઔદારિકશરીર છતો દે-
 શનાદેતો દીસે છે તે એહનો આશય છે, જે આહારકનો અંત
 ઈહત્ત નાનહો જણાય છે તે લોકને સ્વર પડે નહીં. તથા
 જો એ શરીર મધ્યે આત્મપ્રદેશ છે તેપણ તૈજસકાર્મણશરીરી
 છે, પણ ઔદારિકાગાહી નથી, અને જો એ શરીરે આત્મપ્રદેશ
 સર્વયા ન માનીએ તો આહારકશરીરનો સંકેલો સંભવે નહીં.
 તથા તિહાં ઉત્તર સાંભલતાંજ આહારક ટલો જાય છે અને
 આત્મપ્રદેશો ઔદારિકશરીરમધ્યે સમાય છે. તથા કોડક પૂછસ્યે
 જે મૂળે શરીરથી જાસ્યે, આહારક જાડ તા સીમ આત્મપ્રદેશની
 શ્રેણિ છે તે તૈજસકાર્મણવંત છે, જે સમી અવગાહનાપન્નવળા
 સૂત્રે પાંચરાજની કહી છે, કાર્મણની અવગાહના ૧૪ રાજની
 કહી છે, ઉત્કૃષ્ટી જઘન્ય અંગુલને અસંખ્યાતમે ભાગે કહી છે,
 અને આહારક કરતાં શરીરાદિ પર્યાપ્તિ નવી કરવી પડે છે તે કર્મગ્ર-
 થટીકામધ્યે કહ્યું છે. “શરીરપર્યાપ્તાપર્યાપ્તસ્યસપ્તર્ષિશતિઃ” ઇત્યાદિ.
 તથા જે આહારકની અવગાહનામુઢ હસ્તે છે તેમાટે મન્યપ્રદેશે
 તૈજસકાર્મણ છે ઈમ જાણવું. તથા ઔદારિકશરીરવંત પ્રવ-
 મથી આહારકપુદ્ગલગ્રહે તેપણ ઔદારિકશરીરથી લેતો નથી,
 જે ઔદારિકઆહારકવધન નથી તેપણ આત્મપ્રદેશગત આહારક-
 નામકર્મની પ્રકૃતિ તેપણ કાર્મણવર્ગનારૂપ જે ઉદય થડ તેહને
 ઉદયે આહારકસમુદ્ધાત કરે. તેણે પ્રદેશ વાહ્ય નીકલે, તે પ્રદેશ
 તૈજસકાર્મણશરીર છે. તે શરીરથી નવા આહારકવર્ગનાના પુદ્ગલ
 આહારે તે સર્વપ્રદેશે આહારે, તે પડે મર્વે પ્રદેશે આહારકશરીર છે.
 એક અષ્ટપ્રદેશ તે અચલ છે, તથા શ્રેણિગત પ્રદેશ સર્વને તૈજમકાર્મણ
 શરીર છે, તે પડે આહારકશરીર ઉદય છે ઈમ જણાય છે, ઇહાં
 કિંહા ઔદારિક ઉદય માન્યો, હવે તેજો પ્રશસ્તઆચાર્ય વર્ચન

એ તેજોપ્રદેશોદયરૂપ ગણવો, પણ પ્રિપાકી નથી. તથા વૈક્રિય
 શરીરને પણ ડંમહીજ જાણવો. ર્હાં કોડ પૂછસ્યે જે, ચક્રવર્તિ
 ભોગકાલે ૬૪ હજારરૂપ કર છે, તિહા સ્ત્રીરત્ન સાથે ભોગ
 મૂલગેરૂપે કરે છે તે મૂલગો ઔદારિક શરીર છે ? તિહાં ર્મ
 છે જે ચક્રવર્તિ ૬૪ હજારરૂપ કર છે તે વહુરૂપિણી વિધાની
 પેરે ઔદારિક શરીરનાજ છે પણ વૈક્રિય નથી, તથા શ્રીભગ-
 વતીશ્રે “પઢાઓપડસહસ્ત ઘઢાઓઘડસહસ્ત” એ પાઠે ઘઢા
 એકમાંથી હજારબંધ ઘઢા કાઢે એ પણ વૈક્રિય નથી, અવકરીયા
 મેદે ઘઢામાંથી ઘઢા કાઢે છે તિમ ઔદારિક શરીરમાંથી ઔદા-
 રિક શરીર કાઢે છે એ અક્ષર પણ ગ્રથાત્રે ઢીઠા છે પણ તે
 ગ્રથ પાસે નથી. આહારક કર્યાથકા પૂર્વશરીરમંયે આત્મપ્રદેશ
 છે તે તેજસકાર્મણશરીરી છે પણ ઔદારીક શરીરી નથી, અને
 આહારક કરે તેપણ ર્હા ૩ વર્ગનાનો કર છે. તથા આહા-
 રકશરીરી કરતા ઔદારિકમિશ્ર માન્યો છે તે પૂર્વગ્રહીત ઔ-
 દારિક પુદ્ગલ જ છે અને નવા ગ્રહા જે આહારક પુદ્ગલ તે
 મેલા થયા માટે મિશ્ર છે પર આહારકથી ઔદારિક ગ્રહણ નથી.
 આહારક મૂરુતાકાલે પણ પ્રથમથી ઔદારિકપુદ્ગલ તે કાર્મ-
 ણથી લેવરાડ છે ર્મ જણાય છે, પઠે તો આગમ અનત છે.
 તથા તુમ્હે વિષ્ણુકુમાર આશ્રી લિરસ્યુ તે વૈક્રિયશરીર કરતાં
 ઔદારિક શરીર તે પણ વૈક્રિય માહેજ સમાણો છે, અને તે ઔ-
 દારિક પુદ્ગલ તે વૈક્રિયને હૃદયવલે વૈક્રિયપણે પરિણમે, પુદ્ગલનો
 પલટણસ્વભાવ છે તેમાટે. જે વૈક્રિયસમુદ્ધાત કરતા સોલ
 જાતિ રત્નના પુદ્ગલ તેહ પલટાવી વૈક્રિયપણે પરિણમાવી લેવે છે,
 અને જે વૈક્રિયશરીર ઘણા કર છે તેહને ઔદારિક મધ્યે જે
 પ્રદેશ છે તેહની વે પરિપાટી છેજી, મૂલગા શરીર પણ પલટીને

વૈક્રિય થયો છે, અને લોક ઔદારિક જેહવો દેવે તેતો શક્તિ વિશેષ છે, જિમ ઇંદ્ર કાલિકાચાર્યપાસે નિગોદસ્વરૂપ પૂછવા આવ્યા, ઇંદ્રદ્વિજરૂપ કરીને, તે શરીર વૈક્રિય હતો પણ લોકે ઔદારિકપણે ઢીઠો, આચાર્યે પણ પાઠે ઉપયોગ ઢીધે જાણ્યો. તિમ મનુષ્ય વૈક્રિય કરે તે મૂલ શરીર પણ વૈક્રિય છે, અને ધીજા શરીર તેપણ વૈક્રિય છે. એ વૈક્રિયસમુદ્ઘાતની ઉત્કૃષ્ટ અવગાહના લાખ યોજનની છે તેમાટે. અને જે લાખ યોજનથી ઉપરાંત છે તે તો મૂલ શરીરે નવા અંતરાલવર્તી પ્રદેશ સર્વમધ્યે તૈજસકાર્મણશરીર છે, સમુદ્ઘાતગત કેવલી શરીરપરે, પણ ઔદારિકશરીર નથી. જે ઉત્તરવૈક્રિયકાલે ઔદારિકના ઉદયની ના કહી છે કર્મગ્રંથને વિષે, તેમાટે ઇહા કોઈ કહેજે એકરૂપે ૩ શરીર કહ્યા છે પણ રૂપભેદે વૈક્રિયાદિક હવે, તેહમે ઉત્તર-જે કર્મ ઉદય ન હવે તે સર્વ પ્રદેશેજ હવે, પણ કોઈ પ્રદેશ હવે કોઈ પ્રદેશે ન હવે ઇંમ હવે નહી. યથાપિ શુભ-નામકર્મ અશુભનામકર્મ તેના “ભુવરિસિરાઈમુહ” એ પાઠે નામિ સીમ નામિથી ફેટલે અશુભ ઇમ ઉદય કહ્યો છે, પરં તિહાં તત્ત્વાયે દોકાકારે કહ્યો છે જે નાભિપર્યંત શુભનો વિષાકોદય અને નામિથી ફેટલ શુભનામકર્મનો પ્રદેશેદય છે અશુભનો ઉદય છે ઇમ જાણવો. પણ કર્મ ઉદય હવે તેડલ થોડાઘણા ચીકણા લૂલાનો ફેર હવે, પણ કોઈ પ્રદેશે ન હવે ઇંમ ન હવે, તેમાટે ઇંમ જાણવુંજી. તથા તુંમ્હે પૂછ્યું જે મનુષ્યગતિમાર્ગના તથા તિર્યચગતિમાર્ગના મધ્યે ઔદારિકદ્વિક, નરકદ્વિક, વજ્રરૂપભના-રાચસંઘયણ એ પાંજ ૫ પ્રકૃતિ મૂલઓષે વધ નથી તો ઔદારિકમિથકાયયોગની માર્ગના એ ચોથે ગુણઠાણે ૭૫ પ્રકૃતિનો વધ તેમમધ્યે એ ૫ પ્રકૃતિ ગવેપી તે સ્યું? તેહનો ઉત્તર-પરંપરાઈ ઇંમ

સામ્યોછે, મનુષ્યગતિ તિર્યચગતિ, માર્ગનામાં ઉત્તરવૈક્રિય કરે તે કાલે વૈક્રિય કરતા વૈક્રિયદ્વિરૂ, દેવદ્વિરૂ ન વાધે, પણ ઉત્તરવૈક્રિય કાલ ગવેરુયોજ નથી, ઉપાધિકૃત તે કારણિકહે. તે ગવેરુતા નથી, રૂમ જણાવ્યો છે, અને જે મનુષ્ય તિર્યચ ઉત્તરવૈક્રિયપણે પત્તમાન તે વૈક્રિયથી વૈક્રિયદ્વિરૂ ન વાધે, તેવારે ઔદારિકદ્વિરૂ નરદ્વિરૂ વાધે, અને ઔદારિક પ્રત્યયિ પ્રથમમધ્યયણ પણ સમકિતીપણા માટે વાધે, તે જીવ વૈક્રિયશરીર મૂકતાં વલી ઔદારિકશરીરી થાતાં ઔદારિકમિશ્રકાય યોગી થાઈ, તે કોઈકકાલ-સીમ એ પાંચ પ્રકૃતિ વાધે. તે એ આશય જણાવવાને એ પાંચ ગવેલી છે, વૈક્રિય મૂકતા ઔદારિક મિશ્ર થાઈ એ સિદ્ધાંતનો મત છે. સમારવાને સૂક્ષ્મ ઋજુચૂનનયનો આશય છે, એ અક્ષર કિહાઈં દીઠા નથી, પરપરામધ્યે સામ્યો છે તથા જયસોમ પન્થાસે કર્મગ્રંથ વિપમપદપર્યાયના પત્ર ૧૦-૧૨ કર્યા છે તે મધ્યે લિખ્યો છે. તિહા દ્વદ્વંધસ્વામિત્વટીકાની સાલ લિખી છે. એ પણ એકવાર જીર્ણશ્રુતપર પાસે ધારવો છે પણ અક્ષર દીઠા નથીજી એ પ્રશ્નપડુત્તર. (તથા કટ્ટઆમતી શાલાધા એ પ્રશ્ન પૂછયોજે, આત્માના મધ્યે આઠપ્રદેશ કિમ રહ્યા છે ? અથવા સાપરણ છે, નિવાવરણ છે ? તેહનો ઉત્તર, આઠ પ્રદેશ છે, તે ન્યાર ઉપર છે, ને ન્યાર ટ્ઠલ છે. તે નિર્મલ છે, નિવાવરણ ઈ, તેહની માલ લિખીં છે. મ યાત્મપ્રદેશાણકસ્ય ન કર્મગ્રંથઃ યદુક્ત શ્રીઆચારાગટીકાયા લોકવિજયાધ્યયને પ્રથમોદ્દેશકસ્યાદૌ ” તદનેન પચદશવિધેનાપિયોગેનાત્માઽર્થો પ્રદેશાન્વિહાયતત્ત્વભાજનોદકવદુદ્ધર્તમાનૈ. સર્વેરેવાત્મપ્રદેશૈરાત્મપ્રદેશાવપ્તવાકાશદેશસ્ય કાર્મણશરીરયોગ્ય કર્મદલિકં યદ્દનાતિ તત્ત્વયોગકર્મેત્યુચ્યતે” એહવા પાઠથી આઠ પ્રદેશ નિરા-

વરણ છે, સિદ્ધસમાન છે. કેવલજ્ઞાનાદિક અનંતગુણ નિરા-
વરણ છે. (તિહાં વળી પૂછ્યો જે આઠપ્રદેશ નિરાવરણ, કેવલ-
જ્ઞાનમયી છે તો લોકાલોક કાં જાણતા નથી ? તિહાં ઉત્તર
જે પંચાસ્તિકાય મધ્યે જડ ન્યાર અસ્તિકાય છે, તે અકર્તા
છે, જે સર્વપ્રદેશે કાર્ય ભિન્નભિન્નપણે કરે છે, અને જીવદ્રવ્ય
કર્તા છે, તે એક જીવના અસંખ્યાતા પ્રદેશ પવા મિલીને
જાણવારૂપ કાર્યને કરે છે, તે સર્વ પ્રદેશ મિલ્યા જાણપણો
કરી શકે, તેમાટે આઠ પ્રદેશ નિરાવરણ છે, કેવલજ્ઞાન-
મયી છે પણ સર્વ પદાર્થ જાણી ન શકે, જે આઠ નિર્મલા પણ
અસંખ્યાતા સારણ છે, તેહ પ્રદેશે તો કેવલજ્ઞાનાદિગુણ અ-
વરાણા છે, તે પ્રવૃત્તિ કરી શકતા નથી, આઠ પ્રદેશે સર્વ ભાવ
જાણી શકે નહીં. વળી કોટ પૂછ્યે જે એ આઠ પ્રદેશ નિ-
રાવરણ કેમ રહ્યા ? તેહતો ઉત્તર-જે ભગવતી સૂત્રે જે “એઅ
ધેઅહ ચલઈ ફંદઈ સે વંધઈ” તે જે પ્રદેશચલપણે વર્તે તે વંધાયે,
તેમાટે એ આઠ પ્રદેશ નિશ્ચલ છે. તત્ત્વાર્થવૃત્તો “ક્રિયાવત્વ પર્યા-
યોપયોગિતા પ્રદેશાટ્કનિશ્ચલતા એવપ્રકારા સંતિભૂયાસઃ” તથા
ભગવતી સૂત્રે ઽનાદિઅનંત સંબંધ કહ્યો છે, તિણે એ આઠ
પ્રદેશ અચલ છે, ઘીજા મર્વ પ્રદેશ કટાહગત તેલ ઝકાલતા
જિમ તેલ ડપરનો નીચે આવે છે, નીચાથી ઉપર આવે છે તિમ
સર્વ પ્રદેશ ચલી રહ્યા છે. પ્રદેશને ચલવે વીર્યની ચલતા છે.
જેકેઈ એકલા વીર્યની ચલતા માને તે ન ઘટે, જે દ્રવ્યનોક્ષેત્ર
જે પ્રદેશ તે મુઠ્ઠીને ગુણને અન્યક્ષેત્રે જવો ઘટે નહીં, એ
તત્ત્વાર્થકારનો આશય છે. તિહાં કમ્પપયડીમધ્યે વીર્યવિભાગને
અધિકારે આત્મપ્રદેશે વીર્યનો તરતમપણો કહ્યો છે, તે ક્ષયો-
પશમજ એ રીતે છે. પરં કોઈ પ્રદેશનો વીર્યકોડ માત્રે આવ્યો

નથી. તિહાં કોઈ પૃઠે જે, કાર્યાભ્યાસે સર્વ પ્રદેશનો વીર્ય મિલી કાર્ય કરે છે, તે હા આત્માનો કર્તાપણો સર્વ પ્રદેશ મિલ્યાજ છે તે માટે મર્મ પ્રદેશનો વીર્ય સ્વ સ્વ પ્રદેશે રહ્યો સાહાય્ય કરે છે, પણ પરસ્ત્રીગુણ થાય નહીં. તથા વલી પૂ-છયોજે “અક્ષરસ્સ અનંતમો ભાગો નિચુગ્રાદીયો ચિટ્” તે એ સ્થૂ છે ? તેહનો ઉત્તર—જે આત્માને અસંર્યાત પ્રદેશે અક્ષર ફરેતા જ્ઞાનગુણ તેહનો અનતમો ભાગ જેમ તેનો અશ તથા શ્રુતનો અશ તે મદા ઉઘાડો છે. તે ક્ષયોપશમી છે, એટલે એ અનતમોભાગ જે ઉઘાડો થયો છે, તે એકેન્દ્રિયથી માઢી પચેન્દ્રિયપર્યંત વેત્તાપણો કર છે. વલી કોઈ પૂછસ્યોજે એ અન-તમોભાગ જે ઉઘાડો તે સદા ઉઘાડો ? તેહને ઉત્તર જે અનતમો ભાગ ઉઘાડો તેતો વલી અયથાર્થ પરભાવાનુયાયી પ્ર-વૃત્તિકાર તો જે મતિજ્ઞાનાચરણી વંધાણી તેહને ઉદયે અચરાય છે, પણ જે આત્માનો વીર્યક્ષયોપશમી છે તે વલી વીજા મતિજ્ઞાનાશને ક્ષયોપશમ કર છે, હમ સતતિ રીતે સઢા જ્ઞાનનો અનતમોભાગ પ્રતિપ્રદેશે ક્ષયોપશમી ઉઘાડો પામીયે છે. તેહની સાચ શ્રીવિશેષાચર્યકથી લિખીયે છીએ “તત્ત્વક્ષર શબ્દેનાવિશેષિતએવજ્ઞાન અભિપ્રેતતથાપિરુઢિવશાત્” તથાત્રા-પ્યક્ષર શબ્દોર્વર્ણએવવર્તેતે ઇત્યાદિ પાઠથી જોઈ લેજ્યો. સર્વ પ્રદેશ ક્ષયોપશમ પ્રતિપાદકસૂત્ર. ઇત્યાદિ તથાનદ્યા તદપિવાક્ષર દ્વિધાજ્ઞાન આકારાદિવર્ણજાત ચ. હા નેંદીટીકામધ્યે અધિકાર ઘણો છે. વર્ણથશ્રુત એ વિશેષાચર્યક યચનથી શ્રુતજ્ઞાનનો અનતમો અશ ગવેરયો છે તે શ્રુતજ્ઞાનનો ક્ષયોપશમ તે સર્વ પ્રદેશીય હવે, એ કમ્મપયઢી પ્રમુખથી જોઈ લેજ્યો. તેમાટે અક્ષરનો અનતમોભાગ તે સર્વ ક્ષયોપશમી છે, જો સર્વ પ્રદેશે

ન હુવે તો સર્વ પ્રદેશને ઇન્દ્રિયજ્ઞાન વેત્તાપણો કિમ થાયે ?
 તેમાટે હમ સદ્દેવોનિર્ધાર છે. ઇહાં ઇન્દ્રિયધ્યોપશમના માનનો
 અધિકાર છે, તેહ મધ્યે યુક્તિ અનેક ઉપજે પણ નવ ભેદ
 ધારવા, તે સર્વ આગમ રીતે સાપેક્ષ ટેજી. અથવા “યદ્યપિ
 અભિલાષ્યાનાં ભાવાનામનંતભાગઃ એવશ્યુનનિવદ્ધસ્તથાપિપ્રસંગતઃ
 સર્વેઽપ્યભિલાષ્યા શ્રુતવિષયં ન જાનંતિ ઇતિ ઉચ્યતે” એ પાઠ મુગ-
 વતી ટીકા મધ્યે આઠમે શતકે ઉદ્દેશે વીજે છે. (શા. હરસ્વચંદ દસ્રા-
 પ્રશ્ન પૂછ્યો મકસૂદાવાદથી, જે પુદ્ગલપરમાણુને વિષે વર્ણાદિક
 પરિણમે છે ? તેહનો ઉત્તર “કારણમેવતદંત્યઃ સૂક્ષ્મોનિત્યશ્ચમ-
 વતિ પરમાણુ એકસર્વવર્ણગદ્યાદિસ્પર્શઃ કાર્યલિંગીચ” એ તત્ત્વાર્થ
 ટિપ્તિનો રચન છે, જે સર્વલેખનો અંત્ય કહેતાં છેહલો કારણ
 છે, એટલે દ્વયણુકાદિ સર્વલેખ પરમાણુથી નીપજે પણ પરમાણુનો
 કોઈ કારણ નથી, એ અનાદિઅનંત શાસ્વત સિદ્ધ દ્રવ્ય છે તે
 સૂક્ષ્મ છે, તેહનો પરમાર્થ જે એક જીવનો એક પ્રદેશ, તથા
 આકાશનો એક પ્રદેશ તથા પરમાણુ એક સર્વની અવગાહના
 તુલ્ય છે, પણ એક આકાશપ્રદેશમયે એક જીવના અસંખ્યાતા
 અને અનંતાજીવના અનંતાપ્રદેશ માયે એક પ્રદેશે કર્મયર્ગણાપણે
 પરિણમ્યા અનંતા પરમાણુ સમાઈ રહે. તે માટે આકાશપ્રદેશથી
 આત્મપ્રદેશ સમાય વે સૂક્ષ્મ છે, અને આત્મપ્રદેશથી પરમાણુ સમાય
 વે સૂક્ષ્મ છે, તેમાટે સર્વથી પરમાણુ સૂક્ષ્મ છે, તથા તે પરમાણુ
 દ્રવ્યપણે નિત્ય છે. તે એક પરમાણુમેં એકવર્ણ, એક રસ, વે ફરસ
 હવે, તે મધ્યે ફરસ લુખો તથા ચીકણો, ઝન્હો તથા તાઢો, એ
 ચાર માંહલા વે હવે. લુખો ઝન્હો એ વે, અથવા લુખો તાઢો
 એ વે અથવા ચીકણો ઝન્હો એ વે, અથવા ચીકણો ટાઢો એ
 વે એ રીતે હવે. તેજે પરમાણુ શ્વેત વર્ણ હવે તે વિશ્રિસાપરિ-

પામેજ કાલો થયો. શ્વેતપાણનો વ્યય કાલાપાણનો ઉત્પાદ,
 ઇત્યાદિક ધારવો, તથા તુમ્હ પૂછ્યો જે એ પરમાણુમેં પૂરણગ-
 લન તે કિમ છે ? તેહનો ઉત્તર. એકપરમાણુમેં જે વર્ણાદિક
 ગુણ હય તે એકગુણો હવે, તે સમયમા તે સંસ્કૃતગુણ થાય, અ-
 થવા અસંસ્કૃતગુણ થાય, અથવા અર્જનતગુણ થાય, અથવા અનર્જ-
 નગુણો હવે, તે અસંસ્કૃતગુણ, સંસ્કૃતગુણ, એકગુણ થઈ જાયે. કોઈક
 સમયે વર્ણ રૂપ થયા, કોઈક સમયે વર્ણ તે પ્રમાણેજ રહે તો
 ગદ્યાદિક વગેરે ઘટે, કદાકાલે વર્ણાદિક ન્યાર તેહ પ્રમાણે તે-
 હનો તેજ રહે. પણ અગુરુલઘુગુણતો એકસમયથી ત્રીજે સમયે
 પદ્મગુણહાનિ અથવા વૃદ્ધિપણે નિયમા પરિણમે, તે પૂરણગલનતા-
 નિયમા છે, પણ અગુરુલઘુની પૂરણગલનતા ગાંઠી નથી. વર્ણા-
 દિકની જ ગોંઠી છે. તથા પરમાણુમધ્યે એક પરમાણુ અન્યથી
 મિલવારૂપ સ્નિગ્ધતા છે તેપણ ઘટેવગે છે “દ્વાભ્યાદ્વાભ્યા અધિ-
 કાભ્યા સપ્ત” એ તત્ત્વાર્થનો પ્રવચન છે. તે રસ શબ્દે તીવ્રતા
 કડુઆ માહિલો નથી, તથા ફરસ માહિલો નથી, જે રસ મધ્યે
 સ્વાદ ધર્મ છે, પણ મિલવાનો ધર્મ નથી. તથા ફરસ માહિલા
 સ્નિગ્ધતા લેવે તો “સ્વસ્તસ્ત્વેણ દુયાહિણ” એટલે ટુઘવો પર-
 માણુઓ વીજા લુટ્યા પરમાણુથી દ્વિગુણ અધિકરને મિલે એ પાઠ
 ન ઠર, કિમ તેમાટે મિલવો કારણરૂપજ સ્નિગ્ધતા તે પૂરણગ-
 લનગુણની છે તે પણ પ્રદેશ્ય છે, જે પુરાણુ તે પૂરણ, ઘટે તે
 ગલન થયો, તથા એક પરમાણુ એક લામે અસ્તિકાય કહયાય
 છે, તે સ્યામાટે જે અન્ય પરમાણુથી મિલાય તેહનો કારણ પૂરણ
 ગલનની આદ્રતા તે પરમાણુમધ્યે છે. તેમાટે અસ્તિકાયતા છે.
 જે અગુરુલઘુની હાનિવૃદ્ધિતો સર્વ દ્રવ્યમાં છે તેમાટે તે-
 હની પૂરણગલનતા ગણવી નહી, જે વર્ણાદિક ૪ ની તથા

पूरणगलननी जे हानिटद्धि ते पूरणगलनपणे लेवी, ए रीते ते वळा पुद्गलद्रव्य छे तेपण नित्यादिक अनंतस्वभावी छे, अनंतगुणपर्यायी छे, सदाकाल छे, कडुकमतीगच्छे शा. लाद्धा कृत मक्षमे वीरस्वामीनो जीव सातमी नरकथकी सिंहपणे उपन्यो ते किम? तेहनो उत्तर “सप्तम्याः उद्बृत्त तिर्यचएव उत्पद्यते” प्रायोमत्स्येण तथा श्रीविशेषावश्यकमये “सत्तममहिनेर-ईया ते उवयाउ अणंतरुवटा नयपावेइमणुसं” इतिवचनात् तिरिंज-चमध्येउपजेमत्स्यनोकांइनियामरुनही. तथा सिंहथी नरके गये पण सर्वसिंह नरके जाये ए नियम नथी. उक्तंच “वालादा-दीपरकीहवति नरगागयाउ अइकूराजंति पुणोनिरएसुबहुल्लेणं न उण नियमो” ते माटे नियम नथी. मनुष्य मरी चक्रवर्ति थया ते किम घटे? तथाच कल्पटीकायांसमयसुदरोपा याये “सुरनेरडए-हिचियहवंतिहरि अरिहचकिउलदेवाइत्युक्तत्वात्कथंमनुष्योमृत्वा-चक्रवर्त्तिर्जातः” तत्रोत्तरं “यथास्मिन्क्षेत्रेदशाश्वर्याणिजातानि तथा तस्मिन्क्षेत्रेइदमाश्वर्यमध्येगणितमस्ति पुनस्तत्रनागकुमारत-स्तीर्थरुरोजातोस्तिइदं विस्तारार्थिनादेवभद्रकृतंवीरचरित्रद्रष्टव्य” तथा स्त्रीपंचानुत्तरविमानआश्री पृष्ठयु तेहनो उत्तर जे “श्रीनेमि-नाथस्य सप्तमेभवे स्वयंवरा यशोमती भार्या, तथा द्वावपि अपरा-जितेमहाविमानेदेवत्वेनोत्पन्नौ” इति भवभावनाटीकाया तथा स्त्रीने वज्ररूपभनाराचसंहननंअस्मि “तत्राक्षराणिपंचसंग्रहं कम्म-पयडीग्रथे नामकर्मोदयभंगाधिकारमनुष्यस्त्रीपुपट्संहननं तस्य-भंगकाकृता, दिगंउराम्नायेपि गोमदसारे एवमेवयाकयं च मणु-स्सणीसु छसंधयणा इतिवाक्यात्, तथादिगुपटीयत्रिभंग्यांयोनि-मतीस्त्रीक्षपकश्रेणिस्वरूप तत्रप्रथमनपुमरूपेदमत्ताक्षयः पुरुषवेदसत्ताक्षयः”

અધિકારે સંક્ષેપ વિસ્તર વ્યાખ્યા દિશાડવાને અર્થે એ કથન કર્યો છે. રાધનપુરી શ્રાવિકા આણંદવાઈકૃત પ્રશ્નોત્તરાણિ. પુલાકચારિત્રીયાને થત જપ્તન્ય નવમા પૂર્વના ત્રીનવન્તુ ઉત્કૃષ્ટે નવપૂર્વ પુરા શ્રીભગવતી ૨૫ મે શતકે કહ્યો છે, તે પુલાક-ચારિત્રીયાને દ્રવ્યલિંગ ત્રીન કથા છે, ગૃહલિંગ, અન્યલિંગ, સ્વલિંગ તે ગૃહલિંગી અન્યલિંગી પૂર્વક્રિમભળે ? તેહનો ઉત્તર જે શ્રીભગવતીસૂત્રેકથા છે જે “ભાવલિંગ પદુચ્ચનિયમાસલિંગેદુજ્ઞા” એ પાઠના આશયથી જે જે દ્રવ્યથી ત્રીનલિંગ કથા તે વૈક્રિય-લઘ્વિકરતા કારણે સાધુ ગૃહસ્થલિંગ અન્યલિંગ કર પર તે સાધુ છે. પણ ગૃહસ્થ નથી, તથા ઘીજે પ્રશ્ને ભગવતીસૂત્રે વધનો ઉદયનો નામ છે. પર સત્તાનો નામ નથી. તે ભગવતીસૂત્રે સર્વઅધિકાર સમકાલ કહ તે નિયામક નથી. પર પદ્મરૂપા તથા સમવાયાગે મત્તાનો પાઠ છે. તથા ત્રીજે પ્રશ્ને ધર્મલાભનો પાઠ કિહા છે ? તેહનો ઉત્તર જે ભવભાવના ટીકા તથા ઉપમિતિભવમપવાદિક ગ્રન્થે પાઠ છે. ચોથે પ્રશ્ને આલોચનનો તુમ્હે કથા તે કિહા કહ્યો છે ? તેહનો ઉત્તર જે પરપરા જીત દીસે છે. તથા નાદિ માટે તિહા અસ્ત્રીયાણા મુકવાનો અધિકાર વિધિપ્રધાનમુખ વિધિગ્ર-થમે છે. તથા સ્ત્રીની અસજ્ઞાઈ ચોવીસપદ્ધોરનો માન, આવ-શ્યકનિર્ધુક્તિ તથા મવચનસારોદ્ધારટીકા મયે છે તથા તિ-ર્યંચનીની અસજ્ઞાઈનો જીત દીડો નથી. તથા સિદ્ધાતરાસામયે કથો- છે. તિર્યંચનીની અસજ્ઞાઈકાલે દુહલી ધાતુ શરે છે. પણ રુપિર શરતો નથી, તે માટે ધાતુ શરે, અસિજ્ઞાઈ નથી. તથા મનુષ્યન ધાતુ શરવા કાલે પાળીયે સુચિ કર તે સમૂહિમની ઉપજ ટાલવાને પર અસિજ્ઞાઈ નથી. તિર્યંચના ધાતુમુખ-મલથી સમૂહિત્તમ ઉપજે નહીં. અને જે કુપુત્તિ કરી જે જીત

ज्यापे तेहजे जीतनी श्रद्धा नथी पण आगमनी आह्वाणे ईम
 ठे जे गीतार्थनो करयो जीत मानवो तिहा साग्व ठे.

असटाडन्नवणज्झ, गीअत्थअवारीयंतिमज्झत्था ।
 आचरणाविहुआणांति, वयणओसुवहुमन्नंति ॥१॥

ए वचनथी उत्तम आचार्ये जे जीत करयो ते प्रमाण
 ठे. तथा चूर्णिकार टीकाकारना कीया जे बीजा ग्रंथ ते मये
 जे वचन ते पण पंचांगीनेपरे प्रमाण करवो इति. तथा विरा-
 दनासंज्ञे शा टीकर प्रमुखे पूछ्यो प्रश्न नेहनो उत्तर जे मुम्हे
 पूछ्यु जे पुस्तकनी आगमनी पूजा किम ठे ? कंट्या प्रहार्नी
 छे तेहनो उत्तर जे जलनी तो पूजा पुस्तकनी नही अने
 परंपरागत ज्ञानपूजानी गाथा ठे ते गाथा ।

नमंतसामंतमहीवनाहं, देवेहिपुज्जंमुनिर्हायपुब्बं ।
 भत्तिहिमुत्तित्तमणिदामएहिं, मंदारपुष्पप्रमवेहि-
 नाणं ॥ १ ॥

तहेवमहामणिमुत्तिएहि. सुगंधपुष्पं दिवंनुगहिं ।
 पूयंति वदंति नमति नाणं नाणंमद्रामावभवस्स-
 राय ॥ २ ॥

आशयथी मणि कहता रत्नजानि, पूजा कइता फलजानि
 जमुक्खरत्नजानि मोतीनीजानिना इतना अर्थ छे तदा
 श्रीपाल्दचरित्रे तथा नवपदप्रकरण श्रीनमस्वरिकृतमज्जिमसिद्ध
 चक्रनी पूजामध्ये ज्ञानपत्नी पूजा नमस्वरिकृतनी छे
 शशुनयमहात्ममये धनुषपरगुणितोऽयं नमस्वरिकृतनी

અધિકાર છે. તથા રૂપાનાળે સોનહીયે ગૌતમપદની પૂજાનો અધિકાર છે. તથા જ્ઞાનપચમીની કથામ યે તથા પૂજાપટલ, શ્રી તત્ત્વાર્થકારકૃત છે, તેમજ વાસપૂજા, નાળાનીપૂજા, મોતીની, વીટણાની, ઢીવાની, ધૂપની, ઇટલી પૂજા લિખી છે તથા જીત-કલ્પચૂર્ણિમ યે જિહા આચાર્યાદિક પુસ્તકવાન્વે તિહાં વાસપૂજા, વીટણા નિમિત્ત વસ્ત્રપૂજા, રૂપા સોનાના ફૂલ તથા નાળા તથા શ્રીફલ તથા દીપ તથા ધૂપની પૂજા જ્ઞાનની કરવી યણ ગુરુ આચાર્ય તે સચિત્તને અડકતા નથી, જે પુસ્તકથી ગુરુને અડકવો પડે તેહ પુસ્તકને તો વાસની તથા સોનારૂપાના ફૂલની તથા નાળાની રત્નની તથા લૂગડાની ઇટલી પૂજા કરવી એ જીત છે. ધૂપપૂજા શ્રાવક પોતે ગુરુને અડક્યા વિના કરે, તથા ગુરુપૂજા ગુરુને નવ અંગે રત્નેકરી, નાળેકરી, સોનારૂપાને ફૂલે કરી કરવી, એ અધિકાર હીરપ્રશ્નમજ્યે સાલ્સહિત છે. તથા ગુરુને તથા પુસ્તકને વધાવવાને ચોલે તથા મોતીએ તથા સોનારૂપાને ફૂલે વધાર્યા ઇટલાનો જીત છે વધનો જીત નથી. તથા ગૂહલીનો અધિકાર શ્રીવિશેષાવશ્યકમજ્યે ગણપરસ્થાપના અધિકારે ઇંદ્રાણીએ કરી છે. એ સર્વ પચાગીને રીતે લિખ્યો છેજી. “યતઃ જેનેવ વસાયસભાણેવ ઉવાગચ્છતિ લોમહત્યગપરાશુ-સતિ પોત્યયરયણ લોમહત્યણં પમજ્ઞતિદિવણ્દગધારાઅંગેહિવ-રેહિં ગર્ધેહિં યમલેહિં અવેતિ” એ પાઠથી પાળીની ધારા ફૂલની પૂજાનો અક્ષર સૂરીયામને અધિકાર છે. શાહ લાધાજીના પૂછ્યા પ્રશ્નનો ઉત્તર. તુમ્હે પૂછ્યું જે વાયુકાયને વૈક્રિયશરીર છે તે લઙ્ઘિપ્રત્યયી છે ભવમત્યયી નથી જે પદ્મવળાનો વચન છે. તિરિગતિ મનુષ્યને લઙ્ઘિપ્રત્યયી વૈક્રિયજ હુવે તેમાટે વાયુ-ફાપ તે તિરિયચના ૪૮ મેદમજ્યે છે. તથા જે પૂઠલેમવે જે

વૈક્રિયદુગ વાંખ્યો હવે એહવો પંચેંદ્રી તિરિયંચ મનુષ્ય મરીને
 વાદરણેન્દ્રિપર્યાપ્તિમે ઉપન્યા છે. ઔદારિકશરીરને ઉદયે
 ભોગવતા પટે લબ્ધિરૂપ ઉદય થાડ. તથા સર્વ વિજયમ યે ૩૨
 હજાર દેશ છે, આર્ય ૨૫ જણાય છે પણ અક્ષર દીઠા નથી.
 તથા મહાનિશીથે સુમતિભ્રષ્ટ થયા તે પરમાધામી થયા તે અનેક
 પુદ્ગલપરાવર્ત સંસારભમ્યા, તે જે સમકીર્તિતો અર્ધપુદ્ગલપરાવર્ત
 સંસાર ભમે, અધિકોભમે નહીં તે કિમ મિલ્યો ? એહનો પડુત્તર
 જે પડવાઈને અર્ધપુદ્ગલપરાવર્ત કહ્યો તે કાલપુદ્ગલપરાવર્ત લીધો
 છે, અને જિહાં અનેક પુદ્ગલપરાવર્ત કહ્યા છે તે કાલપુદ્ગલપ-
 રાવર્તમ યે દ્રવ્યપુદ્ગલપરાવર્ત અનેક થાડ. તથા અભવ્યજીવ-
 આશ્રી શ્રીશ્રુતનિશીથાનુકેવલીચરિત્રમધ્યે અવ્યવહારરાશિમધ્યેથી
 નિકળ્યા એ પાઠ દીઠો, તે અવ્યવહારમધ્યે અભવ્ય છે એમ ઠહરચા
 છેજી. તથા ભાસઆશ્રી લિલ્લો તે આચારાંગદીકામધ્યે તથા
 આચારાંગચૂર્ણિમધ્યે તથા નિશીથચૂર્ણિમધ્યે એહજ અર્થ કર્યો
 તે વીજે કોણે નવો કલપાયેજી. તથા જે સાધુ અવ્યાકપણે
 જે અસુજ્ઞતાઆદારાદિક કર તેહને રંધ નહીં, આત્માનો
 કર્તાપણો સ્વરૂપાનુયાયી હવે તેવારે જે હિંસાદિક તે પ્રશસ્ત છે,
 અને પ્રશસ્તઆસ્રવની આલોચન નથી. વંદિતુમધ્યે “ આયરિ-
 યમપ્પસત્યે ” ઇત્યાદિ પાઠ જોજ્યો. એ ચર્ચા મુઠડામુઠડે કહેવરાડં.

શ્રીમદ્ દેવચંદ્રજીના લખેલા પત્રો.

(૧)

અત્ર વિવહારથી મુખ છે, તુમ્હારા ભાવ મુખસાતા સમાચાર લિખાય તો લિખજો, જીમ સતોષ ઉપજે. તથા કોઈ કહેસ્યે જે વ્યવહારથી તો મુખ છે, તિવાર નિશ્ચયથી દુઃખ ઠેર્યો, એહનો શબ્દ લિરયો તેહનો સ્યો કારણ ? તિહાં ઉત્તર કહ છે કે સાતાવેદની કર્મના ઉદયથી ઉપન્યો જે મુખ તે પર ધર્મ, માટે જાતે એ મુખ તે દુઃખરૂપ છે ઉક્તંચ ॥ સાયા સાયા દુઃખ, તન્નિવરહમ્મિયસુહ જઓ તેણ, દેહિંદિયસુખદુઃખ સુરગ્ગ દેહિંદિયાભાવો ॥ ઇતિ વચનાત્ તે કારણે સાતાવેદનીના ઉદયથી ઉપન્યો જે મુખ તે દુઃખરૂપ છે જાતા તે આત્માનો જે અવ્યાયાધ ગુણ તેહનો રોધક છે, તથા કોટક આચાર્ય અવ્યાયાધને પર્યાય પળ કહે છે, તે માટે ગુણપર્યાયનો રોધક તે સાતાવેદની કર્મ, તેહના ઉદયથી ઉદયાવલિકાએ આવ્યા જે પુદ્ગલ તે આત્માને ભોગ્યપણે થાય છે, પિણ નિશ્ચયનયે પુદ્ગલનો ભોગવવો તે મવ્યાત્માને યુક્ત નથી, તે સ્યામાટે જે નિશ્ચયનયે પુદ્ગલનો આત્મા અભોગી છે તિવાર કોઈ કહેસ્યે જે આત્મા તો પુદ્ગલનો અભોગી છે, તો એ આત્મા પુદ્ગલભોગી કિમ થાય છે, અને પુદ્ગલનો ભોગવવો કિમ કર છે, તિહા કહિયે જે આત્માને વિષે એક ભોગ ગુણ છે, તે ઇહા ભોગ સ્વગુણપર્યાય કહેવો, તે ભોગ ગુણ અતરાય કર્મે આર્યો છે, તેનો નામ ભોગાતરાય કર્મ કહિયે, તે ભોગાતરાય કર્મ સર્વથી ક્ષીણમોહને ચરમ સમયે ક્ષય થાય છે, તિવાર સ્વગુણ પર્યાયનો અનતભોગ

प्रगटे, इहां कोइ कहेस्ये जे तेरमा गुणस्थानकवर्त्ती जीवने भोगांतरायने क्षयथावेकरी अनंतो स्वगुणपर्यायनो भोग प्रगट्यो छे, अने आहारादि पुद्गलनो भोग ते जीव किम करे छे ? ते युक्ति स्वरी कही, पिण इम छे जे तेरमा गुणस्थान-कवर्त्ती जीव पूर्वे आहार पर्याप्ति बांधतां जेटला पुद्गलनो ग्रहणपणो बांध्यो छे, तेटला पुद्गल ग्रहे, तिवार ते आहार पर्याप्ति पुद्गलरूप जे आत्मप्रदेशे संबद्ध छे, ते निज्जर तेटलो निरावरण थाय, ते माटे केवली जे आहारादिक पुद्गलनो ग्रहण भोग करे छे तेम ते निर्जरा, पिण बांछा भोगपणे नथी. तथा सम्यग्दृष्टिनो भोग ते प्रशस्त परिणामनी प्रवर्तनाए करी निर्जरानो हतु थाय छे, तो केवलीनुं शुं कहियो. ते माटे स्व-गुणपर्यायने भोगवचारूप जे भोग गुण ते तो भोगांतरायना क्षयथी प्रगटे, अने भोगांतरायनो क्षयोपशम तो सर्व जीवने सदा पामीये, तिहां भोग गुणनो स्वभाव ए छे जे भोगवरो, अने स्वगुण पर्यायनो भोग अनंतकाल थयां भूली गयो छे, तिवार पुद्गलानंदी थये छते आत्मा पुद्गलनो भोग भोगवे छे, ते इहा भव्य जीवने स्वआत्मिक अनतोभोग गुरु मुखे साभली, जाणी, श्रद्धा करी, ते भोग अनादिनो अवराणो जाणी, ते जीव निरावरण करवाने उद्यमी थाय, ते इहां शुद्ध निमित्तनी अवलंबनाए, शुद्ध उद्यमे, आत्मा प्रवर्त्ती शके, अने शुद्ध उद्यमे तथा शुद्ध निमित्तनी अवलंबनाने विषे थिर परिणाम रहें, जो आत्मा पुद्गलभावथी विरमणपणे कर ते जे पुद्गलथी विरमबु ते संसर कहिये, एहवा भाव संवरने विषे रह्यो छतो स्वगुणपर्यायनो अनुभव प्रवर्तना करे ते शुद्ध ज्ञान कहिये. अने ते ज्ञान तो प्रवर्ते जो वीर्यनो सहकार होय

જ્ઞાન પ્રવર્તનાવસરે જે વીર્યનો સહકાર તે સફામ પંદિત વીર્ય કહીયે, અને જ્ઞાન સ્વપર હાયકુ હોય, પિણ સદા આત્મપ્રદેશ-વગાદી રહે. ઇની રીતે સ્વગુણને ત્રિપે ધિરતા, સ્વગુણયોગ-આસ્વાદનની રમણતા તે ભાવચારિત્ર કહીયે. એ રત્નત્રયી જાણો સ્વગુણ ઉપાદેય કર, પરગુણ હેયપણે પ્રવર્તે, સસારીભાવ ક્ષેયપણે પ્રવર્તે, સર્વ એકેદ્રિયાદિ જીવ પ્રથમ ગુણસ્થાનકવર્તી હોય તે ઉપરે મન્યસ્થ અને કારુણ્ય ભાવનાએ વર્તે. સ્વગુણ નિરાવરણ થાતે છતે પ્રમોદભાવનાયે વર્તે, સાધર્મી ઉપર સદા મૈત્રીભાવના રાખે, સ્વપર ઔદયિક સન્મુખ દ્રષ્ટિ ન દિયે, તત્ર શ્રદ્ધા શુદ્ધ જીવને વર્મ ધ્યાન કહવાય તો કહજોજી, જે જીવ શુદ્ધ પ્રવર્તનાએ પ્રવર્ત્યા, પ્રવર્તે છે, પ્રવર્તશે તે જીવ ધન્ય છે, કમ વિચારવું પિણ માદકભાવ કર્યો નહીં. ઇનીરીતે વ્યાવહારિક મુખ છે. ભાવ મુખ તો પરિણામની ધારાયે હોય. ઇતિ તત્ત્વમ્ ॥

(૨)

શ્રી

॥ સ્વસ્તિ શ્રી આદિજિન પ્રણમ્ય । અહમ્મદ્રાજાદયી ૫૦
દેવચદ્ર લિખિત શ્રીસૂરિતપદર જિનાગમનસ્વરસિક મુશ્રાવિકા
જાનકીવાઈ હરપનાઈ પ્રમુખ ધર્મસ્વરૂપરૂચિ આત્મા યોગ્ય
વર્મલાભ વાચજો જી । અત્ર સાતા છે । અર્હિમાના સ્વરૂપ
તો પૂર્વે તુમ્હને જણાવ્યા છઈ અને વલી સમજવા । મૂલ
અહિસા અનુબંધ હોઈ, તે મન્યે ઉપયોગીનેં ભાગ્યથી અને અન-
ઉપયોગીનેં દ્રવ્યથી, તે તો જિહાં જે ગુણ સ્થાનક તે માફક
જાણતી તે મન્યે મુગ્ધતાઈ ચિરતિથી લેતી, અને તેહના કારણ
આશ્રી લિખું તે તો ઉપાદાન કારણ મર્મ ઠામે આત્મ પરિણામ

હોઈ, અસાધારણ કારણ તો અવિરતિ કંપાય રાગાદિક હુઈ, અને નિમિત્ત કારણ તો કાલ, સ્વભાવ, નિમિત્તાદિક યોગ યચકાદિ વહુધા હુઈ, તથા દ્રવ્યથી તથા ભાવથી એ કારણની ભિન્નતા થાય તેવારે અનવસ્થા ટોપ ઉપજે, તે માટે જીદાં અનુપચરિતસદ્ભૂતવ્યવહાર લોપ યાઈ તે સર્વભાવથી ઉપાદાન જાણવું. એ લક્ષણમાત્રડં સાચું અને જિદાથી ઉપચરિતસદ્ભૂત વ્યવહાર તે નિમિત્ત લક્ષણસાંધીડં । અને જિદાં ઉપચરિત અસદ્ભૂતવ્યવહાર તે નિમિત્ત લક્ષણ સાધીદ, તિહા શુદ્ધઅશુદ્ધ તો જોવા પડઈ, એમ સપલે વિચારી લિજીઈ, એ પ્રશ્નનો ઉત્તર સમુદાયમાત્ર લિરયો છે, એ ગહનાર્થ છે, વહુશ્રુતપૂછવા. અને તુમ્હે પલી લિરયું જે ૩ અહિંસા જે જે ગુણસ્થાનક માફક જિદાં હોઈ તિહા હિંસા હુઈ કિંવા ન હુઈ, તે તો હિંસા હુઈ પણ તે નિરવધરૂપ છે. આયતિકાલે નિર્જરા નિમિત્તજ યાઈ અને ટોપી(ને?) તું શુભાશ્રવ રૂપ હોઈ । તે સાવચ નિરવધ કહીઈંછિ તે માટિ હિંમા ન કહઈં, સાવચભાપાઈં કહીઈં અપિતું જે ટોસડં તે પ્રસંગમાત્ર છે, 'તે માટિ વ્યવહારે' એમ કહીઈં, નિશ્ચયથી અહિંસા છે, તે જાણવું, તથા પંડિતવીર્ય ઉપાદાન કારણ તેહનો ક્ષયોપશમ તે અસાધારણકારણ અને શુદ્ધ વ્યવહારનહીં ગુણોપેત યોગ તે નિમિત્તકારણ એ પણ લક્ષણ સામાન્યમાત્રડ સપલે લેવાં, તથા અનુવંધ અહિંસા આશ્રી લિરયું તે જાણવું, તેહનું તો દ્રવ્યથી અનુવંધ અહિંસા, ગ્રંથી મેદઈં ઉપશમ સમકિતદૃષ્ટિને ભાવથી, ક્ષાયિક સમકિતીને તે સંવર રૂપ શુદ્ધ આત્મિક ભાવમા-દ્રવ્યથી હેતુ અહિંસા શ્રી પ્રશસ્ત ઠામે નિરાશંસપણઈં હેતુ જોડે, તિદાં ભાવથી હેતુ, અહિંસા અમમત્તગુણઠાણાદિકે દ્રવ્યભાવ શબ્દ તે દેશ સર્વ જાણવા.

तथा अनुवच अहिंसा आश्री तो सामान्य तो इमज जे सु
 ठाणई जिहा जिहां कल्प लगइ रहे ते त्रिण्ये अहिंसा ति
 तिहां साथीई, अतिक्रमादिक ३ लगइ, भजना अनेकनी कति
 अनाचारनु तो कह्यु नहीं, इत्यादि घणो विचार छे, ते
 श्रीगणेशविजयगणी कृत नयरहस्य ग्रंथमध्ये छे, स्पष्टपणे, ह
 छिनेइ ते तो बली कोइक समये जणाइ ते प्रीछु (ते
 अनंतचतुष्टय आश्री लिख्यु ते तो कैरली भगवानने निर
 धिक ब्यार कर्म यातीईक्षयें ज्ञान ? दर्शन २ समकित
 वीर्य ८ ए स्वाभाविक चतुष्टय यथा अनंतपणे शेष ८
 कर्मना क्षयथी अक्षयस्थिति-? अक्षयअनिर्गन्ध अपौरुष
 मुख-२ एकत्वावगाहना अरूपी-३ अगुरुलघुपणु द्रव्य
 पर्यायनु अविनाशपणु-४ ए चतुष्टय मिद्धने धया, ते
 मिद्धने तथा कपलीने आपापणे गुणे फेर नहीं, न्यूना
 नहीं इत्यादि, तथा विंचने ऊगटणा आधी लिख्यु ते ज
 विंचने भक्तिने आशय ऊगटणु करता दोष नथी, पणि उ
 कान नासिकादि अवयवें उपयोगराखी ऊगटणु करई, अने
 ठेकाणे जेटली मलीनता जाणई तेदलुं ज घेयावद्य करें,
 करता जो अंशे काइ घमाई तो पणि शुभाशय माटे दूषण
 जाण्यु, श्राद्धविधि प्रमुख ग्रंथे पणि प्रतिमाने ऊगटणा ना घेय
 करवा कथा छे, ते माटे वयावच करता दोष नहीं ते जा

दुहा ।

संसारक्त वस्त्र बालूपूरी धरज्यो आतमधर्म ।

और वस्त्र सय भस्म हैं जासौ बाधइ कर्म ॥ १ ॥

क्षेत्र स्पर्शनाके उदे तुम्ह अम्ह दर्शन होय ।

मनोवर्गणा कौ मिलन, चाहत हैं नित सोय ॥ २ ॥

તુમ્હ જેસે જ્ઞાયકુ ગુણી સમજો શ્રુતસંતોષ ।

મિલ્યાં જ્ઞાન વિમળૌ વર્ષે, લહ જ્ઞાન ભરપોષ ॥ ૩ ॥

યા ચિત્તસે નિત વાંચજ્યો, શ્રીજિનાયનમઃ શુદ્ધ

સ્વામિ તુમ્હ વલપુરી, અહ નિશિ જ્ઞાન વિશુદ્ધ ॥ ૪ ॥

इति लि पादलोत्तरीये रत्नचंद्रेण ।

(૩)

॥ સ્પસ્તિશ્રી આદિજિનં પ્રણમ્ય અહમ્મદાસાદયી પં૦ ૭
 દેવચંદ્ર લિખિતં શ્રી સરતપિંદર સુશ્રાવિકા જિનાગમરુચિ વાઈ-
 જાનકીવાઈ હરપગાઈ પ્રમુખ સ્વરૂપ ધર્મરુચિ જીવ યોગ્ય ધર્મ-
 લાભ વાચજ્યોજી. અત્ર સાતા છે અપરંચ તુમ્હે યથાર્થ જ્ઞાની
 વીતરાગ સર્વજ્ઞ સર્વદર્શી અરિહંત પરમાત્મા યૈ પ્રગટ કર્યો સિ-
 દ્ધાત્માને જે સંપૂર્ણ નીપના છે, તે સર્વ જીવન અસંખ્યાત પ્રદેશે
 વ્યાપ્ત વ્યાપકરૂપે અનાદિ અનંત સંબંધ રહ્યો છે, તે સ્વભાવ-
 ધર્મની રુચિપર્ણે રહ્યો જે ધર્મ તે આત્માના અન્વય સ્વભાવ છે,
 સહજ અકૃત સ્વરૂપ છે, તે ઉચ્છરંગ ધર્મ છે, જાણવો, દેખવો
 તે સ્વકાર્થ છે. તેહની પ્રવૃત્તિ તે રમણાદિક છે, તે શુદ્ધ ધર્મ
 જેહને સમરણે પ્રગટ્યો તે દેવતત્ત્વ, તે સંપૂર્ણ ધર્મની રૂઠા યે
 સંપૂર્ણ ધર્મી સિદ્ધ પરમાત્માનો મહુમાન કરવો તે સાધન પરિ-
 નતિને સંપૂર્ણ થવાના કારણપણા માટે તેહને ધર્મ કહીયે મૂલ
 વસ્તુ ધર્મે સ્વસ્વભાવ તેહજ ધર્મ એ શ્રદ્ધા કરવી. જે વાહ્ય
 પ્રવૃત્તિ યોગની આચરણી તેહને ધર્મ માને, તેહના કહ્યાર્થે સિદ્ધ
 તે ધર્મ રહિત થાયે, તે માટે કારણ તે મૂલ ધર્મથી મિત્ર છે,
 યત્રપિ ઉપાદાન કારણ આત્મપરિણતિ છે, વિણ સાધનની રીત

તે સિદ્ધમાનથી તેટલો ભેદ છે. દશમા ગુણઠાણાના મુનિને શ્રી ભગવતીસુત્રે ઉત્સર્જન રિયતિ ઇમ કથો છે, તો લે સ્વરૂપરુચિ વિના સાતાદિ ગારવ માટે સયમ શ્રુતાભ્યાસને સંસાર હતુ છે, એ આચારાગે ધૂતાધ્યયને ચોથે ઉદ્દેશે કથો છે, તે માટે પૂરણ સિદ્ધાવસ્થાએ જે છતો પામીયે તે એમ જાણવો. તેહની રુચિ જે આગમ પ્રમાણે પોતાના પ્રાગ્ભાવી ગુણ તથા ઉટીક ગુણી-અનુયાયી કરવો એ સાધકતા છે, તે કરતા સપૂર્ણ એમ પ્રગટે તેહનો ઉદયમ કરવો એ સર્વ જીવને હિત છે, એ આત્મસત્તા પ્રગટ કરવા માટે પરમેશ્વર, પરમપુરુષ, પરમાનંદમયી, સપૂર્ણ આત્મસત્તાઽભોગી, સહજ આત્મતિક, આકાંતિક, જ્ઞાનાનંદભોગી પરમાનો બહુમાન ધ્યાન કરવો. આત્મિક શક્તિ કર્તા મોક્ષાદિક કારક ચક્ર તે વિભાવરૂપ કાર્ય કર્તાપણે અશુદ્ધ સંસાર કર્તાપણે કરતા અનંત પુદ્ગલપરાવર્ત વહી ગયા, તે ક્ષયોપશમી ચેતનાદિક શુદ્ધ નિરજન, નિરામય, નિર્દ્વેદ, નિષ્પન્ન પરમાત્મગુણાનુયાયી, તે સ્વરૂપ પ્રગટ કરવાના કારણ થયા, તે પછી સ્વરૂપાવલગી થયા પડેલે પરમ સિદ્ધતાના કારણ થાયે, તે માટે પ્રથમ પ્રશસ્તાલગી થઈ સ્વરૂપાલંબીપણે પરણમી સ્વરૂપ નિષ્પત્તિ કરવી એ હિત જાણયોજી । તથા દ્રવ્ય સાધન તે ધાવસાધન નો કારણ, ધાવસાધન તે સંપૂર્ણ સિદ્ધનો હેતુ છે તે રીતે શ્રદ્ધા રાખવીજી. પોદ્ગલિક ધાવનો ત્યાગ તે આત્માને સ્વસ્વરૂપ પ્રગટ કરવાને કરવો, એ નિમિત્તકારણ સાધન છે, અને આત્મચેતના આત્મસ્વરૂપાલંબીપણે વરતે તે ઉપાદાન સાધન છે, તે ઉપાદાન શક્તિ પ્રગટ થવા માટે સિદ્ધ, બુદ્ધ, અવિરુદ્ધ, નિષ્પન્ન, નિર્મલ, અજ, સહજ, અવિનાશી, અપ્રયાસી જ્ઞાનાનંદ પૂર્ણ ક્ષાયિક સહજ પારિણામિક રત્નત્રયીનો પાત્ર જે

પરમાત્મા પરમૈશ્વર્યમય તેહની સેવના જે પ્રથુ વહુમાન ભાસન રમણપણે કરવા વર્તમાનકાલે સ્વરૂપ નિર્દાર ભાસનપિણંદુર્લભ છે, તો સ્વરૂપનો રમણ તે તો શ્રેણિપ્રતિપન્ન જીવને હુવે, સંપૂર્ણ સ્વરૂપાનંદી વીતરાગની ભક્તિને અવલંબને રહવોજી. શ્રીઆચારાંગેં લોકુમારાધ્યયને આત્મસ્વરૂપાવલંબી જીવ તે સાધક છે, વીજા સાધક નયી, ઇમ કહ્યો છે. તે માટે શુદ્ધ સાધ્યરુચિ અને યથાપણે વસ્તુ પરમાર્થજ્ઞાની કર્મક્ષય કરવાનો અર્થો નિસ્સંગ આત્માનો પરિણમન તે ધર્મ તેહના પ્રાગ્ભાવના અર્થો તે સાધક જીવ પરમસિદ્ધતાને વરે, એ રીતે પ્રતીત રાખવીજી. આજ્ઞા શ્રી તીર્થંકર દેવની તે પ્રમાણ, સાધન રસી ગુણી વહુમાન સ્વતત્ત્વ પૂર્ણતાના રસિકપણે વરતજ્યો એ તત્ત્વ છે જી !

